

TESIS CLIMA DE AULA - ABEDMURGA

21ENE2026 ENVIAR

10%
Textos
sospechosos

1% Similitudes

< 1 % similitudes entre
comillas

< 1 % entre las fuentes
mencionadas

4% Idiomas no
reconocidos

5% Textos
potencialmente
generados por la IA

Nombre del documento: TESIS CLIMA DE AULA - ABEDMURGA 21ENE2026 ENVIAR.docx ID del documento: 06ad147ec06e8cee9a2d23b7fd4981b5016be321 Tamaño del documento original: 404,38 kB	Depositante: Joel Alberto ROJAS HERNANDEZ Fecha de depósito: 22/1/2026 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 22/1/2026	Número de palabras: 39.827 Número de caracteres: 267.193
--	--	---

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	ve.scielo.org https://ve.scielo.org/pdf/ric/v6n2/2739-0063-ric-6-02-e602039.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (70 palabras)
2	repositorio.upch.edu.pe https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCab... 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (64 palabras)
3	repositorio.unfsc.edu.pe https://repositorio.unfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS_FINAL_ELIZABETH.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (67 palabras)
4	portal.amelica.org http://portal.amelica.org/ameli/journal/676/6764820002/6764820002.pdf 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (45 palabras)
5	doi.org Clima escolar y calidad de aprendizaje: impacto en primaria, zona rural d... https://doi.org/10.70165/cglobal.v10i2.614	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	revistas.uniminuto.edu https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/download/3231/3404/16611	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (39 palabras)
2	doi.org ¿DESDE QUÉ ENFOQUE SE PUEDEN ESTUDIAR LAS COMPETENCIAS EMO... https://doi.org/10.22320/reined.v6i2.6703	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (35 palabras)
3	revistas.ut.edu.co https://revistas.ut.edu.co/index.php/BDRER/article/download/2069/1609/6141	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (36 palabras)
4	peru.iom.int https://peru.iom.int/sites/g/files/tmzbd1951/files/documents/2024-07/capacitacion-docentes....	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (35 palabras)
5	Grupo 1.docx Grupo 1 #15003f Viene de de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (35 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas)

Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

1	https://hdl.handle.net/20.500.12848/5329
2	https://observatorio.tec.mx/ambientes-de-aprendizaje-espacios-que-motivan-forman-y-conectan/
3	https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/view/178/224
4	https://zaguana.unizar.es/record/108810/files/TAZ-TFG-2021-4014.pdf
5	https://ve.scielo.org/pdf/ric/v6n2/2739-0063-ric-6-02-e602114.pdf

CLIMA DE AULA EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA DE PUNO

THE CLASSROOM CLIMATE IN THE FIFTH GRADE OF A PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTION IN PUNO



repositorio.its.edu.pe
<http://repositorio.its.edu.pe/bitstream/20.500.14360/77/1/Archivo%20digital%20del%20Tesis-Chire.pdf>

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria

Presentado por
Abed Nego Murga Leqqe
Enlace de código ORCID

Asesor
Joel Rojas Hernández
Enlace de código ORCID

Lima, noviembre, 2025

DEDICATORIA

A Dios, por darme la vida, fortaleza y sabiduría necesaria para crecer en este viaje académico. A mi querida familia por su amor incondicional y apoyo constante que han sido fundamentales en cada paso de mi formación académica. A mis profesores y mentores, por su guía, paciencia y valiosas enseñanzas que enriquecieron mi proceso de aprendizaje. Y a mis colegas amigos, por compartir este camino conmigo brindándome su apoyo y motivación en los momentos más desafiantes.

Abed Nego Murga Leqqe

□

AGRADECIMIENTOS

Agradezco, en primer lugar, a Dios, fuente de sabiduría y fortaleza, por guiarme con serenidad y perseverancia a lo largo de este viaje académico. También, mi profundo agradecimiento a mi familia, su amor incondicional, su constante apoyo y confianza fueron el motor que me impulsa a alcanzar mis metas. Mi sincera gratitud a mi asesor, el Mg. Joel Rojas, por su orientación, paciencia y compromiso, sin el cuyo acompañamiento no hubiera podido lograr los objetivos propuestos. Reconocimiento extensivo a Innova Teaching School (ITS) por la formación y recursos brindados. Asimismo, a mis colegas y compañeros, la colaboración y compañerismo durante esta experiencia, gracias. Finalmente, gracias a las instituciones y personas que facilitaron la aplicación de mi investigación, y también a los expertos que validaron mis instrumentos, su apoyo y conocimiento contribuyeron, sin duda, a la calidad de este trabajo académico.

Abed Nego Murga Leqqe

RESUMEN

Las dinámicas del aula y las interacciones entre docentes y estudiantes desempeñan un papel decisivo en la construcción del clima de aula, entendido como un espacio donde convergen factores relacionales, organizativos, físicos y estratégicos que influyen en la convivencia y el aprendizaje. En este marco, la investigación tuvo como objetivo general describir el clima de aula en el quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno, tomando en cuenta las relaciones interpersonales, la organización del aula, las condiciones del ambiente físico y las estrategias docentes. El estudio se desarrolló mediante un enfoque mixto y un diseño descriptivo simple, aplicando encuestas a 30 estudiantes, observación directa y entrevistas semiestructuradas a 3 docentes. Los resultados muestran un clima mayormente positivo, expresado en relaciones de respeto, confianza y comunicación afectiva, aunque con dificultades en la convivencia entre pares. La organización del aula favorece el orden y la participación, aunque su aplicación no siempre es consistente. Las condiciones físicas — mobiliario, iluminación y distribución del espacio— contribuyen al trabajo pedagógico, pese a algunas limitaciones. Asimismo, se identificó el uso de diversas metodologías, aunque con poca continuidad en las estrategias socioemocionales. A partir de estos hallazgos, se sugiere fortalecer la convivencia estudiantil, promover prácticas socioemocionales sostenidas y asegurar coherencia en la gestión del aula para consolidar un clima educativo saludable.



Palabras clave: clima del aula; relaciones interpersonales; gestión del aula; ambiente físico escolar; estrategias pedagógicas.

ABSTRACT

Classroom dynamics and the interactions between teachers and students play a decisive role in the construction of the classroom climate, understood as a space where relational, organizational, physical, and strategic factors converge and influence coexistence and learning. In this context, the research aimed to describe the classroom climate in the fifth grade of a private primary educational institution in Puno, taking into account interpersonal relationships, classroom organization, physical environment conditions, and teaching strategies. The study was conducted using a mixed approach and a simple descriptive design, applying surveys to 30 students, direct observation, and semi-structured interviews with 3 teachers. The results show a predominantly positive climate, expressed through relationships of respect, trust, and affective communication, although difficulties in peer coexistence persist. Classroom organization fosters order and participation, although its implementation is not always consistent.



Physical conditions, furniture, lighting, and space distribution,

contribute to pedagogical work despite certain limitations. Likewise, the use of diverse methodologies was identified, although with limited continuity in socio-emotional strategies. Based on these findings, it is suggested to strengthen student coexistence, promote sustained socio-emotional practices, and ensure coherence in classroom management to consolidate a healthy educational climate.



Keywords: classroom climate; interpersonal relationships; classroom management; school physical environment; pedagogical strategies.



ÍNDICE

DEDICATORIAii

AGRADECIMIENTOSiii

RESUMENiv

ABSTRACTv

INTRODUCCIÓN10

CAPÍTULO I:15

MARCO CONCEPTUAL15

1.1.Elementos conceptuales clave asociados al clima de aula15

1.1.1.Definición de clima de aula15

1.1.2.Tipos de clima de aula16

1.1.3.Importancia del clima de aula en el proceso educativo17

1.1.4.Dimensiones del clima de aula18

1.2.Dimensión Relacional18

1.2.1.Relación docente – estudiante18

1.2.2.Relación entre estudiantes20

1.2.3.Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula21

1.2.4.Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.23

1.3.Dimensión Organizativa25

1.3.1.Gestión y organización del aula26

1.3.2.Normas de convivencia y disciplina27

1.3.3.Estrategias de manejo de aula28

1.

3.4.Rol del docente en la gestión del aula30

1.



4.Dimensión física32

1.4.1.Condiciones del ambiente físico escolar32

1.4.2.Elementos del ambiente físico33

1.4.3.Influencia del ambiente físico en el clima de aula35

1.5.Dimensión estratégica36

1.5.1.Estrategias Preventivas37

1.5.2.Estrategias socioemocionales38

1.5.3.Estrategias Metodológicas40

CAPÍTULO II:43

DISEÑO METODOLÓGICO43

2.1.Tipo, nivel, diseño y método43

2.2.Categorías y subcategorías de análisis44

2.3.Participantes45

2.4.Declaración ética45

2.5.Técnicas e instrumentos46

2.6.Técnicas de recolección de datos46

2.7.Instrumentos Utilizados47

2.8.Validación de instrumentos47

2.9.Procesamiento de la información48

CAPÍTULO III:50

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS50

3.1.Categoría 1: Dimensión Relacional50

3.1.1.Subcategoría 1: Relación docente – estudiante.51

3.1.2.Subcategoría 2: Relación entre estu

diantes.52

3.1.3.Subcategoría 3: Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula.53

3.1.4.Subcategoría 4: Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.54

3.2.Categoría 2: Dimensión Organizativa55

3.2.1.Subcategoría 1: Gestión y organización del aula.56

3.2.2.Subcategoría 2: Normas de convivencia y disciplina.58

3.2.3.Subcategoría 3: Estrategias de manejo de aula.59

3.2.4.Subcategoría 4: Rol del docente en la gestión del aula.60

3.3.Categoría 3: Dimensión Física62

3.3.1.Subcategoría 1: Condiciones del ambiente físico escolar.63

3.3.2.Subcategoría 2: Elementos del ambiente físico.65

3.3.3.Subcategoría 3: Influencia del ambiente físico en el clima de aula.66

3.4.Categoría 4: Dimensión Estratégica67

3.4.1.Subcategoría 1: Estrategias preventivas.



69

3.4.2.Subcategoría 2: Estrategias socioemocionales.

70

3.4.3.Subcategoría 3: Estrategias metodológicas.71

3.5.Análisis y discusión del objetivo general73

CAPÍTULO IV:76

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES76

4.1.Conclusiones76

4.2.Recomendaciones78

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS81

ANEXOS91

Tabla 1. Categorías y subcategorías de análisis del clima de aula.42

Tabla 2. Cuadro de inclusión y exclusión.43

Tabla 3. Resultados de la categoría 1: Dimensión relacional.48

Tabla 4. Resultados de la categoría 2: Dimensión organizativa.54

Tabla 5. Resultados de la categoría 3: Dimensión física.61

Tabla 6. Resultados de la categoría 4: Dimensión estratégica.66

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia88

Anexo 2: Diseño del cuestionario90

Anexo 3: Diseño de la guía de observación96

Anexo 4: Diseño de la entrevista101

Anexo 5: Ficha de evaluación del cuestionario - Experto 1105

Anexo 6: Ficha de evaluación del cuestionario - Experto 2111

Anexo 7: Ficha de evaluación de la guía De Observación - Experto 1117

Anexo 8: Ficha de evaluación de la guía De Observación - Experto 2122

Anexo 9: Ficha de evaluación de la entrevista - Experto 1127

Anexo 10: Ficha de evaluación de la entrevista - Experto 2131

Anexo 11: Consentimiento Informado135

INTRODUCCIÓN

El ambiente escolar es un pilar esencial en el viaje educativo, pues moldea la motivación, el entusiasmo, el rendimiento académico, la convivencia y el bienestar socioemocional de los estudiantes, ya que, por un lado, un ambiente positivo puede aumentar la motivación, fomentar la participación y elevar las actitudes de autoeficacia, mientras que, por otro lado, uno negativo puede conducir a la desconfianza, desinterés y conductas perturbadoras.

En Puno, en la educación primaria, hay tres áreas principales de problemas de aula que incluyen organización del aula, relaciones interpersonales, y el ambiente físico, que perjudican directamente el rendimiento académico y la convivencia entre los miembros del personal de la escuela y los alumnos. En la Institución Educativa N.º 70717 de Puno, por ejemplo, más de un tercio de los estudiantes expresó disconformidad con el clima regulativo, que influyó negativamente en la convivencia y el aprendizaje, dado que la existencia de déficits normativos y una falta de conducencia del aula para la gestión, dificulta la co-construcción de un clima de respeto y colaboración (Tito, 2018). Como pasa en la I.E. Laykakota, el 49% de sus alumnos muestran desagrado hacia el clima motivacional del aula, en este caso, la promoción escasa y el resarcimiento acotado de las prácticas docentes, que causó apatía y restricción del avance académico (Quispe, 2016). Estos hallazgos respaldan la afirmación de que, en el contexto de Puno, el clima del aula requiere de atención. Puno, como muchos otros, requiere de un ambiente que respete las interrelaciones, una adecuada organización, el orden y el mobiliario, y la didáctica que favorezca la participación y la auto-regulación. Un aula que mantenga un clima adecuado, a través de la confianza y el respeto, de una mejor distribución del aula, la utilización de diferentes didácticas, y la promoción de un mejor aprendizaje, aumentará la capacidad de los estudiantes para aprender y alcanzar su máximo potencial. Un clima que carezca de estas cuatro condiciones, obstaculizará el crecimiento cognitivo y emocional de los estudiantes. Esto explica el por qué, en el contexto de Puno, la creación de un clima que favorezca integralmente a los alumnos, es una prioridad.

A nivel nacional, diferentes estudios pueden confirmar que el ambiente de aula influye en el éxito escolar, ya que puede afectar significativamente el bienestar y rendimiento de los estudiantes. Por ejemplo, según el Ministerio de Educación (2022, citado en Avilés, 2025) se registró más de 12,000 casos de violencia en el aula en 2022. el 42.57% eran por maltrato físico, el 37.28% golpes psicológicos, y el 20.15% restante abuso sexual. Estos datos no solo muestran la violencia en las escuelas primarias, sino cómo afectan el proceso de aprendizaje. De hecho, los estudiantes que son víctimas de bullying y abuso tienden a ser ansiosos, tensos e inseguros. Por lo que dejan de prestar atención y se desmotivan.

Asimismo, de acuerdo con el Ministerio de Salud (2021, citado en Avilés, 2025), el 30 % de los adolescentes peruanos está en riesgo de sufrir trastornos mentales, lo que impacta en su capacidad de aprendizaje y rendimiento escolar. Los estudiantes son menos propensos a participar en clase y hacer amigos cuando están deprimidos y/o tienen ansiedad o trastorno de estrés postraumático. Desde este punto de vista, la atmósfera de la clase se vuelve de gran importancia para reducir tales efectos. Una atmósfera escolar que sea segura, positiva y emocionalmente sintonizada puede proteger contra el acoso y el trauma emocional relacionado. Un ambiente seguro hace que los estudiantes se sientan valorados, escuchados y respetados, lo cual puede promover la salud emocional y, por lo tanto, mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Asimismo, un aula donde los estudiantes experimentan un clima de confianza y apoyo, respeto e interacción clara y respetuosa, fomenta tanto las habilidades socioemocionales como cognitivas, lo que finalmente contribuye a su desempeño escolar.

La violencia escolar está probada en distintos estudios a nivel internacional el daño que produce en diversos aspectos del desarrollo emocional, social, y académico de cada alumno. Por cada 150 millones de adolescentes en el mundo, UNICEF (2018, citado en Veneros, 2023) reporta que han padecido de violencia escolar, donde no solo se afecta la integridad física, sino que también genera desconfianza, miedo e inseguridad, que interrumpen y afectan el nivel de atención y participación en los procesos de aprendizaje. Tanto la violencia física como la psicológica crean un entorno de estrés permanente que daña la salud mental de los estudiantes y puede producir desórdenes emocionales como ansiedad, depresión y baja autoestima, lo que, a su vez, afecta su rendimiento escolar.

Además, los alumnos que viven en un entorno violento desarrollan una reacción pasiva-agresiva y, en muchos casos, simplemente imitan la conducta de los que practican el bullying. Un clima de aula respetuoso y positivo es un fuerte factor protector contra la violencia escolar; un clima de apoyo y seguro hace sentir a los niños valiosos y respetados. Los estudiantes en un aula donde se fomenta el establecimiento de relaciones sanas, la colaboración, y la empatía, tienen mayores posibilidades de activamente involucrarse en su aprendizaje y el desarrollo de competencias socioemocionales, así como la toma de confianza para poner en la mesa sus puntos de vista y emociones. Un aula con un clima positivo, que sea el resultado de un liderazgo efectivo, la gestión constructiva de conflictos, y una cultura de respeto mutuo, puede amortiguar el impacto de la violencia estudiantil en el desarrollo integral de los alumnos y su desempeño.

La otra cara de la violencia escolar es el desarrollo integral de los educandos. La motivación académica, que está directamente relacionada con el clima de aula, es un componente crucial en el aprendizaje de los estudiantes. La motivación que se produce por el interés y la satisfacción personal por aprender (motivación intrínseca) se potencia en un clima de respeto y valoración. Por su parte, el avance de la motivación que se deriva de factores externos como la recompensa (las notas y la premiación), también impacta en los logros académicos. Inspirados en McClelland (1961, citado en Aguinaga, 2023), el logro, el poder y la afiliación son factores que motivan a las personas a alcanzar sus propósitos. En esta línea, a partir de la motivación intrínseca y extrínseca, un clima de aula diferenciador puede resultar determinante en el desarrollo de competencias.

En este sentido, la problemática en el ámbito educativo y la vivencia profesional del autor orientan la presente indagación. En calidad de docente en una entidad educativa privada de Puno, el autor ha constatado que, a pesar de los intentos pedagógicos, el alumnado no alcanza los niveles de rendimiento esperado, lo que genera interrogantes sobre los factores que estarían influyendo. A partir de esta preocupación, surgió el interés por analizar en profundidad elementos más allá de los contenidos curriculares tradicionales. El clima del aula es uno de los factores que afecta el desempeño y la motivación de los estudiantes. Las distintas dimensiones que se consideran son la organización relacional y la organización estructural. En la primera, se incluyen las relaciones de los docentes y los estudiantes, así como las de los mismos estudiantes entre sí. En la organización estructural, se incluyen la distribución del aula, las normas que lo rigen, la gestión del tiempo y la convivencia, y los medios que se utilizan para la educación. La tercera dimensión son las condiciones físicas, la iluminación, el mobiliario y la disposición del aula. En la dimensión que se denomina estrategia, se incluyen las conductas de los docentes para que se involucren, tomen decisiones y regulen sus emociones. Por eso, esta investigación se centra en analizar el clima de aula en esta institución educativa privada de Puno y qué dimensiones de las cuatro pueden estar incidiendo en los niveles académicos, para de esta manera formular estrategias de mejora de clima que impacten en la calidad de los aprendizajes.

El estudio del clima de aula abarca diversas dimensiones de tipo académico, social e institucional relevantes para el desarrollo integral del estudiantado. Desde lo académico, el estudio busca conocer en qué medida las distintas condiciones de aula afectan el nivel de motivación y el rendimiento de los estudiantes; en este sentido, no se refiere exclusivamente a las condiciones físicas del aula como la luz, los muebles, la disposición del aula, etc., sino también a las relaciones personales que se establecen entre los docentes y los alumnos y entre los

alumnos mismos, lo que se conoce como la dimensión relacional. También, el estudio de la dimensión organizativa es fundamental y se refiere a la convivencia, la gestión del tiempo, las rutinas y la disciplina, los cuales afectan de manera directa el nivel de participación y de compromiso de los estudiantes. También se considera la dimensión estratégica que se refiere a las prácticas pedagógicas, socioemocionales y metodológicas que el docente realiza para fomentar la autonomía, la motivación y la regulación emocional de los estudiantes. Esta visión integral permitirá identificar qué factores del clima de aula favorecen o dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo estos impactan la disposición activa de los estudiantes hacia el involucramiento en su propio proceso formativo. Desde una mirada social, un espacio de aula de clima positivo, además de aumentar la efectividad del aprendizaje, ayuda a la construcción de ambientes de seguridad, inclusión y respeto, donde las relaciones se construyen desde la empatía, la cooperación y el respeto, y donde los conflictos, la violencia escolar o la desmotivación son menos frecuentes. A nivel institucional, los resultados del estudio se constituyen en una primera aproximación a la mejora de la gestión pedagógica y de las prácticas de convivencia en las instituciones educativas privadas de la región, y la construcción de dispositivos de política y de estrategia apropiados a la mejora de las condiciones de espacio de aprendizaje. En consecuencia, los resultados impactan la mejora del rendimiento académico y el pleno desarrollo de la dimensión psicoemocional de los estudiantes, así como también, la formación integral de los estudiantes, estableciendo las condiciones necesarias para un desarrollo exitoso a nivel personal y escolar. La importancia de esta investigación radica en la necesidad urgente de comprender cómo los diversos factores que componen el clima de aula inciden de manera directa e indirecta en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que estos elementos, tanto emocionales,



físicos, organizacionales, pedagógicos y sociales,

pueden influir significativamente en la motivación, la participación y el desarrollo de habilidades cognitivas de los alumnos. Un clima de aula adecuado aumenta la productividad y afecta de manera positiva la salud emocional y social de los estudiantes, lo que repercute en una mejora de su rendimiento académico. En este sentido, se formula la siguiente interrogante de investigación: ¿De qué manera se presenta el clima de aula en el quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno? El presente estudio tiene como objetivo general realizar una descripción detallada de cada una de las dimensiones que estructuran el clima de aula en el quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno. Para abordar rigurosamente la pregunta de investigación y analizar las diversas dimensiones que comprenden el clima de aula, el presente estudio utiliza un enfoque mixto, que facilita la combinación de la amplitud descriptiva del método cuantitativo con la profundidad interpretativa del enfoque cualitativo. Dentro de un diseño no experimental y transversal, se recogerán datos en un único punto en el tiempo utilizando encuestas, observación directa y técnicas de entrevista semiestructurada dirigidas a estudiantes y docentes. Este método permitirá conocer el clima del aula del 5to grado de la institución educativa privada de Puno, desde diferentes perspectivas. Se espera que de este análisis se obtengan recomendaciones para mejorar las condiciones del aula y propiciar un ambiente inclusivo, seguro y respetuoso que optimice el aprendizaje de los estudiantes y su desarrollo integral, en lo académico y en lo social y emocional.

CAPÍTULO I:
MARCO CONCEPTUAL

Esta sección se centrará en la identificación y la delimitación de las bases teóricas y conceptuales, que permitan la comprensión del significado del clima de aula y sus manifestaciones y efectos en los procesos de aprendizaje. Desde la revisión de la definición y los distintos contextos que aborda, y a partir de la literatura más referente, se aportará a la construcción de las bases que permitan, en un futuro, desarrollar un análisis crítico y coherente respecto al objeto de estudio y, con ello, ubicar la pregunta de la investigación. Elementos conceptuales clave asociados al clima de aula
Definición de clima de aula
El clima en el aula es una parte del proceso educativo que debe analizarse de manera integral, por cuanto articula en sus distintas dimensiones:



relacional, organizativo, físico y estratégico,

todos aspectos que afectan el aprendizaje, la convivencia y el bienestar psicoemocional. Mientras que en el caso de López (2025), el clima de aula se refiere a la interacción y percepción que los agentes construyen en el aula que impacta el desempeño académico, en el caso de Moreno (2023), la dimensión relacional, en mérito a la sustentación del clima de aula se refiere al vínculo, respeto, confianza y reconocimiento de forma recíproca. Desde lo organizacional, Pérez G. y Puentes S. (2022) definen, en relación al clima organizacional, como la creación y asignación de estructuras, reglas y valores que rigen comportamientos y compromisos de tipo educativo. En relación al aula y al clima organizacional, Villanueva (2020) y León et al. (2021) construyen sugerencias que favorecen la estructura y la construcción de la participación, además, Raggio y Álvarez (2020) sostienen que la conducta de tipo disruptiva es mejorada con la presencia de expectativas rutinarias y explícitas. Desde lo físico también, Farfán (2017) señala que la atención y colaboración en un aula puede ser mejorada con la presencia de una determinada infraestructura, mobiliario y materiales. Finalmente, en lo que se refiere al plano estratégico, Fierro et al. (2021) indican que un ambiente de participación y positividad se puede lograr a través de ciertas estrategias de comunicación, de la empatía del profesorado, y de la regulación emocional.

El clima del aula es una construcción que presenta interacciones de tipo humano, pedagógicas y de contexto, y que además es multidimensional. La integración articulada de estas cuatro dimensiones fortalece el aprendizaje significativo, la convivencia pacífica y el desarrollo integral de los estudiantes. Tipos de clima de aula
El clima de aula es un factor clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues influye en el rendimiento académico, la motivación, el bienestar socioemocional y la convivencia escolar. La literatura distingue dos tipos generales de clima escolar: positivo y negativo. Estos se determinan por las relaciones interpersonales, la actitud del maestro, la interacción entre los estudiantes, el entorno educativo y las estrategias de enseñanza y socioemocionales utilizadas por el maestro para guiar la dinámica del aula. Clima de aula positivo
Un clima de aula positivo se fundamenta en relaciones afectivas basadas en el respeto, la empatía, la cooperación y la confianza. Watson (2021) explica que este clima se evidencia cuando los estudiantes colaboran, se apoyan mutuamente y se sienten emocionalmente seguros, lo que fortalece la cohesión grupal y el sentido de pertenencia, elementos clave para el rendimiento y el desarrollo integral. Manota y Melendro (2016) sostienen que un clima favorable se caracteriza por lazos de apoyo y canales de comunicación, que, además, se reflejan en la convivencia pacífica. En dichos ambientes, todos los estudiantes se sienten parte y se motivan a participar, disminuyendo los conflictos y las conductas adversas. Por su parte, Peñafiel et al. (2024) sostienen que, en un ambiente educativo que se considera positivo, se produce aprendizaje significativo, en la medida que se da lugar a la participación, a la reflexión crítica y a la interrelación de los nuevos conocimientos con los saberes previos. Cuando los estudiantes son apreciados y acompañados, su disposición y su capacidad de aprendizaje son mejores. En síntesis, un clima de aula positivo constituye un espacio emocional y socialmente saludable, donde la comunicación asertiva y el acompañamiento docente fortalecen tanto los logros académicos como el bienestar y desarrollo integral del alumnado. El aula se convierte así en una comunidad de aprendizaje cimentada en el respeto, la cooperación y la confianza. Clima de aula negativo
El clima de aula negativo se relaciona con relaciones conflictivas, comportamientos disruptivos, comunicación deficiente y un ambiente emocionalmente inseguro. Watson (2021) indica

que la hostilidad, la falta de empatía, la crítica desbordante y el autoritarismo docente generan tensiones que afectan la motivación, el vínculo pedagógico y el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Manota y Melendro (2016) también resaltan que la ausencia de un clima positivo causa en los estudiantes la falta de ayuda, la escasa empatía y la incomodidad en la participación en los grupos. La falta de interacción y la falta de un clima constructivo, la desconfianza y los conflictos, la escasa colaboración y el escaso interés, son todas cosas definitorias de la situación. Un ambiente de aula negativo se define por falta de respeto, desorden, autoritarismo y ausencia de conexiones empáticas. En este ambiente, la desmotivación y la baja autoestima de los estudiantes se suman a la falta de participación y se perjudica el aprendizaje y la experiencia emocional. Por eso, crear un ambiente favorable es una de las mayores necesidades para lograr una educación inclusiva, de calidad y orientada al desarrollo integral.

Importancia del clima de aula en el proceso educativo

El clima de aula es un componente central del proceso educativo, pues integra factores emocionales, sociales y físicos que inciden directamente en la enseñanza, la motivación y el bienestar del alumnado. No solo depende de las condiciones del entorno, sino de la calidad de las interacciones entre docentes y estudiantes, las cuales determinan la participación, el compromiso y la construcción de aprendizajes significativos.

La escuela es también un lugar donde los alumnos desarrollan importantes habilidades sociales. Por esta razón, un ambiente escolar positivo es motivante y promueve la integración de los estudiantes, aspectos que son fundamentales para el desempeño escolar (Moreno, 2023). Asimismo, un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes se sientan seguros y respetados, posee un impacto positivo en la confianza y la creatividad, lo que en consecuencia ayuda a la expresión de los estudiantes y el desarrollo de la cognición y de valores, tales como el respeto, la colaboración y la responsabilidad (Ortega, 2015).

En síntesis, un clima de aula favorable impulsa la autorregulación, el sentido de pertenencia y la motivación, pilares para el aprendizaje integral. Por el contrario, un clima deteriorado limita las oportunidades educativas y afecta el desarrollo personal, por lo que construir entornos inclusivos, estructurados y emocionalmente seguros es indispensable para garantizar una educación de calidad.

Dimensiones del clima de aula

El clima de aula es un fenómeno complejo que puede ser comprendido de manera integral al analizar sus distintas dimensiones. Identificar los factores que ayudan a comprender la influencia de la dinámica escolar y las formas de ajustar las estrategias para mejorar el entorno educativo. Decir que el clima del aula se debe a cuatro categorías fundamentales es decir que lo relacional y lo organizativo, el entorno físico y las estrategias del docente, como proponen Auria et al. (2016), contribuyen a la construcción de un clima escolar positivo y, así, a mejorar los estresores que inhiben el aprendizaje significativo, la convivencia armoniosa y la formación integral de los estudiantes.

Dimensión Relacional

Esta dimensión se refiere a las interacciones entre los actores del aula, docente y estudiantes, así como entre pares, e implica respeto, empatía, comunicación efectiva y cooperación, elementos esenciales para un ambiente emocionalmente seguro y propicio para el aprendizaje. Reinoso et al. (2024) destacan que la calidad de estas relaciones influye directamente en el bienestar emocional del alumnado: la amistad entre compañeros, el trato respetuoso del docente y el apoyo afectivo fortalecen la autoestima, la motivación y las habilidades sociales. Un aula empática es, además, un factor protector frente al estrés y la ansiedad y promueve la convivencia y el rendimiento escolar.

En este sentido, Loáiciga (2020, citado en Arévalo, 2023) menciona que las relaciones efectivas se basan en los valores de honestidad, respeto y los componentes de confianza y reconocimiento. Fortalecer estos principios es esencial para fomentar un clima escolar solidario y positivo en el que todos los miembros del aula se sientan valorados y estén capacitados para aprender de manera colaborativa.

Relación docente – estudiante

La interacción docente-estudiante constituye una de las dimensiones más relevantes del clima de aula, ya que influye directamente en la calidad del ambiente emocional y académico del aula. Esta interacción es clave para la construcción de relaciones positivas que favorezcan el aprendizaje y el bienestar emocional de los estudiantes. Según Villanueva (2020), la calidad de estas relaciones está determinada por los principios de confianza, respeto y empatía mutua, que actúan como pilares para establecer un ambiente de seguridad y apoyo dentro del aula.

En el caso de la relación profesor-estudiante, la confianza también es un factor importante, y se construye a través de la actitud alineada y respetuosa del profesor hacia las opiniones y sentimientos de los estudiantes. Gavilanez (2024) afirma que cuando los estudiantes ven a un profesor como accesible y respetuoso, se fortalece una relación que facilita la participación activa y la escalada de habilidades cognitivas y socio-emocionales. Los ambientes así generan seguridad emocional, la cual es una condición necesaria para tener una actitud positiva hacia el aprendizaje.

El respeto y la consideración mutua son también factores de la interacción profesor-alumno. Empatizar y respetar al estudiante desde el plano emocional construye el elemento vincular desde el profesor hacia el alumno y esto favorece el clima de la cooperación y el apoyo mutuo (Reinoso et al. 2024). Esta relación influye significativamente, no solamente en el desempeño escolar de los estudiantes, sino también en la satisfacción del estudiante desde lo emocional.

En las aulas hay elementos que favorecen la calidad de la interacción y la actitud del profesor hacia los estudiantes es uno de los más valiosos. La justicia, la escucha, la disponibilidad y la cercanía son factores que construyen una relación positiva y constructiva con los estudiantes. Gavilanez (2024) menciona que la atención y la escucha en la educación crean un espacio seguro donde los educandos tienen la posibilidad de expresar con total libertad sus dudas y sus problemas. Esta actitud, en general, facilita la comprensión de las necesidades de los alumnos y a partir de ahí, orientar el apoyo emocional que requieran para su bienestar y aprendizaje (León et al. 2021).

La interacción entre estudiantes y el docente, donde reciban el apoyo emocional y académico, es una de las intervenciones que debe imperar en el aula. Ayudar con las tareas es una parte, pero también es el apoyo y la atención que se debe dar de una forma afectuosa y cercana. Esto, en el clima de aula, genera emociones que permiten que los estudiantes se sientan comprendidos y eso colabora en la generación de un clima positivo en la clase, donde todos disfrutan de su trabajo (Fierro et al. 2021). Del mismo modo, el apoyo más académico y directo que se pueda dar, autorregula y hace que los estudiantes se sientan más apoyados. Esta es una de las razones por las que en el aula se genera un gran sentido de pertenencia (Moreno, 2023).

La afectividad y el trato personalizado son aspectos importantes dentro de la interacción docente-estudiante. Según Posso et al. (2023), los estudiantes sienten que los tratan de manera justa y correcta cuando los docentes y los estudiantes se comunican de manera afectiva. Por otro lado, la personalización, en términos de las necesidades y características de cada estudiante, permite que el docente ofrezca una educación más inclusiva, adaptativa y que fomente el aprendizaje y la evolución de cada estudiante a nivel cognitivo y de desarrollo.

Por lo tanto, bien claro queda expresado que los estudiantes y los profesores al interactuar dan vida al clima del aula, por tanto, vale la pena tenerla presente en el aula. Es decir, a partir de la confianza, respeto y afectividad las interacciones que llevamos a cabo son la primera base en la construcción del clima del aula. Lo que permite que el estudiante llegue a sentirse seguro y sostenido en un clima caracterizado por las interacciones donde existe ánimo, respeto y cordialidad. Por su parte el docente, como el primer soporte tanto emocional como académico del estudiante, deja un espacio que genera no solo un apoyo en las tareas de aprendizaje, sino que también permite que los estudiantes crezcan en su totalidad.

Relación entre estudiantes

La interacción entre estudiantes es un componente esencial en la construcción del clima de aula, ya que influye directamente en la convivencia escolar, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo socioemocional de los estudiantes. Estas interacciones pueden tomar diversas formas, desde el trabajo en equipo hasta la resolución de conflictos, y su calidad tiene un impacto significativo tanto en el bienestar emocional como en el rendimiento académico. Las relaciones interpersonales entre estudiantes son fundamentales para generar un ambiente de respeto, cooperación y apoyo mutuo, elementos que contribuyen a la creación de un clima escolar positivo (Gavilanez, 2024).

Como los estudiantes interactúan entre sí, el compañerismo, la cooperación y la solidaridad son prácticas que les permiten encapsular la cohesión grupal y el sentido de pertenencia, mediante el logro de objetivos comunes. En las aulas en donde los estudiantes se apoyan, colaboran y se crean entornos complacientes para la circulación de ideas y el uso de recursos para el aprendizaje en conjunto, la cooperación propicia el desarrollo de la empatía, la comunicación, y el trabajo en equipo (Posso et al., 2023). Estas últimas son algunas de las muchas habilidades que desarrollan los estudiantes.

Un aula activa y diversa tiene un impacto muy positivo en el respeto y la valoración que desarrollan los estudiantes en la interacción entre pares. El estudiante aprende las distintas formas de interactuar y se van comprendiendo las diferentes culturas, formas de habla y la diversidad social, que es muy amplia en cada espacio de interacción, y eso se va tornando en un espacio de mayor inclusión y mayor aceptación de la diversidad. En este sentido, el Proyecto de Inclusión Escolar del Ministerio de Educación (2016) sitúa la promoción de la equidad y la reducción de las barreras de la discriminación y la exclusión en la entramada de una aceptación y un respeto activo de las diferencias. De esa forma, la interacción en el aula, resquebrajando la exclusión y la discriminación, se convierte en una fuente de mejora del clima del aula, de la convivencia entre los estudiantes, y de la valoración y aceptación del conjunto de ellos.



Una de las muestras más evidentes de la colaboración de pares es la interacción en la realización de un trabajo grupal. El trabajo en equipo crea espacios de comunicación, de intercambio de ideas y de la colaboración en la solución de problemas. Según Reinoso et al. (2024), al realizar actividades y proyectos de forma conjunta, los estudiantes tienen la posibilidad de aprender unos de otros, diversificar sus aprendizajes y fortalecer la colaboración.

No obstante, es necesaria la intervención de los docentes para que esta interacción sea efectiva. Los docentes deben propiciar un clima adecuado, de tal manera que tengan que estructurar las actividades y asegurarse que todos los miembros de un equipo intervengan.

El refuerzo, de forma constructiva, de la resolución de conflictos es un diferencial que enriquece la interacción entre los alumnos. Los conflictos son parte de la interacción social. Sin

embargo, la forma en que se abordan y, principalmente, cómo los profesores elaboran estrategias de intervención para mantener un clima de aula favorable, es un gran desafío. Según el Ministerio de Educación (2013), los profesores tienen el papel de enseñar a los alumnos a emplear prácticas para el entendimiento de desacuerdos de forma pacífica, utilizando la conversación, la negociación y la escucha activa.

Para finalizar, la interacción entre los alumnos es un elemento central para el desarrollo de un ambiente positivo en la clase. La amistad, cooperación y el respeto por la diversidad, así como la construcción de grupos y la resolución de conflictos, son componentes que estimulan el aprendizaje de los alumnos en el ámbito académico, así como en el desarrollo de sus dimensiones emocionales y sociales. Sustener interacciones positivas y el desarrollo de estos elementos es parte del compromiso de los profesores. Crear ambientes colaborativos, defender la inclusión, enseñar resolución de conflictos son algunas de las formas que los profesores pueden utilizar para fomentar un ambiente educativo armónico y respetuoso.

Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula

El clima emocional del aula es un factor clave en la construcción de un ambiente propicio para el aprendizaje, se pueden mejorar las relaciones interpersonales en un determinado contexto; en consecuencia, un clima emocional en un espacio determinado puede influir en el bienestar de las personas, en este caso, de los estudiantes, y en la calidad de las interacciones que se dan dentro de este espacio. Un clima emocional en el contexto educativo, desde una perspectiva positiva, impacta en el rendimiento escolar de los estudiantes y la potenciación de habilidades sociales y emocionales que son necesarias en la vida, en lo personal y social de los estudiantes. Un entorno emocionalmente favorable contribuye significativamente a la motivación, la disposición para aprender y la participación activa de los estudiantes en las actividades del aula (Cuadrado, 2024).

Una percepción fundamental en la construcción de climas emocionales positivos es el apoyo y el bienestar en el aula. Cuando los estudiantes sienten que están en un ambiente seguro, el cual incluye el riesgo de crítica y/o el fracaso, están más propensos a involucrarse en su aprendizaje y en la asunción de riesgos académicos. La expresión de Villanueva (2020) da cuenta de que, en el ámbito escolar, la seguridad emocional es un requisito para que los estudiantes se atrevan a compartir lo que piensan y lo que sienten. Esto, a su vez, se traduce en mayor participación y en mayor colaboración de los estudiantes. En el ámbito académico, el apoyo emocional y la docencia, en sentido académico, son componentes centrales en la construcción del clima emocional. Esto se debe a que los estudiantes sienten que, en términos de su cobertura, se valora y se asiste a sus necesidades cognitivas y a sus necesidades emocionales (Reinoso et al., 2024).

El clima emocional del aula se ve afectado de manera positiva por las interacciones afectivas y del sentido de unidad del grupo. Chire (2024) menciona que esto se centra en el tipo de interacciones que ocurren entre los maestros y los alumnos. Por lo tanto, el maestro se ve en la necesidad de construir relaciones que propicien el vínculo por la cooperación y la comunicación. Si se desatienden estas dimensiones, las relaciones se quedan en un plano mezquino y el lazo que se entre aprendices se minimiza.

La comunicación, por ejemplo, permite la facilitación de la expresión emocional, la adquisición de competencias sociales y la comprensión de otras personas. Es importante que el Ministerio de Educación (2016) propone que el establecimiento de relaciones interpersonales sumamente positivas potencia el sentido de pertenencia, lo que a su vez incrementa la motivación y el compromiso de los estudiantes. El sentido de unidad en el grupo, que se logra en la cooperación y el apoyo entre los pares, también incrementa las competencias sociales y la colaboración en el aprendizaje, al hacer más fácil trabajar en conjunto con otras personas por el logro de metas comunes (Moreno, 2023).

Por último, espacios que favorezcan la construcción del respeto, la empatía y la contención son imprescindibles para el mantenimiento de un clima emocional de la salud. Un espacio que haga hincapié en la diversidad, escuche todas las voces y administre los desacuerdos de forma constructiva, es fundamental para que los y las estudiantes se sientan en un espacio de respeto y comprensión. Gavilanez (2024) menciona que la construcción del respeto y la empatía en un aula, da paso a un ambiente inclusivo en el que todas y todos los estudiantes son libres y poseen la oportunidad de participar activamente, sin sus diferencias.

La contención emocional, por parte del docente, también es clave, ya que permite que los estudiantes gestionen sus emociones en situaciones de estrés o conflicto, favoreciendo un entorno más armonioso y cooperativo (León et al., 2021).

En resumen, el clima emocional del aula, marcado por la seguridad, el apoyo mutuo, las relaciones afectivas y el respeto, influye profundamente en las dinámicas que se desarrollan dentro del contexto educativo. Un ambiente emocionalmente seguro y saludable favorece el aprendizaje académico, promueve la motivación y fortalece las habilidades socioemocionales de los estudiantes. Es crucial que los docentes gestionen este clima a través de actitudes de empatía, cercanía y apoyo, creando un entorno que fomente la participación activa y el desarrollo integral de los estudiantes.

Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.

Las expectativas y la motivación de los profesores son fundamentales para crear y conservar un ambiente positivo en la clase. El profesor tiene la responsabilidad de crear un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros, en un ambiente de aprendizaje donde se fomente la participación de todos. Tal y como lo menciona Mero (2023), es fundamental que los estudiantes puedan contar con un docente que los apoye y los motive, donde ellos se sientan libres y seguros de participar.

Las expectativas de un profesor son determinantes en la forja de un ambiente armonioso en el salón de clases. Un profesor que tiene expectativas altas y realistas sobre un grupo de estudiantes, puede motivarlos a que ellos se sacrifiquen y crean en sus propias habilidades. The Decision Lab (2021) señala que estas expectativas son esenciales para el comportamiento y el rendimiento de los alumnos. Un profesor que tiene confianza en sus estudiantes, ellos se motivan y se comprometen a participar en la actividad, en contraste, un profesor que tiene expectativas bajas, los estudiantes se desaniman a participar. Esto tiene relación con el Efecto Pigmalión; donde las expectativas de los docentes determinan el nivel de desempeño de los estudiantes (Civiác, 2020).

El docente crea un clima para que los estudiantes participen por medio de motivación y refuerzo positivo. La motivación de los estudiantes puede ser un factor de influencia en la motivación de los docentes. Creemos que la intención del docente de querer enseñar puede influir de manera positiva en la motivación de los estudiantes. Dentro de las estrategias de motivación propuestas por Mero (2023), se encuentran el uso de actividades que permitan a los estudiantes interactuar y generen intereses, los docentes planteen metas que sean alcanzables, y el docente cree un clima que los errores sirvan para aprender. El refuerzo positivo es una de las estrategias que se puede aplicar para fomentar la motivación, y el hecho de que los estudiantes sean triunfadores por el reconocimiento en logros, autoestima y confiabilidad, y esto aumente la motivación de los alumnos a aprender (León, 2024).

La actitud del maestro hacia la falta de motivación de los estudiantes también es importante para construir un ambiente positivo en el aula. La respuesta de un maestro (o la falta de ella) al desencanto de los estudiantes puede ser el único factor más influyente que determina cómo se desarrollará una situación determinada. Como afirman Godoy y López (2021), un maestro motivado es capaz de identificar la fuente más pertinente del desencanto de un estudiante, ya sea académica, emocional o social, y puede responder a los estudiantes de una manera emocional y socialmente apropiada. Con una actitud comprensiva y emocionalmente positiva, los profesores pueden allanar el camino para que los estudiantes superen los obstáculos que enfrentan y creen un ambiente en el que la falta de motivación pueda ser una ocasión para la reflexión y el desarrollo personal.

Por último, el modelo a seguir en el docente es crucial para el establecimiento de un clima de aula positivo. El docente es un modelo a seguir, y el comportamiento, actitud y valores impactan en el clima de aula. Para Raggio y Álvarez (2020), el docente que, a su vez, mantiene el respeto, la empatía y la colaboración, promueve que los estudiantes mantengan estas actitudes. Un docente que auténticamente expresa estas cualidades, inspira a los estudiantes a que estas sean replicadas en su aprendizaje y en todas sus relaciones. Por otra parte, la práctica de lo que el docente predica refuerza la confianza de los estudiantes y mejora la dinámica del aula.

La motivación del docente y las expectativas que tenga hacia sus alumnos son factores que pueden maximizar el aprendizaje y generar un buen clima en el aula. Expectativas elevadas, la implementación de estrategias de motivación pertinentes, la actitud positiva frente a la desmotivación, el docente como modelo y un conjunto de factores que se suman aportan a la construcción de un ambiente que supere los aprendizajes esenciales y que logre una activa y positiva incorporación en el ecosistema escolar y el desarrollode las competencias socioemocionales. Un docente que se proponga generar un clima de respeto, seguridad emocional, inclusión y un clima que sea seguro para el aprendizaje, paralelamente, se compromete a formar a sus alumnos como personas que puedan desenvolverse en diferentes escenarios sociales y académicos.

La dimensión relacional del aula define el tipo de interacciones que pueden establecerse entre el docente y los estudiantes, y los estudiantes entre sí. Se trata de un tipo de relación que, por sus características, establece un espacio seguro y un buen clima para el aprendizaje. Son interacciones que, por el respeto, la empatía, la comunicación y la colaboración, benefician el bienestar de los estudiantes. Según Reinoso et al. (2024), los lazos de amistad y el respeto de un docente, potencia la autoestima y, por lo tanto, la motivación en los estudiantes.

Además, la actitud de los estudiantes frente a la participación y el clima del aula, está determinada por la percepción que tienen sobre la cercanía y la forma de comunicarse del docente (Gavilanez, 2024). Las relaciones de los pares, que están fundamentadas en la cooperación y el respeto por la diversidad, son importantes para el fomento de un ambiente inclusivo y un espacio colaborativo (Posso et al., 2023). Investigar sobre la relación de los estudiantes en el aula, ha sido un foco de atención de múltiples estudios en la última década. Villanueva (2020) señala que la disponibilidad de un docente, tanto para la orientación emocional como para el apoyo académico, es uno de los factores que ayudan a que los estudiantes se sientan respaldados en su aprendizaje y se involucran en su proceso de desarrollo integral. Por lo tanto, la dimensión relacional que se construye con los estudiantes influye en el tipo de interacciones que se crean, el nivel de confianza y el apoyo mutuo de las partes, esenciales para la construcción de un clima de aula que promueva los niveles académicos y respalde los niveles socioemocionales de los estudiantes.

Dimensión Organizativa

La gestión y organización del aula son fundamentales para crear un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral. Esta actividad, junto con la planificación de otras, la organización de actividades de manera equilibrada en el tiempo y en el espacio y la fijación de reglas, contribuyen a crear un clima de respeto y colaboración (Hart, 2020; Cini, 2021). Además, la colaboración de los alumnos en tareas organizativas en el aula también facilita el desarrollo de un sentido de pertenencia y una mayor responsabilidad, los cuales son indispensables para promover el aprendizaje con sentido (Pardo, 2018). La construcción de un clima de aprendizaje cooperativo que impacte en la calidad de los aprendizajes es responsabilidad del docente en la distribución de los espacios y la mediación en los conflictos que surgen en los aprendizajes (Raggio & Álvarez, 2020).

En conjunto, estos aspectos muestran que una organización flexible, clara y participativa favorece tanto el desarrollo académico como el social y emocional del alumnado.

Gestión y organización del aula



La dirección y gestión del aula influyen en crear un ambiente de aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes. Implica planificar y organizar actividades, controlar el tiempo y el espacio, los materiales, resolver conflictos y fomentar el respeto, la cooperación y un ambiente de aprendizaje.

La planificación y organización son esenciales para el manejo del aula; una buena planificación garantiza que se abarque todo el contenido planificado y permite anticipar posibles problemas y modificar actividades para ajustarlas a las necesidades del grupo (Hart, 2020).

La organización considera el aula y a los estudiantes, asegurando que cada actividad tenga lugar en un entorno que sea claro y estructurado para promover la participación de los estudiantes, y, por lo tanto, el aprendizaje. Cuando se intenta construir el sentido de pertenencia de los estudiantes hacia el aprendizaje, es importante definir el conjunto adecuado de responsabilidades. Esto los involucra activamente en la responsabilidad de la organización diaria del aula y les otorga un sentido de pertenencia a la comunidad de la clase. La organización del aula, también engloba la distribución del tiempo y de las responsabilidades. El manejo adecuado del tiempo, en un aula, evita el sentimiento de sobrecarga de las tareas y permite la reflexión y la asimilación del contenido. Como señala Cini (2021), una gestión del tiempo eficiente, con márgenes flexibles y descansos entre actividades, fomenta un ritmo de trabajo equilibrado que, más allá de mejorar la concentración, contribuye a un clima de aula más armónico. Además, la distribución de responsabilidades, tanto para el docente como para los estudiantes, garantiza una convivencia y un orden efectivos, lo que fomenta la cooperación y la participación activa.

Establecer y mantener un orden grupal es otra parte importante de la planificación de la clase. Raggio y Álvarez (2020) señalan que el control grupal no es solamente establecer normas. Es también crear un ambiente donde los alumnos se responsabilicen de su conducta y se comprometan a mantener el lugar ordenado. Los profesores deben crear reglas que sean claras, desde el principio, para evitar comportamientos indeseables. La regulación de comportamientos debe ser desde la construcción, el respeto hacia los estudiantes, el fomento de la autorregulación y la construcción de un clima positivo de aprendizaje. La gestión de comportamientos, como el refuerzo positivo (León, 2024), tiende a ser favorable para construir comportamientos que deseen y eviten interrupciones.

Los estudiantes deben ser parte de la gestión diaria del aula. Pardo (2018) menciona que cuando los estudiantes toman decisiones sobre la creación de normas del aula u otras actividades, los estudiantes se sienten parte del aula y se motivan a tener buenas conductas. La estrategia da apoyo al manejo responsable del aula y a su vez cultiva un clima de aula en donde se respeta a los estudiantes y a sus puntos de vista. El manejo y la responsabilidad del aula permiten a los estudiantes construir sus competencias sociales y emocionales, que son fundamentales en su proceso formativo.

Para finalizar, el manejo del aula abarca un conjunto de pasos y actividades que hay que se deben pensar de manera sistemática, entre ellos, la organización de la actividad, la administración del tiempo, la asignación de responsabilidades, el control del orden y la conducción de los estudiantes. Si estos elementos son integrados de manera correcta, se asegura el aprendizaje educativo de los estudiantes, y además se puede en la convivencia, el respeto y el desarrollo socioemocional de los estudiantes. Una buena gestión del aula genera un clima positivo en el aula, en donde se puede trabajar de manera fluida y en donde se puede trabajar en equipo a los docentes y estudiantes.

Normas de convivencia y disciplina

Las normas de convivencia en el aula son esenciales para el establecimiento de un ambiente estructurado, respetuoso y propicio para el aprendizaje. Estas normas ayudan a mantener el respeto y la equidad, y funcionan como una guía para resolver problemas. Para que los alumnos comprendan las normas y las posibles consecuencias de algún mal comportamiento, estas deben ser claras y pertinentes (Rodríguez, 2016). Cuando los alumnos entienden la razón de ser de una norma y su relación con el bienestar de la comunidad, cuando la norma se da de forma clara e inequívoca, es más probable que la norma sea cumplida.

Los alumnos deben ser parte activa de la construcción de normas para que estas sean efectivas. Cuando se planean con la ayuda de alumnos, se establece un sentido de responsabilidad, propiedad y compromiso hacia tales normas. Weinstein y Romano (2015) afirman que es más probable que se respeten las normas si los alumnos han sido parte del proceso. El respeto también se da cuando se trabaja con los alumnos en un proceso colaborativo. El respeto a estas normas también se da en un marco democrático y ayuda en el desarrollo de las competencias socio emocionales de negociación, empatía y colaboración, que son necesarias en la convivencia.

En el cumplimiento de las normas, la aplicación de un criterio y un patrón consiste en que el incumplimiento de una norma se debe de aplicar de la misma forma en el caso de todos los estudiantes y, de este modo, evitar los sesgos y la discriminación en el cumplimiento de una. Por lo tanto, Evertson y Emmer (2022) mencionan que, al ser constante y aplicar las normas, se genera un ambiente de orden y un ambiente sano en lo emocional porque se disminuye la incertidumbre. Sin embargo, es necesaria la flexibilidad y el no cumplimiento de una norma que sería la de no atender en el caso de situaciones singulares, en el caso de las necesidades emocionales, de los estudiantes, a la situación, o el contexto, o la situación.

La falta de percepción de la equidad y el respeto a la norma genera un ambiente de una tensión constante y la ausencia de la percepción de la norma. Según el Minedu (2020), el desarrollo de la norma es la diversidad de la población, de las capacidades y de los diferentes contextos que, en el caso de la ausencia de alguna norma, se otorga el respeto y el enfoque que es lo que se necesita. La equidad implica, en el caso de la aplicación de normas de justicia, que se tengan que modificar de una forma, de no discriminar y sí de incluir lo que se debe de aplicar en la norma y no pasar de la norma y de la aplicación de una forma, el enfoque de respeto y la ciudadanía de una persona.

En resumen, las pautas de comportamiento en clase deben ser claras, relevantes y justas, involucrando a los estudiantes en su diseño y asegurando una implementación racional y equitativa. Este enfoque ayuda a crear un ambiente de respeto y colaboración, donde los estudiantes se sienten seguros y valorados y se les anima a participar activamente en su proceso de aprendizaje. Además, fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales esenciales para su integración en la comunidad escolar y en la sociedad en general.

Estrategias de manejo de aula

La gestión y el manejo de aula son fundamentales para mantener un ambiente propicio para el aprendizaje, abordando la diversidad de comportamientos y las interacciones entre los estudiantes y el docente. En los procesos de enseñanza, los docentes deben incorporar sistemas que eviten y controlen conductas disruptivas, mediante el uso de metodologías de disciplina positiva y considerando la diversidad de conductas, así como la utilización de recursos que faciliten la atención de los estudiantes.

Una de las principales dificultades en la gestión del aula, radica en la atención y el control de conductas disruptivas que, en el ámbito educativo, Santibáñez (2025) las define como aquellas que afectan el proceso educativo, como la impulsividad, agresividad, desobediencia, etc., que entorpecen la dinámica del aula y el clima emocional de la misma. Para Camera et al. (2022), la actuación de un docente de manera inmediata es vital para la restauración del equilibrio y la promoción del proceso educativo. Así mismo, la técnica de la disciplina positiva León (2024), en la atención de conductas oportunas de los estudiantes, ha logrado resultados favorables en la generación de un clima de participación y respeto. El trabajo colaborativo y la comunicación permanente con los padres y tutores es esencial, desde Vallejo (2022) se refiere a la atención de los problemas de conducta en el contexto extraescolar.

La disciplina positiva permite ver los conflictos como oportunidades de enseñanza y no como situaciones que merecen un castigo. La disciplina positiva considera la auto regulación y la resolución colaborativa de conflictos, como lo menciona el Minedu (2019). Este enfoque, que considera la activa participación de los padres, promueve la construcción de un clima de respeto, aunque puede encontrar dificultades, asociadas a la formación de los docentes y los recursos de cada institución. La implicación de las familias y los maestros, y la reiteración de las estrategias utilizadas, multiplican las posibilidades de éxito.

Una serie de conductas que se dan en el aula, las cuales son significativas y se deben tener en cuenta para una gestión educativa eficaz. Los maestros deben tener las herramientas para manejar todo tipo de comportamiento, desde el más disruptivo hasta el más reservado. El trabajo cooperativo desarrolla habilidades sociales y emocionales y, por ende, la convivencia y el respeto mutuo (Reinoso et al., 2024). Asimismo, las estrategias deben de ser utilizadas con mucha flexibilidad ante los distintos desafíos conductuales, pues cada alumno es un mundo y tiene sus propias reacciones, las cuales exigen adaptaciones constantes por parte del profesor.

Finalmente, el empleo de materiales para llamar la atención de los alumnos es otra de las técnicas de control del aula. Preocuparse por las necesidades de los estudiantes y usar tecnología educativa puede hacer que los estudiantes se concentren más en las clases. Según Arteaga et al. (2025), herramientas tecnológicas como dispositivos de apoyo cognitivo benefician no solo a los estudiantes con necesidades educativas especiales, sino que también fomentan un ambiente de colaboración y respeto para todos. Utilizar recursos, como métodos visuales, actividades prácticas o dinámicas grupales, asegura que los estudiantes se enfoquen y participen en el proceso de aprendizaje.

En este sentido, es importante que cada plan de aula incluya de forma sistemática la gestión del aula integrando la prevención de conductas disruptivas, el manejo de disciplina positiva, la atención a la diversidad, y la utilización de recursos que colaboren con la concentración de los estudiantes. El manejo del aula más efectivo depende de la flexibilidad y capacidad de los profesores para responder de manera individual a las necesidades de los estudiantes, la comunicación con las familias, y el uso de estrategias activas e inclusivas que promuevan un clima de respeto y colaboración.

Rol del docente en la gestión del aula

En la gestión del aula, el rol del docente es fundamental no solo como un transmisor de conocimientos, sino como un líder pedagógico que organiza, mediatiza y guía el entorno educativo hacia el aprendizaje efectivo. Los aspectos que aquí se sintetizan inciden de forma relevante en el clima en el aula, el desarrollo psicosocial de los alumnos y el aprendizaje.

Para Barreda (2012) el docente, en sus múltiples formas, es el elemento central para coordinar los flujos de interacciones de la clase, por lo que su lenguaje, sus gestos y su actitud para dirigir la clase impactan la motivación y el rendimiento de sus alumnos. Ser docente es un acto que requiere reflexión y empatía y, por el contrario, en la clase de justicia, la paciencia, el respeto y la equidad, son valores que, por lo menos de forma parcial, contribuyen a la formación ética de los alumnos (Alber, 2011).

El docente también ejerce un liderazgo pedagógico que, más allá de los contenidos que imparte, está asociado a la resolución de conflictos y la promoción de la motivación de los alumnos para que participen en sus aprendizajes. Para ello, establece normas que son claras, justas y que favorecen la participación y el trabajo colaborativo de los estudiantes, en función de las características y necesidades de cada grupo. También, su forma de abordar la disciplina, influye en el clima del aula y el grado de colaboración y respeto que existe entre los estudiantes. Barreda (2012) señala que el clima del aula es más favorable y se impacta la convivencia democrática y el aprendizaje, cuando el docente dirige la internalización de las reglas, en lugar de imponerlas de manera autoritaria.

El docente como mediador de conflictos hace su rol de facilitador para que se negocie y se construya consenso en el grupo. Mediante el estudio de Pérez (2011), la mediación es una de las estrategias más útiles para la resolución de conflictos, ya que permite a los estudiantes expresar sus emociones y orientarlos a una solución que sea equilibrada y en la que todos

los involucrados estén de acuerdo. Este tipo de resolución de conflictos ayuda a los estudiantes en su desarrollo socioemocional y mejora la convivencia escolar. El liderazgo del docente está relacionado a su capacidad para la correcta administración de tiempos, espacio y materiales. Cini (2021) explica que, cuando un docente distribuye su tiempo adecuadamente, organiza el espacio de forma funcional y tiene una correcta administración de los materiales, el aula se vuelve estructurada y dinámica, lo que se traduce en una mayor involucración de los estudiantes en las actividades. Un entorno de aprendizaje que es ordenado, con materiales accesibles y que es acogedor, da lugar a un mayor sentido de pertenencia y a un ambiente donde se controlan los conflictos y se promueven la autonomía y la responsabilidad. Como conclusión, se puede decir que la gestión del aula por parte de los docentes requiere de múltiples y variadas competencias donde pone en práctica la construcción de un clima de aula que es positivo y colaborativo. El docente actúa como un líder pedagógico, pero, además, es necesario que actúe como un mediador, establezca relaciones de equidad y justicia y disponga los recursos para la óptima utilización del proceso de enseñanza y aprendizaje. La contextualización, el impacto duradero de sus intervenciones reflexivas y la modelación del comportamiento deseado promueven una atmósfera de respeto, participación en el aula y aprendizaje significativo. Entonces, la organización del aula es clave en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, desde la planificación de las actividades, la distribución del tiempo y del espacio, hasta la resolución de conflictos. La planificación y el tiempo de clase activan la responsabilidad de los estudiantes (Hart, 2020; Cini, 2021). La construcción de las normas de convivencia de forma participativa genera un clima de respeto y colaboración (Rodríguez, 2016; Weinstein y Romano, 2015). La atención a las conductas disruptivas debe considerar la diversidad de comportamientos desde la disciplina positiva (León, 2024; Santibáñez, 2025). Por último, la docencia como liderazgo pedagógico es clave para mantener un clima de orden y colaboración. La docencia como liderazgo pedagógico debe tener la flexibilidad de ajustarse a las necesidades del grupo y favorecer el desarrollo del área socioemocional del grupo, en la medida que esto apoye el logro de los objetivos establecidos (Barreda, 2012; Cini, 2021).

Dimensión física

El entorno físico del aula desempeña un rol vital en la creación un entorno educativo efectivo y acogedor, influenciando directamente el bienestar y desempeño de los estudiantes. Un entorno que crea la seguridad emocional y nutre lazos positivos puede utilizar sus materiales y sus instalaciones para el crecimiento de un clima emocional que favorezca el desarrollo de lo académico y de lo social en positivo (Acuña et al. 2012; Martínez 2022). Un aula más organizada y más cómoda tiende a motivar a los estudiantes y a fomentar su atención. En este sentido, el desarrollo físico del aula, su limpieza y su organización flexible, son elementos que favorecen el ejercicio de la atención y el desarrollo integral de los estudiantes, además de promover un clima de colaboración y de respeto.

Condiciones del ambiente físico escolar

El ambiente físico del aula es un componente fundamental en la configuración del clima educativo, ya que influye significativamente en el bienestar y la disposición de los estudiantes para aprender. Los autores afirman que los elementos físicos en un espacio escolar impactan la comodidad y las relaciones de los estudiantes y su rendimiento. Martínez (2022) y Acuña et al. (2012) apuntan que el arreglo, el mobiliario, la luz, la ventilación y la comodidad de los espacios, son elementos que favorecen la construcción de un entorno escolar. Un entorno organizado, mejora la convivencia y el aprendizaje y, por lo tanto, la motivación, la concentración y el comportamiento de los estudiantes. El confort térmico, acústico y visual además es fundamental para que los estudiantes se sientan cómodos y seguros. Un mejor ambiente de temperatura, ausencia de ruidos molestos y una mejor iluminación contribuyen a la creación de un aula que favorece los aprendizajes y la seguridad emocional (Reinoso et al., 2014). Estos elementos impactan la participación, la motivación y el estado emocional de los estudiantes (Castro & Morales, 2015).

La limpieza de un aula no es un asunto que deba tomarse a la ligera. Es mejor que los estudiantes trabajen en un ambiente ordenado y limpio que en un aula desordenada y sucia. La motivación y la concentración de los estudiantes se ven favorecidas en un aula que se encuentra ordenada. Un aula que se encuentra limpia y que tiene un ambiente favorable, logra que los estudiantes se comprometan y participen más. Los estudiantes tienden a desarrollar un sentido más fuerte de pertenencia y una conexión más fuerte con el ambiente educativo en el aula (Acuña et al., 2012).

La forma en que se arregla el aula también contribuye a cómo aprenden los estudiantes y a cómo asegurar que el aula sea el mejor entorno de aprendizaje para ellos. El aula debe estar dispuesta de manera que los estudiantes puedan comunicarse fácilmente entre sí y con el maestro. Los muebles deben permitir la circulación y reordenamiento del espacio del aula.

Para Reinoso et al. (2024), la flexibilidad del diseño del aula incentiva el trabajo en subgrupos, y favorece la colaboración y la participación, lo cual es valorado en aulas positivas y colaborativas.

Como síntesis, el aula es un lugar que nunca deja de influir en el clima de la institución educativa. Un aula que esté limpia, organizada, que sea segura y que ofrezca comodidad a través de sus instalaciones, apoya a los escolares a aprender y a la vez apoya su bienestar emocional. También, se incrementa la motivación, el compromiso y las interacciones de manera positiva. Los aspectos como la iluminación, la ventilación, los muebles, la limpieza y la disposición en el aula, crean un entorno que favorece a la expansión de los logros académicos y el bienestar de los escolares.

Elementos del ambiente físico

Los elementos del ambiente físico en el aula desempeñan un papel crucial en el desarrollo del proceso educativo. La luz y cómo se distribuyen los muebles afecta el estado de ánimo y la motivación de los estudiantes. Si se organizan de manera adecuada, los estudiantes se pueden concentrar, participar y convivir mejor. Todo esto afecta el aprendizaje y el mejor estado del aula.

La luz, tanto la natural como la artificial, es de gran importancia para que se tenga un ambiente de aprendizaje. La luz natural mejora el estado de ánimo y la concentración. La luz artificial que no está bien distribuida puede provocar molestias y cansancio visual. Según Vilchis (2025), un salón bien iluminado mejora la atención y el aprendizaje.

La ventilación y temperatura son igualmente importantes. Las aulas donde circula el aire fácilmente mejoran la atención y reducen la fatiga. La temperatura debe estar en un rango cómodo para no distraer y asegurar que los alumnos puedan participar de forma activa. La ventilación mejora el flujo de pensamiento y la lógica, es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico (Vilchis, 2025).

Considerando la disposición del mobiliario, esta debe ser proactiva para facilitar la inclusión, el aprendizaje colaborativo y la interacción. Colocar a los alumnos en agrupaciones o en esquemas circulares o en forma de herradura, les permitirá una mejor comunicación y participación en las propuestas de trabajo. Con los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, como los que tienen discapacidad auditiva y/o visual, la disposición debe ser tal que se posibilite su integración, reubicándolos más cerca del docente y minimizando las distracciones. Igualmente, para incluir y para equiparar las oportunidades en el aula, se debe de facilitar el acceso a los recursos y a las herramientas digitales a todos los alumnos, con y sin discapacidad.

Finalmente, los materiales didácticos, los que están a la vista y la decoración, inciden emocional y motivacionalmente. La presencia de ciertos elementos, como cartelera, murales o la exhibición de producciones de los alumnos, favorece un clima más acogedor. Castro y Morales (2015) indican que la decoración de un aula impacta positivamente en el lazo que los alumnos construyen con su aula, favoreciendo su motivación y sentido de pertenencia.

En resumen, el aula y su funcionalidad son también directamente influenciados por los elementos del ambiente físico. También son de gran importancia para la motivación y la interacción de los alumnos. Un ambiente organizado, accesible y de gran estimulación visual, promueve el aprendizaje, el desarrollo emocional y el desarrollo social de los alumnos. El desarrollo de estas áreas proporciona un ambiente de clima escolar, caracterizado por la cooperación y el éxito escolar.

Influencia del ambiente físico en el clima de aula

El ambiente físico del aula tiene una influencia fundamental en el clima de aula, un componente esencial

 **doi.org** | Clima escolar y calidad de aprendizaje: impacto en primaria, zona rural de Colombia (2020-2024)
<https://doi.org/10.70165/cgglobal.v1i012.614>

para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. La

relación entre el entorno físico y la motivación de los estudiantes es evidente, ya que un aula bien diseñada y equipada puede mejorar significativamente su disposición hacia el aprendizaje. Según Vilchis (2025), un entorno que proporciona una buena ventilación, una temperatura adecuada y una iluminación apropiada favorece la atención y el rendimiento académico. Estos elementos contribuyen al bienestar emocional y físico de los estudiantes, lo que a su vez mejora el bienestar emocional y físico de los estudiantes, y mejora la participación y el enfoque de los estudiantes en clase. Un ambiente que es agradable y bien ajustado ayuda al aprendizaje y también influye positivamente en el comportamiento y las interacciones de los miembros de la clase, y fomenta un clima emocional positivo. Las condiciones materiales del aula también influyen en la convivencia. Un ambiente organizado y seguro crea condiciones óptimas para el respeto mutuo y la cooperación entre los estudiantes. Gonzales (2019) destaca que el uso adecuado de los materiales y la infraestructura escolar influye en las relaciones interpersonales dentro del aula. De esta manera, un espacio físicamente adecuado no solo impacta el rendimiento académico, sino también la cohesión grupal y la calidad de las interacciones entre los estudiantes. El mobiliario funcional, los materiales mediáticos y el diseño accesible para todos los estudiantes, refuerzan la inclusión, la pertenencia y la colaboración. Como también, la organización de los espacios influye de manera directa en el comportamiento y la atención de los estudiantes. Un aula donde la circulación y el espacio están bien dispuestos, los estudiantes se distraen mucho menos y se comprometen a concentrarse más (Vilchis, 2025). Esto también es cierto para la disposición del mobiliario, que debería promover la interacción entre los estudiantes y con el profesor. Un aula que está bien organizada anima a los estudiantes a estar cerca unos de otros y mejora la visibilidad del docente, facilitando la comunicación y el trabajo en equipo. El uso del espacio debe tener un fin pedagógico que fomente la interacción dentro del aula. De acuerdo con Cini (2021), el aprovechamiento de materiales y de actividades didácticas dispuestas de manera apropiada, en el aula, además de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, promueve la circulación de ideas y la cooperación entre alumnos. Los estudiantes deben tener acceso y se les debe indicar el uso de recursos gráficos como carteles, murales y materiales gráficos que (además de ser) estratégicamente ubicados, refuercen el contenido y creen un ambiente dinámico. El docente debe utilizar todos los espacios disponibles para favorecer la interacción y la colaboración, de modo que todos estén dispuestos a

participar y aprovechen las oportunidades para expresar sus ideas. El aula que tiene un ambiente físico favorable, el clima que en ella se establece, las condiciones adecuadas de ventilación, iluminación, mobiliario y organización espacial, contribuye a un ambiente de aprendizaje positivo. La manera en que se motiva a los estudiantes y la gran falta de recursos materiales y la convivencia son aspectos en los que se debe enfocar para crear un ambiente que promueva el desarrollo académico y socioemocional de los estudiantes. Los espacios físicos intangibles son más que espacios físicos. Son elementos que fomentan el clima educativo y el desarrollo emocional de los estudiantes. La distribución y el tamaño del aula y su mobiliario, la ubicación de las ventanas, las luces, el ventilador y la temperatura impactan directamente la comodidad, la motivación y la atención. Un espacio que esté o parezca bien organizado, limpio y con un clima físico adecuado promueve la participación, el trabajo en grupo y una buena convivencia (Acuña et al.



, 2012; Martínez, 2022). La elaboración,

los didácticos y su uso también facilitan un buen clima y un aumento en la interacción y el sentido de pertenencia de los y las estudiantes (Castro & Morales, 2015). Un aula bien acondicionada, físicamente, propicia el desarrollo de aprendizajes académicos, pero también el desarrollo de aprendizajes socioemocionales, incrementando la participación y el comportamiento de los y las estudiantes.

Dimensión estratégica

La dimensión estratégica en la gestión del aula se centra en la implementación de enfoques y métodos que favorecen un ambiente de aprendizaje positivo, proactivo y colaborativo. Las estrategias preventivas son clave en este proceso, ya que permiten anticipar y manejar situaciones conflictivas antes de que escalen, garantizando un entorno emocionalmente seguro para los estudiantes. Emmer y Sabornie (2014) sostienen que planear con detalle y tener una disposición del aula que contemple la reducción de problemas, así como la construcción de normas, donde los estudiantes se involucren, propicia el respeto y la adhesión. En este sentido, las estrategias de prevención junto al desarrollo de competencias socioemocionales y la inclusión de prácticas pedagógicas inclusivas, favorecen el establecimiento de un clima de aula

 **doi.org** | Clima escolar y calidad de aprendizaje: impacto en primaria, zona rural de Colombia (2020-2024)
<https://doi.org/10.70165/cgloboal.v10i2.614>

propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Estrategias Preventivas

Las estrategias preventivas de manejo del aula evitan conflictos y crean un ambiente que apoya el aprendizaje académico, social y emocional de los estudiantes. Emmer y Sabornie (2014) mencionan que una de las premisas de estas estrategias es la previsibilidad que conlleva una gestión del aula que se ha anticipado, y cómo la planificación permite pensar y resolver con antelación los problemas que se puedan presentar. Planificar no solo facilita la asignación de actividades y el uso eficiente del tiempo, sino que también establece las condiciones para que los estudiantes puedan estar en un espacio donde se sientan seguros, y sobre todo donde se sientan valorados. Para Weinstein y Romano (2015) un aula con una buena distribución y con las actividades ordenadas y estructuradas es un aula que va a presentar menos conflictos y va a generar previsibilidad en los alumnos, lo que va a promover un mejor comportamiento y una mayor participación.

En ese sentido, las acciones del docente para prevenir conflictos son esenciales. Como líder del aula, debe identificar posibles tensiones antes de que escalen. Castro y Morales (2015) señalan que la anticipación y la intervención temprana son claves para reducir conflictos. La creación conjunta de reglas muestra cómo se puede promover un sentido de comunidad y colaboración en lugar de competencia (Ministerio de Educación, 2013). Cuando los estudiantes son parte de la elaboración de un conjunto de reglas, es más probable que las respeten ya que entienden los motivos de estas.

Desde el inicio del año escolar, es importante establecer los valores y las normas de la institución, que pueden incluir la equidad, empatía, respeto y la responsabilidad, con la intención de evitar conflictos. Gutiérrez (2015) señala que estas normas deben ser claras, comunicativas y deben ser de cumplimiento. Un docente debe practicar lo que predica y mostrar integridad en lo que hace. Esto fortalece la autoridad moral del docente y proporciona a los estudiantes un ejemplo, ya que aprenden tanto de lo que se dice como de lo que se hace.

Además, la ausencia de valores como el respeto, y la implementación de normas en un aula socavan un enfoque en el bien común en lugar de en las tendencias individualistas (Reinosa et al., 2024).

El autocontrol y la autorregulación emocional son pilares de las estrategias preventivas. Cuando los aprendices tienen la habilidad de gestionar sus emociones y comportamientos, los conflictos son mínimos. El docente, en su rol de mediador, tiene que proporcionar herramientas para que reconozcan y aprendan a resolver sus emociones. Pérez (2011) menciona que la autorregulación emocional no solo sirve para afrontar un evento estresante o frustrante, sino que además fomenta la resolución de conflictos, sin violencia. Los estudiantes que poseen la habilidad del autocontrol, tienen una participación más constructiva y se relacionan con otros, con respeto. También, la asistencia en la resolución, el diálogo, y la negociación, son métodos que el docente puede enseñar para que se tomen decisiones responsables y se desarrollen vías de convivencia sana (González, 2017).

En resumen, las estrategias preventivas son esenciales en la construcción de un clima de aula positivo y productivo. La actuación rápida de los docentes, el establecimiento de reglas claras desde el comienzo y el impulso de habilidades como el autocontrol y la regulación emocional, son elementos que impactan en la reducción de conflictos. Al crear un ambiente emocionalmente seguro, el docente otorga la posibilidad de mejorar no solo el aprendizaje de los estudiantes, sino también su formación como personas que son y de las que la comunidad escolar puede sentirse orgullosa.

Estrategias socioemocionales

Las estrategias socioemocionales son esenciales para promover un ambiente escolar saludable que favorezca el bienestar y el desarrollo integral del alumnado. Estas estrategias fortalecen competencias emocionales y sociales fundamentales para la interacción entre estudiantes y docentes. El aprendizaje emocional, tal y como lo indica Bisquerra (2003), en particular la empatía, es fundamental para la adquisición de destrezas sociales, y de orden académico, ya que otorgan la posibilidad de que se aprendan a resolver problemas en un ambiente de cooperación y respeto, así como aprender en ese clima. A su vez, Jennings y Greenberg (2011) explican que un profesor con un alto nivel de competencia emocional, en la medida que sabe y entiende la emoción de los alumnos, modifica la disposición del aula y potencia el aprendizaje emocional y el aprendizaje académico.

La empatía, en consideración a los especialistas, es la destreza socioemocional que posibilita a los estudiantes en mayor medida comprender y relacionarse con las diferentes emociones de los demás, promoviendo un ambiente de respeto y colaboración. Jennings y Greenberg (2011), en el caso de los profesores con alta competencia emocional, logran el mejor control y la mejor canalización de las emociones de los estudiantes, lo que en gran medida da la posibilidad de que se construya un ambiente de cooperación y respeto. Así también, Ramírez Rocha (2025), en el caso de la violencia escolar, la empatía es fundamental para la resolución de conflictos y para la construcción de una cultura de paz. Integrar la empatía en el currículo, además de atender y fortalecer la emocionalidad y la convivencia, reduce la violencia y promueve un clima de aprendizaje, armónico y de mejor convivencia.

El uso de refuerzos positivos es otra de las estrategias que se utiliza para la promoción de la autoestima y el reforzamiento de conductas positivas en los estudiantes. Reconocer los logros de los estudiantes, independientemente de que sean pequeños o grandes, refuerza el aprendizaje y la motivación interna que los estudiantes poseen. León et al. (2021) menciona que el reconocimiento de logros y el uso de refuerzos, son positivos para que los estudiantes se sientan apreciados, lo que incrementa la autoestima y la participación en el aula. Esta clase de retroalimentación ayuda a potenciar el rendimiento escolar y el desenvolvimiento emocional y social de los estudiantes.

Igualmente, se deben brindar espacios de escucha y apoyo, donde los estudiantes se sientan comprendidos y respaldados en el proceso de aprendizaje. Gavilanez (2024) manifiesta que en un aula donde se valora y se promueve la expresión emocional, esto contribuirá a la resolución de problemas y a la construcción de relaciones interpersonales sanas. Estos espacios deben posibilitar a los estudiantes la expresión de la emoción de forma controlada y digna, promoviendo su crecimiento emocional y su capacidad para el manejo de la tensión y el estrés.

En síntesis, la estrategia socioemocional permite la construcción de un entorno de aprendizaje en el que un docente es capaz de orientar a los estudiantes desde el respeto y la inclusión, además, la empatía, los refuerzos positivos y la expresión emocional, cuidando el bienestar emocional de los estudiantes, también impacta en el desarrollo académico y social. Estas estrategias permiten a los docentes un manejo adecuado del aula, generando un clima

 **doi.org** | Clima escolar y calidad de aprendizaje: impacto en primaria, zona rural de Colombia (2020-2024)
<https://doi.org/10.70165/cgloboal.v10i2.614>

propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son clave para promover un clima de aula positivo, ya que impulsan la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Entre ellas

destacan las metodologías activas y participativas, como el aprendizaje cooperativo, el trabajo por proyectos y los juegos educativos. Basado en las estrategias creadas, los autores desarrollaron y potenciaron las interacciones, la colaboración y las habilidades sociales y cognitivas del grupo. Gavilanez (2020) señala que, de la misma manera, el aprendizaje colaborativo, además de promover la nivelación del conocimiento, también mejora la convivencia y la ayuda entre los pares. En este sentido, Carrasco (2022) cita que, en este contexto, el papel del educador, como figura central de la enseñanza, se invierte al de mediador que orienta el aprendizaje en colaboración, lo que, para quienes trabajan con enfoques tradicionales, constituye un desafío. Así mismo, la metodología de proyectos, de abordar situaciones problemáticas reales, y los aprendizajes basados en juegos que, además de aumentar la motivación, hacen que el aprendizaje sea dinámico y significativo. Juntas, las estrategias crean un ambiente inclusivo que apoya el desarrollo holístico de los estudiantes. Las metodologías activas ayudan a cultivar el desarrollo de habilidades socio-emocionales que son fundamentales para un ambiente de aprendizaje positivo. En su trabajo, Asunción (2019) afirma que la integración de MA con el aprendizaje cooperativo anima a los estudiantes a desarrollar habilidades en la resolución de conflictos, la colaboración y la empatía, que, además de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, enriquecen sus relaciones interpersonales dentro del aula. Estas son las habilidades que crean un ambiente positivo y armonioso para el desarrollo de todos los estudiantes.

El logro de un clima positivo en el aula está relacionado con la inclusión y la participación de todos los estudiantes. Posso et al. (2023) describen algunos de los enfoques pedagógicos inclusivos y estudios sobre la diversidad de los estilos de aprendizaje y los contextos y capacidades culturales. Cuando todos los estudiantes son activos en su participación, el aula inclusiva contribuye a la mejora de la autoestima y el sentido de pertenencia. Así, Murillo et al. (2025) indican que el clima inclusivo no depende solo de la asignación de recursos y de la elección de ciertas metodologías, sino también de que el docente, como facilitador del aprendizaje, deba ir ajustando su metodología a las necesidades del grupo y promoviendo el aprecio por la diversidad. En esta línea, Villanueva (2020) señala que el docente tiene la primordial tarea de crear un clima en el que todos los estudiantes, sin excepción y más allá de los atributos que posean, tengan la oportunidad de ser escuchados y que su opinión sea valorada. La inclusión educativa, en consecuencia, debe ser asumida como un compromiso de toda la comunidad educativa.

Fomentar un clima positivo en el aula se puede lograr a través de los diferentes tipos de materiales didácticos y tecnologías disponibles. Las herramientas digitales y algunos materiales didácticos son útiles para los docentes en la adaptación de los planes de lecciones al estudiante individual, así, Moreno (2023) señala, proporcionando una experiencia educativa más personalizada. Las aplicaciones educativas y las plataformas en línea son ejemplos de recursos didácticos que ayudan a proporcionar diferentes métodos de enseñanza y promover un aprendizaje más interactivo y auto dirigido. El uso de tecnologías educativas también empodera el establecimiento de entornos de aprendizaje colaborativos donde los estudiantes pueden trabajar de manera flexible y adaptativa para compartir ideas y acceder a recursos de aprendizaje.

Finalmente, la implementación tanto de la retroalimentación en positivo, como de la evaluación formativa, sirve al desarrollo de un clima de aula favorable. La evaluación formativa, como indican Reinoso et al. (2024), ofrece a los docentes la oportunidad de llevar un control y un seguimiento continuo del avance de los estudiantes, a quienes se les brinda retroalimentación durante todo el proceso, la cual, en el proceso, favorece el aprendizaje. Esta retroalimentación, en positivo, y de manera constructiva, no solo se traduce en una mejora del rendimiento académico, sino también en una mayor motivación y, por ende, en una mejora de la confianza que los estudiantes tienen en su capacidad de aprendizaje. Igualmente, las evaluaciones formativas, en la medida que se recogen los avances, también favorecen a los docentes, en el sentido que les ofrece la oportunidad de realizar los ajustes que son necesarios en sus estrategias, en función de cada uno de los estudiantes, es decir, en función de las necesidades de los estudiantes, lo que favorece la inclusión y la mayor participación. En síntesis, las estrategias metodológicas son, en un sentido amplio, el fomento de la participación, el respeto por la diversidad, el favorecimiento a la inclusión, el uso de recursos novedosos. La optimización de todos los procesos de aprendizaje de tipo académico y el fortalecimiento de los elementos de bienestar y de lo social son factores que favorecen el fortalecimiento de un clima de aula donde todos los integrantes se sientan importantes, valorados y motivados a aprender.

Entonces, la dimensión estratégica se orienta a la implementación de acciones que favorecen un clima positivo, inclusivo y colaborativo. Las estrategias preventivas, como la planificación proactiva y la anticipación de conflictos, permiten mantener un entorno emocionalmente seguro y organizado (Emmer & Sabornie, 2014). La participación estudiantil en la creación de normas y la promoción de valores como la empatía fortalecen la convivencia. Asimismo, las estrategias socioemocionales, autocontrol y empatía, refuerzan el bienestar y la resolución de conflictos (Bisquerra, 2003). Las metodologías activas y la evaluación formativa mejoran la motivación, el trabajo en equipo y la inclusión (Gavilanez, 2024; Reinoso et al., 2024).

CAPÍTULO II:
DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo, nivel, diseño y método

La presente investigación adopta un enfoque mixto para describir el clima de aula mediante variables observables. Combina métodos cuantitativos y cualitativos para lograr una comprensión más completa del fenómeno (Creswell y Guetterman, 2019). El componente cuantitativo incluye encuestas y observaciones con escala Likert aplicadas a estudiantes y al aula; el cualitativo se basa en entrevistas semiestructuradas a docentes que permiten analizar las dinámicas relacionales, organizativas, físicas y estratégicas que configuran el clima de aula.

El estudio se clasifica como básico y de nivel descriptivo. La investigación señala que los estudios básicos están encaminados a generar conocimiento teórico que no tendrá aplicación práctica inmediata, pero que resulta fundamental para el avance del conocimiento (Hernández et al., 2014). En el caso del nivel descriptivo, se caracteriza por estudiar fenómenos y situaciones en su contexto natural, sin manipulación alguna de las variables. Bisquerra (2020) señala que el enfoque descriptivo intenta explicar un fenómeno de forma de manera a que no se le altera, sino que se le observa y se le detalla. El diseño de la investigación es no experimental y transeccional (transversal), por el hecho de que no se manipulan variables, sino que se observan fenómenos en su contexto. Hernández et al. (2014) consideran que, en los estudios no experimentales, el fenómeno debe observarse tal cual ocurre, sin intervención en las variables. En relación al diseño transeccional, se refiere a que la recolección de datos ocurre en un sólo momento, lo cual ofrece una perspectiva del fenómeno sin considerar su variación a través del tiempo.

Asimismo, el método utilizado es descriptivo, ya que se orienta a recoger, organizar y analizar la información sobre las percepciones del alumnado, de la observación y la recopilación de las entrevistas a docentes respecto al clima de aula. Según Creswell (2014), el método descriptivo tiene como objetivo principal identificar las percepciones y características de un fenómeno, organizando los datos de manera estructurada para representar fielmente el contexto investigado. Así, el estudio permite obtener una visión empírica de las características más relevantes del clima de aula sin intervención en las variables.

Categorías y subcategorías de análisis

El clima de aula es un elemento esencial para el aprendizaje, pues influye en el bienestar y rendimiento estudiantil. Este estudio lo analiza a través de cuatro dimensiones que permiten comprenderlo de manera integral: relacional, organizativa, física y estratégica. Cada dimensión (categoría) se divide en subcategorías definidas según los objetivos específicos del estudio, las mismas que se presentan a continuación:

Tabla 1 Categorías y subcategorías de análisis del clima de aula.

TEMA CATEGORIAS SUBCATEGORIAS

Clima de aula. Dimensión relacional. Relación docente – estudiante. Relación entre estudiantes. Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula. Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.

Dimensión organizativa. Gestión y organización del aula. Normas de convivencia y disciplina. Estrategias de manejo de aula. Rol del docente en la gestión del aula.

Dimensión física. Condiciones del ambiente físico escolar Elementos del ambiente físico. Influencia del ambiente físico el clima de aula.

Dimensión estratégica. Estrategias preventivas. Estrategias socioemocionales. Estrategias metodológicas.

Nota. Elaboración propia.

Se puede ver en la Tabla 1 que el clima del aula se comprende en cuatro dimensiones. La relacional considera las interacciones entre docentes y estudiantes, el vínculo entre pares, el clima emocional y la motivación de los docentes. La organizativa incluye la gestión del aula, las reglas, la disciplina y el lugar que ocupa el docente en el control del grupo. La física comprende las condiciones y elementos del entorno escolar y sus efectos en la experiencia. La estratégica reúne las estrategias preventivas, socioemocionales y metodológicas que el docente emplea para sostener un ambiente positivo. En conjunto, estas dimensiones permiten identificar los factores que fortalecen o debilitan el clima de aula y su impacto en el aprendizaje.

Participantes

Tabla 2 Cuadro de inclusión y exclusión.

INCLUSIÓN Cantidad EXCLUSIÓN

Institución Educativa Privada en estudio autorizada por el director. 01 Otra Institución Educativa Pública o Privada.

Docentes que imparten clases en el quinto grado de primaria y en la misma aula. 03 Docentes que no imparten clases en el quinto grado de primaria, ni en la misma aula.

Estudiantes matriculados en el quinto grado de primaria. 30 Estudiantes matriculados en grados distintos al quinto grado de primaria.

Nota. Elaboración propia.

La Tabla 2 presenta los criterios de inclusión y exclusión que garantizan la validez, pertinencia y representatividad de los datos. Bisquerra (2020) menciona que la identificación precisa de los participantes ayuda a mantener la consistencia metodológica y la confianza del estudio, considerando que se debe incluir a los que cuentan con las características pertinentes que les permitan responder a cada uno de los objetivos planteados. Es por eso que se considera una institución educativa privada con el patrocinio del director, lo cual da un contexto

formalmente autorizado para la recolección de datos, mientras que se excluyen instituciones que no cuentan con tal patrocinio, así la consistencia y credibilidad de los resultados se mantienen.

Respecto a los participantes, se considera a tres docentes que dan clases en el mismo grado de primaria, puesto que su vivencia les permite obtener información pertinente a las dinámicas pedagógicas y relacionales del grupo. Se considera también a los treinta alumnos que están matriculados en quinto grado, quienes son el grupo de interés del estudio y que cuentan con la suficiente madurez en las dimensiones cognitiva, emocional, y social, para poder comunicar su percepción del clima del aula. Según Creswell y Guetterman (2019), la selección de participantes en un estudio con enfoque mixto debe responder al propósito investigativo, garantizando datos complementarios que permitan una comprensión profunda del fenómeno, lo cual se cumple al trabajar con docentes y estudiantes del mismo grado y aula.

Declaración ética

La investigación se desarrolló bajo los principios de respeto, confidencialidad, consentimiento informado e integridad académica. Se garantizó un trato digno a docentes y estudiantes, evitando toda forma de coacción o discriminación. La información recolectada se manejó de manera confidencial, resguardando la identidad de los participantes y usándola exclusivamente con fines académicos. Asimismo, se obtuvo el consentimiento informado de la autoridad institucional, quien conoció los objetivos, procedimientos y alcances del estudio antes de autorizar la participación. Finalmente, el investigador actuó con honestidad y rigor científico, asegurando la veracidad de los datos, el análisis objetivo y la adecuada citación de las fuentes utilizadas.

Técnicas e instrumentos

En esta investigación sobre el clima de aula en quinto grado de una institución educativa privada de Puno se emplearon técnicas propias del enfoque mixto para lograr una comprensión integral del fenómeno. Se utilizaron la encuesta y la observación como técnicas principales para obtener datos cuantitativos desde la percepción de los estudiantes y el análisis directo del aula. La entrevista semiestructurada se aplicó como técnica complementaria para profundizar en las experiencias docentes. Esta combinación metodológica permitió integrar información numérica y cualitativa, ofreciendo una visión más completa y coherente con los objetivos del estudio (Creswell & Guetterman, 2019; Bisquerra, 2020).

Técnicas de recolección de datos

Para asegurar una recolección de datos rigurosa y coherente con los objetivos del estudio, se utilizaron tres técnicas complementarias: encuesta, observación directa y entrevista semiestructurada, permitiendo una triangulación metodológica que fortaleció la validez interna. La encuesta, aplicada mediante un cuestionario con escala Likert, ofreció información estructurada y comparable sobre las percepciones estudiantiles en las dimensiones relacional, organizativa, física y estratégica, técnica recomendada por Creswell (2014) y valorada por Fink (2003) por su capacidad para generar datos cuantificables. La observación directa, guiada por una escala Likert, permitió registrar comportamientos e interacciones del aula en su contexto natural, aportando datos objetivos según lo planteado por Angrosino (2007) y valorada por Kohler (2008) por captar conductas espontáneas. El análisis para la construcción de la entrevista se centró en la utilización de la metodología de la entrevista semiestructurada desde la perspectiva de la profundización en la construcción de las percepciones docentes. Desde esta perspectiva, se optó por el diseño de preguntas tanto de carácter cerrado como de carácter abierto, fomentando así la exploración de características emocionales y organizativas, que se detectan con mayor dificultad a través de métodos cuantitativos. En este contexto y en relación con Rubin y Rubin (2012) y con lo expuesto por Fontana y Frey (2002) en relación a la entrevista como un elemento con una riqueza contextual, se puede afirmar que de manera conjunta estas técnicas facilitaron un acercamiento integral al análisis del clima de aula.

Instrumentos Utilizados

El investigador creó los instrumentos de recolección de datos de acuerdo con los objetivos del estudio, las dimensiones de relación, organización, física y estratégica, el enfoque de métodos mixtos y las directrices metodológicas establecidas por Bisquerra (2020) y Creswell y Guetterman (2019). Un cuestionario de tipo Likert con 45 ítems, administrado a 30 estudiantes, permitió al investigador medir cuantitativamente las percepciones de los estudiantes sobre el clima del aula. La guía de observación estructurada con 45 ítems en escala Likert se utilizó para registrar objetivamente los comportamientos, interacciones y condiciones de las aulas durante observaciones de 90 minutos de tres docentes. Finalmente, la guía de entrevista semiestructurada con 26 preguntas abiertas administradas a tres docentes buscó captar la profundidad de las percepciones y experiencias de los entrevistados sobre el clima del aula. Estos instrumentos de recolección de datos sirvieron para triangular los datos cuantitativos y cualitativos y proporcionaron evidencia que era válida, consistente y alineada con los objetivos del estudio.

Validación de instrumentos

Los tres instrumentos utilizados en la presente investigación, cuestionario tipo Likert, guía de observación tipo Likert y guía de entrevista semiestructurada, fueron diseñados inicialmente por el investigador con apoyo de ChatGPT, a partir del marco teórico, las dimensiones (relacional, organizativa, física y estratégica) y las categorías definidas en la matriz de consistencia. Esto ayudó a hacer los primeros ítems que son congruentes a los constructos que se están estudiando. No obstante, siguiendo las recomendaciones de método de Creswell (2014), Hernández, Fernández y Baptista (2014), se tuvo que someter los ítems a un proceso de validación de contenido, para ver si eran pertinentes, claros y si cumplían los objetivos de la investigación.

Los tres instrumentos se enviaron a los dos expertos seleccionados con formación y experiencia, en investigación educativa y evaluación de instrumentos. Con los instrumentos se envió la matriz de consistencia, el diseño pormenorizado de cada instrumento y una ficha de evaluación del experto, en la que se solicitó calificar los criterios de coherencia, relevancia y claridad de cada uno de los ítems. Este procedimiento se ajustó a lo indicado por Miles, Huberman y Saldaña (2020) en cuanto a la congruencia que debe existir entre los instrumentos y las categorías de análisis. Luego de la revisión de los expertos, se recibió el comentario y sugerencia para fortalecer la redacción, la exactitud conceptual y la correspondencia con las dimensiones del estudio. Se ajustaron los instrumentos a estas observaciones, lo que permitió tener una versión final de cada uno de los instrumentos. Finalmente, ambos expertos dieron su aprobado. Este proceso de validación permitió asegurar que los instrumentos poseen una sólida fundamentación metodológica y una coherencia teórica y empírica en relación con el fenómeno de investigación, que en este caso es el clima de aula, asegurando de esta forma la calidad de los datos que se obtendrán en la investigación.

Procesamiento de la información

La información se ha procesado considerando su dimensión cuantitativa y cualitativa por separado, de acuerdo al enfoque mixto. En el caso de la dimensión cuantitativa, los datos de los cuestionarios y de la guía de observación fueron procesados en Excel y analizados en el SPSS 2020. En los cuestionarios se utilizó una escala de Likert de cinco categorías (Siempre, Casi siempre, A veces, Casi nunca, Nunca), y en la guía de observación la escala fue de cinco categorías (Muy alto, Alto, Medio, Bajo y Muy bajo). De acuerdo a Creswell (2014), se realizaron análisis descriptivos (frecuencias, promedios, desviación estándar y puntajes por dimensión) y los resultados se sistematizaron en tablas para contar con mayor claridad y precisión. En cuanto a la dimensión cualitativa, las entrevistas semiestructuradas fueron transcritas y, a partir de la codificación, se analizó cada una de ellas siguiendo la metodología de Miles, Huberman y Saldaña (2020). Se designaron identificadores a los docentes (DA, DB y DC), se describieron y señalaron unidades de significado las cuales fueron categorizadas y sub categorizadas en las dimensiones relacional, organizativa, física y estratégica. Además, la información se estructuró utilizando matrices de categorización y de indicadores para facilitar un análisis sistemático y exhaustivo.

Por último, para poder contrastar los hallazgos, fortalecer la validez interna, y obtener una comprensión más integral del clima del aula, se realizó una triangulación entre las encuestas, las observaciones y las entrevistas, siguiendo a Fetters, Curry y Creswell (2013).

CAPÍTULO III:

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Este capítulo muestra los resultados obtenidos con el cuestionario a estudiantes, la observación del aula y las entrevistas con los docentes, con la finalidad de construir una representación del clima de aula en el quinto grado de una escuela privada en Puno. Se analiza, de acuerdo con los objetivos de la investigación, cuatro de las principales dimensiones del clima escolar: la relacional, organizativa, física y la estratégica. Para cada una, se cruzan las tres fuentes de información, lo que permite contrastar las distintas percepciones, las prácticas observadas y los relatos de los docentes, y así, reconocer las similitudes, las diferencias y los patrones que sean de utilidad. La narración de este análisis, describe las precisiones que se relacionan con los objetivos propuestos y que permiten evidenciar las fortalezas, los obstáculos y los aspectos más relevantes que se relacionan con las conclusiones y las recomendaciones del estudio.

Categoría 1: Dimensión Relacional

El análisis de esta dimensión responde al primer objetivo específico y examina las relaciones interpersonales que configuran el clima de aula en quinto grado. Se consideran las subcategorías: relación docente - estudiante, relación entre estudiantes, clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula, y motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo. La interpretación de la información se sustenta en la triangulación del cuestionario, la observación y las entrevistas, lo que permite comprender cómo interactúan las percepciones y las prácticas relacionales dentro del aula.

Tabla 3Resultados de la categoría 1: Dimensión relacional.

SUBCATEGORIA ITEMS CUESTIONARIO OBSERVACIÓN

 x̄ σ x̄ σ

Relación docente - estudiante. Mi profesor me escucha cuando tengo dudas o algo importante que decir. 4.1 0.8 3.7 0.6

Cuando comparto mis ideas o emociones, mi profesor me respeta y me apoya. 4.1 0.8 3.7 0.6

Mi profesor me ayuda con mis problemas académicos o personales. 4.2 0.9 3.7 0.6

Relación entre estudiantes. Mis compañeros me ayudan cuando tengo dificultades en clase. 2.3 1.0 2.3 0.6

Mis compañeros me respetan, aunque seamos diferentes o pensemos distinto. 2.1 1.0 2.3 0.6

Cuando hay un problema entre compañeros, lo solucionamos hablando y con respeto. 2.1 0.9 2.3 0.6

Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula. En clase puedo expresar mis ideas y emociones sin miedo a que se burlen. 3.2 0.6 3.3 0.6

En mi aula trabajamos en equipo y siento que soy importante en el grupo. 3.1 0.8 3.3 0.6
Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo. Cuando mi profesor me motiva, me dan más ganas de participar en clase. 3.8 1.0 3.7 0.6
Cuando mi profesor me felicita, me siento con más confianza para aprender. 4.0 1.0 3.7 0.6
Nota. Elaboración propia a partir de los resultados del cuestionario y la guía de observación.

Como se muestra en la Tabla 3, los resultados en la dimensión relacional dejan en claro las tendencias en cada una de las subcategorías. En consecuencia, se describe la relación docente - estudiante, la relación entre estudiantes, el clima emocional y la motivación docente en el aula.
Subcategoría 1: Relación docente – estudiante.
Como se evidencia en la Tabla 3, en la relación docente - estudiante se evidencian niveles que facilitan comprender las interacciones que se dan en el aula.



Los resultados positivos de la relación entre los factores mencionados se alinean con Villanueva (2020), quien sostiene que la confianza, la empatía y el apoyo de los docentes son componentes clave para el desarrollo de un clima emocional seguro, y con la UNESCO (2021), quien relaciona estos factores con el bienestar y la participación. En los resultados ($\bar{x}$ = 4.1 y 4.2 en los cuestionarios; 3.7 en las observaciones) hay coherencia entre la evidencia observada y la percepción que tienen los estudiantes.

Desde una perspectiva cualitativa, hay matices en las relaciones, descritas de forma coincidente por los docentes y los estudiantes. (DA) presume la relación como “muy buena y saludable”; (DB) la describe como una relación “de confianza, respeto y cercanía”; y (DC) dice que se sustenta en “la confianza y el respeto mutuo”. Todas estas descripciones refuerzan la idea de un vínculo relacional de una conexión emocionalmente sintonizada y estable con el enfoque de Villanueva (2020) que el vínculo se basa en el respeto y la confianza mutuos y constituye la base para un clima emocionalmente seguro. Además, el vínculo relacional de una conexión emocionalmente sintonizada y estable con el enfoque de Villanueva (2020) que el vínculo se basa en el respeto y la confianza mutuos y constituye la base para un clima emocionalmente seguro. Versus la devoción amorosa que D(B) enfatiza en escuchar, Gavilanez (2024) enfatiza el apoyo psicológico donde el docente se conecta emocionalmente con el estudiante en el apoyo emocional accesible, lo que refuerza la participación del estudiante y el apoyo que el estudiante siente en el aula.
La triangulación muestra una brecha moderada en el caso de los estudiantes que reportan altos niveles de apoyo y la observación que realiza muestra una práctica positiva, pero con una frecuencia inferior. En el transcurso de las actividades de cutos, se documentan las solicitudes de apoyo que no se pueden atender de manera inmediata, a lo mejor por el ritmo de la actividad, el tiempo que se limita y el tamaño del grupo. Estas circunstancias a los docentes organizan un espacio que limita su capacidad de ofrecer un apoyo emocional y el acompañamiento individualizado de forma continua.
Desde una perspectiva crítica, coinciden los hallazgos con Reinoso et al. (2024)y León et al. (2021) que indican que la empatía docente promueve la motivación y el bienestar. No obstante, difieren parcialmente con Fierro et al. (2021), quienes sostienen que el apoyo emocional debe traducirse a conductas simplistas y observables; en este estudio, tales conductas no están ausentes, pero no de manera permanente.
A manera de síntesis, en el marco de esta subdimensión, quedan claramente evidenciadas ciertas fortalezas: la existencia de una relación de colaboración positiva, un clima de confianza y la sintonía de las prácticas docentes con las propuestas de los autores. Sin embargo, es necesario aumentar la continuidad en el apoyo emocional, para que lo observado sea el fiel reflejo de lo que los estudiantes y docentes dicen percibir.

Subcategoría 2: Relación entre estudiantes.
Como muestra la tabla 3, las relaciones entre los estudiantes indican la presencia de ciertos patrones que son importantes para entender las interrelaciones y la dinámica grupal. Esta es la única subdimensión más débil de toda la dimensión relacional. Los estudiantes califican el apoyo entre pares, el respeto por la diversidad y la resolución de conflictos ($\bar{x}$ entre 2.1 y 2.3 en el cuestionario y la observación) bastante bajo. La evidencia observacional respalda lo anterior, mostrando interacciones limitadas, mínima interdependencia positiva y una falta de habilidad en la resolución de conflictos en el aula. Esta situación también se refleja en el discurso de los docentes: (DA) afirma que las relaciones entre los estudiantes "a veces afectan" cuando hablan de cosas que no están relacionadas con la actividad, lo que interrumpe el flujo de la lección; (DB) dice que las tensiones pueden "interrumpir el flujo de la clase" si no se manejan a tiempo; y (DC) reconoce que cuando hay desacuerdos, es probable que haya distracciones para el grupo y un impacto negativo en el clima de aprendizaje.



Minedu (2016) y Posso et al. (2023) mencionan la importancia del respeto por la diversidad,

la cooperación y el diálogo en el clima positivo del aula. Desde la brecha entre la teoría y la práctica, los estudiantes no reportan altos niveles de cooperación, mientras que los docentes sí. Esto sugiere que las estrategias que se están aplicando pueden no ser efectivas para cambiar las interacciones entre pares de los estudiantes.
Los docentes coinciden en que las relaciones entre los estudiantes "afectan mucho, tanto positiva como negativamente" (DA) y que es necesario "trabajar constantemente en estas habilidades porque impacta en el desarrollo de la clase" (DC). La convergencia de estos discursos y la baja percepción de los estudiantes, indican la necesidad de reforzar las prácticas socioemocionales, en lo que se refiere al trabajo entre pares.
El foco central de esta dimensión es la debilidad crítica del clima del aula. La ausencia de cooperación, escaso apoyo mutuo, la complejidad en la gestión de conflictos, la evitación de la interacción positiva y el escaso contacto entre pares, evidencian la necesidad de construir estrategias, que, en forma más sistemática, articulen la convivencia, el diálogo y la cooperación.



Subcategoría 3: Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula.
Los datos en la Tabla 3 muestran el clima emocional en el aula centrado en la seguridad afectiva, el respeto emocional y la regulación emocional. En esta subdimensión, los resultados del clima emocional positivo afectivo muestran niveles moderados (encuesta $\bar{x}$ = 3.2 y 3.1; observación 3.3). Sin embargo, los estudiantes se sienten moderadamente seguros expresando emociones y trabajando en grupos, aunque este no es un sentimiento fuerte. La observación muestra un ambiente mayormente respetuoso, pero no completamente unificado. Los tres entrevistados muestran cómo manejan los conflictos de la misma manera: (DA) afirma que invita a los estudiantes a "meditar o reflexionar" y a reconocer "si sus acciones fueron correctas o incorrectas"; (DB) afirma que promueve "el diálogo y la reflexión" de las partes en conflicto; y (DC) afirma que utiliza la mediación al escuchar cada una de las versiones y guía hacia los acuerdos.

Estas prácticas, como Cuadrado (2024) sostiene, que un ambiente emocionalmente adecuado implica procesos de reflexión y mediación emocional, y con el Ministerio de Educación (2013), que establece la promoción de la mediación como un principio de la convivencia escolar. Sin embargo, la participación de la observación y el cuestionario indican que las estrategias se encuentran limitadas, que, aunque las estrategias existen, estas no se encuentran totalmente implementadas.
Las evidencias indican que, aunque en la literatura se enfatiza el “miedo” a las burlas y la falta de cohesión grupal, sí existe promoción de la expresión emocional. En otras palabras, las estrategias docentes para el manejo del clima emocional, sí existen, pero la emocionalidad entre los estudiantes no se encuentra desarrollada.
Nuestros hallazgos coinciden con Chire (2024), quien observa, en comparación con estudios anteriores, que cuando el docente no logra sostener consistentemente la cooperación, las relaciones pierden profundidad y su impacto en el aprendizaje se debilita. Este estudio refleja precisamente esta fragilidad: un clima emocionalmente estable, pero no del todo positivo.
Subcategoría 4: Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.
Según la Tabla 3, la motivación y las expectativas de los docentes muestran tendencias que influyen directamente en el ambiente de aprendizaje. Los resultados de esta subdimensión muestran valores altos en el cuestionario ($\bar{x}$ = 3.8–4.0), y en la observación ($\bar{x}$ = 3.7). Los estudiantes perciben que cuando los docentes están motivados, los estudiantes están más activos y que el reconocimiento aumenta su confianza. La evidencia cualitativa lo confirma. DA menciona el uso de "puntos extra o algún incentivo", DB indica que motiva "reconociendo públicamente sus logros" y usando dinámicas participativas, mientras que DC utiliza desafíos académicos y elogios verbales para sostener el entusiasmo del grupo. En resumen, estas prácticas muestran la alineación entre las declaraciones de los docentes y las percepciones de los estudiantes, reforzando así la motivación del docente como un factor clave en la creación de una atmósfera de aprendizaje positiva.

Sin embargo, aún se mantiene un escenario que apoya la teoría. Trabajos como Civiac (2020) y The Decision Lab (2021) describen el fenómeno del efecto Pigmalión, que son los resultados de altas expectativas de los docentes y su influencia directa en los resultados de los estudiantes. Por otro lado, Mero (2023) y León (2024) afirman que el refuerzo positivo retiene el estado motivado de la persona. La alineación de puntajes, observación y discurso son un testimonio de este vínculo teórico. Pero, hay una diferencia importante respecto al uso de incentivos extrínsecos. León (2024) advierte que estos obtienen efectos motivacionales de corta duración, si no son acompañados por algunos procesos socioemocionales que fortalezcan la motivación interna, sugiriendo así la necesidad de un refuerzo externo más equilibrado al sistema y los procesos educativos. En general, esta subdimensión está en sólida alineación con la teoría: expectativas positivas, reconocimiento y refuerzo docente proporcionan una fortaleza en el clima del aula en la escuela. La evidencia combinada muestra que los maestros pueden motivar, generar confianza y mantener un ambiente emocional positivo. Se incorpora una subdimensión más en el análisis de la dimensión relacional, que nos permite visibilizar un contraste. Por una parte, la práctica de motivación y la relación docente - estudiante son, fortalezas. Por otra parte, la interacción entre pares, sigue siendo la crítica. La insuficiencia de colaboración, la falta de respeto a la diversidad y la ausencia de la posibilidad de resolver de forma pacífica, que impacta en el clima emocional del grupo. En síntesis, la dimensión relacional describe un clima mayormente positivo en torno a la figura docente, pero grandes desafíos en la relación entre pares y en la configuración de un ambiente emocional y pedagógicamente seguro.

Categoría 2: Dimensión Organizativa

El análisis de esta dimensión responde al segundo objetivo específico y aborda los elementos de gestión y organización que inciden en el clima de aula en quinto grado. Se consideran las subcategorías: gestión y organización del aula, normas de convivencia y disciplina, estrategias de manejo de aula y el rol del docente en la gestión del aula. La interpretación se basa en la triangulación del cuestionario, la observación y las entrevistas, lo que permite identificar patrones organizativos y su influencia en la dinámica cotidiana del aula.

Tabla 4Resultados de la categoría 2: Dimensión organizativa.

SUBCATEGORIA ITEMS CUESTIONARIO OBSERVACIÓN

$\bar{x}$ σ $\bar{x}$ σ

Gestión y organización del aula. Mi profesor organiza las actividades de forma clara. 4.0 1.0 2.7 0.6

En mi clase, el tiempo se aprovecha bien para aprender. 3.9 1.0 2.7 0.6

En mi aula los materiales (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada. 3.9 1.0 2.7 0.6

Normas de convivencia y disciplina. En mi salón existen reglas claras que todos conocemos. 3.9 1.0 3.0 0.0

Me siento seguro(a) con las normas y rutinas que tenemos en clase. 3.7 1.0 3.0 0.0

Las reglas del aula se aplican de manera justa para todos. 4.1 1.0 3.0 0.0

Estrategias de manejo de aula. Mi profesor utiliza actividades divertidas para que estemos atentos y aprendamos mejor. 3.9 1.0 3.7 0.6

Mi profesor corrige las conductas con respeto y justicia. 4.0 1.0 3.7 0.6

Rol del docente en la gestión del aula. Mi profesor se asegura de que todos podamos aprender. 4.0 1.0 3.0 0.0

En mi salón todos tenemos las mismas oportunidades para participar. 4.1 1.0 3.0 0.0

Nota. Elaboración propia a partir de los resultados del cuestionario y la guía de observación.

La Tabla 4 muestra resultados que analizan cómo la gestión del aula, las reglas de convivencia, las estrategias de manejo y el rol del profesor afectan el clima organizacional y las dinámicas de aprendizaje en quinto grado, lo que justifica un examen detallado de cada subcategoría.

Subcategoría 1: Gestión y organización del aula.

Lo que nos cuentan los datos de la Tabla 4 muestran que hay una diferencia notable entre lo que los estudiantes piensan y lo que los observadores ven en relación al manejo de los procesos de aula. Por una parte, en la encuesta los estudiantes evalúan de forma positiva la organización, uso y manejo del tiempo y materiales en aula, obteniendo puntajes de ($\bar{x}$ =3.9 y 4.0) y, por otra parte, los observadores asignan puntajes muy por debajo de estos ($\bar{x}$ = 2.7 en los tres ítems). Esta diferencia señala que los estudiantes visualizan algún tipo de esfuerzo por parte del profesor en estructurar la clase, sin embargo, dicho esfuerzo no se desarrolla de forma clara y sistemática. En las entrevistas también se muestra la intención de organización, (DB) señala que “varío entre trabajo individual, en parejas y en grupos... asigno roles para promover la equidad.” y (DC) dice que, en su opinión, trabajan con grupos heterogéneos para complementar las diferentes habilidades. Estas prácticas son congruentes con lo que señala Hart (2020) y Cini (2021) al enfatizar la importancia de las planificaciones flexibles y la buena organización del tiempo.

A pesar de que los puntajes en el ejercicio de observación muestran que la organización del tiempo y materiales no cumple con el nivel esperado de consistencia en la teoría, Hart (2020) enfatiza la importancia de planificar actividades con anticipación y, Cini (2021) destaca que el uso equilibrado del tiempo mejora la concentración, sin embargo, en la práctica hay interrupciones e irregularidades. Además, la falta de continuidad en las rutinas contrasta con Raggio y Álvarez (2020), quienes afirman que el orden requiere medidas proactivas constantes.

Aunque los docentes afirman que gestionan el tiempo de manera estructurada, (DB) declara: “Programo cada actividad con asignaciones de tiempo específicas”, (DC) dice que mantiene una “rutina establecida”, y (DA) menciona que “siempre prestan atención al tiempo o al reloj”, la observación muestra una falta de regulación en el ritmo de trabajo y en el uso del tiempo educativo. Esta contradicción es contraria a Raggio y Álvarez (2020), quienes afirman que el orden y el control requieren, de forma constante, la aplicación de medidas proactivas. La triangulación muestra, por un lado, que hay una planificación intencionada, y, por otro lado, que su implementación se ve claramente desafiada cuando las dinámicas del aula requieren un mayor nivel de consistencia operativa.

Los aspectos educativos son relevantes; una gestión del aula, que, además de ayudar a fomentar el aprendizaje, que, además, disminuye la ansiedad y el tiempo de instrucción que se pierde. Del estudio se debe mencionar el tiempo limitado de la observación y la posible variación del comportamiento docente de acuerdo a la unidad o tema. Cuando se trata de planificación, esta subdimensión muestra avances, aunque en la práctica, se espera mucho más, lo cual impacta en la falta de orden y continuidad del proceso educativo.

La falta de práctica en la gestión del aula, desde la organización y la planificación, evidencia la coherencia del discurso de los docentes y la percepción de los estudiantes, sin embargo, se debe superar la gestión en la práctica e ir en la línea de la eficiencia que plantean Hart (2020), Cini (2021) y Raggio y Álvarez (2020). La disociación de los resultados aparentemente positivos en la encuesta y los negativos en la observación hacen patente que la organización de tiempo, materiales y actividades, aún no se arraiga como una práctica estable en la clase. Esto indica que las estrategias operativas deben ser ajustadas y que la práctica debe ser más fiel a la planificación de modo que la intencionalidad que el docente imprime en su plan se vea de forma concreta y sostenida en las prácticas de enseñanza.

Subcategoría 2: Normas de convivencia y disciplina.

La Tabla 4 y la subdimensión de normas y disciplina muestran más cohesión entre los instrumentos. En el caso de los estudiantes, sienten que han percibido reglas claras, seguridad y equidad ($\bar{x}$ entre 3.7 y 4.1). De la observación obtenemos un valor estable ($\bar{x}$ = 3.0). Podemos concluir que hay un buen nivel de claridad de normas percibida, aunque lo totalmente establecido es la práctica diaria.

Las entrevistas indican que los profesores establecen rutinas claras y utilizan el tiempo como una herramienta disciplinaria, “seguimos una regla exhaustiva siempre observando el reloj” (DA), “inicio puntual y organización de materiales” (DB), o “terminamos con una reflexión que ayuda a gestionar mejor los tiempos” (DC). Estas prácticas cumplen con lo señalado por (Rodríguez 2016) quien nota que la claridad normativa anima a los estudiantes a cumplirlas, y Weinstein y Romano (2015), quienes afirman que la participación activa en la elaboración de normas mejora las relaciones democráticas, así como un sentido de pertenencia.

No obstante, se ha notado que las reglas parecen estar distribuidas de manera algo desigual y los estudiantes continúan mostrando una falta de autorregulación sólida. Esto se alinea con las observaciones de Evertson y Emmer (2022), quienes sugieren que con la aplicación desigual de reglas pueden existir obstáculos efectivos para la provisión de entornos predecibles. Esto también se alinea con los hallazgos de Minedu (2020) sobre equidad normativa, ya que, aunque la justicia percibida de la situación es alta, hay una falta de participación estudiantil en la creación de normas que obstaculiza su conexión emocional con el clima disciplinario.

La triangulación de los datos muestra claridad y confianza en las normas, y también en las deficiencias en la participación de los estudiantes y en la coherencia en el control de la disciplina. Asimismo, las implicaciones educativas refieren a la necesidad de ampliar la disciplina positiva, las rutinas y el control de las estrategias centradas en el tiempo. La mayor limitación de la presente de la presente de la observación. En términos generales, esta subdimensión evidencia progresos en el orden y la seguridad de los estudiantes, aunque en la participación y la autorregulación de los estudiantes aún restan mucho por desarrollar.



En la valoración de la convivencia y la disciplina, los avances en la claridad, la seguridad y la justicia se tradujeron en una mayor sensación de orden y predictibilidad. Sin embargo, aún se constata la participación activa de los estudiantes en la creación de normas, y la consistencia en el uso de estas. Para una relación disciplina más eficaz, es necesario el uso de disciplina positiva y de corresponsabilidad, en donde los estudiantes elaboren y cumplan normas, lo que favorecerá su sentido de pertenencia y autorregulación.

Subcategoría 3: Estrategias de manejo de aula.

Según la Tabla 4, los resultados de las estrategias de manejo de aula muestran resultados positivos tanto en el cuestionario como en la observación. ($\bar{x}$ = 3.9; 4.0 y 3.7, respectivamente).

Cuando la temperatura de mi aula es adecuado, me siento más cómodo(a) para aprender. 4.3 0.8 2.7 0.6

La organización del espacio en mi aula me ayuda a trabajar mejor con mis compañeros. 4.3 0.9 2.7 0.6

Nota. Elaboración propia a partir de los resultados del cuestionario y la guía de observación.

Como se muestra en la Tabla 5, los resultados permiten analizar las subcategorías de la dimensión física de manera comparativa.

Subcategoría 1: Condiciones del ambiente físico escolar.

En referencia a la Tabla 5, los comentaristas describen las diferentes evaluaciones sobre las condiciones ambientales como una mezcla entre los informes proporcionados por los estudiantes y las observaciones realizadas en el aula. Los hallazgos muestran que las condiciones del entorno físico reportan un promedio de 3.7 que, según la encuesta y la observación en el aula, significa que una proporción de las variables observadas, como limpieza y orden, son evaluadas positivamente por los estudiantes; mientras que las variables de iluminación, ventilación, temperatura y disponibilidad de espacio se les asigna un promedio de puntuación de 2.4 a 2.9 en la encuesta y de 2.7 a 3.0 durante la observación. Esto podría sugerir que, si bien el aula se percibe como un espacio relativamente ordenado, carece de las condiciones físicas necesarias para la comodidad y el enfoque. Las entrevistas confirman esta tensión; los docentes admitieron que la iluminación y la ventilación están directamente relacionadas con la concentración y la comodidad. “Una buena iluminación y ventilación hacen que el estudiante se sienta cómodo y más concentrado”, dice (DB); mientras que (DC) añade que “cuando estas condiciones no están alineadas, los estudiantes tienden a distraerse más”. Las variables influyentes en la atención y el bienestar en un espacio son la temperatura, la ventilación, la iluminación y la organización del espacio (Martínez, 2022; Acuña et al., 2012). También, Reinoso et al. (2024) menciona que el confort térmico, acústico y visual es fundamental para la creación de un entorno seguro en el aspecto emocional. Al considerar estos planteamientos en relación a los resultados, se puede notar que el aula en la que se realizaron los estudios presenta condiciones básicas que son aceptables, pero no óptimas. A pesar de que en la observación promedio la temperatura y la ventilación fueron evaluadas positivamente (3.0), los estudiantes informaron incomodidad (2.4 y 2.8), lo que muestra la disonancia entre las percepciones de los estudiantes y la observación del evaluador técnico.

La discusión crítica muestra algunas reiteraciones con los estudios anteriores. Un espacio limpio genera limpieza y motiva el bienestar, lo cual está en línea con la puntuación positiva en limpieza (Castro y Morales 2015). No obstante, los hallazgos divergen de las recomendaciones de Vilchis (2025), quien sostiene que una adecuada iluminación y ventilación son indispensables para el rendimiento; aquí dichos factores se encuentran por debajo de lo esperado. El docente (DA) menciona “instalar cámaras de seguridad por pérdidas de objetos” lo cual, desde un enfoque relacional, no es un criterio físico tradicional. Se trata más bien de problemáticas relacionales que no tienen que ver con la estructura.

Con respecto a las propuestas que se realizan, hay que destacar las implicaciones de orden pedagógico: mejoras en la iluminación, en la ventilación, en los muebles flexibles, y en la temperatura, las que pueden servir para disminuir la distracción y facilitar la concentración, así como mejorar el clima emocional. La principal limitación de este estudio es la falta de mediciones objetivas, en este caso de iluminación y de temperatura, por lo que se debe hablar de estimaciones.

En síntesis, con el orden y la funcionalidad del espacio, del mobiliario y de la disposición de la sala de clases, los docentes y los estudiantes tienen que lidiar con déficits que son de orden ambiental, los que impactan en la concentración, el bienestar y la motivación. Es necesario mejorar las condiciones térmicas, lumínicas y de ventilación, así como estos autores, Vilchis (2025), Acuña et al. (2012), Martínez (2022) y Reinoso et al. (2024) sugieren, alineadas su aula a los estándares que postulan desde un ambiente físico adecuado con la iluminación, la ventilación y la temperatura. Esto es, y deberá ser, fundamental para sostener la atención, el rendimiento y el bienestar emocional de los estudiantes.

Subcategoría 2: Elementos del ambiente físico.

En la tabla 5, los resultados de esta subdimensión son positivos en los tres instrumentos: los estudiantes valoran la presencia de recursos y decoración atractiva ($\bar{x}$ = 4.1 y 3.9), la observación asigna puntajes altos y constantes ($\bar{x}$ = 4.0), y los docentes describen prácticas activas de reorganización del mobiliario según el tipo de actividad. En las entrevistas, (DA) señala que el mobiliario “está instalado en filas, algunas veces en media luna, en grupos... trabajamos semana a semana las instalaciones”; (DB) afirma que adapta la distribución “según la actividad: filas para exposiciones, grupos para proyectos y círculo o media luna para debates”; y (DC) menciona que organiza el mobiliario en “círculo, grupos o filas, dependiendo de la sesión”. Esta coincidencia entre percepción estudiantil, observación y discurso docente muestra que los elementos físicos del aula, como mobiliario, recursos didácticos, decoración y materiales disponibles, se encuentran mejor desarrollados que las condiciones climáticas básicas descritas en la subdimensión anterior.

Hay un aporte positivo en la literatura sobre este tema: Vilchis (2025) menciona que la organización del mobiliario que es flexible y accesible promueve la interacción y la participación, y, en contraste, Castro y Morales (2015) señalan que los elementos decorativos que son óptimamente agradables y visibles, refuerzan la motivación y el sentido de pertenencia. En términos generales, la triangulación muestra que los elementos del entorno físico están no solo disponibles, sino que se utilizan de manera activa y contribuyen al proceso pedagógico y a la participación.

En la triangulación se puede verificar un alto grado de congruencia entre los instrumentos. La encuesta reporta puntuaciones altas en recursos, decoración y mobiliario, mientras que la observación reporta la existencia de recursos y la organización del espacio de manera funcional, y las entrevistas dan cuenta de una intención pedagógica en el uso del entorno físico, pues los docentes reorganizan el espacio de acuerdo a la actividad (“Solo cambio la disposición según la actividad” (DB)). Este grado de congruencia sugiere la existencia de una cultura de enseñanza que considera el espacio como un recurso pedagógico, lo cual es coherente con Reinoso et al. (2024) que afirman que la flexibilidad espacial promueve la interacción social y el aprendizaje.

Por otra parte, la decoración de los espacios y la disposición de los módulos, aunque generaron comentarios positivos, los estudiantes mencionan incomodidad por la temperatura y el espacio para moverse, esto evidencia que la presencia de recursos y de decoración, por sí sola, no asegura un confort total. Otros autores, como Castro y Morales (2015), argumentan que la decoración debe tener un equilibrio estético y funcional, ya que el exceso de estímulos visuales puede provocar distracción y saturación, que en consecuencia afecta la atención. Esta investigación no abordó esta posibilidad, y debe ser considerada como una limitación para análisis futuros.

Hay propuestas pedagógicas que indican que el hecho de mantener recursos, mobiliario y decoración actual genera un aumento en la motivación y la participación. Sin embargo, es necesario considerar la ventilación y temperatura para que su efecto sea más positivo. En el ambiente físico del aula, hay elementos que se destacan. La accesibilidad de los recursos, la adaptabilidad del mobiliario y la motivación que genera la decoración. Estos elementos, por su contribución a la interacción, el aprendizaje colaborativo y el sentido de pertenencia, se encuentran en total consonancia con la literatura especializada.

Subcategoría 3: Influencia del ambiente físico en el clima de aula.

Como podemos apreciar en la Tabla 5, en esta subdimensión se evidencia la mayor discrepancia entre la observación y la percepción de los estudiantes. En la percepción, los estudiantes reportan que el ambiente físico influye positivamente en la motivación, comodidad y en el trabajo colaborativo ($\bar{x}$ = 4.2 y 4.3), en la observación se reportan valores mucho más bajos ($\bar{x}$ = 2.7). Esta diferencia que es notoria quiere decir que los estudiantes aprecian la iluminación, la temperatura, la organización espacial y los relieves del ambiente como importantes para su bienestar emocional, en la observación indican que esto no se da o no se da de manera adecuada. En las entrevistas esto queda evidenciado: “un aula limpia, bien iluminada y con mobiliario cómodo genera un ambiente favorable para aprender y concentrarse”, afirma el (DB); (DC) se refiere a que “un aula ordenada facilita el aprendizaje activo y la participación”.



Existe amplia literatura sobre el tema: Vilchis (2025) señala que el nivel de atención de los estudiantes está influenciado por la iluminación, la temperatura y la ventilación; Gonzales (2019) afirma que la estructura y los materiales del edificio afectan la calidad de las interacciones; Cini (2021) enfatiza que el uso pedagógico del espacio amplifica la interacción y la colaboración. Estos hallazgos parcialmente coinciden con esta literatura: los estudiantes entienden la relación entre el ambiente físico y la motivación, aunque la mayoría de los factores descritos no se alinean con la teoría.

Desde una perspectiva crítica, este estudio se desvía de manera significativa de autores como Martínez (2022), quien sostiene que hay una correlación positiva entre la concentración y la calidad del ambiente de trabajo. Aquí, la calidad del ambiente de trabajo en términos de temperatura y luz no es la más adecuada, lo que puede responder a la baja observación de la colaboración entre los estudiantes, a pesar de que los estudiantes proporcionaron comentarios positivos.

Educativamente, esto es sencillo: el ambiente físico de trabajo debe mejorar para que el rendimiento estudiantil se pueda aumentar, así como la calidad de las interacciones sociales, la participación y la motivación intrínseca. Sin embargo, este estudio no evalúa las dimensiones específicas de acústica y ergonomía de los muebles que afectan el clima del aula. Para sintetizar, tanto estudiantes como docentes reconocen que el ambiente físico influye en el clima del aula, sin embargo, la observación demuestra que hay condiciones la mayor parte del tiempo que dificultan el efecto de este elemento. La transformación de la percepción positiva en una experiencia física clara, coherente y sistemática dentro del aula es el reto. A nivel de los elementos físicos y pedagógicos del aula,



el orden, la accesibilidad, la adaptabilidad,

la motivación y la adecuada distribución de los recursos que favorecen el aprendizaje y la interacción, concuerdan con Castro y Morales (2015), quienes apuntan que un aula desordenada genera mayor motivación; Reinoso et al. (2024), quienes resaltan el mobiliario flexible, y Vilchis (2025) al afirmar que las condiciones físicas de un aula favorecen la atención. Sin embargo, la mayor parte del tiempo, la iluminación, la ventilación, el clima y la disposición espacial, que son factores que socavan la concentración y el clima emocional son

los que escasean. Las entrevistas muestran que la docencia es consciente de dichas limitaciones; no obstante, la observación demuestra que las mejoras no se han materializado. En resumen, la dimensión pedagógica se recuerda en la falta de intervenciones para contar con un ambiente integralmente adecuado para el aprendizaje.

Categoría 4: Dimensión Estratégica

El análisis de esta dimensión responde al cuarto objetivo específico y examina las estrategias que los docentes emplean para promover un clima de aula positivo. Se consideran las subcategorías: estrategias preventivas, estrategias socioemocionales, y estrategias metodológicas, a partir de la triangulación del cuestionario, la observación y las entrevistas. Esta integración de fuentes permite identificar la coherencia entre lo que los docentes declaran y lo que se observa en la práctica, así como valorar la consistencia y eficacia de las estrategias en el desarrollo del clima de aula.

Tabla 6 Resultados de la categoría 4: Dimensión estratégica.

SUBCATEGORIA ITEMS CUESTIONARIO OBSERVACIÓN

$\bar{x}$	σ	$\bar{x}$	σ
Estrategias preventivas. Mi profesor siempre tiene reglas claras que nos ayudan a comportarnos bien en clase.	3.7	0.7	3.7 0.6
Cuando hay un problema en clase, mi profesor lo resuelve de manera justa y rápida.	3.6	0.9	3.7 0.6
Mi profesor nos enseña con el ejemplo a ser justos, respetuosos y responsables.	3.9	0.9	3.7 0.6
Mi profesor nos enseña a controlar nuestras emociones y resolver problemas	3.9	1.0	3.7 0.6
Mi profesor planifica bien las clases, lo que ayuda a que no haya problemas.	3.8	0.8	3.7 0.6
Estrategias socioemocionales. Mi profesor nos enseña actividades para ser más cooperativos con los demás.	3.2	0.7	3.0 0.0
Mi profesor nos enseña a trabajar juntos y respetar las opiniones de los demás.	3.0	0.7	3.0 0.0
Cuando hay un problema, mi profesor nos enseña a resolverlo hablando y escuchándonos.	3.2	0.7	3.0 0.0
Mi profesor nos da tiempo y espacio para hablar de lo que sentimos.	3.0	0.8	3.0 0.0
Mi profesor nos enseña a entender cómo se sienten los demás y a respetar sus emociones.	3.1	0.8	3.0 0.0
Estrategias metodológicas. Mi profesor usa diferentes maneras para enseñarnos (dibujos, juegos, ejemplos).	4.4	0.7	4.3 0.6
Mi profesor hace que todos podamos aprender sin importar nuestras habilidades.	4.4	0.6	4.3 0.6
Mi profesor utiliza tecnologías o herramientas digitales que hacen las lecciones más interactivas.	4.3	0.8	4.3 0.6
Cuando no entiendo algo, mi profesor busca otra forma de explicarlo.	4.5	0.7	4.3 0.6
Mi profesor me da comentarios que me ayudan a mejorar.	4.3	0.5	4.3 0.6

Nota. Elaboración propia a partir de los resultados del cuestionario y la guía de observación.

Subcategoría 1: Estrategias preventivas.

En la Tabla 6, los resultados muestran un uso fuerte y consistente de estrategias preventivas por parte del docente. Con un promedio de 3.7, los estudiantes aprecian reglas claras, 3.6 intervenciones en conflictos justas y rápidas, y 3.9 la enseñanza con el ejemplo y la autorregulación emocional. Las observaciones muestran la misma puntuación (media de 3.7) en cada ítem, se nota una práctica de prevención regular y constante durante la práctica de aula. La misma regla ha sido corroborada en las entrevistas: (DA) “Todos acatan las normas de convivencia”, (DB) “Las elaboramos entre todos y las dejamos expuestas en el aula”, y (DC) “Las revisamos para reflexionar sobre ellas”. Estas afirmaciones son consistentes con Emmer y Sabornie (2014) respecto a la importancia de establecer reglas claras a través de la planificación proactiva, y con el Ministerio de Educación (2013) y Reinoso et al. (2024) quienes argumentan que la participación estudiantil en la creación de normas sostiene positivamente el sentido de pertenencia, mejora la convivencia y disminuye los conflictos. El marco teórico describe que la estructura y organización del aula disminuyen la probabilidad de conflictos (Emmer & Sabornie, 2014) y que un aula organizada con reglas predecibles, genera un comportamiento más apropiado (Weinstein & Romano, 2015). Como afirman tanto los estudiantes como la observación, la planificación del docente contribuye a mantener el orden ($\bar{x}$ = 3.8), por lo tanto, el hallazgo coincide con estas afirmaciones. Además, Castro y Morales (2015) indican que los problemas deben ser anticipados y abordados para reducir conflictos. Esto también fue evidente en la percepción positiva de los estudiantes sobre la intervención oportuna y justa. La crítica más importante que se puede hacer a la dimensión preventiva es la falta de desarrollo de habilidades sociales y emocionales, que Pérez (2011) indica que es la autorregulación emocional, Gutiérrez (2015) la empatía, cooperación y resolución de conflictos, Reinoso et al. (2024) la responsabilidad y respeto, que deben ser ejercidos. Y, aunque el estudio valora el autocontrol positivo en la dimensión emocional, la falta de consideración de la autonomía de los estudiantes para el manejo de sus emociones es una limitación en el estudio. Las implicancias educativas se centran en el establecimiento y la autorregulación como el en control de las prácticas donde la previsibilidad y la participación estudiantil se configuran como ejes, pero se suman nuevas intervenciones que se espera que fortalezcan la autorregulación y la toma de decisiones responsable. En síntesis, las estrategias preventivas, en conjunto, configuran una de las fortalezas del docente, en virtud de contar con reglas bien definidas, una orientación equilibrada y una planificación coherente. La concordancia con los postulados teóricos permite inferir un ambiente de aula predecible y seguro, que permite seguir promoviendo la autonomía emocional de los estudiantes.



Subcategoría 2: Estrategias socioemocionales.

Los resultados de esta subdimensión se reflejan en la Tabla 6.



Son moderados y menos consistentes que la subdimensión anterior. Los estudiantes expresan valoraciones de media con respecto a la enseñanza de la cooperación ($\bar{x}$ = 3.2), resolución de conflictos por medio del diálogo ($\bar{x}$ = 3.2) y en colaboración, e intervenciones para la construcción de la paz en espacios de expresión de emociones (media de 3.0) y en la evolución de la empatía (media de 3.0).

1). La observación confirma estas cifras con puntajes constantes, aunque más bajos (media de 3.0 en cada uno de los ítems). Esto implica, aunque algunas prácticas socioemocionales son visibles, no son sistemáticas, a diferencia de las que dominan en las estrategias de prevención.

Las entrevistas revelan que los docentes se comprometen a través de la construcción de espacios para el diálogo, la escucha y la resolución de conflictos de manera pacífica. (DA) sostiene, con tensiones, “manejamos el diálogo y la reconciliación, o las disculpas que los estudiantes necesitan hacer” , con un marco restaurativo; (DB) señala que intenta “dialogar, escuchar a ambos lados y guiar hacia la reconciliación” , y (DC) dice que emplea técnicas de mediación para que cada estudiante cuente su historia y llegue a un acuerdo.

Sin embargo, los estudiantes no se dan cuenta de que están manejando estos fenómenos. El hecho de que sean más prácticas que procesos sugiere que, aunque no sean evidentes y no tengan un orden claro, probablemente no actúen como intervenciones socioemocionales en la rutina del aula.

La teoría indica que la empatía, la escucha y el refuerzo emocional son clave para un ambiente emocionalmente seguro (Bisquerra, 2003; Jennings y Greenberg, 2011) y que la competencia emocional de los docentes es constructora de cooperación, el respeto y la comprensión. Ramírez-Rocha (2025) enfatiza que en los contextos escolares donde pueden ocurrir tensiones, la empatía es un componente clave ya que permite que el conflicto se resuelva de manera pacífica y se fortalezca la convivencia. Estas teorías coinciden parcialmente con los resultados: hay un esfuerzo, pero los puntajes muestran que las áreas de oportunidad son muchas.

En este caso, hay una discrepancia muy clara, los puntajes de los estudiantes no reflejan la riqueza de las estrategias mencionadas por los docentes en las entrevistas. Esto puede ser porque la práctica de las competencias socioemocionales requiere, en muchas ocasiones, modelamiento y repetición de forma constante, una práctica esporádica no genera cambios fácilmente visibles. Por otra parte, la observación, siempre más rígida, no registró acciones como escucha activa, y no se registraron espacios emocionales.

Las prácticas de educación emocional deben ser más sistematizadas, y esto implica la necesidad de diseñar rutinas, tiempos, y actividades específicas que requieran de un trabajo socioemocional. No se deben quedar solamente en intervenciones reactivas o espontáneas.

En síntesis, las estrategias de socioemocionales están en marcha, pero necesitan ser integradas de manera más sistemática. No hay duda de que su desarrollo continuo permitiría el cambio de prácticas casi evocativas a genuinamente constructivas que fomentarían la empatía, la comunicación y el bienestar emocional en el aula.



Basado en la Tabla 6, esta es la subdimensión más evidenciada de la dimensión estratégica. La retroalimentación positiva de los estudiantes se relaciona con el uso de diversas metodologías ($\bar{x} = 4.4$), inclusión pedagógica ($\bar{x} = 4.4$), uso de tecnología ($\bar{x} = 4.3$), estrategias de explicaciones alternativas ($\bar{x} = 4.5$) y retroalimentación formativa ($\bar{x} = 4.3$). Las observaciones confirman este nivel ($\bar{x} = 4.3$ en todos los ítems), mostrando una clara alineación entre la retroalimentación y la evidencia observable en el aula.

Las entrevistas confirman esta metodología predominante, refiriéndose al uso de juegos, materiales visuales, materiales digitales, dramatización, actividades grupales, explicaciones diferenciadas, entre otros. (DA) afirma que utiliza “juegos, medios digitales, dibujos y videos para motivar a los estudiantes”, (DB) dice “trato de explicarlo de diferentes maneras hasta que todos entiendan”, y describe el uso de ayudas visuales y actividades prácticas; y (DC) enfatiza “dramatización y juegos de roles” para hacer la experiencia de aprendizaje más interactiva e inclusiva.



Colectivamente, estas prácticas ilustran un amplio y flexible repertorio metodológico.

Estos hallazgos pueden explicarse por metodologías activas que fomentan la interacción, la colaboración y la motivación (Gavilanez, 2024; Asunción, 2019); los enfoques inclusivos que fomentan la participación activa de todos los estudiantes y la valoración de la diversidad (Posso et al., 2023); la actitud del docente siendo fundamental para fomentar un clima inclusivo (Murillo et al., 2025); el uso de tecnología que se adapta a diferentes estilos de aprendizaje y mejora el aprendizaje autodirigido de los estudiantes (Moreno, 2023); y la retroalimentación formativa, que está vinculada a mejoras en el aprendizaje y la motivación (Reinoso et al., 2024).

Mirando las cosas de esta manera, esta subdimensión no destaca por tener disparidades relevantes, ya que hay congruencia entre la retroalimentación de los estudiantes, la observación y las entrevistas. Los autores del marco teórico, sin embargo, advierten que las metodologías activas, por su naturaleza, deben encontrar un equilibrio entre el dinamismo y la profundidad conceptual. Carrasco (2022) indica que muchas de estas estrategias son efectivas solo si hay un vínculo directo con los resultados de aprendizaje planificados, de manera tal que no se desvirtúe el enfoque, y Asunción (2019) reconoce que estas estrategias deben facilitar el desarrollo cognitivo y socioemocional, sin que la comprensión profunda se vea comprometida. Este estudio no es sobre si las estrategias que se han puesto en práctica coinciden con los resultados de aprendizaje planificados, y esta es una limitante.

Desde esta perspectiva, las implicaciones educativas sugieren que, para mantener este nivel de desempeño, hay que seguir perfeccionando la planificación metodológica, la promoción de la autonomía del estudiante y el uso de la actividad colaborativa estructurada. El uso de metodologías activas, inclusivas y diversificadas es la principal fortaleza del aula. Su sistematicidad y coherencia resultan en incremento de la motivación, la participación y la comprensión, de acuerdo a la literatura internacional sobre prácticas pedagógicas efectivas. La dimensión estratégica evidencia el desarrollo de los elementos que la componen, en especial, en las estrategias preventivas y metodológicas. Reglas claras, planificación ágil y control equilibrado generan un clima de predictibilidad y seguridad, en coherencia con Emmer y Sabornie (2014), quienes indicaron que la planificación proactiva disminuye los conflictos; con Weinstein y Romano (2015), quienes señalan que el establecimiento de normas claras contribuye a promover comportamientos esperados; con el MINEDUC (2013), quien subrayó la relevancia de la participación activa de los estudiantes en la convivencia; y con Reinoso et al. (2024), quienes postulan que las normas que son construidas de manera conjunta fortalecen el compromiso y la convivencia. Además de contar con alta evaluación y los testimonios de docentes que demuestran variedad, creatividad y adaptabilidad, esto en el marco de Gavilanez (2024), quien señala que las metodologías activas generan motivación y colaboración; de Carrasco (2022), quien señala que estas deben estar relacionadas a los aprendizajes que se desean alcanzar; y de Asunción (2019), quien indicó que se busca potenciar el desarrollo cognitivo y socioemocional, por el uso de estas estrategias.

No obstante, las estrategias emocionales y sociales son los mayores problemas. Aunque hay algunas prácticas de diálogo, mediación y reconocimiento emocional, los estudiantes no perciben estas prácticas como frecuentes, y algunas observaciones muestran poca actividad en fomentar la empatía y la expresión emocional. La educación dirigida a la mejora de la inteligencia emocional, según Bisquerra (2003), tiene que ser sistemática para afectar el clima escolar; Jennings y Greenberg (2011) afirman que los profesores emocionalmente competentes fomentan mejores climas escolares; y Gavilanez (2024) señala que, para tener un clima seguro, la empatía y la expresión emocional son fundamentales.

La dimensión estratégica tiene mucho potencial para desarrollar un clima de aula más positivo, pero necesita mejorar la educación emocional de maneras más sistemáticas y rutinarias, así como una mayor participación estudiantil, para desarrollar un marco más integrado de clima estratégico reactivo en línea con los modelos contemporáneos de liderazgo pedagógico.

Análisis y discusión del objetivo general

El análisis general que combina las dimensiones relacional, organizacional, física y estratégica nos permite afirmar que el clima del aula en el quinto grado de la institución educativa privada estudiada es predominantemente positivo, aunque presenta elementos críticos que obstaculizan su plena consolidación. Estos hallazgos coinciden con los señalados por Torres (2021), en el estudio "

repositorio.upch.edu.pe

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCabanillas_Gaby.pdf

Panorama de la Producción Académica sobre el Clima de Aula en Estudiantes de Educación

Primaria", que afirma que, en el contexto latinoamericano, y particularmente en Perú, el clima escolar tiende a mostrar aspectos positivos relacionados con el rol docente, y aspectos negativos relacionados con la interrelación de los estudiantes y factores contextuales del aula.

Los resultados destacan que la relación entre alumnos y docentes es la principal fortaleza del clima en las aulas. Los alumnos dicen que se sienten escuchados, apoyados y tratados con respeto. Además, las entrevistas que se realizaron, dan cuenta de un lazo de cercanía y acompañamiento. Esta relación se conecta con los hallazgos de Villanueva (2020) en “Caracterización del clima de aula en una institución pública de Lima”, que la interacción entre docentes y alumnos, así como el estilo de relación que el docente ejerce, son de los factores que se encuentran en la base de un clima seguro y motivador. Asimismo, la evidencia a nivel internacional, como la de UNESCO (2021) y UNICEF (2022), afirma que la relación entre docentes y alumnos es uno de los muchos factores que influyen positivamente en la salud emocional y la participación de los alumnos. En algunos casos, la investigación señala que las interacciones cálidas son un factor que contribuye a la disminución de la ansiedad y a la confianza.

Sin embargo, el análisis muestra que hay problemas en el área de la convivencia entre pares, ya que hay problemas en la cooperación, en la ayuda mutua y en la resolución pacífica de conflictos. Ocaña (2022) demuestra que la mejora en el clima de la escuela viene trabajando de manera intencional con las habilidades sociales como un contenido más del desarrollo psicoemocional. A nivel mundial, los reportes de la OECD (2021) concuerdan que la convivencia entre los estudiantes es uno de los aspectos más frágiles del clima escolar, y que impacta en la cohesión grupal.

En la dimensión organizativa, los estudiantes muestran detalles en cuanto a definición, normas, orden, y estructuras. Sin embargo, en las observaciones directas se encuentran ciertas dificultades en la gestión del tiempo, en la equidad participativa y en la fluidez de las actividades. Esta percepción y práctica se comprobó en la tesis de Aguinaga (2023), “

es.scribd.com | Clima de Aula y Motivación para El Aprendizaje, Primaria | PDF | Enseñando | Salón de clases

<https://es.scribd.com/document/865902044/Clima-de-Aula-y-Motivacion-Para-El-Aprendizaje-Primaria>

Clima

repositorio.unjfsc.edu.pe

<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS%20FINAL%20ELIZABETH.pdf>

de aula y motivación para el aprendizaje en estudiantes de

primaria”, en el que se expresó que el tiempo y la falta de participación, motivaron que las personas se sintieran organizadas. De la misma manera, en su trabajo “Clima escolar y motivación académica en estudiantes del 6° grado”, Tito (2025) señala que la motivación académica se relaciona con la existencia de un clima organizado, pero con el cumplimiento de las normas y la equidad de la repartición de las oportunidades siendo, aún, factores vulnerables. Estas afirmaciones concuerdan con la gran mayoría de Fullan y Quinn (2020) cuando indican que la organización se hace sólida y eficiente cuando la planificación, la ejecución y la evaluación se articulan en un ciclo y con Hattie (2023) cuando señala que la

claridad en la gestión del aula es fundamental para mantener un clima predecible y seguro.

En cuanto a la dimensión física, el aula dispone de recursos pedagógicos adecuados; no obstante, presenta limitaciones claras en iluminación, ventilación, temperatura y espacio. Tales atributos están en línea con la afirmación de Torres (2021) sobre la relación entre las áreas poco investigadas en Perú - la infraestructura y el entorno físico - y la calidad del clima en el aula. Además, los estudios de América Latina revisados por Agüero (2025) muestran que la falta de condiciones ambientales físicas y psicosociales perjudica el bienestar socioemocional y el rendimiento académico. A nivel internacional, el informe conjunto de la UNESCO (2021) y UNICEF (2022) y los estudios de referencia sobre el entorno del aula de la OCDE (2025) enfatizan que la falta de atención, la pasividad y la falta de motivación en los estudiantes son un producto de un mal entorno en el aula.

Con respecto a la dimensión física, se cuentan con recursos pedagógicos, aún presentan limitaciones claras en términos de iluminación, ventilación, y temperatura y espacio de los escritorios. Estas características confirman lo que Torres (2021) establece, donde el autor afirma, aún poco estudiado en Perú, que el entorno físico y la infraestructura influyen en la profundidad de la interacción de calidad en la enseñanza. Agüero (2025) mencionó que, en algunos estudios de América Latina, la falta de ventilación, iluminación y espacio afecta la salud socioemocional de los estudiantes y su rendimiento académico. También a nivel global, se demostró que las evaluaciones de UNESCO (2021) - UNICEF (2022) y la OCDE (2025) confirman que el nivel de concentración, participación y compromiso de los estudiantes está correlacionado con las condiciones ambientales básicas del aula.

Finalmente, la dimensión estratégica muestra evidencia de las metodologías activas, la práctica preventiva e inclusiva, confirmada en los tres instrumentos aplicados. Esta fortaleza coincide con Aguinaga (2023), quien menciona que las diversas actividades, la retroalimentación constante y las dinámicas participativas fomentan un entorno estimulante. Además, Hattie (2023) y la UNESCO (2023) mencionan diversas metodologías como mejoras en el aprendizaje y el clima de aula. Sin embargo, los resultados señalan que el uso de algunas metodologías de aprendizaje por sí mismo es esporádico, que coincide con Torres (2020) quien afirma que, a pesar de la identificación de la relevancia de estas estrategias en el contexto peruano, la aplicación de estas es generalmente deficiente. Además, uno de los marcos de CASEL (2023) afirma que la atención prioritaria en el desarrollo de las dimensiones sociales y emocionales es fundamental para el fortalecimiento de la inclusión, la autorregulación y sentido de pertenencia.

En síntesis, la labor pedagógica en el aula de quinto grado mencionada es mayoritariamente positiva, afectiva, segura y con una actividad pedagógica sostenida. Lo que caracteriza estas experiencias es, fundamentalmente, el afecto que se manifiesta en la relación docente-estudiante, una estructuración básica del aula, un entorno físico adecuado y una disposición del mobiliario que facilita la utilización de diversas metodologías. No obstante, en relación con la más reciente evidencia, tanto a nivel nacional como internacional, este clima de aula se encuentra en un proceso de construcción.

Esto se debe a la ausencia de una convivencia armónica entre los estudiantes, problemas de organización, factores del entorno, y la falta de sistematicidad en las estrategias. Si se trabajan de manera integral los problemas mencionados, se logrará un clima de aula más cohesionado, más justo y saludable emocionalmente, como lo sugieren las investigaciones actuales en la educación peruana.

CAPÍTULO IV:
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este capítulo busca sintetizar los principales resultados obtenidos de la investigación sobre el clima de aula en el quinto grado de una escuela privada en Puno. A partir de la evaluación de las cuatro dimensiones de estudio:



relacional, organizativa, física y estratégica,

se formulan conclusiones resultantes de la triangulación de los instrumentos aplicados y de la matriz de coherencia del estudio. Los hallazgos permiten elaborar propuestas orientadas a fortalecer aspectos críticos y a maximizar las fortalezas en función a la constante y positiva mejora del clima de aula y del desarrollo integral de los estudiantes. Estas propuestas están fundamentadas en la evidencia empírica, la discusión de los resultados y los formularios teóricos revisados.

Conclusiones



Objetivo específico 1: Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula.



Los resultados muestran la dimensión de las relaciones y la gran mayoría de los casos, donde hay un resultado positivo, se asienta dentro de una dimensión estable y positiva de las relaciones entre profesores y estudiantes. Esta dimensión se caracteriza por la escucha activa, el respeto mutuo y la disposición a proporcionar apoyo emocional y académico. Los estudiantes y profesores informaron ser el apoyo emocional y pedagógico, lo que contribuye significativamente a la creación de un clima psicológica y emocionalmente seguro.

Sin embargo, las relaciones entre pares, dentro, representan la debilidad más crítica de esta dimensión y, por lo tanto, se caracterizan por una falta de cooperación. El apoyo y la resolución pacífica de conflictos se notaron como ausentes. Hubo una falta de cohesión y colaboración y apoyo mutuo con el grupo presente, lo que confirma en gran medida la necesidad de fortalecer las áreas socioemocionales de los estudiantes. Se han notado mejoras en la construcción de relaciones entre profesores y estudiantes.



No obstante, la falta de construcción de relaciones entre estudiantes sigue siendo una barrera para la mejora de climas relacionales positivos.

Objetivo específico 2: Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula.

Los resultados permiten concluir que, en lo que respecta a la dimensión organizativa, el clima está estructurado normativamente con reglas, con usos de la cortesía, y con estrategias de prevención que promueven un ambiente ordenado y predecible.

No obstante, en relación a la gestión del tiempo, el flujo de las actividades y la equidad en la participación, existen diferencias notables entre lo que los estudiantes perciben y lo que se observa en la realidad. En el caso de los profesores, se observa que se hacen intentos de planificación y de metodologías de enseñanza que varían en función de la organización de los grupos y los roles, no obstante, en las evidencias de las observaciones se encuentran inconsistencias respecto de esta propuesta y en la organización diaria, lo que impacta de manera negativa la continuidad y la eficacia del proceso. Se concluye que la organización del aula tiene bases sólidas, pero necesita una mayor consistencia operativa para que los cambios prácticos y sistemáticos previstos en la planificación sean evidentes.



Objetivo específico 3: Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula.

Los resultados permiten concluir que la dimensión física del ambiente pedagógico muestra la mayoría de sus fortalezas en la presencia de recursos didácticos, elementos de decoración que fomenten la motivación, y la disposición flexible de los muebles.



Estos aspectos favorecen la participación, aprendizaje, colaboración y la integración. Aun así, en el aula, se presentan carencias de iluminación, ventilación, y de espacio que afectan el desarrollo de un clima emocional óptimo. La discrepancia entre la percepción estudiantil y la observación confirma que, aunque los estudiantes reconocen el impacto del ambiente físico en su motivación, las condiciones reales no alcanzan los estándares de confort y bienestar que la literatura educativa recomienda.

Estos factores promueven la participación, el aprendizaje, la colaboración y la integración. Sin embargo, en el aula, hay deficiencias en el espacio, la ventilación, y la iluminación, que obstaculizan el desarrollo de un clima emocional óptimo. La diferencia entre la observación y la percepción estudiantil demuestra que, a pesar de que los alumnos apuntan un mal clima para el desarrollo de actividades, la falta de espacios y recursos no satisface los niveles de confort y bienestar que la educación pone como estándar. Se concluye que el ambiente físico, aunque con grandes carencias, tiene un potencial pedagógico que se encuentra limitado a una serie de cambios estructurales.



Objetivo específico 4: Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula.

Los resultados permiten concluir que la dimensión estratégica es una de las principales fortalezas del clima de aula, sobre todo del clima en la aplicación de metodologías y estrategias preventivas. El establecimiento de normas, la planificación de actividades de manera anticipada, las intervenciones de moderación, y el uso de metodologías activas e inclusivas, permiten que el aula se convierta en un espacio motivador, seguro y en el que los estudiantes puedan participar. No obstante, se evidencia la aplicación de las estrategias socioemocionales de forma menos sistematizada, lo que se correlaciona con los niveles moderados reportados por los estudiantes, y la observación de prácticas socioemocionales escasas o que no se explicitaban con suficiente frecuencia. Por lo tanto, aunque las prácticas docentes en metodología y prevención sean sólidas y coherentes con la teoría, el socioemocional, en la construcción de la empatía, la expresión emocional y el desarrollo del grupo, debe tener mayor intencionalidad y continuidad.

Conclusión general

El análisis integral de las cuatro dimensiones nos permite concluir que el clima del aula en quinto grado de la institución educativa privada estudiada es predominantemente positivo y se caracteriza por una sólida relación entre el profesor y los estudiantes, el uso de metodologías activas e inclusivas, y un ambiente pedagógico que es tanto bien equipado como estéticamente motivador.



Pero este todavía se encuentra en construcción por las limitaciones en las interacciones entre iguales, inconsistencias organizativas y ambientales, y el uso no sistemático de estrategias socioemocionales.

La evidencia indica que el profesor es el principal agente del clima del aula, pero la cohesión grupal, la administración del tiempo y los recursos materiales, el aula y el contexto deben ser mejorados para crear un ambiente emocionalmente seguro, justo y favorecedor del aprendizaje.

En resumen, el clima del aula reúne fortalezas consolidadas y desafíos persistentes que necesitan ser abordados de manera integral y constructiva, en línea con las recomendaciones de la investigación educativa contemporánea.

Recomendaciones

Dimensión relacional

Implementar programas de formación en convivencia escolar que fortalezcan habilidades socioemocionales como la cooperación, la empatía y la resolución pacífica de conflictos.

Generar actividades de trabajo colaborativo en los que se sustente la ayuda mutua y se disminuyan los conflictos interpersonales entre los estudiantes.

Generar espacios de tutoría grupal que se realicen semanalmente para el trabajo de las emociones, el fortalecimiento de la cohesión y la promoción de la cultura del diálogo.

Desarrollar protocolos de mediación entre pares que permitan la resolución de conflictos de manera autónoma y pacífica.

Implementar círculos de diálogo de manera estructurada que, basándose en la restaurativa, ayuden a los estudiantes a expresar públicamente sus emociones, reflexionar sobre su comportamiento y construir el mutuo y la confianza, y de esta manera, promover una convivencia más armoniosa y activa en la clase.

Dimensión organizativa

Fortalecer la gestión operativa del tiempo mediante rutinas más claras, transiciones fluidas y secuencias de actividades que minimicen los momentos de inactividad.

Promover mecanismos más equitativos de participación, como preguntas dirigidas, roles rotativos y dinámicas que garanticen la inclusión de todos los estudiantes.

Revisar y reajustar la planificación semanal para asegurar coherencia entre la estructura prevista y la práctica real en el aula.

Involucrar a los estudiantes en la construcción, revisión y evaluación de las normas, a fin de mejorar la corresponsabilidad y la autorregulación.

Incorporar sistemas de monitoreo y retroalimentación continua sobre las rutinas y procedimientos del aula, permitiendo identificar oportunamente dificultades en la organización, ajustar estrategias y asegurar una ejecución coherente con la planificación docente.

Dimensión física

Mejorar tanto la iluminación natural como la artificial en el aula para optimizar los estándares de luminosidad para las tareas académicas.

Mejorar la ventilación abriendo ventanas de manera estratégica, añadiendo ventiladores y/o ajustando el flujo de aire.

Solicitar modificaciones en el mobiliario y la distribución para permitir un movimiento más amplio y menos restrictivo.

Emplear medidas en el aula para reducir las sensaciones excesivas de frío o calor.

Realizar evaluaciones regulares del entorno físico para asegurar que promueva el bienestar y la concentración.

Dimensión estratégica

Consolidar la educación socioemocional incorporando actividades explícitas, sistemáticas y programadas dentro del horario semanal.



Diseñar estrategias que incorporen e integren la empatía, la escucha activa y la autorregulación como prácticas regulares y visibles para los estudiantes.
Continuar y reforzar el uso de metodologías activas, incorporando más reflexión sobre su conexión con los resultados de aprendizaje esperados.
Fomentar más actividades cooperativas estructuradas que integren habilidades cognitivas y socioemocionales.
Continuar desarrollando procesos de retroalimentación formativa que fortalezcan la autonomía y la autoevaluación de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acuña,



C., Bustos, N., Cartes, L., Cisterna, C., De la Hoz, G., & Gutiérrez,

F. (2012).



repobib.ubiobio.cl
http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1887/1/Acuna_Due_Carmen.pdf

Ambiente en el aula y su relación con la construcción de aprendizajes

significativos [Tesis de licenciatura, Universidad del Bío-Bío]. Repositorio Institucional UBB.
http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1887/1/Acuna_Due_Carmen.pdf
Agüero Ynca, M. L. (2025). Impacto de la calidad educativa en el clima escolar: una revisión sistemática. Revista de Investigación en Ciencias, 6(2), e602114.
<https://ve.scielo.org/pdf/ric/v6n2/2739-0063-ric-6-02-e602114.pdf>
Aguinaga Nolasco, E. E.



renati.sunedu.gob.pe | Registro Nacional de Trabajos de Investigación: Clima de aula y motivación para el aprendizaje en estudiantes de primaria de la institución educati...
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/renati/312163>

(2023).



repositorio.unjfsc.edu.pe
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS%20FINAL%20ELIZABETH.pdf>

Clima de aula y motivación para el aprendizaje en estudiantes de primaria de la Institución Educativa Pública Luisa Astrain

[Tesis de maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio Institucional UNJFSC.
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS%20FINAL%20ELIZABETH.pdf>
Alber, R. (2011). Diez consejos para el manejo de la clase. Edutopia, The George Lucas Educational Foundation. <https://www.edutopia.org/pdfs/guides/edutopia-guia-diez-consejos-para-el-manejo-de-la-clase-espanol.pdf>
Angrosino, M. (2007). Doing cultural anthropology: Projects for ethnographic data collection. Waveland Press.
Arévalo, H. (2023). Relaciones interpersonales y clima social del aula de los estudiantes de quinto ciclo de educación primaria en la Institución Educativa N° 60325 “Nuevo San Juan”, distrito de Mazán, Maynas – Loreto, 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Alas Peruanas]. Repositorio Institucional UAP.
https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/14079/Tesis_relaciones_interpersonales_clima_aula_estudiantes_quinto_ciclo_educaci%C3%B3n_primaria_I.E.%20N%C2%B060325%20Nuevo%20San%20Juan_distrito_Maz%C3%A1n_Maynas_Loreto.pdf?sequence=1&isAllowed=y



Arteaga, M., Paredes, R., Valverde, N., Castellano, E., & Loachamin, K.



ciencialatina.org
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/16904>

(2025).

Estrategias inclusivas en el aula: Un enfoque en las necesidades educativas especiales.

Investigación y Ciencia Educativa, 9(2), 980–985. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.16904



up-rid.up.ac.pa | Incidencia de la metodología aprender haciendo en el proceso del aprendizaje de los estudiantes de la Escuela de Economía del Centro Regional Unive...
http://up-rid.up.ac.pa/9396/1/elizabeth_pinzon.pdf

Asunción, S. (2019). Metodologías activas: Herramientas para el empoderamiento docente.

Universidad de Oriente.

Auria, B., Peñafiel, G., García, V., Coello, D., Navarrete, R., Tonato, M., & Carriel, F. (2016). Clima de aula en el desempeño académico de estudiantes de la carrera Psicología Clínica en la Universidad Técnica de Babahoyo, Extensión Quevedo, año 2015. *International Journal of Humanities and Social Science Invention*, 6(3, versión V), 54–59.
[https://www.ijhssi.org/papers/v6\(3\)/version-V/F0603054959.pdf](https://www.ijhssi.org/papers/v6(3)/version-V/F0603054959.pdf)



Grupo 1.docx | Grupo 1
Viene de de mi grupo

Avilés Ochoa, J. R. (2025). Clima escolar y motivación académica en estudiantes de primaria de una institución educativa del Agustino

[Título profesional]. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Federico Villarreal. <https://repositorio.unfv.edu.pe/handle/20.500.13084/10404>



repositorio.upch.edu.pe
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCabanillas_Gaby.pdf

Barreda, S. (2012). El docente como gestor del clima del aula

[Tesis de maestría, Universidad de Cantabria].



Repositorio Institucional de la Universidad de Cantabria.

<https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/1627>

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y bienestar: Una propuesta para la mejora de la calidad de vida. Editorial Graó. <https://corporacionlaudelinaaraneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
Bisquerra, R.



(2020). Metodología de la investigación educativa (4.ª ed.). Editorial La Muralla.

Camera, A., Romañuk, S., & Satriano, L. (2022). Estrategias de intervención educativa en conductas disruptivas de la primera infancia [Trabajo final de grado, Instituto de Formación Docente

“Ercilia Guidali de Pisano”

].

Repositorio Institucional del Consejo de Formación en Educación. <https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2051>

Carrasco, M. (2022). Aprendizaje cooperativo como estrategia de enseñanza. *593 Digital Publisher CEIT*, 6(2), 1–12. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.6-2.1373>
Castro,



revistas.uniminuto.edu
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/download/3231/3404/16611>

M., &



repositorio.upch.edu.pe
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCabanillas_Gaby.pdf

Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*,



revistas.uniminuto.edu
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/download/3231/3404/16611>

19(3),

1–22. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf>

Chire, N. (2024).



Prácticas docentes y clima de aula en instituciones educativas de nivel primaria de Juliaca [Tesis de licenciatura, Innova Teaching School]. Repositorio Institucional ITS.

<https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/77/Archivo%20digital%20del%20Tesis-Chire.pdf?sequence=1>

Cini, S. (2021). Siete elementos clave para la gestión eficaz en el aula. *eHow en Español*. https://www.ehowenespanol.com/siete-elementos-clave-para-la-gestion-eficaz-en-el-aula_13167935/

Civiác, P. (2020). El efecto Pigmalión: Conciencia por parte del profesorado de su importancia y de cómo influye en el rendimiento escolar del alumnado [Trabajo de fin de grado, Universidad de Zaragoza].



Repositorio Institucional de la Universidad de Zaragoza.



18

doi.org | ¿DESDE QUÉ ENFOQUE SE PUEDEN ESTUDIAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN PROFESORES?
<https://doi.org/10.22320/reined.v6i2.6703>

CASEL's SEL framework: What are the core competence areas and where are they promoted?

<https://www.heartfulnessinstitute.org/wp-content/uploads/2023/12/CASEL-SEL-Framework.pdf>

Creswell, J. W. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (4th ed.). SAGE Publications.
Creswell, J. W., & Guetterman, T. C. (2019).



19

doi.org
<https://doi.org/https://doi.org/10.51660/ripie42213>

Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research (6th ed.). Pearson

Education.

Cuadrado, H. (2024). Educación emocional como una herramienta para mejorar el proceso educativo en Colombia: Una revisión documental.



Revista Digital de Investigación y Postgrado,

5(1), 1–15. <https://www.redalyc.org/journal/7485/748579256003/html/>

Emmer, E., & Sabornie, E. J. (Eds.). (2014). Handbook of classroom management (2nd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203074114>
Evertson, C. M., & Emmer, E. T. (2022). Classroom management for elementary teachers (11th ed.). Pearson Education.
Farfán,



20

repositorio.unae.edu.ec | Relación del espacio físico del aula con el proceso de enseñanza y aprendizaje en el subnivel de básica elemental.
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/3623>

E. (2017). Organización del espacio físico y clima del aula [Tesis de

licenciatura, Universidad de Cuenca].



Repositorio Institucional de la Universidad de Cuenca.

<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstreams/4fd74b90-315e-4636-9bf9-7dec6c34aa21/download>



Fetters, M. D., Curry, L. A., & Creswell,

J. W. (2013). Achieving integration in mixed methods designs, Principles and practices. Health Services Research, 48(6), 2134–2156. <https://doi.org/10.1111/1475-6773.12117>



21

repositorio.unjfsc.edu.pe
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS%20FINAL%20ELIZABETH.pdf>

Fierro, S.

, Velázquez, N., & Fernández, C.

(2021). La influencia del clima de aula sobre las



22

Documento de otro usuario
Viene de de otro grupo

emociones del alumnado.

Retos, 42, 432–442. <https://doi.org/10.47197/retos.v42i0.87305>

Fink, A. (2003). The survey handbook (2nd ed.). SAGE Publications.
Fontana,



A., & Frey, J. H. (2000). The interview:

From structured questions to negotiated text. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), Handbook of qualitative research (2nd ed., pp. 645–672). SAGE Publications.



Fullan, M., Quinn, J., Drummy, M., & Gardner, M. (2020). Educación reimaginada: El futuro del aprendizaje [Traducción del informe Education reimagined:

The future of learning]. New Pedagogies for Deep Learning & Microsoft Education. <https://deep-learning.global/wp-content/uploads/2021/06/TRADUCCION-Education-reimagined-The-future-of-learning-NPDL-2020.pdf>

23

portal.amelica.org
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/676/6764820002/6764820002.pdf>

Interacción y gestión de climas áulicos: Una aproximación a la mediación

docente. Revista Científica de Investigación Educativa, 5(2), 45–60. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/676/6764820002/>
Godoy, G., & López, V. (2021). La motivación docente y su influencia en la adquisición de los aprendizajes. Revista Electrónica Desafíos Educativos – Redeci, 8(1), 1–12. <https://revista.ciinsev.com/assets/pdf/revistas/REVISTA8/5.pdf>
Gonzales, E. (2019).

24

revistas.ut.edu.co
<https://revistas.ut.edu.co/index.php/BDRER/article/download/2069/1609/6141>

Incidencia del ambiente físico en el aula en procesos de aprendizaje en la institución educativa técnica “Soledad Medina” en

Chaparral, Tolima-Colombia. Revista Boletín Redipe, 8(5), 56–68. <https://revistas.ut.edu.co/index.php/BDRER/article/download/2069/1609/6141>
Gutiérrez, D. (2015). Estrategias para generar la convivencia escolar.



Revista Iberoamericana de Educación Superior,

6(16), 65–79. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46139401004.pdf>
Hart, E. (2020). Gestión de aula como estrategia orientadora en el proceso enseñanza-aprendizaje. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología, 6(10), 88–102. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7389085.pdf>
Hattie, J. (2023). Visible learning: The sequel:



A synthesis of over 2,100 meta-analyses relating to achievement (1st ed.

). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003380542>

25

repositorio.unjfsc.edu.pe
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/8024/1/TESIS%20FINAL%20ELIZABETH.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación

(6.ª ed.). McGraw-Hill.

26

doi.org | Modelos de competencia socioemocional docente para la innovación educativa
<https://doi.org/10.48082/espacios-a25v46n03p21>

Jennings, P. A., & Greenberg, M. T.

27

doi.org | ¿DESDE QUÉ ENFOQUE SE PUEDEN ESTUDIAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN PROFESORES?
<https://doi.org/10.22320/reined.v6i2.6703>

(2009). The prosocial classroom: Teacher social and emotional competence in relation to student and classroom outcomes. Review of Educational Research, 79(1),

491–525. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/17472/jennings2009.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
Kohler, F. W. (2008). Classroom observations: A guide to the art and science of teaching. Allyn & Bacon.
León, J. (2024). Conductas disruptivas y su influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de EGB de la Unidad Educativa – Saraguro. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, 5(2), 112–127. <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/2020/2591>
León, X., Mendoza,

28

ve.scielo.org
<https://ve.scielo.org/pdf/ric/v6n2/2739-0063-ric-6-02-e602039.pdf>

M., & Gilar, R. (2021). Clima de aula y rendimiento académico: Apuntes en torno al contexto universitario. Revista Venezolana de Gerencia, 26(Esp. 5), 140–156. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.26.e5.10>
López, M. M. (2025). Gestión del clima escolar y su influencia en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes.

Revista SAGA, 1(1), 33–61. <https://revistasaga.org/index.php/saga/article/view/33/61>
Manota, M., &

29

revistas.siep.org.pe
<https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/download/178/224/2951>

Melendro,

30

Documento de otro usuario
Viene de de otro grupo

M. (2016).

31

portal.amelica.org
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/676/6764820002/6764820002.pdf>

Clima de aula y buenas prácticas docentes con adolescentes vulnerables: Más allá de los



Documento de otro usuario

Viene de de otro grupo

contenidos académicos. Contextos Educativos,



revistas.siep.org.pe

<https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/download/178/224/2951>

19,

85–100. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2756/2666>

Martínez, P. (2021). Ambiente en el aula: Indicadores para su observación y acompañamiento. Revista Pro Pulsión, 7(1), 95–108.

<https://ojs.revpropulsion.cl/index.php/revpropulsion/article/download/108/202/845>

Mero, R. (2023). La motivación docente en el proceso de enseñanza-apr



endizaje. Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria Pentaciencias,

5(1), 1–15. <https://editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/861/1175>

Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2020). Qualitative data analysis: A methods sourcebook (4.ª ed.). SAGE Publications.

Ministerio de Educación del Perú. (2019).



peru.iom.int

<https://peru.iom.int/sites/g/files/tmzbdl951/files/documents/2024-07/capitacion-docentes.pdf>

Guía de disciplina positiva para el desarrollo de habilidades socioemocionales en la escuela



repositorio.minedu.gob.pe

<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7634/Gu%C3%ADa%20de%20disciplina%20positiva%20para%20el%20desarrollo%20de%20habilidades%20socioemocionales%20en%20la%20escuela%20y%20...>

y el trabajo con

familias. Ministerio de Educación.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7634/Gu%C3%ADa%20de%20disciplina%20positiva%20para%20el%20desarrollo%20de%20habilidades%20socioemocionales%20en%20la%20escuela%20y%20trabajo%20con%20las%20familias.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación del Perú (Minedu). (2020). SiseVe. Contra la violencia escolar:



peru.iom.int

<https://peru.iom.int/sites/g/files/tmzbdl951/files/documents/2024-07/capitacion-docentes.pdf>

Guía para la elaboración e implementación de las normas de convivencia y las medidas correctivas en la institución educativa desde la disciplina

positiva.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6982/G%C3%BAa%20para%20la%20elaboraci%C3%B3n%20e%20implementaci%C3%B3n%20de%20las%20normas%20de%20convivencia%20y%20las%20medidas%20correctivas%20en%20la%20instituci%C3%B3n%20educativa%20desde%20la%20disciplina%20positiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



revistas.uniminuto.edu

<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/download/3231/3404/16611>

Moreno, D. (2023). Clima escolar como factor de calidad educativa. PRA, 23(35), 98-119.

<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/download/3231/3404/16611>



Murillo, L., Domínguez, G., Noboa, V., Ojeda, J., & Veloz, E

. (2025). Educación inclusiva y diversidad metodologías para atender a estudiantes con necesidades especiales. Investigación y Ciencia Educativa, 9(2).

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.16904

Ocaña, C



. (2022). Habilidades sociales y clima escolar en instituciones educativas del nivel primario. Revista de Investigación Educativa,

26(4), 559–578. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/706/1357>

OECD. (2021).



www.oecd-ilibrary.org

<https://www.oecd-ilibrary.org/deliver/75e40a16-en.pdf?itemId=%2Fcontent%2Fpublication%2F75e40a16-en&mimeType=pdf>

Education policy outlook 2021: Shaping responsive and resilient education in a changing

world. OECD Publishing. https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2021/11/education-policy-outlook-2021_db3690b0/75e40a16-en.pdf

OECD (2025). Unlocking high-quality teaching. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/f5b82176-en>

Ortega, C. (2015). Interacción entre iguales [Trabajo académico, Universidad de La Rioja].

<https://investigacion.unirioja.es/documentos/5e4a8514299952031e843344/f/5e4a8513299952031e843343.pdf>

Pardo, A. (2018). Desafíos de la gestión de aula [Ficha pedagógica]. Valores UC – Centro de Estudios y Promoción del Buen Trato, Pontificia Universidad Católica de Chile.

<https://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/docentes/RolDocente/Fichas/Desafios-de-la-Gestion-de-Aula-2018.pdf>



ve.scielo.org

<https://ve.scielo.org/pdf/ric/v6n2/2739-0063-ric-6-02-e602039.pdf>

Peñañiel Villavicencio, P. V., Garzón Moreno,

G. J., Rosero Sánchez, Y. L., & Romero Ruiz, S. L. (2024). El clima escolar: factor importante en el aprendizaje. *Arandu UTIC*, 11(2), 3826–3839.

<https://doi.org/10.69639/arandu.v11i2.55>

Pérez-Guevara, D.-J., & Puentes-Suárez, A.-I. (2022). Clima escolar: Conceptualización y variables. *Pensamiento y Acción*, 32, 51–71. <https://doi.org/10.19053/01201190.n32.2022.13933>

Pérez, V. (2011). Resolución de conflictos en las aulas: Un análisis desde la investigación-acción. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 18, 121–133.

<https://www.redalyc.org/pdf/1350/135022618008.pdf>

Posso, R., Chango, M., Pacha, M., Simba, A. & Simba, S. (2023) Interacciones docente-estudiante y su relación con el rendimiento académico. *Revista Científica. Centro de Desarrollo Infantil Ernesto Albán Mosquera*, Ecuador. <https://www.redalyc.org/pdf/270/27034103.pdf>

Quispe Calla, T. Y



. (2016). Clima motivacional de aula en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N.º 70024 “Laykakota”-Puno 2015 [Tesis de licenciatura].

Universidad Nacional del Altiplano. https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/8325/Quispe_Calla_Teresa_Yolanda.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Raggio, G. & Álvarez, Y. (2020)



hdl.handle.net | La gestión del aula en el clima social escolar en el sexto grado de primaria de la Institución Educativa Virgen del Carmen - Rímac – 2014

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/9244>

La gestión del aula en el clima social escolar en el sexto grado de primaria de la Institución Educativa Virgen del Carmen -

Rímac, Lima - Perú 2014. Articles. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7888007.pdf>

Ramírez-Rocha, A. C. (2025). Educación de competencias emocionales para la construcción de una cultur



a de paz. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2*.

0. <https://doi.org/10.37843/rted.v18i1.618>

Reinoso, W., Chaguaró, R.



, Rodríguez, D., Cervantes, B., & Canchig, A. (2024).



dialnet.unirioja.es | El efecto Adverso del Ambiente Escolar en la Salud Emocional de los Alumnos de Educación Básica

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9502928.pdf>

El efecto adverso del ambiente escolar en la salud emocional de los alumnos de educación básica.

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar,

8(2), 1234–1248. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/10762/15849/>

Rubin, H. J., & Rubin, I. S. (2012). *Qualitative interviewing: The art of hearing data* (3rd ed.). SAGE Publications.

The Decision Lab. (2021). How teacher expectations shape students' experience in the classroom. Recuperado de: <https://thedecisionlab.com/es/insights/education/how-teacher-expectations-shape-students-experience-in-the-classroom>



repositorio.une.edu.pe | Clima Escolar y Motivación Académica en estudiantes del 6º grado de la Institución Educativa 0151 Micaela Bastidas Cruz de Motupe, San Juan...

<https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/21fd050c-55ad-45a9-a8eb-45a71723754d/full>

Tito Santos,

T. O. (2025). Clima escolar y motivación académica en estudiantes del 6º grado de la Institución Educativa 0151 Micaela Bastidas Cruz de Motupe,

San Juan de Lurigancho, 2023

[Tesis de pregrado,



Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/12099>

Torres Cabanillas, G. M. (2021).



repositorio.upch.edu.pe

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCabanillas_Gaby.pdf

Panorama de la producción académica sobre el clima de aula en estudiantes de educación primaria, en

tesis de educación, en Latinoamérica, período 2010-2020 [Tesis de licenciatura]. Universidad Peruana Cayetano Heredia.

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10810/Panorama_TorresCabanillas_Gaby.pdf?sequence=1

Titto Ocamayta, C. (2018). Clima de aula en estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N.º 70717 El Mirador de la ciudad de Puno-2018 (Trabajo de investigación de licenciatura, Universidad Peruana Unión). Repositorio Institucional. <https://repositorio.upeu.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c11a8646-12fa-4ae8-94b6-b5cc422a1142/content>

UNESCO. (2021). Getting every school climate-ready: How countries are integrating climate change issues in education. UNESCO.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379591/PDF/379591eng.pdf>

UNESCO. (2023). Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación / Reimagining our futures together: A new social contract for education. UNESCO.

**44**

files.eric.ed.gov
<http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED676335.pdf>

Every child, including adolescents, learns and acquires skills for the

future. UNICEF. <https://www.unicef.org/media/142921/file/Global%20annual%20results%20report%202022%3A%20Goal%20area%202.pdf>
Vallejo, M. T. (2022). Una propuesta de intervención para la prevención y modificación de conductas disruptivas en secundaria [Trabajo de fin de máster, Universidad Católica de Valencia]. Repositorio Institucional UCV. <https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2598/Vallejo%20Izquierdo%2c%20Maria%20Teresa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
Veneros Hanco, G. R. (2022). Clima escolar y agresividad en estudiantes de sexto grado de primaria de una Institución Educativa del Callao [Tesis de grado]. Universidad Peruana Los Andes. <https://hdl.handle.net/20.500.12848/5329>
Vilchis, N. (2025). Ambientes de aprendizaje: Espacios que motivan, forman y conectan. Observatorio del Instituto para el Futuro de la Educación, Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/ambientes-de-aprendizaje-espacios-que-motivan-forman-y-conectan/>
Villanueva, R. (2020). Clima de aula en secundaria: Un análisis de las interacciones entre docentes y estudiantes.



Revista Peruana de Investigación Educativa,
12, 77–100. <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/view/178/224>
Watson, N. (2021). El clima de aula con el gestor como docente [Trabajo de fin de grado, Universidad de Zaragoza]. Repositorio Zaguán. <https://zaguan.unizar.es/record/108810/files/TAZ-TFG-2021-4014.pdf>
Weinstein,



C. S., & Romano, M. E. (2015). Elementary classroom management: Lessons from research and practice (6th ed.). McGraw-Hill Education.

ANEXOS
ANEXO 1:MATRIZ DE CONSISTENCIA
Matriz De Consistencia – Metodología Cuantitativa - Cualitativa
□ NOMBRE: Abed Nego MURGA LEQQUE
TEMA DE TESIS: Clima de aula
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Gestión Pedagógica - Clima De Aula
TÍTULO PRELIMINAR DE LA TESIS:
Clima De Aula En El Quinto Grado De Primaria De Una Institución Educativa Privada De Puno
NOMBRE: Abed Nego MURGA LEQQUE
TEMA DE TESIS: Clima de aula
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Gestión Pedagógica - Clima De Aula
TÍTULO PRELIMINAR DE LA TESIS:
Clima De Aula En El Quinto Grado De Primaria De Una Institución Educativa Privada De Puno

Problema (preguntas de investigación) Objetivos de la investigación
¿De qué manera se presenta el clima de aula en el quinto

**45**

hdl.handle.net | Lenguaje oral y comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa privada adventista Belén, del distrito de Juliaca, p...
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/16191>

grado

**46**

alicia.concytec.gob.pe | Metadatos: Timidez y autoconcepto en estudiantes de primaria de una institución educativa privada de Pachacamac
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNIF_a0ed26086b195ca8a664498e6edb7300/Details

de primaria de una institución educativa privada de Puno?
Objetivo general: Describir el clima de aula en el quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Objetivos específicos: Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula. Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula.



Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula.

Describir las estrategias que usan los docentes para promover el clima de aula.

DISEÑO METODOLÓGICO

Sujetos informantes Criterios para la selección de los sujetos Técnicas para recoger información Instrumentos para recoger información
33 integrantes de la institución educativa en estudio. Cargos de los informantes, treinta estudiantes y tres docentes. Además de asegurar que los informantes estudiantes estén matriculados en el quinto grado de primaria y los informantes docentes que imparten clases en el quinto grado de primaria y en la misma aula. Cuestionario Observación directa Entrevista semiestructurada Cuestionario de encuesta (a 30 estudiantes) Guía de observación (al aula de quinto grado) Guía de entrevista (a 03 docentes)

Objetivos Categorías Sub Categorías
Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula. Dimensión relacional Relación docente – estudiante. Relación entre estudiantes. Clima emocional y su influencia en las relaciones dentro del aula. Motivación y expectativas del docente respecto al clima de aula positivo.
Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula. Dimensión organizacional Gestión y organización del aula. Normas de convivencia y disciplina. Estrategias de manejo de aula. Rol del docente en la gestión del aula.
Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula. Dimensión física Condiciones del ambiente físico escolar. Elementos del ambiente físico. Influencia del ambiente físico el clima de aula.
Describir las estrategias que usan los docentes para promover el clima de aula. Dimensión estratégica Estrategias preventivas. Estrategias socioemocionales. Estrategias metodológicas.

ANEXO 2:DISEÑO DE CUESTIONARIO

Diseño De Cuestionario Para Evaluar El Clima De Aula
Nombre del proyecto de investigación:
Clima del aula en el quinto grado de primaria de una Institución Educativa Privada de Puno.
Objetivo del cuestionario:

Este cuestionario tiene como objetivo recopilar datos sobre el clima de aula en el quinto grado de primaria desde el punto de vista de los estudiantes. Intenta analizar cómo los estudiantes perciben el ambiente del aula en relación con las dimensiones relacional, organizacional, física y estratégica, que afectan directamente su aprendizaje y convivencia.

Tipo de cuestionario:

Cuestionario cerrado del tipo escala de Likert, lo que implica que una pregunta le da al encuestado un número limitado de alternativas para elegir, las cuales deberá seleccionar.



Fuente:

La Institución Educativa en estudio tendrá treinta estudiantes encuestados. El criterio de inclusión es que son estudiantes matriculados en quinto grado de primaria.

Duración:

30 minutos.

Lugar y fecha:

Durante el mes de setiembre y octubre.

PROTOCOLO DE ENCUESTA

I.INTRODUCCIÓN A LA ENCUESTA

Saludo preliminar.
Presentarse y explicar el propósito de la encuesta.
Explicación del objetivo de la investigación.
Aclarar que las preguntas están organizadas en diferentes secciones y que deben leer cada una con cuidado antes de elegir una respuesta.
Instruir para contestar según la escala de Likert con caritas:
☺ Siempre (Siempre me siento de esta manera)
□ Casi siempre (Casi siempre me siento así, pero a veces no)
☹ A veces (A veces me siento así, pero no siempre)
□ Casi nunca (Muy pocas veces me siento de esta manera)
☹ Nunca (Nunca me siento así)
Durante la aplicación:

Si algún estudiante tiene dudas sobre las preguntas, explícalas de manera simple y clara, pero sin influir en la respuesta.
Asegúrate de que los estudiantes no se apresuren, y dales tiempo suficiente para pensar antes de marcar su respuesta.
Verifica que todos los estudiantes hayan entendido que las respuestas deben ser sinceras y que no hay respuestas correctas o incorrectas.



II.DATOS GENERALES

Sexo: ____ Edad: ____ Grado: ____
Fecha de Encuesta:

CUESTIONARIO

Lee cada oración y marca con una X la opción que mejor represente lo que pasa en tu salón:
Objetivo específico 1 Categorías Subcategorías Ítems ☺ □ ☹ □ ☹



Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula.

Dimensión relacional Relación docente-estudiante Mi profesor me escucha cuando tengo dudas o algo importante que decir.
Cuando comparto mis ideas o emociones, mi profesor me respeta y me apoya.
Mi profesor me ayuda con mis problemas académicos o personales.
Relación entre estudiantes Mis compañeros me ayudan cuando tengo dificultades en clase.
Mis compañeros me respetan, aunque seamos diferentes o pensemos distinto.
Cuando hay un problema entre compañeros, lo solucionamos hablando y con respeto.
Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. En clase puedo expresar mis ideas y emociones sin miedo a que se burlen.
En mi aula trabajamos en equipo y siento que soy importante en el grupo.
Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. Cuando mi profesor me motiva, me dan más ganas de participar en clase.
Cuando mi profesor me felicita, me siento con más confianza para aprender.

Objetivo específico 2 Categorías Subcategorías Ítems ☺ □ ☹ □ ☹

Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula. Dimensión organizativa Gestión y organización del aula. Mi profesor organiza las actividades de forma clara.
En mi clase, el tiempo se aprovecha bien para aprender.
En mi aula los materiales (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada.
Normas de convivencia y disciplina. En mi salón existen reglas claras que todos conocemos.
Me siento seguro(a) con las normas y rutinas que tenemos en clase.
Las reglas del aula se aplican de manera justa para todos.
Estrategias de manejo de aula. Mi profesor utiliza actividades divertidas para que estemos atentos y aprendamos mejor.
Mi profesor corrige las conductas con respeto y justicia.
Rol del docente en la gestión del aula. Mi profesor se asegura de que todos podamos aprender.
En mi salón todos tenemos las mismas oportunidades para participar.

Objetivo específico 3 Categorías Subcategorías Ítems ☺ □ ☹ □ ☹

Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula. Dimensión física Condiciones del ambiente físico. El aula está limpia y ordenada, lo que me ayuda a concentrarme mejor.
En mi aula hay suficiente luz natural y ventilación para que me sienta cómodo.
La temperatura de mi aula es agradable, no hace ni demasiado frío ni demasiado calor.
En mi aula hay suficiente espacio para que todos nos movamos sin problemas.
Elementos del ambiente físico. En mi aula hay recursos como libros y otros materiales para aprender mejor.
Mi aula tiene decoración bonita y trabajos de mis compañeros que nos motivan.
Las mesas y sillas son cómodas y están bien organizadas para trabajar cómodamente.
Influencia del ambiente físico en el clima de aula. Me siento más motivado(a) cuando mi aula está bien iluminada.
Cuando la temperatura de mi aula es adecuado, me siento más cómodo(a) para aprender.
La organización del espacio en mi aula me ayuda a trabajar mejor con mis compañeros.

Objetivo específico 4 Categorías Subcategorías Ítems ☺ □ ☹ □ ☹

Describir las estrategias que usan los docentes para promover el clima de aula. Dimensión estratégica Estrategias preventivas. Mi profesor siempre tiene reglas claras que nos ayudan a comportarnos bien en clase.
Cuando hay un problema en clase, mi profesor lo resuelve de manera justa y rápida.
Mi profesor nos enseña con el ejemplo a ser justos, respetuosos y responsables.

Mi profesor nos enseña a controlar nuestras emociones y resolver problemas
Mi profesor planifica bien las clases, lo que ayuda a que no haya problemas.
Estrategias socioemocionales. Mi profesor nos enseña actividades para ser más cooperativos con los demás.
Mi profesor nos enseña a trabajar juntos y respetar las opiniones de los demás.
Cuando hay un problema, mi profesor nos enseña a resolverlo hablando y escuchándonos.
Mi profesor nos da tiempo y espacio para hablar de lo que sentimos.
Mi profesor nos enseña a entender cómo se sienten los demás y a respetar sus emociones.
Estrategias metodológicas. Mi profesor usa diferentes maneras para enseñarnos (dibujos, juegos, ejemplos).
Mi profesor hace que todos podamos aprender sin importar nuestras habilidades.
Mi profesor utiliza tecnologías o herramientas digitales que hacen las lecciones más interactivas.
Cuando no entiendo algo, mi profesor busca otra forma de explicarlo.
Mi profesor me da comentarios que me ayudan a mejorar.

CIERRE Y DESPEDIDA

Comentario adicional del informante
Agradecimiento y despedida.

ANEXO 3:DISEÑO DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN

Diseño De La Guía De Observación
Nombre del proyecto de investigación:
Clima del aula en el quinto grado de primaria de una Institución Educativa Privada de Puno.
Objetivo de la Guía de Observación:
Esta guía de observación busca la recolección de datos sobre el clima de aula en el quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno, prestando atención a las interacciones, la disposición del mobiliario, el ambiente material, y las técnicas de enseñanza. El enfoque está en la vida del aula, en las relaciones interpersonales de los alumnos y entre los alumnos y los docentes, y en los recursos y el mobiliario que el aula ofrece.

La observación está organizada en 4 dimensiones:
Relacional: La interacción que hay entre el docente y los alumnos, y entre los alumnos, en la medida de que hay respeto, apoyo, y que los otros se estimulan a participar.
Organizativa: La observación se centra en la disposición de las reglas, la participación, el uso del tiempo, y el orden general de la clase.
Física: La disposición de los elementos del aula, así como la luz, y los recursos materiales que hay.
Estratégica: Las acciones que realiza el docente en la clase y la variedad que hay de métodos, de recursos, y la participación activa de los alumnos; que el docente utilice diferentes técnicas de enseñanza.

Tipo de Guía de Observación:
Observación directa del aula.
Fuente:
Se Un total de 30 estudiantes y un docente de la institución educativa privada de estudios específicos serán observados. Los criterios de inclusión son: estudiantes matriculados en el quinto año de educación primaria con su respectivo docente de asignatura.
Duración:
90 minutos (02 horas académicas)
Lugar y fecha:
Presencial en el aula, entre la última semana del mes de septiembre y la primera semana del mes de octubre.

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN

INTRODUCCIÓN A LA OBSERVACIÓN

Preparación: El observador debe aprender la guía antes de entrar al aula. Se aconseja programar las observaciones a diferentes horas del día para obtener una perspectiva más completa.
Observación: El observador debe centrarse en los comportamientos y situaciones relacionadas con los elementos específicos de cada dimensión. El observador debe documentar sus observaciones basándose en lo que es visible en el aula, utilizando la rúbrica de observación del aula para calificar cada una de las dimensiones dadas.
Escala Likert: Cada ítem de la guía debe ser evaluado en una escala de 5 puntos:
Muy Bajo (1): El comportamiento o situación rara vez ocurre o casi nunca se ve en el aula.
Bajo (2): El comportamiento o situación ocurre de vez en cuando, pero no es algo común ni frecuente.
Medio (3): El comportamiento o situación ocurre con regularidad, pero no siempre. Es algo que sucede en ocasiones.
Alto (4): El comportamiento o situación ocurre de manera constante y es común. Sucede muchas veces.
Muy Alto (5): El comportamiento o situación ocurre todo el tiempo, de manera sobresaliente. Está presente de forma constante y clara.



DATOS GENERALES

Observador: _____
Fecha de observación: _____
Hora de observación: _____
Curso en observación: _____
Duración: _____
Número de estudiantes: _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN
Objetivo específico 1 Categorías SubcategoríasÍtems



Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula.

Dimensión relacional Relación docente-estudiante El docente escucha cuando los estudiantes tienen dudas o algo importante que decir.
El docente respeta y apoya a los estudiantes cuando comparten sus ideas o emociones.
El docente brinda ayuda cuando los estudiantes enfrentan problemas académicos o personales.



Relación entre estudiantes Los compañeros ayudan cuando un estudiante tiene dificultades en clase.
Los estudiantes muestran respeto, incluso con diferencias de opinión.
Los conflictos entre compañeros se resuelven con diálogo y respeto.
Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. Los estudiantes pueden expresar sus ideas sin temor a burlas.
El aula fomenta el trabajo en equipo, y cada estudiante se siente valorado.

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. El docente motiva a los estudiantes, lo que aumenta su participación.
Las felicitaciones del docente aumentan la confianza de los estudiantes para aprender.
Descripción adicional de la dimensión:

Objetivo específico 2 Categorías Subcategorías Ítems
Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula.



Dimensión organizativa Gestión y organización del aula. El docente organiza las actividades de forma clara y estructurada.
El tiempo en clase se utiliza de manera eficiente para el aprendizaje.
Los materiales del aula (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada y apropiada.
Normas de convivencia y disciplina. Las reglas del aula son claras y conocidas por todos los estudiantes.
Las normas y rutinas de clase generan un ambiente seguro y predecible.
Las reglas del aula se aplican de manera justa e igualitaria para todos.
Estrategias de manejo de aula. El docente utiliza actividades dinámicas para mantener la atención y facilitar el aprendizaje.
El docente corrige las conductas de manera respetuosa y justa.
Rol del docente en la gestión del aula. El docente se asegura de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender.
En clase, todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para participar activamente.

Descripción adicional de la dimensión:

Objetivo específico 3 Categorías Subcategorías Ítems



Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula.

Dimensión física Condiciones del ambiente físico El aula está limpia y ordenada, lo que facilita la concentración.
El aula tiene suficiente luz natural y ventilación para sentirse cómodo.
La temperatura del aula es adecuada, ni demasiado fría ni demasiado caliente.
Hay suficiente espacio para que todos los estudiantes se muevan cómodamente.



Elementos del ambiente físico El aula dispone de recursos, como libros y materiales, para facilitar el aprendizaje.

El aula tiene decoración bonita y los trabajos de los estudiantes que los motiven.
Las mesas y sillas son cómodas y están organizadas para trabajar bien.
Influencia del ambiente físico en el clima de aula. El nivel de iluminación en el aula favorece la motivación de los estudiantes.
La temperatura del aula es adecuada para que los estudiantes aprendan cómodamente.
La organización del espacio en el aula facilita el trabajo en grupo.

Descripción adicional de la dimensión:

Objetivo específico 4 Categorías Subcategorías Ítems
Describir las estrategias que usan los docentes para promover el clima de aula Dimensión estratégica Estrategias preventivas. El docente establece reglas claras que facilitan el buen comportamiento en clase.
Cuando hay un problema en clase, el docente lo resuelve de manera justa y rápida.
El docente enseña con el ejemplo, mostrando cómo ser justos, respetuosos y responsables.



El docente enseña a los estudiantes a controlar sus emociones y resolver problemas.

El docente planifica las clases de manera eficiente, lo que ayuda a prevenir problemas.

Estrategias socioemocionales. El docente enseña actividades que fomentan la cooperación entre los estudiantes.

El docente promueve el trabajo en equipo y el respeto por las opiniones de los demás.

Cuando hay un conflicto, el docente enseña a resolverlo mediante el diálogo y la escucha.

El docente brinda tiempo y espacio para que los estudiantes expresen sus emociones.

El docente enseña a los estudiantes a comprender y respetar las emociones de los demás.

Estrategias metodológicas. El docente utiliza diferentes métodos (dibujos, juegos, ejemplos) para enseñar.

El docente garantiza que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender, sin importar sus habilidades.

El docente utiliza tecnologías o herramientas digitales para hacer las lecciones más interactivas.

Cuando un estudiante no entiende algo, el docente busca una forma alternativa de explicarlo.

El docente proporciona retroalimentación que ayuda a los estudiantes a mejorar.

Descripción adicional de la dimensión:

□

CIERRE Y DESPEDIDA

ANEXO 4:DISEÑO DE LA ENTREVISTA

Diseño De La Entrevista

Nombre del proyecto de investigación:



Clima del aula en el quinto grado de primaria de una Institución Educativa Privada de Puno.

Objetivo de la entrevista:

El objetivo de esta entrevista es obtener información cualitativa sobre el clima de aula en el aula de quinto de primaria, desde la perspectiva del docente. Se busca comprender cómo los docentes perciben y gestionan el ambiente de aula en relación con las dimensiones relacional, organizativa, física y estratégica, que impactan directamente en el aprendizaje y la convivencia de los estudiantes.

Tipo de entrevista:

Entrevista semiestructurada, significa que el entrevistador deberá seguir una guía de preguntas, pero podrá profundizar según las respuestas del entrevistado.

Fuente:



La entrevista se hará a 03 docentes de la institución educativa primaria privada en estudio.

Los criterios de inclusión a considerarse son: 03 docentes que imparten clases en el quinto grado de primaria y en la misma aula.

Duración:

Aproximadamente 45 a 60 minutos.

Lugar y fecha:

Presencial o por medio del aplicativo de videoconferencia Google Meet, entre la última semana del mes de septiembre y la primera semana del mes de octubre.

PROTOCOLO DE ENTREVISTA

INTRODUCCIÓN A LA ENTREVISTA

Saludo inicial.

Preséntate y explica el motivo de la entrevista.

Explica la razón para llevar a cabo la investigación.

Notifica a los entrevistados que se grabarán las respuestas de la entrevista en audio y/o video (después de pedir permiso al entrevistado).

Explica además que la información se mantendrá confidencial.

Mantén el ambiente relajado y libre para permitir que el entrevistado hable de la manera más natural posible.

DATOS GENERALES

Nombre del docente: _____

Entrevista N°:



Sexo: ____ Edad: ____
Profesión: _____

Grado en el que imparte: _____
Materia que imparte: _____
Años de experiencia docente: ____ (en años)
N° de estudiantes en el aula: _____
Fecha de Entrevista: _____

GUÍA DE ENTREVISTA

Objetivos específicos Categorías de estudio Subcategorías PREGUNTAS

Describir las relaciones interpersonales entre los actores del aula y su influencia en el clima de aula. Dimensión relacional Relación docente-estudiante. ¿Cómo describirías la relación que tienes con tus estudiantes?

Relación entre estudiantes. ¿En qué medida las relaciones entre los estudiantes afectan el ambiente de clase?

Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. ¿Cómo intervienes cuando surge un conflicto entre tus estudiantes en el aula?

¿Cómo fomentas el respeto y la colaboración entre los estudiantes?

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. ¿Qué estrategias usas para motivar a los estudiantes a participar en clase?

Describir los elementos de la gestión y organización del aula que contribuyen a la construcción del clima de aula. Dimensión organizativa Gestión y organización del aula. ¿Cómo gestionas la distribución de las actividades dentro del aula?

Normas de convivencia y disciplina.



¿Qué reglas sigues para garantizar que el tiempo de clase se aproveche al máximo?

Estrategias de manejo de aula. ¿Qué haces para mantener el aula organizada y sin distracciones?

¿Cómo manejas la diversidad de niveles de aprendizaje dentro del aula?

Rol del docente en la gestión del aula. ¿Cómo aseguras que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades para participar?

Describir las condiciones del ambiente físico del aula que inciden en el clima de aula.

Dimensión física Condiciones del ambiente físico. ¿Qué cambios en el ambiente físico crees que mejorarían el clima de aula?

¿Crees que las condiciones del aula (iluminación, ventilación, organización del mobiliario) afectan la concentración de los estudiantes?

Elementos del ambiente físico. ¿Cómo organizas el mobiliario y los recursos en el aula para facilitar el aprendizaje?

Influencia del ambiente físico en el clima de aula. ¿Cómo influye el espacio físico del aula en el aprendizaje de los estudiantes?

¿Qué importancia le das a la limpieza y el orden del aula para el rendimiento de los estudiantes?

Describir las estrategias que usan los docentes para promover el clima de aula Dimensión estratégica Estrategias preventivas. ¿Cómo estableces las reglas o normas al inicio de la clase para que todos los estudiantes las comprendan y respeten?

¿Qué haces para organizar el tiempo y las actividades de manera que la clase se desarrolle sin interrupciones?



¿Cómo das a conocer con anticipación los materiales o tareas que se necesitarán en la clase?

Estrategias socioemocionales. ¿De qué manera fomentas la escucha y el respeto de las opiniones de los estudiantes?

¿Qué estrategias utilizas para resolver los conflictos en clase de manera pacífica?

¿Cómo motivas y haces sentir valorados a los estudiantes en el aula?

Estrategias metodológicas. ¿Qué recursos o métodos empleas para enseñar un tema (ejemplos, juegos, dibujos, etc.)?

¿De qué manera promueves el trabajo en grupo y aseguras que todos los estudiantes participen, respetando sus diferencias y habilidades?

¿Qué tecnologías o herramientas digitales utilizas en tus clases y de qué manera crees que influyen en el clima del aula?

¿Cómo adaptas tu explicación cuando notas que los estudiantes no comprenden un tema?

IV. CIERRE Y DESPEDIDA

ANEXO 5:FICHA DE EVALUACIÓN DEL CUESTIONARIO - EXPERTO 1

Ficha De Evaluación Del Experto (Cuestionario)



INSTRUMENTO: Cuestionario para estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categoría	Subcategoría	Ítems	Coherencia(1)	Relevancia(2)	Claridad(3)	Calidad del Ítem	Comentario y/o sugerencias
		Si No Si No Si No					
Dimensión Relacional	Relación docente-estudiante	Mi profesor me escucha cuando tengo dudas o algo importante que decir.	X	X	X	Alta	
		Cuando comparto mis ideas o emociones, mi profesor me respeta y me apoya.	X	X	X	Alta	
		Mi profesor me ayuda con mis problemas académicos o personales.	X	X	X	Alta	
Relación entre estudiantes	Mis compañeros me ayudan cuando tengo dificultades en clase.		X	X	X	Alta	
	Mis compañeros me respetan, aunque seamos diferentes o pensemos distinto.		X	X	X	Alta	
	Cuando hay un problema entre compañeros, lo solucionamos hablando y con respeto.		X	X	X	Alta	
Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula.	En clase puedo expresar mis ideas y emociones sin miedo a que se burlen.		X	X	X	Alta	
	En mi aula trabajamos en equipo y siento que soy importante en el grupo.		X	X	X	Alta	

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. Cuando mi profesor me motiva, me dan más ganas de participar en clase. X X X Alta
Cuando mi profesor me felicita, me siento con más confianza para aprender. X X X Alta

Dimensión Organizativa Gestión y organización del aula. Mi profesor organiza las actividades de forma clara. X X X Alta
En mi clase, el tiempo se aprovecha bien para aprender. X X X Alta
En mi aula los materiales (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada. X X X Alta
Normas de convivencia y disciplina. En mi salón existen reglas claras que todos conocemos. X X X Alta
Me siento seguro(a) con las normas y rutinas que tenemos en clase. X X X Alta
Las reglas del aula se aplican de manera justa para todos. X X X Alta
Estrategias de manejo de aula. Mi profesor utiliza actividades divertidas para que estemos atentos y aprendamos mejor. X X X Alta
Mi profesor corrige las conductas con respeto y justicia. X X X Alta
Rol del docente en la gestión del aula. Mi profesor se asegura de que todos podamos aprender. X X X Alta
En mi salón todos tenemos las mismas oportunidades para participar. X X X Alta

Dimensión Física Condiciones del ambiente físico. El aula está limpia y ordenada, lo que me ayuda a concentrarme mejor. X X X Alta
En mi aula hay suficiente luz natural y ventilación para que me sienta cómodo. X X X Alta
La temperatura de mi aula es agradable, no hace ni demasiado frío ni demasiado calor. X X X Alta
En mi aula hay suficiente espacio para que todos nos movamos sin problemas. X X X Alta
Elementos del ambiente físico. En mi aula hay recursos como libros y otros materiales para aprender mejor. X X X Alta
Mi aula tiene decoración bonita y trabajos de mis compañeros que nos motivan. X X X Alta
Las mesas y sillas son cómodas y están bien organizadas para trabajar cómodamente. X X X Alta
Influencia del ambiente físico en el clima de aula. Me siento más motivado(a) cuando mi aula está bien iluminada. X X X Alta
Cuando la temperatura de mi aula es adecuado, me siento más cómodo(a) para aprender. X X X Alta
La organización del espacio en mi aula me ayuda a trabajar mejor con mis compañeros. X X X Alta

Dimensión Estratégica. Estrategias preventivas. Mi profesor siempre tiene reglas claras que nos ayudan a comportarnos bien en clase. X X X Alta
Cuando hay un problema en clase, mi profesor lo resuelve de manera justa y rápida. X X X Alta
Mi profesor nos enseña con el ejemplo a ser justos, respetuosos y responsables. X X X Alta
Mi profesor nos enseña a controlar nuestras emociones y resolver problemas. X X X Alta
Mi profesor planifica bien las clases, lo que ayuda a que no haya problemas. X X X Alta

Estrategias socioemocionales. Mi profesor nos enseña actividades para ser más cooperativos con los demás. X X X Alta
Mi profesor nos enseña a trabajar juntos y respetar las opiniones de los demás. X X X Alta
Cuando hay un problema, mi profesor nos enseña a resolverlo hablando y escuchándonos. X X X Alta
Mi profesor nos da tiempo y espacio para hablar de lo que sentimos. X X X Alta
Mi profesor nos enseña a entender cómo se sienten los demás y a respetar sus emociones. X X X Alta
Estrategias metodológicas. Mi profesor usa diferentes maneras para enseñarnos (dibujos, juegos, ejemplos). X X X Alta
Mi profesor hace que todos podamos aprender sin importar nuestras habilidades. X X X Alta
Mi profesor utiliza tecnologías o herramientas digitales que hacen las lecciones más interactivas. X X X Alta
Cuando no entiendo algo, mi profesor busca otra forma de explicarlo. X X X Alta
Mi profesor me da comentarios que me ayudan a mejorar. X X X Alta

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los k objetivos de la investigación.
Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.
Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.

□ Nombres y apellidos del juez:



Formación académica: _____



Áreas de experiencia profesional: _____



Tiempo: _____ Cargo actual: _____
Institución: _____

Nombres y apellidos del juez: _____



Formación académica: _____



Áreas de experiencia profesional: _____



Tiempo: _____ Cargo actual: _____
Institución: _____

□ YÉSICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

YÉSICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

□ LIC.

EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

□ DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

□ DOCENTE UNIVERSITARIO

DOCENTE UNIVERSITARIO

□ DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

□

□

□ UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

ANEXO 6:FICHA DE EVALUACIÓN DEL CUESTIONARIO - EXPERTO 2

Ficha De Evaluación Del Experto (Cuestionario)



INSTRUMENTO: Cuestionario para estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categoría Subcategoría Ítems Coherencia(1) Relevancia(2) Claridad(3) Calidad del Ítem Comentario y/o sugerencias

Si No Si No Si No

Dimensión Relacional Relación docente-estudiante Mi profesor me escucha cuando tengo dudas o algo importante que decir. X X X Alta

Cuando comparto mis ideas o emociones, mi profesor me respeta y me apoya. X X X Alta

Mi profesor me ayuda con mis problemas académicos o personales. X X X Alta

Relación entre estudiantes Mis compañeros me ayudan cuando tengo dificultades en clase. X X X Alta

Mis compañeros me respetan, aunque seamos diferentes o pensemos distinto. X X X Alta

Cuando hay un problema entre compañeros, lo solucionamos hablando y con respeto. X X X Alta

Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. En clase puedo expresar mis ideas y emociones sin miedo a que se burlen. X X X Alta

En mi aula trabajamos en equipo y siento que soy importante en el grupo. X X X Alta

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. Cuando mi profesor me motiva, me dan más ganas de participar en clase. X X X Alta

Cuando mi profesor me felicita, me siento con más confianza para aprender. X X X Alta

Dimensión Organizativa Gestión y organización del aula. Mi profesor organiza las actividades de forma clara. X X X Alta

En mi clase, el tiempo se aprovecha bien para aprender. X X X Alta

En mi aula los materiales (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada. X X X Alta

Normas de convivencia y disciplina. En mi salón existen reglas claras que todos conocemos. X X X Alta

Me siento seguro(a) con las normas y rutinas que tenemos en clase. X X X Alta

Las reglas del aula se aplican de manera justa para todos. X X X Alta

Estrategias de manejo de aula. Mi profesor utiliza actividades divertidas para que estemos atentos y aprendamos mejor. X X X Alta

Mi profesor corrige las conductas con respeto y justicia. X X X Alta

Rol del docente en la gestión del aula. Mi profesor se asegura de que todos podamos aprender. X X X Alta

En mi salón todos tenemos las mismas oportunidades para participar. X X X Alta

Dimensión Física Condiciones del ambiente físico. El aula está limpia y ordenada, lo que me ayuda a concentrarme mejor. X X X Alta

En mi aula hay suficiente luz natural y ventilación para que me sienta cómodo. X X X Alta

La temperatura de mi aula es agradable, no hace ni demasiado frío ni demasiado calor. X X X Alta

En mi aula hay suficiente espacio para que todos nos movamos sin problemas. X X X Alta

Elementos del ambiente físico. En mi aula hay recursos como libros y otros materiales para aprender mejor. X X X Alta

Mi aula tiene decoración bonita y trabajos de mis compañeros que nos motivan. X X X Alta

Las mesas y sillas son cómodas y están bien organizadas para trabajar cómodamente. X X X Alta

Influencia del ambiente físico en el clima de aula. Me siento más motivado(a) cuando mi aula está bien iluminada. X X X Alta

Cuando la temperatura de mi aula es adecuado, me siento más cómodo(a) para aprender. X X X Alta

La organización del espacio en mi aula me ayuda a trabajar mejor con mis compañeros. X X X Alta

Dimensión Estratégica. Estrategias preventivas. Mi profesor siempre tiene reglas claras que nos ayudan a comportarnos bien en clase. X X X Alta

Cuando hay un problema en clase, mi profesor lo resuelve de manera justa y rápida. X X X Alta

Mi profesor nos enseña con el ejemplo a ser justos, respetuosos y responsables. X X X Alta

Mi profesor nos enseña a controlar nuestras emociones y resolver problemas. X X X Alta

Mi profesor planifica bien las clases, lo que ayuda a que no haya problemas. X X X Alta

Estrategias socioemocionales. Mi profesor nos enseña actividades para ser más cooperativos con los demás. X X X Alta

Mi profesor nos enseña a trabajar juntos y respetar las opiniones de los demás. X X X Alta

Cuando hay un problema, mi profesor nos enseña a resolverlo hablando y escuchándonos. X X X Alta

Mi profesor nos da tiempo y espacio para hablar de lo que sentimos. X X X Alta

Mi profesor nos enseña a entender cómo se sienten los demás y a respetar sus emociones. X X X Alta

Estrategias metodológicas. Mi profesor usa diferentes maneras para enseñarnos (dibujos, juegos, ejemplos). X X X Alta

Mi profesor hace que todos podamos aprender sin importar nuestras habilidades. X X X Alta

Mi profesor utiliza tecnologías o herramientas digitales que hacen las lecciones más interactivas. X X X Alta

Cuando no entiendo algo, mi profesor busca otra forma de explicarlo. X X X Alta

Mi profesor me da comentarios que me ayudan a mejorar. X X X Alta

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los objetivos de la investigación.

Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.

Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.



Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández.

Formación académica: Magister en educación con mención en gestión.

Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo.

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación.

Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS.

Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández.

Formación académica: Magister en educación con mención en gestión.



Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo.

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación.

Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS.

ANEXO 7:FICHA DE EVALUACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN - EXPERTO 1

Ficha De Evaluación Del Experto (Guía de observación)

INSTRUMENTO: Guía de observación para el aula de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categorías Subcategorías Ítems Coherencia(1) Relevancia(2) Claridad(3) Calidad del Ítem Comentario y/o sugerencias

Si No Si No Si No

Dimensión Relacional Relación docente -estudiante El docente escucha cuando los estudiantes tienen dudas o algo importante que decir. X X X Alta

El docente respeta y apoya a los estudiantes cuando comparten sus ideas o emociones. X X X Alta

El docente brinda ayuda cuando los estudiantes enfrentan problemas académicos o personales. X X X Alta

Relación entre estudiantes Los compañeros ayudan cuando un estudiante tiene dificultades en clase. X X X Alta

Los estudiantes muestran respeto, incluso con diferencias de opinión. X X X Alta

Los conflictos entre compañeros se resuelven con diálogo y respeto. X X X Alta

Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. Los estudiantes pueden expresar sus ideas sin temor a burlas. X X X Alta

El aula fomenta el trabajo en equipo, y cada estudiante se siente valorado. X X X Alta

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. El docente motiva a los estudiantes, lo que aumenta su participación. X X X Alta

Las felicitaciones del docente aumentan la confianza de los estudiantes para aprender. X X X Alta

Dimensión Organizativa Gestión y organización del aula. El docente organiza las actividades de forma clara y estructurada. X X X Alta

El tiempo en clase se utiliza de manera eficiente para el aprendizaje. X X X Alta

Los materiales del aula (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada y apropiada. X X X Alta

Normas de convivencia y disciplina. Las reglas del aula son claras y conocidas por todos los estudiantes. X X X Alta

Las normas y rutinas de clase generan un ambiente seguro y predecible. X X X Alta

Las reglas del aula se aplican de manera justa e igualitaria para todos. X X X Alta

Estrategias de manejo de aula. El docente utiliza actividades dinámicas para mantener la atención y facilitar el aprendizaje. X X X Alta

El docente corrige las conductas de manera respetuosa y justa. X X X Alta

Rol del docente en la gestión del aula. El docente se asegura de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender. X X X Alta

En clase, todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para participar activamente. X X X Alta

Dimensión Física Condiciones del ambiente físico. El aula está limpia y ordenada, lo que facilita la concentración. X X X Alta

El aula tiene suficiente luz natural y ventilación para sentirse cómodo. X X X Alta

La temperatura del aula es adecuada, ni demasiado fría ni demasiado caliente. X X X Alta

Hay suficiente espacio para que todos los estudiantes se muevan cómodamente. X X X Alta

Elementos del ambiente físico.



El aula dispone de recursos, como libros y materiales, para facilitar el aprendizaje. X X X Alta

El aula tiene decoración bonita y los trabajos de los estudiantes que los motiven. X X X Alta

Las mesas y sillas son cómodas y están organizadas para trabajar bien. X X X Alta

Influencia del ambiente físico en el clima de aula. El nivel de iluminación en el aula favorece la motivación de los estudiantes. X X X Alta

La temperatura del aula es adecuada para que los estudiantes aprendan cómodamente. X X X Alta

La organización del espacio en el aula facilita el trabajo en grupo. X X X Alta

Dimensión Estratégica. Estrategias preventivas. El docente establece reglas claras que facilitan el buen comportamiento en clase. X X X Alta

Cuando hay un problema en clase, el docente lo resuelve de manera justa y rápida. X X X Alta

El docente enseña con el ejemplo, mostrando cómo ser justos, respetuosos y responsables. X X X Alta

El docente enseña a los estudiantes a controlar sus emociones y resolver problemas. X X X Alta

El docente planifica las clases de manera eficiente, lo que ayuda a prevenir problemas. X X X Alta

Estrategias socioemocionales. El docente enseña actividades que fomentan la cooperación entre los estudiantes. X X X Alta

El docente promueve el trabajo en equipo y el respeto por las opiniones de los demás. X X X Alta

Cuando hay un conflicto, el docente enseña a resolverlo mediante el diálogo y la escucha. X X X Alta

El docente brinda tiempo y espacio para que los estudiantes expresen sus emociones. X X X Alta

El docente enseña a los estudiantes a comprender y respetar las emociones de los demás. X X X Alta

Estrategias metodológicas. El docente utiliza diferentes métodos (dibujos, juegos, ejemplos) para enseñar. X X X Alta

El docente garantiza que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender, sin importar sus habilidades. X X X Alta

El docente utiliza tecnologías o herramientas digitales para hacer las lecciones más interactivas. X X X Alta

Cuando un estudiante no entiende algo, el docente busca una forma alternativa de explicarlo. X X X Alta

El docente proporciona retroalimentación que ayuda a los estudiantes a mejorar. X X X Alta

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los objetivos de la investigación.

Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.

Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.

YÉSCICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

YÉSCICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

Nombres y apellidos del juez:





Formación académica: _____



Áreas de experiencia profesional: _____



Tiempo: _____ Cargo actual: _____

Institución: _____

Nombres y apellidos del juez: _____



Formación académica: _____



Áreas de experiencia profesional: _____



Tiempo: _____ Cargo actual: _____

Institución: _____

□

□ LIC.

EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

□ DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

DOCENTE UNIVERSITARIO

DOCENTE UNIVERSITARIO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

ANEXO 8:FICHA DE EVALUACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN - EXPERTO 2

Ficha De Evaluación Del Experto (Guía de observación)

INSTRUMENTO: Guía de observación para el aula de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categorías Subcategorías Ítems Coherencia(1) Relevancia(2) Claridad(3) Calidad del Ítem Comentario y/o sugerencias

Si No Si No Si No

Dimensión Relacional Relación docente -estudiante El docente escucha cuando los estudiantes tienen dudas o algo importante que decir. X X X Alta

El docente respeta y apoya a los estudiantes cuando comparten sus ideas o emociones. X X X Alta

El docente brinda ayuda cuando los estudiantes enfrentan problemas académicos o personales. X X X Alta

Relación entre estudiantes Los compañeros ayudan cuando un estudiante tiene dificultades en clase. X X X Alta

Los estudiantes muestran respeto, incluso con diferencias de opinión. X X X Alta

Los conflictos entre compañeros se resuelven con diálogo y respeto. X X X Alta

Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula. Los estudiantes pueden expresar sus ideas sin temor a burlas. X X X Alta

El aula fomenta el trabajo en equipo, y cada estudiante se siente valorado. X X X Alta

Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo. El docente motiva a los estudiantes, lo que aumenta su participación. X X X Alta

Las felicitaciones del docente aumentan la confianza de los estudiantes para aprender. X X X Alta

Dimensión Organizativa Gestión y organización del aula. El docente organiza las actividades de forma clara y estructurada. X X X Alta

El tiempo en clase se utiliza de manera eficiente para el aprendizaje. X X X Alta

Los materiales del aula (libros, útiles, etc.) se usan de manera ordenada y apropiada. X X X Alta

Normas de convivencia y disciplina. Las reglas del aula son claras y conocidas por todos los estudiantes. X X X Alta

Las normas y rutinas de clase generan un ambiente seguro y predecible. X X X Alta

Las reglas del aula se aplican de manera justa e igualitaria para todos. X X X Alta

Estrategias de manejo de aula. El docente utiliza actividades dinámicas para mantener la atención y facilitar el aprendizaje. X X X Alta

El docente corrige las conductas de manera respetuosa y justa. X X X Alta

Rol del docente en la gestión del aula. El docente se asegura de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender. X X X Alta

En clase, todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para participar activamente. X X X Alta

Dimensión Física Condiciones del ambiente físico. El aula está limpia y ordenada, lo que facilita la concentración. X X X Alta

El aula tiene suficiente luz natural y ventilación para sentirse cómodo. X X X Alta

La temperatura del aula es adecuada, ni demasiado fría ni demasiado caliente. X X X Alta

Hay suficiente espacio para que todos los estudiantes se muevan cómodamente. X X X Alta

Elementos del ambiente físico.



El aula dispone de recursos, como libros y materiales, para facilitar el aprendizaje. X X X Alta

El aula tiene decoración bonita y los trabajos de los estudiantes que los motiven. X X X Alta

Las mesas y sillas son cómodas y están organizadas para trabajar bien. X X X Alta

Influencia del ambiente físico en el clima de aula. El nivel de iluminación en el aula favorece la motivación de los estudiantes. X X X Alta

La temperatura del aula es adecuada para que los estudiantes aprendan cómodamente. X X X Alta

La organización del espacio en el aula facilita el trabajo en grupo. X X X Alta

Dimensión Estratégica. Estrategias preventivas. El docente establece reglas claras que facilitan el buen comportamiento en clase. X X X Alta

Cuando hay un problema en clase, el docente lo resuelve de manera justa y rápida. X X X Alta

El docente enseña con el ejemplo, mostrando cómo ser justos, respetuosos y responsables. X X X Alta

El docente enseña a los estudiantes a controlar sus emociones y resolver problemas. X X X Alta

El docente planifica las clases de manera eficiente, lo que ayuda a prevenir problemas. X X X Alta

Estrategias socioemocionales. El docente enseña actividades que fomentan la cooperación entre los estudiantes. X X X Alta

El docente promueve el trabajo en equipo y el respeto por las opiniones de los demás. X X X Alta

Cuando hay un conflicto, el docente enseña a resolverlo mediante el diálogo y la escucha. X X X Alta

El docente brinda tiempo y espacio para que los estudiantes expresen sus emociones. X X X Alta

El docente enseña a los estudiantes a comprender y respetar las emociones de los demás. X X X Alta

Estrategias metodológicas. El docente utiliza diferentes métodos (dibujos, juegos, ejemplos) para enseñar. X X X Alta

El docente garantiza que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender, sin importar sus habilidades. X X X Alta

El docente utiliza tecnologías o herramientas digitales para hacer las lecciones más interactivas. X X X Alta

Cuando un estudiante no entiende algo, el docente busca una forma alternativa de explicarlo. X X X Alta

El docente proporciona retroalimentación que ayuda a los estudiantes a mejorar. X X X Alta

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los objetivos de la investigación.

Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.

Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.

Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández



Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación
Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS

Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández
Formación académica: Magister en educación con mención en gestión



Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación
Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS

ANEXO 9:FICHA DE EVALUACIÓN DE LA ENTREVISTA - EXPERTO 1
Ficha De Evaluación Del Experto (Entrevista)



INSTRUMENTO: Guion de entrevista a docentes de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categorías	Subcategorías	Preguntas	Coherencia(1)	Relevancia(2)	Claridad(3)	Calidad del Ítem	Comentario y/o sugerencias
			Si	No	Si	No	
Dimensión Relacional	Relación docente-estudiante.	¿Cómo describirías la relación que tienes con tus estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Relación entre estudiantes.	¿En qué medida las relaciones entre los estudiantes afectan el ambiente de clase?	X	X	X	Alta	
	Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula.	¿Cómo intervienes cuando surge un conflicto entre tus estudiantes en el aula?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo fomentas el respeto y la colaboración entre los estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo.	¿Qué estrategias usas para motivar a los estudiantes a participar en clase?	X	X	X	Alta	
Dimensión Organizativa	Gestión y organización del aula.	¿Cómo gestionas la distribución de las actividades dentro del aula?	X	X	X	Alta	
	Normas de convivencia y disciplina.	¿Qué reglas sigues para que el tiempo de clase se aproveche al máximo?	X	XX		Alta	
	Estrategias de manejo de aula.	¿Qué haces para mantener el aula organizada y sin distracciones?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo manejas la diversidad de niveles de aprendizaje dentro del aula?	X	X	X	Alta	
	Rol del docente en la gestión del aula.	¿Cómo aseguras que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades para participar?	X	X	X	Alta	
Dimensión Física	Condiciones del ambiente físico.	¿Qué cambios en el ambiente físico crees que mejorarían el clima de aula?	X	X	X	Alta	
		¿Crees que las condiciones del aula (iluminación, ventilación, organización del mobiliario) afectan la concentración de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Elementos del ambiente físico.	¿Cómo organizas el mobiliario y los recursos en el aula para facilitar el aprendizaje?	X	X	X	Alta	
	Influencia del ambiente físico en el clima de aula.	¿Cómo influye el espacio físico del aula en el aprendizaje de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
		¿Qué importancia le das a la limpieza y el orden del aula para el rendimiento de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Dimensión Estratégica. Estrategias preventivas.	¿Cómo estableces las reglas o normas al inicio de la clase para que todos los estudiantes las comprendan y respeten?	X	X	X	Alta	
		¿Qué haces para organizar el tiempo y las actividades de manera que la clase se desarrolle sin interrupciones?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo das a conocer con anticipación los materiales o tareas que se necesitarán en la clase?	X	X	X	Alta	
	Estrategias socioemocionales.	¿De qué manera fomentas la escucha y el respeto de las opiniones de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
		¿Qué estrategias utilizas para resolver los conflictos en clase de manera pacífica?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo motivas y haces sentir valorados a los estudiantes en el aula?	X	X	X	Alta	
	Estrategias metodológicas.	¿Qué recursos o métodos empleas para enseñar un tema (ejemplos, juegos, dibujos, etc.)?	X	X	X	Alta	
		¿De qué manera promueves el trabajo en grupo y aseguras que todos los estudiantes participen, respetando sus diferencias y habilidades?	X	X	X	Alta	
		¿Qué tecnologías o herramientas digitales utilizas en tus clases y de qué manera crees que influyen en el clima del aula?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo adaptas tu explicación cuando notas que los estudiantes no comprenden un tema?	X	X	X	Alta	

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los k objetivos de la investigación.
Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.
Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.

YÉSICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

YÉSICA DOMINGA DÍAZ VILCANQUI

Nombres y apellidos del juez:



Formación académica:



Áreas de experiencia profesional:



Tiempo: Cargo actual:

Institución:

Nombres y apellidos del juez:



Formación académica:



Áreas de experiencia profesional:



Tiempo: Cargo actual:

Institución:

LIC.

EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA, MSC. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN, DRA. EN EDUCACIÓN

DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

DOCENTE DE AULA EBR PRIMARIA, DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR

DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

DESDE 23/09/2022 HASTA LA ACTUALIDAD

DOCENTE UNIVERSITARIO

DOCENTE UNIVERSITARIO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

ANEXO 10:FICHA DE EVALUACIÓN DE LA GUÍA DE LA ENTREVISTA - EXPERTO 2
Ficha De Evaluación Del Experto



INSTRUMENTO: Guion de entrevista a docentes de quinto grado de primaria de una institución educativa privada de Puno.

Categorías	Subcategorías	Preguntas	Coherencia(1)	Relevancia(2)	Claridad(3)	Calidad del Ítem	Comentario y/o sugerencias
	Si No	Si No					
Dimensión Relacional	Relación docente-estudiante.	¿Cómo describirías la relación que tienes con tus estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Relación entre estudiantes.	¿En qué medida las relaciones entre los estudiantes afectan el ambiente de clase?	X	X	X	Alta	
	Clima Emocional y su Influencia en las Relaciones dentro del Aula.	¿Cómo intervienes cuando surge un conflicto entre tus estudiantes en el aula?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo fomentas el respeto y la colaboración entre los estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Motivación del Docente y Expectativas hacia un Clima de Aula Positivo.	¿Qué estrategias usas para motivar a los estudiantes a participar en clase?	X	X	X	Alta	
Dimensión Organizativa	Gestión y organización del aula.	¿Cómo gestionas la distribución de las actividades dentro del aula?	X	X	X	Alta	
	Normas de convivencia y disciplina.	¿Qué reglas sigues para que el tiempo de clase se aproveche al máximo?	X	X	X	Alta	
	Estrategias de manejo de aula.	¿Qué haces para mantener el aula organizada y sin distracciones?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo manejas la diversidad de niveles de aprendizaje dentro del aula?	X	X	X	Alta	
	Rol del docente en la gestión del aula.	¿Cómo aseguras que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades para participar?	X	X	X	Alta	
Dimensión Física	Condiciones del ambiente físico.	¿Qué cambios en el ambiente físico crees que mejorarían el clima de aula?	X	X	X	Alta	
		¿Crees que las condiciones del aula (iluminación, ventilación, organización del mobiliario) afectan la concentración de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
	Elementos del ambiente físico.	¿Cómo organizas el mobiliario y los recursos en el aula para facilitar el aprendizaje?	X	X	X	Alta	
	Influencia del ambiente físico en el clima de aula.	¿Cómo influye el espacio físico del aula en el aprendizaje de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
		¿Qué importancia le das a la limpieza y el orden del aula para el rendimiento de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
Dimensión Estratégica.	Estrategias preventivas.	¿Cómo estableces las reglas o normas al inicio de la clase para que todos los estudiantes las comprendan y respeten?	X	X	X	Alta	
		¿Qué haces para organizar el tiempo y las actividades de manera que la clase se desarrolle sin interrupciones?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo das a conocer con anticipación los materiales o tareas que se necesitarán en la clase?	X	X	X	Alta	
	Estrategias socioemocionales.	¿De qué manera fomentas la escucha y el respeto de las opiniones de los estudiantes?	X	X	X	Alta	
		¿Qué estrategias utilizas para resolver los conflictos en clase de manera pacífica?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo motivas y haces sentir valorados a los estudiantes en el aula?	X	X	X	Alta	
	Estrategias metodológicas.	¿Qué recursos o métodos empleas para enseñar un tema (ejemplos, juegos, dibujos, etc.)?	X	X	X	Alta	
		¿De qué manera promueves el trabajo en grupo y aseguras que todos los estudiantes participen, respetando sus diferencias y habilidades?	X	X	X	Alta	
		¿Qué tecnologías o herramientas digitales utilizas en tus clases y de qué manera crees que influyen en el clima del aula?	X	X	X	Alta	
		¿Cómo adaptas tu explicación cuando notas que los estudiantes no comprenden un tema?	X	X	X	Alta	

Coherencia: El ítem planteado tiene relación lógica con las categorías que se están midiendo, responde al problema y los objetivos de la investigación.
Relevancia: El ítem planteado es realmente relevante, pues responde a las categorías y subcategorías de la investigación.
Claridad: El ítem es fácilmente comprensible, es decir, la redacción es adecuada.

Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández
Formación académica: Magister en educación con mención en gestión



Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación
Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS

Nombres y apellidos del juez: Joel Alberto Rojas Hernández
Formación académica: Magister en educación con mención en gestión



Áreas de experiencia profesional: Psicólogo, docente, formador, investigador educativo

Tiempo: 12 años Cargo actual: Docente de EPT, asesor de tesis, profesor de investigación
Institución: María Reina Marianistas, PUCP, ITS

ANEXO 11: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Consentimiento Informado

Yo, Abed Nego Murga Leque, como parte del Programa de Profesionalización Docente en Primaria de Innova Teaching School (ITS), me permito la presente para solicitar su autorización para llevar a cabo las actividades de investigación descritas a continuación, como parte de mi tesis titulada “Clima de aula en el quinto grado de primaria de una Institución Educativa Privada de Puno”. El propósito de este estudio es describir el clima de aula en el quinto grado de primaria de una I.E. Privada de Puno, específicamente analizando las relaciones interpersonales entre los actores del aula, la gestión y organización del aula, las condiciones del ambiente físico y las estrategias empleadas por los docentes para promover un clima positivo.

Actividades Solicitadas:

Cuestionario a los estudiantes de 5to de primaria: Se les pedirá a los estudiantes de 5to grado que completen un cuestionario, cuyo objetivo es recoger sus percepciones sobre el clima de aula. Este cuestionario tomará aproximadamente 30 minutos.

Observación al aula de 5to de primaria: Se llevará a cabo una observación no intrusiva de las dinámicas del aula, para analizar el ambiente y las interacciones entre los docentes y los estudiantes, sin interferir en el desarrollo normal de la clase. Esta observación se realizará durante 02 horas académicas y en tres sesiones en días diferentes.

Entrevistas a los docentes de 5to de primaria: Los docentes serán entrevistados mediante una guía semiestructurada para conocer sus perspectivas sobre el manejo del aula, las estrategias pedagógicas empleadas y el impacto de estas en el clima de aula. Las entrevistas tomarán aproximadamente 45 min.

Garantías Éticas:

La participación es totalmente voluntaria y libre de compromisos, y podrá ser retirada en cualquier momento sin ningún tipo de repercusión.}

Si alguna pregunta o situación le resulta incómoda, puede comunicarlo al investigador y abstenerse de responder. Además, está en libertad de formular cualquier duda que tenga respecto al estudio.

La información que se obtenga será estrictamente confidencial y se utilizará exclusivamente para los fines de esta investigación.



La participación de profesores y estudiantes será anónima.

La información recogida no será utilizada para fines comerciales ni de otro tipo ajeno a la presente investigación.

Las entrevistas y observaciones serán grabadas solo para fines de esta investigación.

Gracias por permitirnos realizar estas actividades en la institución que Ud. dirige y por colaborar en mejorar el conocimiento sobre el clima de aula y su impacto en el desarrollo de los estudiantes.

Firma:

Nombre y Apellidos:

DNI o documento de identidad:

Fecha: