

**EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE “EL JUEGO LIBRE” EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMAS EN CUSCO**

**TEACHER SUPPORT DURING “FREE PLAY” AT THE INITIAL LEVEL OF AN IEIP IN THE DISTRICT OF SANTO TOMAS IN CUSCO**

**Tesis para optar al  
Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial**

**Autores**

Yovana Sandra Caceres Mio

<https://orcid.org/0009-0001-0042-6795>

Deyni Quispe Berrios

<https://orcid.org/0009-0000-0353-8058>

**Asesor**

Nilda Jeannette Gálvez Varas

<https://orcid.org/0009-0000-3897-0289>

**Lima, marzo,**

**2026**



# TESIS\_FINAL\_- YOVANA CACERES\_Y\_DEYNI BERRIOS

2%  
Textos  
sospechosos



0% Similitudes  
0% similitudes entre comillas  
0% entre las fuentes  
mencionadas  
2% Idiomas no reconocidos  
9% Textos potencialmente  
generados por la IA (ignorado)

Nombre del documento: TESIS\_FINAL\_- YOVANA CACERES\_Y\_DEYNI BERRIOS.docx  
ID del documento: 5a8c0dc3a9a860dd2c178732d4a584f51eb350fd  
Tamaño del documento original: 3,23 MB

Depositante: NILDA GALVEZ  
Fecha de depósito: 1/11/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 1/11/2025

Número de palabras: 19.748  
Número de caracteres: 136.224

Ubicación de las similitudes en el documento:



## Fuentes de similitudes

### Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Documento de otro usuario #1e1e1e Viene de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (54 palabras)
2	doi.org   influence of teacher autonomy support in feedback on high school stud... <a href="https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1411082">https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1411082</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (39 palabras)
3	doi.org   Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación <a href="https://doi.org/10.35622/nudi.v.080">https://doi.org/10.35622/nudi.v.080</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (32 palabras)
4	Documento de otro usuario #11367c Viene de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (29 palabras)
5	dx.doi.org   Motivación y Calidad de vida laboral en el personal asistencial del Ho... <a href="http://dx.doi.org/10.37811/di_rcm.v5i3.558">http://dx.doi.org/10.37811/di_rcm.v5i3.558</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (24 palabras)

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mi familia, por su apoyo incondicional y por ser mi inspiración constante para seguir superando retos. A cada niño y niña que, con su curiosidad y alegría, me recordaron la importancia de aprender jugando.

**Yovana Sandra Caceres Mio**

A mi madre y a mi hermana, pilares fundamentales en mi vida, quienes con su amor, fortaleza y constante apoyo han sido la mayor inspiración para culminar este camino. A ellas, que me motivaron a trabajar con esfuerzo y a estudiar con dedicación, dedico este logro que es también suyo.

**Deyni Quispe Berrios**

## RESUMEN

El juego libre y el acompañamiento docente constituyen elementos esenciales para favorecer el desarrollo integral en la educación inicial. Un adecuado acompañamiento durante este tipo de actividades permite potenciar la autonomía, la creatividad, la interacción social y el aprendizaje significativo. La investigación tuvo como objetivo general comprender las características del acompañamiento docente durante el juego libre en niños de educación inicial; asimismo, se plantearon dos objetivos específicos: comprender las características del acompañamiento docente en la implementación del juego libre y comprender cómo el juego libre favorece el desarrollo de habilidades y la autonomía infantil. La metodología se basó en un enfoque cualitativo de nivel descriptivo; los participantes estuvieron conformados por tres docentes del nivel inicial y once niños observados, utilizando como instrumentos el cuaderno de campo para las observaciones y la guía de entrevista semiestructurada. Los resultados evidencian que, si bien las docentes organizan los espacios y materiales de manera adecuada y promueven la participación activa, aún es necesario fortalecer estrategias que potencien la reflexión de los niños sobre sus experiencias y el uso creativo de los recursos. Finalmente, se plantea la importancia de que las docentes continúen desarrollando prácticas que integren observación sistemática, retroalimentación y estímulo a la autonomía para optimizar los beneficios del juego libre.

**Palabras clave:** acompañamiento docente; juego libre; autonomía; educación inicial.

## ABSTRACT

Free play and teacher accompaniment are essential elements in promoting integral development in early childhood education. Adequate guidance during these activities enhances autonomy, creativity, social interaction, and meaningful learning. The aim of this research was to understand the characteristics of teacher accompaniment during free play in preschool children; likewise, two specific objectives were established: to understand the characteristics of teacher accompaniment in the implementation of free play and to understand how free play fosters the development of skills and children's autonomy. The study employed a qualitative, descriptive-level approach; participants included three preschool teachers and eleven observed children, using a field notebook for observations and a semi-structured interview guide as instruments. The findings show that, although teachers organize spaces and materials appropriately and promote active participation, it is still necessary to strengthen strategies that enhance children's reflection on their experiences and the creative use of resources. Finally, the study highlights the importance for teachers to continue developing practices that integrate systematic observation, feedback, and the encouragement of autonomy to optimize the benefits of free play.

**Keywords:** teacher accompaniment; free play; autonomy; early childhood education.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT .....	v
INTRODUCCIÓN .....	8
CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL .....	15
1.1. Antecedentes .....	15
1.1.1. Antecedentes internacionales .....	15
1.1.2. Antecedentes nacionales .....	16
1.2. Acompañamiento docente.....	18
1.2.1. La importancia del acompañamiento docente en el aprendizaje de los niños.....	19
1.2.2. Teorías del acompañamiento docente .....	19
1.2.3. El papel del docente en el aprendizaje de los estudiantes .....	20
1.2.4. El papel del docente durante el juego libre en los sectores.....	21
1.2.5. Materiales y recursos por los docentes.....	21
1.3. El juego libre .....	22
1.3.1. Importancia del juego libre en el aprendizaje .....	22
1.3.2. Epistemología del juego.....	23
1.3.3. Teorías del juego libre.....	24
1.3.4. Características del juego libre .....	25
1.3.4.1. Voluntariedad.....	25
1.3.4.2. Motivación intrínseca.....	25
1.3.4.3. Carácter ficticio.....	26
1.3.4.4. Regulación mediante normas .....	26
1.3.4.5. Participación activa.....	26
1.3.4.6. Orientación hacia el proceso .....	27
1.3.4.7. Incertidumbre .....	27
1.3.5. Beneficios del juego libre.....	28
1.3.6. Tipos de juego libre.....	30
1.3.7. Organización de los sectores de juegos en el aula .....	31
1.4. Definición de términos básicos .....	34

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO .....	38
2.1. Enfoque, tipo, nivel, diseño y método.....	38
2.2. Categorías y subcategorías.....	39
2.3. Participantes .....	40
2.4. Técnicas e instrumentos .....	40
2.5. Procedimiento .....	42
2.6. Consideraciones éticas .....	42
 CAPÍTULO III: RESULTADOS .....	 44
3.1. Categoría 1: Acompañamiento docente .....	44
3.1.1. Subcategoría 1.1: Observación y registro docente durante el juego libre.....	44
3.1.2. Subcategoría 1.2: Organización del espacio e intervención pedagógica .....	46
3.1.3. Subcategoría 1.3: Retroalimentación y evaluación formativa del juego libre .....	48
3.2. Categoría 2: El juego libre .....	49
3.2.1. Subcategoría 2.1: Interacción y participación en el juego .....	49
3.2.2. Subcategoría 2.2: Uso de recursos y expresión.....	51
3.2.3. Subcategoría 2.3: Desarrollo de habilidades y autonomía .....	53
 CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	 56
 REFERENCIAS .....	 64
 ANEXOS.....	 71

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Categorías y subcategorías.....	39
---	----

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexos 1.</b> Matriz de consistencia .....	71
<b>Anexos 2.</b> Matriz de operacionalización.....	73
<b>Anexos 3.</b> Instrumentos de recolección de datos .....	75
<b>Anexos 4.</b> Validación de instrumentos .....	80
<b>Anexos 5.</b> Autorización para aplicación de instrumentos.....	85
<b>Anexos 6..</b> Consentimiento informado .....	86

## INTRODUCCIÓN

La formación en la infancia desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, y el juego libre se constituye como una herramienta pedagógica clave dentro de este proceso, aunque su implementación efectiva y el rol que asume el docente en este contexto enfrentan desafíos importantes que requieren atención, ya que, a nivel internacional, diversos estudios han demostrado la complejidad de integrar de manera adecuada el juego libre en la práctica educativa.

En el caso de Chile, se ha detectado una discrepancia significativa entre la teoría y la práctica en relación con el uso del juego en la educación inicial, según Reyes et al. (2022) aunque los educadores reconocen su valor como medio natural para que los niños aprendan de forma efectiva, en la práctica lo emplean principalmente como recurso para cumplir objetivos curriculares específicos, lo que restringe su potencial como herramienta para el desarrollo integral y limita el protagonismo de los niños en su propio aprendizaje, poniendo de manifiesto la necesidad de implementar el juego de manera verdaderamente libre en las aulas educativas.

La situación en Colombia presenta problemáticas similares, tal como lo mencionan Gallego et al. (2020) muchos docentes utilizan el juego principalmente como un estímulo conductual y no aprovechan en su totalidad su potencial pedagógico, evidenciando un uso limitado de los recursos educativos para favorecer el aprendizaje infantil a través del juego, lo que resalta la urgencia de reinterpretar su concepto en la práctica docente a fin de evitar el declive en los aprendizajes, mientras que Herrera et al. (2020) señalaron la ausencia significativa de los cuidadores responsables en el proceso educativo inicial, lo que pone de manifiesto la necesidad de una coordinación más efectiva entre todos los actores implicados para ofrecer un acompañamiento adecuado en la construcción de aprendizajes de los niños.

El rol del docente como guía y mediador en el juego libre representa un aspecto esencial que demanda la atención plena de los educadores; en Ecuador, Castillo et al. (2022) subrayan la necesidad de que el docente asuma la función de mediador del aprendizaje, fomentando la reflexión crítica y la participación activa de los niños en su propio proceso educativo; sin embargo, en la práctica muchos enfrentan dificultades para desempeñar este rol de manera efectiva; por ello, la transición hacia un perfil docente que actúe como

facilitador del juego libre requiere no solo formación y capacitación, sino también un cambio en la cultura educativa que valore y priorice el aprendizaje a través del juego en la educación inicial.

La falta de formación específica de los docentes para aplicar el juego libre constituye un problema recurrente; Khalil et al. (2022) mencionaron que a pesar de que el 88% de los profesores palestinos estaba familiarizado con la metodología lúdica como estrategia de enseñanza, la totalidad de los participantes consultados manifestaron poseer un dominio limitado para su implementación eficaz; por su parte, Espinosa (2023) enfatiza que el juego no debe concebirse únicamente como un momento de entretenimiento, sino como una estrategia de aprovechamiento que influye en el desarrollo integral infantil y en la capacidad de los niños para aprender y afrontar los retos del entorno.

En el Perú, la situación presenta retos similares; Calderón (2020) advierte una problemática preocupante en la aplicación del juego libre en las aulas de educación inicial, señalando que predomina un enfoque pedagógico tradicional con escasa comprensión y adaptación a las demandas actuales para optimizar el servicio educativo según las necesidades e intereses de los estudiantes; de igual forma, Casique (2022) reporta niveles bajos en la implementación del juego libre en los distintos sectores del aula, con porcentajes de 60% y 55% respectivamente en una institución educativa peruana, lo que demuestra que, pese al reconocimiento de su importancia, la aplicación efectiva del juego libre sigue siendo un desafío significativo.

Paredes et al. (2024) destacan el valor esencial del juego libre para estimular la creatividad; lo identifican como el escenario por excelencia en el que muchos niños manifiestan de forma natural su capacidad creativa, aunque la implementación efectiva de espacios lúdicos que faciliten la exploración y la experimentación sigue representando un reto en numerosas instituciones educativas; del mismo modo, Bartolo (2022) subraya su importancia para el desarrollo emocional al indicar que, mediante el juego, el niño investiga su entorno y sus interacciones con los demás, pero advierte que la creación de entornos que promuevan esta exploración emocional y social a través del juego libre no siempre recibe la prioridad que debería en la práctica educativa.

Flores et al. (2024) menciona que, en los sectores de las aulas de los infantes de 5 años de una institución educativa en el Perú, se evidencia que un 98% de los niños muestran

mejoraras ubicándose en los más altos niveles de aprendizaje, gracias al uso del juego libre que usan los docentes como estrategia para que estos aprendan mejor durante las clases. Sin embargo, estos hallazgos contrastan con la realidad de muchas instituciones donde la implementación del juego libre en los sectores del aula sigue siendo un desafío para los docentes que no hacen uso de esta estrategia de forma cíclica. Por su parte, Atao (2021) reveló que, si bien las docentes consideran la motivación, participación y diversión como características principales del juego, y un alto porcentaje (85%) cree que el juego contribuye al logro del aprendizaje que todo docente espera para sus niños, la implementación efectiva de estas creencias en la práctica diaria sigue siendo un desafío.

Por otra parte, el acompañamiento pedagógico emerge como una estrategia potencial para abordar estas brechas. Quispe et al. (2023) explican que hay una dependencia del acompañamiento que realizan los docentes en sus aulas de clase a sus aprendices con las estrategias que usan para mejorar la educación en el nivel inicial de los niños peruanos, mostrando un 83.1% de los docentes que perciben como bueno el acompañamiento pedagógico que brindan en sus instituciones. Rodríguez y Gutiérrez (2023), en su revisión sistemática respecto al apoyo pedagógico proporcionado por los docentes de educación inicial, destaca que en la actualidad se ha establecido como una herramienta valiosa para elevar la calidad de la educación en este nivel de aprendizaje de los niños y fomentar el desarrollo profesional de los educadores. Señalando que, para lograr una implementación exitosa, es esencial el compromiso firme de las instituciones y de los actores implicados, con el fin de asegurar su efectividad y sostenibilidad.

Nazario y Paredes (2020) encontraron algo preocupante en las prácticas educativas, debido a que muchos docentes estuvieron fomentando sin querer la dependencia excesiva en los niños, ya que los investigadores observaron que los niños pequeños de 5 años solían mostrar un alto nivel de dependencia y tuvieron una capacidad limitada para resolver problemas simples que correspondían a su edad. Dado que según los autores, esta situación pudo deberse a que hubo pocas oportunidades para el juego libre y la exploración autónoma en el entorno educativo, donde esta carencia limitó el desarrollo de destrezas vinculadas con la independencia y la resolución de problemas, de manera que la dependencia excesiva y la falta de iniciativa que se observaron reflejaron un enfoque educativo que no ofreció los espacios necesarios para que los niños tomaran decisiones, exploraran y aprendieran de sus propias experiencias mediante el juego libre.

El acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una institución educativa de educación inicial y primaria (IEIP) del distrito de Santo Tomás, en Cusco, mostró una realidad bastante compleja y con múltiples facetas, por una parte se pudieron observar fortalezas en algunos docentes que lograron demostrar habilidad para motivar la participación constante de los niños, ya que estos educadores estimularon la autonomía y curiosidad natural de los pequeños, promovieron el desarrollo de habilidades sociales como la empatía y la cooperación entre compañeros, impulsaron la creatividad y la imaginación como herramientas importantes para favorecer el aprendizaje significativo. Creando un espacio protegido y cálido que permitió a los estudiantes expresar libremente sus emociones, mientras que también demostraron habilidad para ajustar su forma de acompañar según lo que realmente necesitaba cada pequeño, respetando en todo momento los tiempos únicos de aprendizaje de cada uno y sus gustos particulares durante las actividades lúdicas.

No obstante, surgieron algunas dificultades notables durante el acompañamiento pedagógico, especialmente la falta de preparación de las maestras en metodologías específicas para el juego libre, lo cual llevó a que intervinieran con mucha frecuencia o en momentos poco apropiados, cortando el desarrollo natural de las actividades lúdicas de los pequeños, sumándose a esto la complicación para mantener una observación discreta, limitando así las posibilidades de que los niños aprendieran por su cuenta, mientras que también se notaron falencias importantes en el registro y evaluación de los juegos, dificultando por tanto una reflexión más profunda sobre cómo aprenden los estudiantes. Además, el poco tiempo disponible para una planificación apropiada y la mínima comunicación entre las educadoras para compartir técnicas exitosas terminaron completando este escenario de desafíos pendientes.

En cuanto a las oportunidades, existe una amplia disponibilidad de recursos y herramientas lúdicas que pueden integrarse con facilidad al juego libre; si bien el espacio destinado es limitado, puede aprovecharse de manera creativa para generar entornos estimulantes, incorporando elementos culturales locales que fortalezcan la identidad de los niños; también es posible fomentar una participación más activa de las familias en el proceso de juego y aprendizaje, así como explorar el uso del juego como herramienta de evaluación auténtica y como medio para promover el aprendizaje entre pares, lo que permitiría enriquecer la práctica pedagógica.

No obstante, el acompañamiento docente enfrenta amenazas como la limitación del espacio físico que restringe las posibilidades de juego y movimiento libre, la incidencia de problemas de salud como el aumento de enfermedades respiratorias que afectan la asistencia y participación regular de los niños, la creciente presión institucional y social por alcanzar resultados académicos medibles que reduce el tiempo destinado al juego libre en favor de actividades más estructuradas, la falta de apoyo institucional para la formación continua de los educadores en temas de juego y acompañamiento, y la resistencia al cambio de prácticas pedagógicas tradicionales que tienden a percibir el juego como una actividad menos “seria” o educativa.

En el contexto estudiado, se evidencian manifestaciones concretas de esta problemática, dado que, los docentes intervienen con excesiva frecuencia interrumpiendo las actividades espontáneas de los niños, quienes muestran una creciente dependencia del adulto durante el juego, mientras que el espacio lúdico se encuentra subutilizado y mal organizado, sin áreas claramente definidas que promuevan distintos tipos de juego y aprendizaje, con una limitada variedad de materiales y tiempos de juego demasiado cortos que impiden el desarrollo de dinámicas complejas y sostenidas, lo que deriva en una menor exploración y aprendizaje autónomo, desaprovechando el potencial del juego libre para el desarrollo intelectual, social y emocional, pudiendo generar en el plano emocional inseguridad y falta de confianza en los niños, así como estrés y frustración en los docentes por la ausencia de habilidades específicas para un acompañamiento efectivo, lo que a largo plazo podría limitar la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad de trabajo en equipo, competencias esenciales para el éxito académico y personal futuro.

A partir de la problemática descrita, la presente investigación se planteó como objetivo general: Analizar cómo se realiza el acompañamiento docente durante "El Juego Libre" en el nivel inicial de una IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco. Y como objetivos específicos se establecieron: Explicar cómo comprenden los docentes “El juego libre” en educación inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024; identificar cuáles son las características de “El juego libre” en el nivel inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024; identificar cuáles son los materiales, recursos y herramientas que emplea el docente durante el periodo de acompañamiento en la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024; y valorar los beneficios que reciben los niños del nivel inicial del acompañamiento docente durante “El juego libre” en

la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Por lo expuesto, este estudio cobró relevancia al examinar el acompañamiento docente durante el juego libre en un entorno específico de educación inicial. A continuación, se detallan las razones que justifican esta investigación:

Teórica, durante el juego libre los niños actúan como exploradores y constructores activos de su comprensión del mundo, y el rol del educador consiste en facilitar experiencias de aprendizaje que promuevan la observación, el pensamiento crítico y la aplicación de diversas competencias, por lo que, motivados por esta dinámica, los investigadores realizaron una revisión exhaustiva de la literatura sobre el acompañamiento docente en el juego libre como herramienta para el desarrollo integral en la etapa preescolar, abarcando estudios nacionales e internacionales con diferentes enfoques, con el propósito de ampliar el conocimiento teórico y académico sobre esta práctica, aportar a la educación inicial considerándola una estrategia pedagógica con características propias y, basándose en investigaciones previas, contribuir al desarrollo de un enfoque educativo que respete los procesos naturales de aprendizaje infantil, tal como señala Hurtado (2020) al indicar que una investigación se valida al ampliar los límites del conocimiento científico mediante el análisis del estado

El valor metodológico de esta investigación se encuentra en el desarrollo de herramientas cualitativas específicas, como guías de observación y entrevistas, diseñadas para analizar el acompañamiento docente durante el juego libre, concebidas para captar las sutilezas de la interacción entre educadores y niños, así como las reflexiones de los docentes sobre su práctica, con la expectativa de que sirvan como referencia para investigaciones futuras en campos afines, en concordancia con lo señalado por Cisneros et al. (2022) sobre la utilidad de nuevas técnicas e instrumentos de investigación para trabajos posteriores.

Desde una perspectiva práctica, la investigación se justifica por su potencial para mejorar de manera tangible las prácticas educativas en el nivel inicial, particularmente en lo relacionado con el acompañamiento docente durante el juego libre; sus hallazgos se tradujeron en recomendaciones concretas y aplicables para la formación y el desarrollo profesional de docentes de educación inicial en contextos similares al de Santo Tomás, Cusco; aportaron estrategias específicas y efectivas para el acompañamiento, métodos para fomentar la reflexión sobre la propia práctica y formas de adaptarlo a las necesidades

individuales de los niños y al contexto cultural local; todo ello permite implementar directamente estas propuestas en el aula para optimizar la práctica diaria y, con ello, la calidad de la experiencia educativa infantil; además, ofrece insumos valiosos para el diseño de programas de capacitación y la elaboración de guías pedagógicas que destaquen la importancia del juego libre y del rol docente en este proceso.

Asimismo, la investigación se estructura presentando una introducción donde se da a conocer el planteamiento del problema desde un enfoque internacional, nacional y local, además de exponer la relevancia del estudio desde un punto de vista teórico, metodológico y práctico, al igual que presenta los objetivos que dirigen la investigación.

El primer capítulo, corresponde al marco conceptual, apartado que define las variables en cuestión, como su importancia y teoría referida que corresponde al tema en cuestión.

El segundo capítulo da a conocer la metodología en la que se alinea la investigación, como el tipo, nivel, diseño y método. Además, presenta a la población, técnicas y el procedimiento.

El tercer capítulo presenta los resultados obtenidos a partir de la recolección de datos y sujetos a los objetivos planteados.

En el cuarto capítulo se realiza la discusión, donde se contrastan los resultados obtenidos con las investigaciones previas y las teorías que sostienen el estudio. Además, se exhiben las conclusiones que definen el estudio. Por último, se encuentra las referencias bibliográficas y anexos.

## **CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL**

### **1.1. Antecedentes**

#### 1.1.1. Antecedentes internacionales

Nores et al. (2023), en Colombia, realizaron un estudio con el objetivo de examinar cómo los docentes de centros de educación inicial facilitaban el juego en el programa aeioTU de Cartagena. La metodología que emplearon fue un enfoque mixto con observaciones en video, entrevistas y encuestas a 55 docentes de cinco centros. Los resultados revelaron una brecha entre el currículo prescrito y la práctica real: los docentes limitaban su rol al de observador pasivo durante el juego libre, sin intervención pedagógica activa ni retroalimentación sistemática. Concluyeron que, sin formación específica, los docentes adoptan roles periféricos que desaprovechan el potencial formativo del juego libre. Este estudio aporta evidencia latinoamericana sobre las limitaciones del acompañamiento docente en educación inicial.

López et al. (2024) también en Colombia, desarrollaron una investigación con el objetivo de identificar qué estrategias lúdico-pedagógicas resultan útiles para fortalecer las habilidades sociales en niños de primera infancia de la institución educativa Santo Domingo Sabio. La metodología adoptó un enfoque cualitativo; la muestra estuvo conformada por 17 niños de grado preescolar de edades entre 4 y 6 años y un docente del mismo nivel. Los resultados mostraron que a través del juego los niños fortalecen sus habilidades sociales, desarrollan un aprendizaje más asertivo, mejoran la escucha, la toma de decisiones y el autocontrol, y logran colaborar con sus compañeros y resolver problemas de manera más eficaz. Concluyeron que el juego constituye una herramienta poderosa para fomentar la interacción social en el nivel preescolar. Esta investigación aporta al evidenciar que la intervención pedagógica mediante el juego libre favorece el desarrollo integral del niño en educación inicial.

Kurnia et al. (2024), en Indonesia, publicaron un estudio con el objetivo de explorar percepciones y prácticas docentes respecto al acompañamiento durante el juego libre. La metodología empleó un diseño cualitativo fenomenológico con entrevistas estructuradas a 12 docentes durante cinco días consecutivos, analizadas con NVivo 11 para windows. Los

resultados evidenciaron que el rol docente durante el juego libre era limitado e irregular, y que no todos los docentes acompañaban y supervisan todas las actividades desarrolladas por los niños en el juego al aire libre. Concluyeron que la formación docente en estrategias de supervisión del juego libre es necesaria para no comprometer el desarrollo integral de los niños. Este estudio aporta evidencia directa sobre la problemática del acompañamiento docente en educación inicial.

Wang et al. (2024), en China, realizaron un estudio, teniendo como objetivo explorar la comprensión de los docentes sobre el juego libre y el juego pedagógico en centros de aprendizaje temprano de estilo occidental. La metodología empleada fue un diseño cualitativo de estudio de caso múltiple con entrevistas semiestructuradas a 16 docentes de cuatro centros en Shenzhen, China, con análisis temático por caso y cruzado entre casos. Los resultados identificaron dos tipos de juego: el "juego fuera del aula" —libre, creativo y centrado en la autonomía del niño— y el "juego dentro del aula" —diseñado para objetivos pedagógicos específicos—. Concluyeron que los docentes asumen roles adaptativos distintos según el tipo de juego, condicionados por expectativas familiares y la globalización. Este estudio aporta evidencia cualitativa sobre la tensión docente entre respetar la autonomía infantil y cumplir objetivos pedagógicos durante el juego libre.

Sánchez (2023), en Colombia, desarrolló su investigación con el objetivo de explorar cómo el juego libre como metodología puede favorecer los procesos creativos e imaginativos afectados por el COVID-19 en etapas iniciales. En cuanto a la metodología empleó un enfoque cualitativo con diseño de investigación-acción; los resultados evidenciaron que la mediación docente planificada durante el juego libre incidió positivamente en el desarrollo creativo e imaginativo de los niños. Concluyó que el juego libre acompañado pedagógicamente se consolida como metodología efectiva para potenciar el aprendizaje significativo en contextos de vulnerabilidad educativa. Este estudio aporta a la investigación al vincular el acompañamiento docente intencional con el desarrollo de capacidades en educación inicial.

#### 1.1.2. Antecedentes nacionales

Figuroa (2021), en Lima, desarrolló un estudio cuyo objetivo fue analizar cómo la psicopedagogía del juego contribuye al desarrollo infantil e identificar las competencias y roles que deben desarrollar las docentes de educación inicial durante el juego. La

metodología fue cualitativa con diseño de estudio de caso descriptivo; se emplearon observaciones y entrevistas a docentes. Los resultados evidenciaron que el juego favorece el desarrollo integral del niño y que el rol mediador activo de la docente es determinante para potenciar dichos efectos. Se concluyó que las docentes deben desarrollar competencias específicas para acompañar el juego respetando la autonomía infantil. El aporte al presente estudio radica en describir, desde un contexto peruano cualitativo, los roles y competencias docentes concretas durante el juego en educación inicial.

Curipaco (2025), en Lima, realizó su estudio con el objetivo de determinar la relación del juego libre en los sectores para mejorar la socialización en niños de 5 años. La metodología fue cualitativa con diseño de teoría fundamentada; la muestra estuvo conformada por una docente y 25 niños, empleándose la observación como técnica principal. Los resultados evidenciaron que el juego libre en los sectores favorece la expresión, la comunicación y las habilidades sociales de los niños durante las sesiones de aprendizaje. Concluyó que el juego libre es fundamental para el desarrollo integral de los niños en educación inicial y que la docente cumple un rol activo durante dicho proceso. Su aporte radica en evidenciar, desde un contexto peruano cualitativo, cómo el juego libre en sectores promueve el desarrollo infantil con participación directa de la docente en el nivel inicial.

Fustamante (2025), en Chota, Cajamarca, desarrolló su investigación, teniendo como objetivo implementar el juego libre como estrategia pedagógica para fortalecer la autonomía en niños de 4 años. La metodología fue de enfoque mixto, predominantemente cualitativo con diseño de investigación-acción; los datos se recogieron mediante ficha de observación, diario pedagógico y entrevista aplicados a los niños y a la docente titular del aula. Los resultados evidenciaron que cuando la docente adoptó un rol de acompañamiento reflexivo y planificado durante las sesiones de juego libre, los niños mejoraron progresivamente su autonomía. Concluyó que el acompañamiento docente durante el juego libre incide directamente en el desarrollo integral de los niños. El aporte es fundamental al presente estudio por vincular explícitamente juego libre y acompañamiento docente en un contexto rural andino similar al de Santo Tomás, Cusco.

## **1.2. Acompañamiento docente**

El acompañamiento docente es un proceso colaborativo en el que un profesional de la educación, denominado mentor o supervisor, brinda apoyo constante a los docentes para optimizar su práctica pedagógica mediante la observación de clases, el análisis de estrategias didácticas y la retroalimentación constructiva, con el propósito de fortalecer sus competencias a través de la identificación de áreas de mejora y la implementación de estrategias efectivas, promoviendo así el desarrollo profesional mediante espacios de reflexión y aprendizaje continuo que contribuyen a un entorno educativo de alta calidad donde los docentes desarrollan habilidades innovadoras y se adaptan a las necesidades cambiantes de sus estudiantes (Martín et al., 2021).

El acompañamiento docente se entiende como una estrategia de apoyo pensada para mejorar las prácticas pedagógicas de los maestros, donde se trabaja junto con un especialista o supervisor que ofrece guía y ayuda a través de observaciones en el aula, conversaciones reflexivas y recomendaciones prácticas, teniendo como objetivo principal reconocer las fortalezas y detectar aspectos por mejorar dentro de un espacio que le permite al educador probar y adoptar nuevas metodologías de enseñanza. De esta manera, se facilita el desarrollo profesional continuo al promover la reflexión sobre la práctica, la recepción de retroalimentación constructiva y el ajuste de los enfoques para incrementar el impacto educativo en los estudiantes (Mejía y Salazar, 2023).

Para Giraldo et al. (2020) el acompañamiento docente representa un proceso sistemático de apoyo y asesoramiento que se dirige a los maestros con el fin de optimizar su desempeño en el aula, esto a través de asistencia personalizada que abarca observaciones directas, análisis de la práctica educativa y sesiones de retroalimentación constructiva, donde se proporciona orientación específica en técnicas pedagógicas, gestión del aula y estrategias de enseñanza que les permiten ajustar y mejorar sus métodos de acuerdo a las necesidades particulares de los estudiantes. Todo esto fomenta la autoevaluación y la reflexión continua que fortalecen el desarrollo profesional del docente mientras se crea un entorno educativo más efectivo y enriquecedor para el aprendizaje de los alumnos.

### 1.2.1. La importancia del acompañamiento docente en el aprendizaje de los niños

El acompañamiento pedagógico juega un rol crucial en el aprendizaje de los pequeños, sobre todo en educación inicial donde se construyen los cimientos del crecimiento cognitivo, social y emocional, debido a que, cuando este acompañamiento funciona bien, los maestros logran mejorar significativamente sus formas de enseñar y generar experiencias educativas mucho más enriquecedoras y con mayor sentido para los estudiantes, adaptando sus métodos según lo que cada niño necesita particularmente, creando ambientes donde todos se sienten incluidos y valorados en su diversidad, mientras incorporan técnicas creativas y divertidas que captan la atención y curiosidad de los pequeños. Todo esto estimula su curiosidad natural y favorece la construcción activa del conocimiento (Herrera et al., 2020).

La relevancia del acompañamiento docente va más allá del aula e incide positivamente en el desarrollo integral de los niños, ya que al fortalecer las competencias de los educadores en gestión emocional, comunicación efectiva y resolución de conflictos, se favorece la creación de un entorno educativo seguro y afectuoso que resulta esencial para el bienestar emocional y, por tanto, para un aprendizaje efectivo, pues además facilita la construcción de vínculos sólidos con las familias y promueve una colaboración estrecha entre el hogar y la escuela. Todo esto amplifica el impacto positivo en el desarrollo y el aprendizaje infantil (Cervellione et al., 2025).

### 1.2.2. Teorías del acompañamiento docente

La teoría del andamiaje de Bruner se relaciona directamente con el acompañamiento docente cuando plantea que los aprendices requieren apoyo y guía para poder aprender de manera efectiva, ya que propone su participación activa en todo el proceso y sostiene que el aprendizaje se optimiza cuando se brinda un soporte temporal y ajustable que se va retirando poco a poco conforme el aprendiz va adquiriendo mayor autonomía en el marco del acompañamiento, esto significa un apoyo inicial intensivo del acompañante a través de orientación detallada, modelado de prácticas efectivas y provisión de recursos específicos, el cual se va ajustando progresivamente para otorgar al docente mayor autonomía en la toma de decisiones pedagógicas. De esta manera se favorece una transferencia de responsabilidad que estimula la reflexión independiente, la resolución autónoma de problemas y la autorregulación del aprendizaje y la práctica profesional, siempre considerando las necesidades y el contexto educativo en que el docente se desempeña (Zhang et al., 2024).

La teoría de la práctica reflexiva de Schön constituye un fundamento clave del acompañamiento docente al sostener que la mejora profesional se alcanza mediante la reflexión constante sobre las propias acciones y experiencias; en este sentido, implica promover la reflexión en la acción para que los docentes analicen críticamente su práctica mientras enseñan y tomen decisiones inmediatas fundamentadas en su experiencia; asimismo, contempla la reflexión sobre la acción, que supone un análisis posterior a cada sesión para evaluar la eficacia de las estrategias aplicadas y valorar alternativas; de este modo, el acompañamiento se estructura en ciclos en los que cada reflexión da lugar a nuevas acciones que posteriormente, son objeto de análisis; ello favorece la construcción de un conocimiento práctico que complementa al teórico, la conformación de comunidades de práctica reflexiva para el intercambio de experiencias y la utilización de herramientas como diarios o portafolios para documentar el proceso; en definitiva, transformar la experiencia en aprendizaje requiere un ejercicio reflexivo permanente y organizado (Sangurima, 2021).

### 1.2.3. El papel del docente en el aprendizaje de los estudiantes

El docente desempeña un papel esencial como facilitador y guía en el proceso de aprendizaje; particularmente en el nivel inicial, su labor trasciende la simple transmisión de conocimientos para convertirse en la de un arquitecto de experiencias educativas significativas que favorecen el desarrollo integral de los niños; crea entornos ricos en estímulos que despiertan la curiosidad, fomentan la exploración y estimulan el descubrimiento; mediante la observación y la escucha atenta, identifica intereses, necesidades y estilos de aprendizaje con el fin de adaptar las estrategias y optimizar el potencial individual; actúa además como modelo de conducta que promueve valores y emocionales indispensables para un desarrollo saludable (Castillo et al., 2022).

En el marco del aprendizaje, el docente asume roles complementarios que configuran una experiencia educativa integral, desempeñándose como mediador que facilita la construcción de conocimientos al vincular las experiencias previas con los nuevos contenidos, como motivador que impulsa la participación activa y cultiva una actitud positiva hacia la educación, y como investigador que reflexiona de manera continua sobre su práctica para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de ejercer una función clave en la evaluación formativa al ofrecer retroalimentación constructiva que oriente el progreso de los estudiantes y permita ajustar las estrategias didácticas según las necesidades detectadas (Farías et al., 2022).

#### 1.2.4. El papel del docente durante el juego libre en los sectores

En el contexto del juego libre, el Anderson et al. (2022) señalan que el docente cumple un rol multifacético y esencial que trasciende la función de observador pasivo; asume la posición de facilitador activo que propicia ambientes estimulantes para la imaginación, la creatividad y la exploración infantil; esto implica diseñar espacios seguros y enriquecedores, proporcionar materiales variados y pertinentes, y organizar el tiempo de manera que favorezca el desarrollo natural del juego; observa con atención las interacciones para detectar oportunidades que enriquezcan las experiencias sin restringir la autonomía; y documenta dichas observaciones como una valiosa fuente de información sobre el desarrollo, los intereses y las necesidades de cada estudiante (Paredes, 2024).

El papel del educador en el juego libre es el de un guía que interviene de forma indirecta; en lugar de dirigir explícitamente las actividades, se enfoca en crear un entorno que favorezca la exploración y el aprendizaje autónomo; proporciona el tiempo y el espacio necesarios para que los niños jueguen con libertad; asegura que los materiales y recursos sean adecuados para su edad y les permitan experimentar y descubrir por sí mismos; fomenta un ambiente en el que desarrollen habilidades sin intervenciones constantes; y mantiene un acompañamiento atento, ajustado a las necesidades de cada niño (Paredes, 2024).

#### 1.2.5. Materiales y recursos por los docentes

Valverde et al. (2022) señala que los materiales y recursos cumplen un papel esencial al proporcionar el apoyo y las herramientas necesarias tanto para los docentes, que los emplean para desarrollar la enseñanza de manera eficaz, como para los estudiantes, que los requieren en su proceso de aprendizaje, integrándose dentro del concepto de estrategias educativas como componentes clave del proceso de enseñanza-aprendizaje, al funcionar como un sistema de actividades que abarca acciones y procedimientos que permiten realizar las tareas con la calidad requerida, cuya flexibilidad y adaptabilidad facilitan su ajuste a las condiciones del entorno educativo para garantizar una enseñanza efectiva y un aprendizaje significativo, de modo que, junto con las estrategias didácticas, conforman un conjunto de acciones físicas y mentales que favorecen la interacción del aprendiz con el objeto de conocimiento y el apoyo mutuo entre compañeros y actúan como herramientas de mediación entre el estudiante y el contenido, utilizadas de forma consciente por el docente para alcanzar objetivos de aprendizaje con la calidad deseada (Rosero, 2020).

### 1.3. El juego libre

El término “juego” tiene su origen en el latín y puede derivar de “*iocus*”, entendido como broma, diversión o entretenimiento, o de “*ludus*”, que alude tanto al juego infantil como al recreo y la competición (Santos, 2021), definiéndose como una actividad espontánea, placentera y voluntaria que resulta esencial para el desarrollo integral del ser humano, en especial durante la infancia, al constituir un proceso dinámico que implica exploración, experimentación e interacción con el entorno físico y social, careciendo de un fin utilitario directo y teniendo como propósito principal el disfrute y la satisfacción de quien lo practica, a través del cual los niños desarrollan de forma natural y significativa habilidades cognitivas, sociales, emocionales y físicas, aprendiendo sobre sí mismos, sobre los demás y sobre el mundo que los rodea, construyendo su comprensión de la realidad y fortaleciendo su capacidad de adaptación a diversas situaciones (Andrade, 2020).

El juego libre representa una forma de jugar donde los adultos no dirigen ni se meten directamente en las actividades, permitiendo que los pequeños elijan libremente qué quieren hacer, cómo lo van a realizar y con quienes desean compartir estos momentos, convirtiéndose así en los verdaderos protagonistas y creadores de sus propias aventuras lúdicas según sus gustos personales, su curiosidad innata y su propio ritmo de crecimiento (Flores et al., 2024).

Esta forma de jugar les brinda a los pequeños un lugar donde pueden explorar, probar cosas nuevas, inventar y solucionar problemas por su cuenta, estimulando su capacidad creativa, su independencia y la confianza en sí mismos, mientras respeta completamente sus propias ideas y reconoce esa habilidad natural que tienen para aprender descubriendo y explorando el mundo que los rodea, quedando los adultos con la única función de asegurar que el ambiente sea seguro y motivador, observar atentamente lo que sucede y ofrecer ayuda discreta únicamente cuando realmente se necesita, sin interferir ni cortar el flujo natural de los juegos que nacen de la propia iniciativa de cada niño (Garaigordobil et al., 2022).

#### 1.3.1. Importancia del juego libre en el aprendizaje

El juego cumple una función esencial en el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, especialmente en la educación inicial, ya que mediante el juego libre adquieren habilidades cognitivas clave como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la creatividad, enfrentándose a situaciones y desafíos que les llevan a formular hipótesis, probar diferentes

soluciones y ajustar sus estrategias, lo que favorece de manera notable el desarrollo del pensamiento lógico y abstracto, a la vez que fomenta la autorregulación al permitirles gestionar emociones, controlar impulsos y negociar con sus pares en un entorno seguro y libre de presiones externas (Alotaibi, 2024).

El juego libre resulta igualmente determinante para el desarrollo social y emocional, puesto que las interacciones espontáneas con los compañeros les permiten practicar habilidades sociales como la empatía, la cooperación, la negociación y la resolución de conflictos, favoreciendo la comprensión de distintas perspectivas y la creación de vínculos positivos, además de ofrecer oportunidades para expresar y procesar emociones, contribuyendo así a su inteligencia emocional y bienestar psicológico, y, en el plano lingüístico, estimular la comunicación espontánea y la ampliación del vocabulario mediante la interacción verbal, la narración de historias y la creación de escenarios imaginarios (Özal et al., 2024).

### 1.3.2. Epistemología del juego

El constructivismo social, creado principalmente por Lev Vygotsky, constituye la base teórica más apropiada para entender cómo funciona el juego y su influencia en el aprendizaje y crecimiento de los pequeños, planteando que el conocimiento se forma mediante las relaciones sociales y que aprender es algo activo que depende mucho del contexto donde sucede, estos conceptos se ven claramente reflejados en el juego libre, donde los niños van formando poco a poco su entendimiento del mundo al relacionarse con otros compañeros y con todo lo que los rodea, discuten y acuerdan significados juntos, prueban diferentes papeles sociales y van desarrollando capacidades mentales y sociales dentro de situaciones que tienen sentido y los motivan, usan las palabras para organizar ideas, ponerse de acuerdo y armar mundos imaginarios, lo cual ayuda enormemente a su crecimiento mental y del lenguaje, mientras tanto también incorporan elementos de su propia cultura como algo fundamental, dado que el juego funciona como un medio para transmitir reglas, valores y costumbres sociales a través de imitar y actuar diferentes roles (Guerra, 2020).

Desde esta perspectiva, el constructivismo social ofrece una base teórica completa para entender qué papel juega el juego en cómo aprenden y crecen los pequeños, superando la idea de que jugar es solo diversión y lo reconoce como algo fundamental en la forma activa en que los niños van construyendo sus conocimientos, donde ellos no únicamente se

divierten, sino que al relacionarse con otros compañeros y con todo su ambiente van ampliando su manera de entender el mundo, siendo estas relaciones sociales durante el juego algo clave para ponerse de acuerdo sobre significados, probar diferentes papeles y aprender las reglas de convivencia, mientras su entorno cultural afecta directamente lo que viven y aprenden, haciendo que el juego se transforme en una forma de explorar, probar cosas nuevas y formar su propia manera de ver la realidad influenciada por lo social y cultural que los rodea, convirtiéndose así en una herramienta esencial para su crecimiento mental, social y emocional, además de prepararlos para enfrentar los desafíos que encontrarán cuando sean grandes (Veraksa et al., 2022).

### 1.3.3. Teorías del juego libre

La teoría Piagetiana del juego, planteada por Piaget dentro de su marco del desarrollo cognitivo, asigna al juego un papel esencial en el aprendizaje y crecimiento infantil al considerarlo un proceso de asimilación mediante el cual los niños incorporan nuevas experiencias y conocimientos a sus esquemas mentales previos, distinguiendo tipos de juego vinculados a las etapas del desarrollo como el juego funcional o de ejercicio en la etapa sensoriomotora, caracterizado por la repetición de acciones por placer, el juego simbólico en la etapa preoperacional, basado en el uso de símbolos y representaciones mentales, y el juego de reglas en la etapa de operaciones concretas, orientado a la comprensión y cumplimiento de normas sociales, de modo que en el contexto del juego libre esta teoría subraya la relevancia de la asimilación y acomodación para integrar y ajustar esquemas a partir de nuevas experiencias, permitiendo a los niños construir activamente su comprensión del mundo, desarrollar la función simbólica y fortalecer la autorregulación al gestionar sus acciones y pensamientos en un ambiente lúdico (Alonso, 2021).

La teoría sociocultural del juego de Vygotsky enfatiza su papel como elemento clave para el desarrollo cognitivo y social al sostener que crea una Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) en la que los niños actúan por encima de sus capacidades actuales, practicando habilidades y conceptos en maduración; destaca el valor del juego simbólico para el desarrollo del pensamiento abstracto al permitir separar el significado del objeto, regular voluntariamente la conducta a través de reglas imaginarias y roles sociales, y fortalecer la autorregulación; resalta la interacción social como base del aprendizaje y la mediación cultural como vía para transmitir e interiorizar normas, valores y elementos culturales; y reconoce que durante el juego el lenguaje se utiliza para planificar, negociar y crear

escenarios imaginarios que impulsan el desarrollo cognitivo y lingüístico, considerando así el juego libre como un medio esencial para el desarrollo social, cognitivo y cultural del niño, así como para la creación de significados y la práctica de roles sociales (Alonso, 2021).

#### 1.3.4. Características del juego libre

##### 1.3.4.1. Voluntariedad

El juego libre se define como una actividad voluntaria, motivada intrínsecamente e iniciada por el propio niño, quien elige de manera autónoma en qué participar sin imposición externa (Rüdisüli et al., 2023). En virtud de esta condición, el pequeño decide tanto el contenido como la forma de su actividad lúdica; por consiguiente, cuando existe algún tipo de obligación o dirección impuesta por un adulto, la experiencia pierde su naturaleza espontánea, dado que la esencia del juego radica en la libertad con la que el participante se involucra (Wang et al., 2024).

Adicionalmente, la voluntariedad se vincula con un sentido de intencionalidad que diferencia al juego de otras conductas infantiles; vale decir, el niño no actúa de manera aleatoria, sino que escoge deliberadamente aquella actividad que responde a su curiosidad o interés personal en un momento determinado (Parker et al., 2022).

##### 1.3.4.2. Motivación intrínseca

La motivación intrínseca constituye un rasgo distintivo del juego libre, en tanto el niño participa en la actividad por el placer inherente que esta le genera, no por la expectativa de recibir alguna recompensa externa. Desde esta óptica, el impulso que lleva al pequeño a jugar proviene de su propia necesidad de explorar, interactuar o experimentar sensaciones; en consecuencia, las actividades estructuradas dirigidas principalmente por el docente tienden a disminuir esa motivación autónoma al introducir orientaciones externas que reemplazan el interés genuino del niño (Sicim, 2025).

Conviene subrayar que, al no perseguir objetivos externos explícitos, el juego libre se diferencia de otras formas de actividad infantil donde el resultado importa más que el proceso; de ahí que el disfrute del acto mismo de jugar represente su propósito central (Wang et al., 2024).

#### 1.3.4.3. Carácter ficticio

El juego libre se despliega habitualmente en un entorno ficticio donde las acciones adquieren una cualidad no literal, es decir, el niño actúa bajo una lógica de "como si" que le permite transformar objetos, asumir personajes o recrear escenarios imaginarios alejados de la realidad concreta (Fantasia et al., 2024).

Dentro de este marco simbólico, el pequeño imagina que un objeto cotidiano representa algo completamente distinto; por ejemplo, un palo se convierte en espada o una caja en vehículo, lo cual refleja un nivel de abstracción mediante el cual se separa el significado del objeto físico (Mohan et al., 2022). Cabe destacar que este carácter ficticio no implica desconexión con la realidad; por el contrario, los escenarios imaginarios que el niño construye durante el juego suelen nutrirse de experiencias observadas en su contexto social, cultural o familiar (Kervin y Mantei, 2022).

#### 1.3.4.4. Regulación mediante normas

Pese a su apariencia espontánea, el juego libre contiene siempre algún tipo de regulación que orienta la conducta del participante, ya sea a través de normas explícitas establecidas antes de iniciar la actividad o mediante reglas implícitas que emergen durante la propia interacción lúdica (Parker et al., 2022).

En el caso del juego de roles, por mencionar un ejemplo, las normas surgen de los acuerdos tácitos entre los participantes sobre cómo debe comportarse cada personaje; así, el niño que asume el papel de médico actúa conforme a lo que comprende de dicho rol social, restringiendo voluntariamente sus acciones (Bredikyte, 2023). Un estudio longitudinal australiano confirmó que el tiempo dedicado al juego libre no estructurado predice la capacidad de autorregulación del niño en años posteriores, lo cual evidencia que la práctica de ajustarse a reglas internas durante la actividad lúdica fortalece progresivamente el control voluntario de la conducta (Colliver et al., 2022).

#### 1.3.4.5. Participación activa

El juego libre se caracteriza por un nivel elevado de involucramiento que absorbe profundamente al niño, quien participa con una intensidad tal que pierde parcialmente la noción del tiempo transcurrido, un fenómeno descrito en la literatura como experiencia de flujo; dicha inmersión activa posibilita que el pequeño construya habilidades cognitivas, sociales, emocionales, creativas o físicas de manera simultánea. Por ello, investigadores han

identificado cinco dimensiones que definen una experiencia lúdica educativa de calidad: significativa, socialmente interactiva, gozosa, iterativa, al igual que activamente participativa (Parker et al., 2022).

De igual modo, cuando el niño se siente plenamente involucrado en su juego, la capacidad de atención sostenida se fortalece, contribuyendo al desarrollo de funciones ejecutivas que resultan fundamentales para su desempeño escolar posterior (Colliver et al., 2022).

#### 1.3.4.6. Orientación hacia el proceso

Una particularidad esencial del juego libre reside en que el niño se centra en el proceso de jugar más que en alcanzar un resultado concreto; dicho de otro modo, los medios poseen mayor valor que los fines, puesto que el pequeño disfruta la exploración en sí misma sin perseguir un producto específico (Wang et al., 2024).

Esta orientación hacia el proceso se vincula estrechamente con la naturaleza desinteresada de la actividad lúdica; en efecto, durante el juego libre el niño no busca cumplir una meta predeterminada por un adulto, sino que se deja guiar por la curiosidad que cada descubrimiento le suscita (Rüdisüli et al., 2023). Tal enfoque procesual resulta particularmente relevante para el desarrollo de la creatividad, pues al no existir presión por obtener un resultado evaluable, el niño experimenta con mayor libertad diferentes posibilidades sin temor al error (Garaigordobil et al., 2022).

#### 1.3.4.7. Incertidumbre

El juego libre incorpora un componente inherente de incertidumbre que lo distingue de las actividades pedagógicas planificadas; si bien el niño puede anticipar el inicio de la actividad, tanto el desarrollo como el desenlace resultan impredecibles, lo cual genera sorpresa, estimula la repetición o promueve la búsqueda de alternativas novedosas (Parker et al., 2022).

Dicha imprevisibilidad obliga al pequeño a tomar decisiones en tiempo real, adaptar sus estrategias ante situaciones inesperadas o negociar cambios con sus compañeros; en consecuencia, el juego se convierte en un espacio donde la flexibilidad cognitiva se ejercita de forma natural (Lee et al., 2023). Asimismo, la incertidumbre contribuye a que cada episodio lúdico sea percibido como una experiencia única e irreplicable, lo que sostiene el

entusiasmo del niño frente a la actividad, dado que la imposibilidad de prever exactamente qué sucederá mantiene vivo el interés por continuar jugando (Parker et al., 2022).

#### 1.3.5. Beneficios del juego libre

- **Desarrollo de habilidades sociales.** El juego libre hace más fácil que los pequeños se relacionen entre sí al impulsar el crecimiento de capacidades sociales como hablar mejor, colaborar y solucionar problemas juntos, dando la oportunidad de que, jugando en grupos, vayan aprendiendo destrezas importantes para llevarse bien con otros y tener éxito en diferentes situaciones sociales como saber negociar, compartir sus cosas y trabajar unidos, ya que también les enseña a respetar las reglas y a darse cuenta de lo que sienten ellos mismos y los demás, haciendo que sean más empáticos y tolerantes, mientras crea lazos de cariño y les da la sensación de pertenecer a un grupo, los ayuda a acostumbrarse a diferentes papeles y situaciones, al mismo tiempo que los anima a tomar la iniciativa para crear y mantener relaciones positivas que los benefician completamente tanto en la escuela como en su futuro, transformándose así en una herramienta clave para que los niños crezcan socialmente (Pyle *et al.*, 2022).
- **Fomento de la Creatividad y la Imaginación.** El juego libre ayuda a que los pequeños desarrollen mejor sus movimientos tanto precisos como amplios, fortaleciendo su coordinación, fuerza y habilidad manual mediante actividades como armar torres con bloques, brincar, correr por todos lados y manejar diferentes objetos, convirtiéndose estas en capacidades muy importantes para su crecimiento físico y para poder realizar las actividades diarias que necesitan hacer (Pyle *et al.*, 2022).
- **Desarrollo Emocional y Autoestima.** Los pequeños pueden mostrar y manejar lo que sienten en un lugar protegido donde nadie los juzga cuando juegan libremente, ayudando a entender mejor sus propias emociones y a quererse más a sí mismos cuando se sienten valorados y aceptados por lo que eligen hacer y crear, ya que también les da más confianza en lo que pueden lograr y los anima a intentar cosas nuevas, mientras aprenden a controlar mejor sus emociones al saber cómo lidiar con la frustración y la felicidad en distintas circunstancias, los vuelve más fuertes ante las dificultades y los errores, refuerza quiénes son como

personas y cómo se ven a sí mismos de manera positiva, ayudándolos así a formar una base emocional sólida que les da la seguridad necesaria para relacionarse bien con otros y rendir en sus estudios, haciendo que el juego libre se transforme en algo esencial para que los niños se sientan emocionalmente bien (Pyle *et al.*, 2022).

- **Estimulación del Pensamiento Crítico y la Resolución de Problemas.** El juego libre estimula que los pequeños piensen mejor al darles la posibilidad de enfrentar y solucionar problemas por su propia cuenta, debido a que los ayuda a desarrollar destrezas que hacen más fuerte su manera de pensar con lógica y estrategia como examinar lo que pasa a su alrededor, buscar respuestas y decidir qué hacer, ya que también los empuja a crear sus propias teorías y a evaluar diferentes opciones antes de hacer algo, mientras los anima a reflexionar sobre lo que puede pasar por sus acciones y a aprender de lo que viven, despierta su creatividad para resolver los problemas del día a día, fortalece su constancia y su habilidad para adaptarse cuando las cosas se ponen difíciles, ayudándolos así a formar una manera propia de pensar que los prepara para enfrentar exitosamente los retos del colegio y de la vida social más adelante, transformándose de esta manera en una base firme para que su mente crezca y se desarrolle (Pyle *et al.*, 2022).
- **Desarrollo de Habilidades Motoras.** El juego libre favorece el desarrollo de habilidades motoras finas y gruesas que fortalecen la coordinación, la fuerza y la destreza; mediante actividades como construir con bloques, saltar, correr y manipular objetos; constituyendo capacidades sustanciales para el desarrollo físico y la ejecución de tareas cotidianas (Pyle *et al.*, 2022).
- **Fomento de la Autonomía y la Auto-Regulación.** Al otorgar a los niños la oportunidad de seleccionar sus propias actividades y decidir durante el juego, se impulsa la autonomía y la autorregulación; esta libertad les brinda la ocasión de organizar su tiempo según sus preferencias, optar por acciones alineadas a sus intereses y moderar su conducta conforme a las normas y acuerdos establecidos; favorece que asuman compromisos y afronten las consecuencias de sus elecciones; incentiva la capacidad para planificar y estructurar sus actividades; estimula la independencia para resolver necesidades y superar retos; propicia la

reflexión para ajustar comportamientos y estrategias; y contribuye al desarrollo de personas seguras, responsables y preparadas para desenvolverse con éxito en diversos entornos sociales y académicos (Pyle *et al.*, 2022).

- **Creatividad e Imaginación.** Los niños gozan de la libertad de emplear su imaginación para inventar historias, crear escenarios y desarrollar personajes, y la ausencia de reglas estrictas les permite experimentar con ideas nuevas y originales que fomentan su creatividad; estimulando el pensamiento divergente mediante la exploración de múltiples soluciones y enfoques; de modo que esta libertad para imaginar no solo enriquece la experiencia lúdica sino que también fortalece su desarrollo cognitivo y emocional al brindarles la oportunidad de expresar y explorar sus propios mundos internos (Pyle *et al.*, 2022).
- **Exploración y Experimentación.** El juego libre facilita la exploración y la experimentación al brindar a los niños la oportunidad de interactuar con su entorno de manera espontánea; permitiéndoles descubrir nuevas ideas y conceptos mediante la experiencia práctica, estimulando su curiosidad natural, y favoreciendo que experimenten con distintos materiales y situaciones para comprender mejor el mundo que los rodea (Pyle *et al.*, 2022).

#### 1.3.6. Tipos de juego libre

- **El juego libre en el patio.** Se entiende por juego libre en el patio a las actividades lúdicas espontáneas que los niños realizan en espacios abiertos dentro del entorno escolar, caracterizándose por brindar mayor libertad de movimiento y exploración física que favorece el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas en un ambiente menos estructurado, ofreciendo la posibilidad de correr, saltar, trepar y participar en juegos grupales de libre elección que propician una interacción social amplia donde se fortalecen destrezas como la negociación, la cooperación y la resolución de conflictos, al mismo tiempo que permite el contacto con la naturaleza, la exploración de elementos naturales y la adquisición temprana de conciencia ambiental (James *et al.*, 2022).
- **El juego en los sectores del aula.** Cada sector está diseñado para estimular un tipo específico de juego o aprendizaje como el de construcción, dramatización, biblioteca, arte, ciencias o juegos tranquilos, y en este formato los niños tienen

la libertad de elegir en qué sector participar, con qué materiales interactuar y por cuánto tiempo permanecer en él dentro de los límites que marca la rutina escolar, permitiendo así que exploren distintos intereses, desarrollen habilidades específicas y aprendan mediante la manipulación de objetos y la interacción con sus pares en contextos que simulan situaciones de la vida real (Taylor y Boyer, 2020).

#### 1.3.7. Organización de los sectores de juegos en el aula

Los espacios de juego denominados sectores constituyen áreas específicas dentro del aula destinadas a desarrollar actividades significativas que promuevan el aprendizaje y el desarrollo integral infantil, por lo que su disposición debe planificarse cuidadosamente considerando las opiniones sobre su ubicación para garantizar que sean funcionales y accesibles, y cada sector debe diseñarse con el fin de fomentar el aprendizaje mediante la interacción y el juego, adaptándose a las necesidades educativas y a los intereses de los estudiantes, siendo esencial planificar su distribución durante las sesiones de clase para maximizar su efectividad e integrarlos de manera adecuada con las actividades programadas (Koepp *et al.*, 2022).

Se destaca la importancia de considerar los lugares que los niños prefieren para jugar, ya que esto influye en su motivación y participación en las actividades, por lo que la organización y denominación de los sectores en el aula deben ajustarse al tamaño y características del espacio disponible con el fin de facilitar un intercambio fluido de ideas y actividades entre los niños, y en caso de que un sector cuente con dimensiones reducidas se debe priorizar la selección de áreas clave que garanticen una experiencia de juego y aprendizaje enriquecedora mediante una planificación estratégica que asegure el cumplimiento de su función educativa sin generar congestión en el aula (Koepp *et al.*, 2022).

Se establece que el tiempo destinado al juego libre debe organizarse en espacios que faciliten la realización de actividades pedagógicas variadas, desarrolladas de forma regular y en horarios específicos dentro de la jornada escolar, recomendándose una duración aproximada de una hora para garantizar un periodo suficiente de desarrollo y exploración sin llegar a ser excesivo, pudiendo ubicarse los sectores de juego libre en distintas áreas educativas según las necesidades y recursos disponibles, asegurando así que este tiempo sea productivo y favorezca el desarrollo de habilidades y conocimientos en los niños (Koepp *et*

*al.*, 2022).

Después de revisar las teorías existentes se considera los siguientes sectores a partir de la propuesta de Rad *et al.* (2022) y Aloizou *et al.* (2025):

- **Sector del hogar.** El sector del hogar resulta fundamental para el desarrollo socioemocional infantil al promover la socialización, la resolución de conflictos y el lenguaje, por lo que debe estar provisto de diversos elementos que simulen un ambiente doméstico como muñecas tipo bebé, utensilios de cocina y comedor, camas, mesas, ropa y accesorios que representen la cultura local, facilitando que los niños exploren roles y situaciones de la vida diaria, fomenten la imitación y estimulen su creatividad mientras desarrollan habilidades sociales y emocionales que les permitan interactuar con sus pares, resolver problemas de manera constructiva y comprender su entorno cultural y social (Rad *et al.*, 2022).
- **Sector de construcción.** El sector de construcción brinda a los niños la oportunidad de desarrollar habilidades motoras y cognitivas mediante la creación de diversas estructuras con materiales como bloques de madera de diferentes tamaños, cubos, latas decoradas, cuerdas y otros elementos que les permiten elaborar puentes, carreteras, casas, pueblos, castillos y escenarios imaginativos; estimula su creatividad y pensamiento espacial al planificar y organizar sus construcciones; fomenta el juego imaginativo que les permite explorar mundos ficticios; y favorece el aprendizaje colaborativo gracias a la variedad de materiales disponibles que promueven el trabajo en equipo, el intercambio de ideas y el fortalecimiento de habilidades sociales (Rad *et al.*, 2022).
- **Sector de dramatización.** El sector de dramatización ofrece a los niños la posibilidad de asumir distintos roles y convertirse en pequeños actores que representan diversos personajes en escenarios imaginarios; les permite desarrollar habilidades lingüísticas al expresarse y comunicarse en sus papeles; fortalece su autoestima y autonomía mediante la exploración de diferentes identidades y situaciones; fomenta destrezas sociales como la negociación y la resolución de conflictos a través de la interacción con otros niños; y contribuye de manera esencial a su desarrollo socioemocional al facilitar la comprensión y el manejo de sus emociones, así como la interacción efectiva con sus compañeros

(Aloizou *et al.*, 2025).

- **Sector de la biblioteca.** El sector de la biblioteca en el aula debe ser accesible y atractivo para los niños contando con un mueble adecuado que almacene una variedad de textos incluidos aquellos creados por los propios niños, los docentes, los padres o donados, además de ofrecer papel y crayones o colores para que puedan dibujar libremente si así lo desean, y de estar enriquecido con letras y palabras escritas que estimulen el interés por la lectura y favorezcan el desarrollo de habilidades comunicativas, de manera que la presencia de estos elementos contribuya a que los niños se familiaricen con el lenguaje escrito, desarrollen destrezas de lectura y escritura desde temprana edad y fortalezcan su amor por los libros y la lectura (Rad *et al.*, 2022).
- **Sector de artes o pintura.** El rincón de artes o pintura está pensado para que los pequeños muestren su creatividad haciendo actividades artísticas donde pueden probar diferentes materiales y formas de crear como pintar, dibujar y moldear figuras, mejorando los movimientos finos de sus manos y despierta su imaginación para hacer cosas únicas y especiales, ya que también impulsa su creatividad, les permite expresarse como son y aprenden a valorar lo bello, mientras les da una forma de explorar y compartir lo que piensan y sienten, ayudando así a que crezcan emocionalmente y mentalmente de una manera alegre y que les enseña mucho, convirtiéndose de esta forma en un lugar muy importante para que los niños desarrollen su lado artístico (Aloizou *et al.*, 2025).
- **Sector de ciencias.** El rincón de ciencias está pensado para que los pequeños exploren y prueben cosas con materiales científicos sencillos, usando herramientas como embudos, pinzas, lupas, imanes y pedacitos de plantas, ya que estas cosas les dan la oportunidad de hacer experimentos y mirar con atención lo que pasa, desarrollando así sus primeras destrezas científicas y aprendiendo ideas relacionadas con la naturaleza y la ciencia, ya que también despierta su manera de pensar bien y su curiosidad natural que los lleva a hacer preguntas y buscar las respuestas por sí mismos, mientras mejora su habilidad para observar con cuidado, analizar lo que ven y probar cosas nuevas, capacidades muy importantes para que su mente crezca y entiendan mejor el mundo que los rodea, transformándose así en un lugar especial donde los niños

pueden hacer descubrimientos increíbles (Aloizou *et al.*, 2025).

- **Sector de juegos tranquilos.** El rincón de juegos tranquilos les da a los pequeños un lugar donde pueden hacer actividades que necesitan concentrarse y tener paciencia, como juegos para recordar cosas, armar rompecabezas y enhebrar figuras, la cual está hecho para que desarrollen mejor su manera de pensar y resolver problemas a través de retos que hacen trabajar su mente y sus movimientos, ya que también los ayuda a prestar más atención y concentrarse mejor, además de mejorar los movimientos precisos de sus dedos y manos, mientras les permite disfrutar de un rato de juego calmado y pensativo que balancea todo lo que aprenden con momentos de paz y tranquilidad, convirtiéndose así en un refugio silencioso y relajante dentro del salón de clases (Aloizou *et al.*, 2025).
- **Sector de música.** El sector de música se concibe como un espacio destinado a valorar y estimular la inteligencia musical en los niños en concordancia con la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Howard Gardner, el cual debe estar provisto de instrumentos y materiales que faciliten la exploración y experimentación con sonidos y ritmos permitiendo que los niños desarrollen habilidades auditivas, rítmicas y expresivas, y que a través de actividades musicales potencien su creatividad y capacidad para transmitir emociones al mismo tiempo que fortalecen su desarrollo emocional y social dado que la música constituye un medio de comunicación y expresión personal, orientándose así este sector a motivar y cultivar de manera sostenida la inteligencia musical infantil (Aloizou *et al.*, 2025).

#### 1.4. Definición de términos básicos

- **Acompañamiento docente.** Proceso colaborativo mediante el cual un profesional brinda apoyo continuo al docente para optimizar su práctica pedagógica a través de observaciones, retroalimentación y espacios de reflexión que promueven el desarrollo profesional continuo y la mejora del aprendizaje de los estudiantes (Martín *et al.*, 2021; Giraldo *et al.*, 2020).
- **Juego libre.** Actividad lúdica espontánea iniciada por el propio niño, quien elige libremente qué hacer, cómo y con quién, sin dirección adulta. Requiere libertad

e intención del jugador, se desarrolla en entornos ficticios con normas emergentes y constituye el medio privilegiado para el desarrollo integral infantil (Parker *et al.*, 2022; Flores *et al.*, 2024).

- **Juego libre en sectores.** Modalidad del juego libre desarrollada en rincones temáticos del aula —hogar, construcción, dramatización, biblioteca, artes, ciencias, música y juegos tranquilos— donde el niño elige libremente la zona, los materiales y el tiempo de permanencia dentro de los límites de la rutina escolar (Rad *et al.*, 2022; Aloizou *et al.*, 2025).
- **Rol mediador del docente.** Función que asume el educador durante el juego libre para potenciar el aprendizaje sin interferir en la autonomía infantil. Implica observación atenta, intervención oportuna y retroalimentación enriquecedora, exigiendo competencias para identificar los momentos adecuados de intervención respetando la naturaleza espontánea del juego (Anderson *et al.*, 2022; Paredes, 2024).
- **Retroalimentación constructiva.** Proceso mediante el cual el acompañante pedagógico ofrece información específica y orientadora sobre el desempeño docente, con el propósito de fortalecer competencias y promover la mejora continua. No constituye un juicio valorativo, sino un insumo para la reflexión y el ajuste de la práctica pedagógica (Mejía y Salazar, 2023; Giraldo *et al.*, 2020).
- **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).** Distancia entre lo que el niño logra autónomamente y lo que alcanza con guía de un adulto o par competente. Durante el juego libre, se activa cuando el docente acompaña intencionalmente la experiencia lúdica, permitiendo que el niño acceda a niveles de comprensión más complejos (Alonso, 2021).
- **Andamiaje.** Soporte pedagógico temporal y progresivamente decreciente que el acompañante ofrece al aprendiz para que avance más allá de sus capacidades actuales. En el acompañamiento docente se concreta mediante orientación detallada, modelado de prácticas y provisión de recursos, retirándose gradualmente conforme el docente gana autonomía profesional (Zhang *et al.*, 2024).
- **Práctica reflexiva.** Proceso mediante el cual el docente analiza críticamente su

práctica pedagógica durante y después de cada sesión, identificando fortalezas y áreas de mejora. Sustentada en la teoría de Schön, constituye un pilar del acompañamiento efectivo y se apoya en diarios pedagógicos, portafolios y análisis compartido (Sangurima, 2021).

- **Autonomía infantil.** Capacidad del niño para tomar decisiones, iniciar actividades y autorregular su conducta sin depender constantemente del adulto. En el juego libre se manifiesta al elegir el sector, los materiales y la forma de jugar, siendo responsabilidad del docente crear condiciones que la favorezcan sin suprimirla con intervenciones innecesarias (Garaigordobil *et al.*, 2022; Fustamante, 2025).
- **Autorregulación.** Capacidad del niño para gestionar sus emociones, impulsos y comportamientos según las normas del entorno. Durante el juego libre se ejercita naturalmente al negociar roles, respetar turnos y manejar la frustración dentro de un espacio seguro, sin presiones externas que coarten la experiencia lúdica (Alotaibi, 2024; Pyle *et al.*, 2022).
- **Desarrollo integral.** Proceso multidimensional mediante el cual el niño avanza simultáneamente en los planos cognitivo, socioemocional, lingüístico y motor. El juego libre es la estrategia pedagógica por excelencia para favorecerlo, al permitir que el niño explore, experimente e interactúe con su entorno de manera espontánea y significativa (Herrera *et al.*, 2020; Cervellione *et al.*, 2025).
- **Constructivismo social.** Corriente epistemológica sustentada en Vygotsky que concibe el aprendizaje como construcción activa de conocimiento mediada por las interacciones sociales y el contexto cultural. En el juego libre, los niños construyen su comprensión del mundo al relacionarse con pares, negociar significados y asumir roles sociales (Guerra, 2020; Veraksa *et al.*, 2022).
- **Habilidades sociales.** Competencias que permiten al niño relacionarse efectivamente con pares y adultos, incluyendo comunicación, cooperación, negociación y resolución de conflictos. El juego libre en sectores constituye un escenario privilegiado para su desarrollo al promover la interacción espontánea, el trabajo colaborativo y la comprensión de distintas perspectivas (López *et al.*, 2024; Özal *et al.*, 2024).

- **Materiales y recursos educativos.** Objetos, herramientas e insumos que el docente organiza y pone a disposición de los niños para facilitar la exploración, el juego y el aprendizaje. Su calidad, variedad y pertinencia en cada sector inciden directamente en la riqueza de las experiencias lúdicas y en las habilidades que los niños desarrollan (Valverde *et al.*, 2022; Koepp *et al.*, 2022).
- **Educación inicial.** Primer nivel del sistema educativo formal, dirigido a niños de 0 a 6 años, orientado a favorecer el desarrollo integral en una etapa de alta plasticidad neurológica. El juego libre es su principal estrategia pedagógica, pues responde a las necesidades evolutivas del niño y potencia aprendizajes de manera significativa y contextualizada (Figueroa, 2021; Castillo *et al.*, 2022).

## **CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO**

### **2.1. Enfoque, tipo, nivel, diseño y método**

El enfoque fue cualitativo como una aproximación metodológica orientada a comprender y explorar fenómenos desde la perspectiva de los participantes en su contexto natural, ya que se caracteriza por su flexibilidad, su orientación inductiva y su capacidad para generar descripciones detalladas de las experiencias humanas, permitiendo al investigador adentrarse en el escenario de estudio, recopilar datos narrativos y elaborar interpretaciones basadas en las percepciones y significados atribuidos por los participantes a sus vivencias (Piña, 2023; Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023), además se empleó en esta investigación por su idoneidad para explorar en profundidad las experiencias y percepciones de docentes y estudiantes en su entorno natural durante el juego libre, logrando así una comprensión más rica y detallada del fenómeno estudiado.

La investigación básica es un tipo de investigación científica orientada a generar nuevos conocimientos y teorías, sin que necesariamente exista una aplicación práctica inmediata (Ñaupas *et al.*, 2018). Su finalidad principal es ampliar la comprensión de fenómenos, procesos o principios fundamentales, aportando a la construcción y desarrollo del cuerpo teórico de una disciplina. En este sentido, se centra en responder el por qué y el cómo ocurren ciertos hechos, más que en resolver problemas concretos, constituyendo así la base sobre la cual posteriormente se pueden desarrollar investigaciones aplicadas o tecnológicas (Arias & Covinos, 2021). En este caso, se aborda un nivel descriptivo, el cual se caracteriza por detallar de manera sistemática las características, propiedades y comportamientos de un fenómeno o población. Su propósito es mostrar cómo es y cómo se manifiesta una realidad determinada, proporcionando información clara y ordenada que permite detallar experiencias, percepciones, significados o prácticas de los participantes (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023).

Este nivel se centra en la recolección de información sobre las propiedades y características del fenómeno de estudio, esto permite tener una mejor comprensión de los procesos estudiados y tener un mejor panorama de la realidad (Ñaupas *et al.*, 2018).

El diseño correspondió a un estudio de caso como una forma de investigar que involucra examinar con mucho detalle y profundidad una situación específica dentro de su ambiente real, resultando muy útil para estudiar fenómenos actuales cuando no está claro dónde termina el fenómeno y dónde empieza su entorno, ya que le da al investigador la posibilidad de usar diferentes tipos de información para entender completamente lo que está pasando (Sibbald *et al.*, 2021), es decir, se centra en un análisis contextualizado de un fenómeno o situación, con la finalidad de tener una mejor comprensión en sus características y significados (Ñaupas *et al.*, 2018; Bernal, 2016). Se escogió para esta investigación porque permite analizar de manera completa y considerando el contexto del acompañamiento que hacen los maestros durante el juego libre en una escuela de Cusco, logrando así entender a fondo las formas de interactuar y las vivencias particulares tanto de los docentes como de los estudiantes que participaron.

La investigación siguió una lógica inductiva, propia del enfoque cualitativo adoptado, en tanto que parte de observaciones y experiencias concretas para construir comprensiones más amplias y generales sobre el fenómeno estudiado. Esta forma de razonamiento implica recopilar datos específicos, identificar patrones o temas emergentes y desarrollar interpretaciones basadas en los hallazgos, sin imponer teorías o hipótesis preconcebidas (Castello, 2022).

En el caso de esta investigación, la lógica inductiva se manifestó en el proceso de recolección y análisis de datos, donde las observaciones realizadas en el aula y las entrevistas a las docentes permitieron construir progresivamente una comprensión profunda sobre las características del acompañamiento docente durante el juego libre en la IEIP del distrito de Santo Tomás en Cusco.

## 2.2. Categorías y subcategorías

**Tabla 1.** *Categorías y subcategorías*

Categorías	Subcategorías
Acompañamiento docente	Observación y registro docente durante el juego libre
	Organización del espacio e intervención pedagógica
	Retroalimentación y evaluación formativa del juego libre
El juego libre	Interacción y participación en el juego

Fuente: Elaboración propia.

### **2.3. Participantes**

Los participantes, objeto de estudio de esta investigación, son aquellos que poseen características, conocimientos o experiencias relevantes para el fenómeno en estudio, y su participación permite al investigador obtener datos significativos para responder a las preguntas de investigación (Arias y Covinos, 2021). Para este estudio se seleccionaron como sujetos de análisis a las docentes y estudiantes de una institución educativa de Cusco porque son los docentes quienes fueron guías y brindaron acompañamiento pedagógico durante "El juego libre" a los estudiantes ya que son estos, quienes participan en dicho juego, proporcionando así información rica y relevante para el estudio.

### **2.4. Técnicas e instrumentos**

Para el estudio se aplicaron dos técnicas; la primera fue la observación, entendida como una técnica de recolección de datos que implica el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables mediante un conjunto de categorías y subcategorías (Ñaupas *et al.*, 2018); en la investigación cualitativa, la observación posibilita que el investigador se sumerja en el contexto natural del fenómeno estudiado, captando detalles, interacciones y dinámicas que podrían no evidenciarse a través de otras técnicas de recolección de datos (Seid y Pérez, 2022; Bernal, 2016); y en este caso se utilizó porque permite registrar directamente las interacciones y comportamientos de los infantes durante el proceso de aprendizaje en "El juego libre", proporcionando datos contextualizados y detallados sobre el desarrollo de la actividad y las respuestas frente al acompañamiento docente.

La segunda técnica fue la entrevista; se trata de un método de recolección de datos que consiste en una conversación dirigida con el fin de obtener información sobre un tema específico (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023); en el contexto de la investigación cualitativa, esta técnica permite explorar las perspectivas, experiencias y significados que los participantes atribuyen al fenómeno estudiado (Ñaupas *et al.*, 2018), pudiendo variar en su grado de estructuración desde formatos altamente estructurados hasta enfoques abiertos y no dirigidos (Medina *et al.*, 2023); para este estudio se aplicó a los docentes, ya que

posibilita indagar en profundidad sus percepciones, experiencias y reflexiones sobre el acompañamiento que brindan durante “El juego libre”, aportando datos ricos y detallados desde la perspectiva del educador.

En cuanto a los instrumentos, se usó la guía de observación que ayuda a observar algo específico al indicar qué aspectos hay que anotar (Ñaupas *et al.*, 2018), ayudando de esta forma al investigador a enfocarse en elementos particulares y asegurando que se recopile información importante y que se pueda comparar (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023), siendo que normalmente incluye categorías ya establecidas, aunque también deja lugar para escribir observaciones que no se esperaban o extras (Medina *et al.*, 2023), ya que en esta investigación, la guía de observación se usó para examinar cómo participaban los pequeños en "El juego libre", garantizando así que se anotara de manera constante y adecuada lo que hacían, cómo se relacionaban y cómo respondían durante esta actividad, logrando de esta manera obtener información completa y organizada sobre lo que se estaba estudiando.

También se usó la guía de entrevista, una herramienta que contiene los temas más importantes, preguntas que ayudan a guiar la conversación (Bernal, 2016) y puntos clave que hay que explorar mientras se habla con las personas que participan (Ñaupas *et al.*, 2018), trabajando como una especie de mapa flexible que ayuda a dirigir la plática hacia lo que realmente se quiere lograr con la investigación, asegurando a la vez que no se olviden cosas importantes para después poder analizar todo bien. En la investigación cualitativa, la guía de entrevista suele ser semiestructurada, permitiendo al entrevistador adaptar las preguntas y explorar temas emergentes durante la conversación (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023; Tejero, 2021). En este estudio, se utilizó una guía de entrevista para los docentes para asegurar que se aborden todos los temas relevantes relacionados con su enfoque y experiencias de acompañamiento durante "El juego libre", mientras se mantiene la flexibilidad para explorar temas emergentes que puedan surgir durante la conversación.

En esa línea, los instrumentos pasaron por un proceso de validación, el cual se centra de evaluar que la herramienta de medición sea preciso y confiable, por lo que busque medir lo que realmente se pretende, siendo en este caso, la validación por juicio de expertos, en donde especialistas en el tema evalúa la coherencia, pertinencia y claridad de las preguntas o ítems del instrumento de estudio (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2023). La validación de instrumentos es importante porque permite asegurar que se cumple con la precisión de

las preguntas empleadas, así como la calidad científica, pues la revisión por expertos permite identificar posibles errores o sesgos en las preguntas fortaleciendo la validez que tuvieron los resultados.

## **2.5. Procedimiento**

La investigación al seguir un enfoque cualitativo con el propósito de analizar el acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial, para lo cual se trabajó con docentes de una Institución Educativa Inicial Pública (IEIP) del distrito de Santo Tomás en Cusco, se procedió a organizar, clasificar y analizar los datos recogidos de los instrumentos, desarrollándose el proceso en varias etapas, iniciando con la planificación y selección de participantes, seguida de la aplicación de la técnica de observación mediante una guía de observación con escala Likert, lo que permitió registrar dinámicas durante el juego libre, asegurando así la recolección de datos en un entorno natural y espontáneo. Asimismo, se recurrió a entrevistas a los docentes, que posibilitó profundizar en sus percepciones, respecto al acompañamiento pedagógico, cuyas respuestas fueron analizadas a detalle.

Para el procesamiento de información, se empleó una grabadora de audio para registrar las entrevistas, mientras que las guías de observación fueron utilizadas para documentar de manera detallada las interacciones y dinámicas presentes durante el juego libre, facilitando así su posterior codificación. Se asignó un código a cada participante, así como a las variables para mejorar su organización y posterior análisis descriptivo de las variables a través de frecuencias y porcentajes con el propósito de visualizar sus principales características, además de un análisis cualitativo.

## **2.6. Consideraciones éticas**

La presente investigación se desarrolló respetando los principios éticos fundamentales que rigen la investigación con seres humanos. En primer lugar, se garantizó el principio de autonomía, dado que la participación de las docentes fue completamente voluntaria; para ello, se aplicó un consentimiento informado en el que se explicaron los objetivos del estudio, el uso que se daría a la información recopilada y el derecho de los participantes a retirarse en cualquier momento sin consecuencia alguna.

En segundo lugar, se resguardó el principio de confidencialidad, asegurando que los datos personales de los participantes y de los niños observados fueran tratados con estricta reserva. Los niños fueron identificados mediante códigos (N1, N2, N3...) y las docentes mediante el término genérico "Docente 1, 2 y 3", sin revelar sus identidades en ningún apartado del informe.

En tercer lugar, se aplicó el principio de no maleficencia, garantizando que ninguna de las actividades de observación o entrevista representara un riesgo físico, psicológico o social para los participantes. Las sesiones de observación se realizaron sin interferir en el desarrollo natural de las actividades del aula.

Finalmente, se cumplió con el principio de beneficencia, ya que los hallazgos de esta investigación están orientados a mejorar las prácticas pedagógicas del acompañamiento docente durante el juego libre, aportando conocimiento útil para la comunidad educativa del nivel inicial. Asimismo, se contó con la autorización formal de la institución educativa para la aplicación de los instrumentos, conforme consta en el Anexo 5.

## **CAPÍTULO III: RESULTADOS**

En este capítulo se analizan e interpretan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, fichas de observación y entrevistas semiestructuradas; con el propósito de comprender las características del acompañamiento pedagógico durante el juego libre y su incidencia en el desarrollo de los niños observados. Los hallazgos se han organizado en función de las dos categorías definidas en los objetivos específicos: la primera categoría, “Acompañamiento docente”, que aborda las formas en que las maestras observan, intervienen, promueven y retroalimentan el juego; y la segunda categoría, “El juego libre”, que examina la participación, el uso de materiales, la expresión emocional y la autonomía de los niños en estos espacios. Cada categoría, previamente codificada, se desarrolla a través de sus respectivas subcategorías, integrando la información obtenida con la teoría expuesta en el marco teórico, para ofrecer un análisis e interpretación detallada y coherente con los propósitos de la investigación.

### **3.1. Categoría 1: Acompañamiento docente**

#### **3.1.1. Subcategoría 1.1: Observación y registro docente durante el juego libre**

Durante las sesiones de juego libre, las docentes mostraron claridad en que este espacio debe respetar la iniciativa y autonomía de los niños; en el sector de construcción, N3 y N4 trabajaban en una torre mientras la docente observaba desde cierta distancia, registrando en su cuaderno las acciones e interacciones; en el sector de hogar, N7 preparaba alimentos con utensilios de juguete; la docente lo observaba y tomaba notas sin interferir, también se evidenciaron momentos de motivación sutil, como cuando una docente invitó a N1, que estaba apartado, a explorar un nuevo material lo que propició su integración en el grupo.

El docente 1 expresó *“la maestra tiene que estar detrás de cada niño, viendo qué hace y cómo lo hace, para luego planificar según sus intereses y necesidades”* concibiendo el juego libre como un espacio que sirve de base para la planificación educativa, donde la observación es el medio para identificar intereses y necesidades, en concordancia con Moyles (2015), quien sostiene que la observación sistemática es fundamental para comprender el desarrollo infantil y diseñar experiencias significativas que respeten la autonomía del niño, de modo que este enfoque posibilita una planificación personalizada

que atiende las particularidades de cada niño y fortalece la calidad de las experiencias lúdicas.

El docente 2 señaló “*cada mañana hacemos una asamblea donde los niños dicen dónde quieren jugar; al final, algunos cuentan qué hicieron y cómo les fue*” manifestando la estrategia que combina momentos de anticipación y retroalimentación fomenta la participación y la expresión oral de los niños, lo que coincide con la teoría de Vygotsky, al señalar que la verbalización sobre las actividades realizadas favorece la internalización de aprendizajes y el desarrollo del pensamiento reflexivo, de manera que conversar sobre lo que se hará y lo que se hizo no solo organiza la jornada, sino que también impulsa procesos metacognitivos que ayudan a los niños a comprender y valorar su propio aprendizaje (Guerra, 2020).

Docente 3 indicó “*recuerdo las normas de convivencia y proporciono materiales que despierten interés, respetando siempre su elección*” resaltando la importancia de recordar normas de convivencia y ofrecer materiales atractivos, lo que pone de manifiesto la necesidad de un entorno ordenado y estimulante que respete la autonomía infantil, en línea con Ryan y Deci (2020), quienes afirman que la motivación intrínseca se potencia cuando los niños perciben control sobre sus decisiones y cuentan con un entorno rico en estímulos, de modo que esta práctica fomenta el respeto a las normas, fortalece la autorregulación y refuerza el compromiso con las actividades elegidas, impactando positivamente en el aprendizaje autónomo.

Las tres educadoras entrevistadas manifestaron concepciones convergentes respecto al juego autónomo, donde la primera docente enfatizó la observación sistemática como herramienta fundamental para identificar intereses infantiles y planificar experiencias educativas personalizadas; mientras tanto, la segunda profesora destacó la implementación de asambleas matutinas que permiten a los pequeños expresar sus preferencias lúdicas y posteriormente reflexionar sobre sus vivencias; por su parte, la tercera maestra subrayó la importancia de establecer normas claras de convivencia y proporcionar materiales estimulantes que respeten las decisiones autónomas de cada estudiante.

Dichos resultados coinciden con los estudios desarrollados por Reyes *et al.* (2022) en Chile, donde se detectaron brechas entre la valoración conceptual de la dimensión educativa del juego y su ejecución real en los entornos escolares; no obstante, difiere

favorablemente con los datos obtenidos por Gallego *et al.* (2020) en Colombia, cuyas profesoras utilizaban dinámicas recreativas fundamentalmente como incentivos comportamentales, desaprovechando sus beneficios holísticos.

Los principios teóricos de Bruner acerca del soporte educativo progresivo se evidencian notoriamente en las intervenciones registradas, particularmente cuando las profesoras brindan asistencia preliminar organizando los espacios y paulatinamente conceden libertad para la toma de decisiones infantiles; asimismo, el enfoque sociocultural vygotskiano se manifiesta mientras las educadoras posibilitan momentos para expresar verbalmente y analizar grupalmente las vivencias recreativas, fomentando la apropiación de conocimientos relevantes y la construcción del razonamiento reflexivo en los estudiantes.

### 3.1.2. Subcategoría 1.2: Organización del espacio e intervención pedagógica

En la implementación del juego libre se observó que las docentes organizaban previamente los sectores y materiales para facilitar el acceso autónomo de los niños. En el sector de construcción, N5 y N6 iniciaron su actividad seleccionando bloques de distintos tamaños para elaborar una estructura; al mismo tiempo, en el sector de hogar, N2 y N8 preparaban un “almuerzo” imaginario con utensilios y recipientes disponibles. En varias ocasiones, las docentes intervinieron solo cuando fue necesario, como en un conflicto por el uso de piezas, donde recordaron la importancia de compartir y luego se retiraron para que los niños resolvieran la situación por sí mismos. El uso de recursos fue variado: los niños integraron materiales de distintos sectores y los resignificaron creativamente, como cuando N6 utilizó un tubo de cartón como “micrófono” para un juego de música.

El docente 1 comentó *“los materiales deben estar siempre al alcance de los niños para que ellos puedan manipularlos según lo que necesiten”* considerando la accesibilidad de los materiales como una condición esencial para que los niños tomen decisiones y actúen con autonomía, en concordancia con la teoría de Piaget, quien sostiene que la manipulación libre de objetos concretos estimula la exploración, la experimentación y la construcción activa del conocimiento, de modo que garantizar la disponibilidad constante de los recursos potencia la iniciativa y la independencia, aspectos clave para el desarrollo integral en la primera infancia (Alonso, 2021).

El docente 2 indicó *“procuro que haya variedad de materiales y que ellos aprendan a cuidarlos y usarlos de manera adecuada”* enfatizando la variedad y el cuidado de los

materiales se vincula con lo expuesto por Moyles (2015), quien afirma que un entorno lúdico debe ofrecer diversidad de recursos que incentiven la exploración, la resolución de problemas y la colaboración entre pares, visión que incluye la enseñanza del cuidado y conservación de dichos materiales para fomentar la responsabilidad y el respeto hacia los bienes compartidos, habilidades indispensables para la vida en comunidad.

El docente 3 agregó “*el material se selecciona pensando en que sea seguro, atractivo y que despierte su creatividad*” resaltando la selección de materiales en función de la seguridad, el atractivo y la capacidad para estimular la creatividad infantil, planteamiento que coincide con la teoría de Vigotsky quien describe a los recursos como mediadores culturales que amplían las posibilidades de representación simbólica y promueven el desarrollo de funciones cognitivas superiores, de manera que un material elegido con cuidado no solo constituye un objeto de juego, sino que también actúa como detonante de experiencias significativas y aprendizajes complejos (Guerra, 2020).

Las docentes participantes evidenciaron estrategias diferenciadas pero complementarias en la gestión de materiales educativos, donde la primera educadora priorizó la accesibilidad permanente de los recursos para facilitar la manipulación autónoma según las necesidades emergentes de cada niño; paralelamente, la segunda profesora enfocó sus esfuerzos en garantizar diversidad de materiales mientras fomentaba valores de cuidado y responsabilidad compartida; en tanto que la tercera maestra implementó criterios de selección basados en seguridad, atractivo visual y potencial creativo de los elementos disponibles.

Dichas intervenciones concuerdan relativamente con los descubrimientos de Castillo *et al.* (2022) en Ecuador, donde enfatizaron la importancia de que los profesores desarrollen funciones facilitadoras eficaces del conocimiento; sin embargo, trascienden las restricciones detectadas por Khalil *et al.* (2022) en Palestina, ya que el 88% de educadores comprendían las estrategias recreativas, aunque les faltaban competencias operativas para ejecutarlas adecuadamente.

Los postulados piagetianos acerca del manejo tangible de elementos obtienen respaldo práctico mediante las documentaciones efectuadas, especialmente mientras los niños mezclaban materiales provenientes de distintas áreas creando alternativas recreativas innovadoras; además, la noción vygotskiana sobre intermediación sociocultural toma forma

cuando los implementos escogidos funcionan como enlaces representativos vinculando las vivencias infantiles con concepciones culturales extensas, facilitando que los estudiantes elaboren interpretaciones gradualmente sofisticadas respecto a su realidad socioambiental a través de la indagación autónoma aunque dirigida de los instrumentos didácticos existentes.

### 3.1.3. Subcategoría 1.3: Retroalimentación y evaluación formativa del juego libre

En las sesiones observadas, las docentes generaron espacios de cierre en los que los niños compartieron lo realizado, reflexionaron sobre sus experiencias y recibieron retroalimentación positiva, lo que se evidenció cuando, al finalizar la actividad, N10 explicó el proceso de construcción de una torre y la docente reconoció su esfuerzo sugiriéndole mostrarla a sus compañeros, motivando así a otros, como N11, a presentar sus creaciones, y permitiendo identificar avances y áreas de mejora, como en el caso de N4, quien evidenció mayor perseverancia al reconstruir una estructura después de un intento fallido.

El docente 1 señaló que *“el niño expone en qué ha jugado y qué ha hecho; eso se registra en nuestro cuaderno de evidencias”* concibiendo la exposición de los niños como una herramienta fundamental para registrar y dar seguimiento a su desarrollo, en coherencia con la teoría de Vygotsky, quien sostiene que la verbalización de lo experimentado favorece la reflexión y fortalece los procesos metacognitivos, permitiendo al niño comprender el sentido de sus acciones, y que, además, documentar estas experiencias en un cuaderno de evidencias genera un historial valioso que orienta las futuras intervenciones pedagógicas (Alonso, 2021).

El docente 2 comentó *“al terminar, los niños cuentan lo que han hecho, lo que ayuda a reforzar lo aprendido”* dando énfasis en el relato final como mecanismo de refuerzo del aprendizaje se vincula con Moyles (2015), quien plantea que la retroalimentación positiva aumenta la motivación intrínseca y consolida el sentido de logro en los niños, de modo que este tipo de interacción no solo confirma lo aprendido, sino que también impulsa la autoestima y el interés por continuar explorando nuevas experiencias lúdicas.

El docente 3 añadió *“se evalúa a un niño por día mediante una ficha de observación para identificar avances y necesidades”* afirmando que la evaluación sistemática mediante fichas como medio para identificar de forma individual los avances y las áreas de mejora de cada niño, planteamiento que se relaciona con la teoría de Piaget al señalar que la observación y el seguimiento constante son esenciales para adaptar la enseñanza al ritmo y

nivel de desarrollo infantil, evidenciando además un enfoque formativo de la evaluación que busca optimizar el proceso educativo en lugar de sancionar o clasificar (Guerra, 2020).

Las tres educadoras implementaron estrategias evaluativas complementarias que evidencian comprensión profunda del valor formativo del juego, donde la primera docente estableció un sistema de registro mediante cuadernos de evidencias que documentan las verbalizaciones infantiles sobre sus experiencias lúdicas; simultáneamente, la segunda profesora enfatizó los momentos de cierre como oportunidades para consolidar aprendizajes mediante la narración reflexiva de las actividades realizadas; mientras que la tercera maestra aplicó fichas de observación individualizadas que permiten identificar sistemáticamente progresos y áreas de oportunidad en cada estudiante.

Tales perspectivas trascienden considerablemente las dificultades identificadas por Calderón (2020) en centros educativos peruanos donde prevalecían enfoques convencionales con mínima adecuación hacia los requerimientos contemporáneos del alumnado; asimismo, difieren positivamente respecto a los resultados de Casique (2022), quien evidenció índices insuficientes del 60% durante la ejecución de actividades recreativas autónomas en múltiples espacios formativos del país.

Los planteamientos de Schön referentes a la reflexión profesional adquieren manifestación tangible mientras las educadoras impulsan procesos cíclicos de ejecución-análisis-optimización en sus prácticas formativas; simultáneamente, el socioconstructivismo emerge cuando los infantes expresan oralmente sus vivencias y edifican interpretaciones consensuadas en las instancias de evaluación grupal, potenciando sus habilidades expresivas y autorreflexivas al tiempo que incrementan la percepción acerca de sus mecanismos cognitivos y las técnicas utilizadas para afrontar retos recreativos espontáneos.

## **3.2. Categoría 2: El juego libre**

### **3.2.1. Subcategoría 2.1: Interacción y participación en el juego**

En las sesiones observadas, los niños participaron activamente en diversos sectores y generaron interacciones que incluyeron cooperación, negociación y resolución de pequeños conflictos, lo que se evidenció en el sector de construcción con N4, N5 y N6 trabajando en conjunto para crear una estructura mediante turnos para colocar bloques y el intercambio de ideas, así como en el sector de hogar con N7 y N8 desarrollando un juego de roles como

madre e hijo mediante la coordinación de acciones y diálogos para mantener la trama, observándose que en la mayoría de los casos dichas interacciones surgieron de forma espontánea y se sostuvieron sin intervención docente.

El docente 1 comentó que *“en el juego libre los niños aprenden a compartir, a respetar turnos, a comunicarse y a resolver conflictos con sus compañeros”* se concibe el juego libre como un espacio fundamental para el desarrollo de competencias sociales vinculadas con la cooperación, el respeto por turnos y la comunicación, perspectiva que coincide con la teoría de Vygotsky, quien plantea que el aprendizaje se origina en gran medida a partir de la interacción social y que las experiencias de colaboración entre pares fortalecen tanto la comprensión de normas como el desarrollo del lenguaje y del pensamiento (Alonso, 2021), lo cual se ve reforzado con la mención de la resolución de conflictos, ya que implica la adquisición de habilidades como negociar, ceder y proponer soluciones, competencias que no se transmiten mediante instrucción directa, sino que se construyen en contextos vivenciales como el juego libre.

El docente 2 añadió que *“en estos espacios se nota cómo se integran, algunos invitan a otros a participar, se apoyan y se escuchan”* el énfasis en la integración y el apoyo mutuo refleja que el juego libre trasciende la simple convivencia y se convierte en un espacio para cultivar el sentido de pertenencia y la empatía, en concordancia con Moyles (2015), quien afirma que la participación activa en un entorno lúdico favorece no solo el desarrollo de competencias cognitivas, sino también la comprensión y el respeto hacia las perspectivas ajenas, de manera que la integración mencionada por el docente 2 no constituye únicamente un acto de inclusión física, sino un proceso emocional y relacional que fortalece la cohesión social del grupo.

Docente 3 destacó que *“permite que se desarrollen habilidades como tomar decisiones, crear, colaborar y compartir”* esto agranda a la toma de decisiones, la colaboración y la creatividad como componentes centrales del juego libre, en sintonía con Piaget, quien sostiene que en el juego simbólico y cooperativo los niños aplican habilidades cognitivas, exploran roles sociales (Guerra, 2020), resuelven problemas y generan ideas novedosas, lo que implica que las actividades señaladas por el docente 3 representan no solo momentos de esparcimiento, sino experiencias naturalmente estructuradas que favorecen el desarrollo de un pensamiento más lógico, flexible y creativo.

Las educadoras entrevistadas coincidieron en identificar beneficios sociales sustanciales derivados de las actividades lúdicas autónomas, donde la primera docente observó cómo los infantes desarrollaban naturalmente habilidades de compartir, respetar turnos y resolver conflictos mediante la comunicación asertiva con sus compañeros; paralelamente, la segunda profesora destacó procesos espontáneos de integración donde algunos pequeños invitaban activamente a otros a participar, generando dinámicas de apoyo mutuo y escucha empática; mientras que la tercera maestra enfatizó el fortalecimiento de competencias decisionales, creatividad colaborativa y capacidades de compartir recursos durante las interacciones lúdicas.

Dichos resultados confirman las documentaciones de Flores *et al.* (2024), donde registraron incrementos del 98% en los indicadores formativos mediante la aplicación sistemática de metodologías recreativas; no obstante, demuestran progresos sustanciales frente a las inquietudes planteadas por Nazario y Paredes (2020) acerca de la subordinación desmedida que ciertos profesores propiciaban involuntariamente al restringir las posibilidades de indagación independiente de los estudiantes.

El enfoque vygotskiano del conocimiento sociocultural obtiene comprobación práctica mientras los infantes edifican saberes a través de intercambios naturales entre iguales; paralelamente, los postulados de Bruner sobre soporte progresivo se evidencian cuando los estudiantes más diestros asisten espontáneamente a sus pares principiantes, generando espacios evolutivos genuinos donde el trabajo cooperativo prospera sin mediación directa del adulto, facilitando que las habilidades interpersonales maduren genuinamente por medio de vivencias relevantes colectivas.

### 3.2.2. Subcategoría 2.2: Uso de recursos y expresión

Durante el juego libre, los niños emplearon los materiales de forma diversa y creativa, explorando tanto sus funciones convencionales como nuevas posibilidades, lo que se evidenció en acciones como la construcción de un puente por N3 y N5 en el sector de construcción mediante la combinación y ajuste de bloques de distintos tamaños para lograr estabilidad, la preparación de un almuerzo imaginario por N7 en el sector de hogar utilizando bloques pequeños como alimentos, y la intervención de N6, quien transformó un tubo de cartón en un “micrófono” para animar un concierto improvisado, experiencias que

favorecieron no solo el uso funcional de los materiales, sino también su resignificación simbólica.

El docente 1 señaló que *“los materiales deben estar siempre al alcance de los niños para que ellos puedan manipularlos según lo que necesiten”* considerando la accesibilidad de los materiales como un elemento esencial para que los niños exploren de manera autónoma y decidan sobre su uso, en concordancia con Piaget, quien afirma que la manipulación directa y libre de objetos concretos estimula la curiosidad, la experimentación y el desarrollo del pensamiento lógico (Guerra, 2020), de modo que la disposición abierta de los recursos impulsa la iniciativa y permite que los niños elaboren estrategias propias de juego, fortaleciendo así su independencia.

El docente 2 comentó *procuro que haya variedad de materiales y que ellos aprendan cuidarlos y usarlos de manera adecuada”* lo que señala que la atención prestada a la variedad y al cuidado de los materiales refleja una comprensión integral del juego libre como espacio de aprendizaje y formación en valores, en sintonía con Moyles (2015), quien sostiene que un entorno lúdico enriquecido con recursos diversos amplía las posibilidades de exploración y fomenta la resolución creativa de problemas, mientras que enseñar a cuidar y utilizar adecuadamente dichos materiales consolida en los niños el sentido de responsabilidad y respeto por los bienes comunes, competencias esenciales para la convivencia.

El docente 3 agregó *“el material se selecciona pensando en que sea seguro, atractivo y que despierte su creatividad”* lo que prioriza la elección de materiales seguros, atractivos y capaces de despertar la creatividad, perspectiva que coincide con Vygotsky al señalar que los recursos actúan como mediadores culturales que estimulan el pensamiento simbólico y la imaginación (Alonso, 2021), de modo que un material seleccionado con cuidado se convierte no solo en un objeto físico, sino también en un detonante de experiencias cargadas de significado que permiten al niño proyectar ideas, representar situaciones y construir narrativas propias.

Las tres docentes identificaron patrones creativos distintivos en la utilización de materiales por parte de los infantes, donde la primera educadora enfatizó la importancia de mantener recursos permanentemente accesibles para facilitar decisiones autónomas y experimentación libre según intereses emergentes; complementariamente, la segunda

profesora observó cómo la diversidad de materiales disponibles estimulaba la resolución innovadora de problemas y fortalecía valores de cuidado compartido; mientras tanto, la tercera maestra destacó la resignificación simbólica de objetos cotidianos cuando los pequeños transformaban creativamente elementos simples en herramientas complejas para sus narrativas lúdicas imaginativas.

Dichas documentaciones trascienden las restricciones detectadas por Herrera *et al.* (2020) en Colombia sobre la carencia de articulación eficaz entre los participantes formativos para brindar seguimiento apropiado; además, difieren favorablemente respecto a las dificultades señaladas por Espinosa (2023), quien advertía acerca de la visión simplista de las actividades recreativas como simple diversión, desconociendo sus capacidades renovadoras integrales.

Los principios constructivistas piagetianos adquieren manifestación tangible mientras los estudiantes emplean elementos tangibles para edificar interpretaciones conceptuales gradualmente sofisticadas; simultáneamente, la noción vygotskiana de instrumentos facilitadores socioculturales toma forma cuando los implementos didácticos posibilitan vínculos entre vivencias personales y concepciones comunitarias extensas, favoreciendo que los infantes fortalezcan conjuntamente destrezas psicomotrices precisas, facultades representacionales y aptitudes expresivas a través de la indagación innovadora de recursos que sobrepasan sus aplicaciones habituales, transformándose en impulsores de conocimientos significativos y permanentes.

### 3.2.3. Subcategoría 2.3: Desarrollo de habilidades y autonomía

Durante las sesiones de juego libre, los niños evidenciaron habilidades motrices, cognitivas y sociales, además de un notable nivel de autonomía en la selección y ejecución de sus actividades, lo que se reflejó en acciones como la planificación y construcción de un puente por parte de N5 en el sector de construcción sin solicitar ayuda, la organización de una escena familiar en el sector de hogar por N2 mediante la asignación de roles y la distribución de materiales, así como en los cambios autónomos de sector realizados por niños como N3 y N6, quienes gestionaron por sí mismos la transición hacia nuevas actividades sin intervención de las docentes.

El docente 1 manifestó que “*En el juego libre, los niños desarrollan habilidades para resolver problemas, coordinar acciones y tomar decisiones*” percibiendo el juego libre

como un escenario para el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales vinculadas a la resolución de problemas, la coordinación y la toma de decisiones; coincide con la teoría de Piaget quien afirma que los niños construyen su aprendizaje mediante la acción y la experimentación, enfrentando desafíos que les exigen pensar, planificar y ajustar sus estrategias (Guerra, 2020). En este sentido, las actividades observadas no solo implican juego, sino también procesos de análisis y toma de decisiones que fortalecen la capacidad de pensar de forma autónoma.

El docente 2 comentó que *“Veo cómo logran ser independientes, deciden dónde jugar, con quién y cómo, y eso les da seguridad”* afirmando que la independencia y seguridad de los niños coincide con lo señalado por Ryan y Deci (2020), quienes señalan que la motivación intrínseca y la autoconfianza se fortalecen cuando las personas tienen control sobre sus decisiones y acciones, situación que se evidencia cuando los niños eligen libremente dónde, cómo y con quién jugar, además de planificar su propio tiempo, generando así un contexto que favorece la autorregulación y el desarrollo personal.

El docente 3 agregó que *“La autonomía se nota cuando se organizan entre ellos, piden lo que necesitan y saben cuándo cambiar de actividad”*, la apreciación acerca de la capacidad de organización autónoma y la gestión de recursos de los niños se vincula con la propuesta de Vygotsky, quien plantea que la interacción social y el uso de herramientas culturales potencian la autorregulación y la autogestión (Alonso, 2021), lo cual se refleja cuando los niños se organizan para alcanzar un objetivo común, distribuyen roles y responsabilidades, y se adaptan a las condiciones y recursos disponibles, fortaleciendo competencias esenciales para la vida en comunidad.

Las educadoras participantes convergieron en reconocer el fortalecimiento sustancial de competencias autónomas durante las actividades lúdicas libres, donde la primera docente identificó procesos complejos de resolución de problemas, coordinación de acciones y toma decisional independiente que los infantes desarrollaban naturalmente sin intervención adulta directa; simultáneamente, la segunda profesora observó cómo la libertad de elección respecto a espacios, compañeros y modalidades lúdicas generaba seguridad personal y autoconfianza progresiva en los pequeños participantes; mientras que la tercera maestra documentó capacidades organizativas emergentes cuando los niños gestionaban recursos, solicitaban materiales específicos y determinaban autónomamente momentos apropiados para rotar entre actividades diferentes.

Dichos hallazgos corroboran favorablemente las documentaciones de Paredes *et al.* (2024) acerca de la importancia fundamental de las actividades recreativas independientes para potenciar la inventiva de los niños como espacio óptimo donde las habilidades imaginativas emergen naturalmente; asimismo, respaldan los planteamientos de Bartolo (2022) sobre el crecimiento afectivo propiciado mientras los infantes exploran autónomamente su ambiente y los vínculos interpersonales existentes.

Los postulados de Ryan y Deci (2020) referentes a la motivación interna obtienen comprobación práctica mientras los estudiantes exhiben superior dedicación y constancia durante tareas elegidas personalmente; adicionalmente, el socioconstructivismo vygotskiano se manifiesta cuando los niños fortalecen el autocontrol a través del intercambio dinámico entre elecciones personales y acuerdos grupales, edificando gradualmente personalidades independientes al tiempo que preservan lazos relevantes con sus pares formativos, evidenciando que la independencia infantil surge mediante vivencias vinculares que armonizan la libertad personal con el compromiso comunitario mutuo.

## **CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Conforme al primer objetivo específico, se obtuvo que las docentes comprendieron el juego libre como un espacio que respeta la autonomía e iniciativa infantil, en el cual la observación y la retroalimentación son herramientas centrales para identificar intereses y planificar experiencias significativas. Esta percepción se refleja en prácticas como la organización de asambleas para anticipar y evaluar el juego, así como en el recordatorio constante de normas de convivencia, lo que evidencia una concepción amplia del juego libre como estrategia pedagógica. Dichos hallazgos guardan relación con lo encontrado por Reyes *et al.* (2022), quienes identificaron que, si bien los docentes valoran el carácter educativo del juego, existen brechas entre lo que declaran y lo que efectivamente aplican en sus aulas; en contraste, difieren de lo reportado por Gallego *et al.* (2020), donde el juego fue reducido a un recurso de control conductual.

Esta diferencia resulta significativa porque evidencia que las docentes de Santo Tomás no solo poseen claridad conceptual sobre el juego libre, sino que logran traducirla en acciones pedagógicas sostenidas, superando la brecha teoría-práctica que predomina en otros contextos latinoamericanos. En esta misma línea, Nores *et al.* (2023) demostraron en Colombia que sin formación específica los docentes adoptan roles periféricos durante el juego; que las docentes de este estudio hayan superado ese patrón habla de un acompañamiento conscientemente construido.

Asimismo, ambos resultados se sustentan en el enfoque sociocultural de Vygotsky, que resalta la importancia de la interacción y verbalización en el aprendizaje, y en los aportes de Bruner respecto al andamiaje progresivo, al señalar que la observación docente y la libertad de decisión de los niños constituyen condiciones necesarias para la construcción reflexiva del conocimiento. Concretamente, las asambleas de anticipación y cierre que organizan las docentes no son simples rutinas, sino mediaciones vygotskianas que activan la zona de desarrollo próximo: al verbalizar lo que vivieron durante el juego, los niños reorganizan cognitivamente su experiencia y avanzan hacia niveles de comprensión que no alcanzarían de manera individual.

De acuerdo con el segundo objetivo específico, los resultados evidenciaron que las características del juego libre estuvieron asociadas a la organización previa de sectores y materiales, la autonomía en la elección de recursos y la intervención docente mínima, centrada en recordar normas o mediar en conflictos. Este resultado concuerda con lo expuesto por Castillo *et al.* (2022), quienes subrayaron la función del docente como facilitador de los aprendizajes en entornos lúdicos; sin embargo, supera las limitaciones descritas por Khalil *et al.* (2022), donde, pese a la comprensión teórica del juego, los educadores presentaban dificultades para implementarlo en la práctica. Asimismo, Wang *et al.* (2024) en China identificaron que los docentes asumen roles adaptativos distintos condicionados por presiones externas; en contraste, las docentes de Santo Tomás mantuvieron un rol coherente centrado en la autonomía infantil independientemente del sector o tipo de actividad, lo que evidencia una práctica pedagógica más sólida e internalizada. Esta diferencia permite afirmar que el acompañamiento efectivo requiere no solo formación teórica, sino condiciones institucionales que lo sostengan en el tiempo.

A nivel teórico, los postulados piagetianos sobre la manipulación de objetos y la exploración autónoma se hacen evidentes, así como la concepción vygotskiana de los materiales como mediadores culturales, ya que los recursos fueron empleados y resignificados por los niños para generar experiencias simbólicas y aprendizajes complejos. Esto significa que cuando la docente organiza intencionalmente los sectores y se retira para no interferir, no está simplemente dejando jugar a los niños: está aplicando el principio piagetiano de que el conocimiento se construye desde la acción directa sobre los objetos, y el principio vygotskiano de que el entorno preparado es en sí mismo un mediador del aprendizaje.

En relación con el tercer objetivo específico, se observó que los materiales empleados durante el acompañamiento se caracterizaron por su accesibilidad, variedad, seguridad y capacidad para estimular la creatividad infantil, lo que permitió a los niños resignificar su uso y construir narrativas lúdicas diversas. Estos hallazgos confirman lo reportado por Moyles (2015), quien destacó que la diversidad de recursos fomenta la exploración y la resolución de problemas, al tiempo que promueve la responsabilidad compartida en el cuidado del material. De manera similar, difieren de los planteamientos de Herrera *et al.* (2020), quienes evidenciaron limitaciones en la articulación docente para promover experiencias ricas con materiales didácticos. Sánchez (2023) en Colombia

refuerza este hallazgo al demostrar que la mediación docente planificada —incluyendo la preparación intencional de materiales— incidió positivamente en la creatividad infantil en contextos de vulnerabilidad; la convergencia con lo observado en Santo Tomás sugiere que la intencionalidad pedagógica en la selección de recursos es tan determinante como su cantidad.

Tales resultados se sostienen en la teoría de Vygotsky, quien describe los recursos como mediadores simbólicos que amplían las posibilidades cognitivas, y en la perspectiva constructivista de Piaget, que afirma que la manipulación de materiales facilita la experimentación y la construcción activa del conocimiento. En términos prácticos, esto explica por qué un niño que transforma un tubo de cartón en micrófono no está simplemente jugando: está ejerciendo la función simbólica que Piaget describe como fundamento del pensamiento abstracto, y construyendo significados culturales tal como Vygotsky plantea que ocurre cuando el entorno ofrece mediadores ricos y variados.

Respecto al cuarto objetivo específico, se identificó que el acompañamiento docente durante el juego libre propició beneficios como la verbalización de experiencias, la autorreflexión, el desarrollo de la autonomía y la seguridad personal, así como la mejora en habilidades sociales como compartir, cooperar y resolver conflictos. Estos resultados coinciden con lo señalado por Flores *et al.* (2024), quienes reportaron incrementos significativos en indicadores de formación integral mediante metodologías recreativas; a su vez, discrepan de lo encontrado por Nazario y Paredes (2020), quienes alertaban que algunos docentes limitaban la autonomía al intervenir en exceso en el juego. En el plano nacional, Curipaco (2025) en Lima evidenció que el juego libre en sectores favorece la expresión, la comunicación y las habilidades sociales, resultado que converge directamente con los beneficios identificados en la IEIP de Santo Tomás; asimismo, Figueroa (2021) concluyó que el rol mediador activo de la docente es determinante para potenciar el desarrollo infantil, lo que refuerza que el tipo de acompañamiento —no simplemente su presencia— es lo que marca la diferencia.

Tales evidencias se sustentan en los planteamientos de Ryan y Deci (2020), quienes resaltan que la motivación intrínseca y la confianza emergen cuando los niños ejercen control sobre sus decisiones, y en la perspectiva socioconstructivista de Vygotsky, que subraya que la interacción social y la reflexión grupal potencian la construcción de aprendizajes significativos y la autorregulación. Desde esta perspectiva, un

acompañamiento intrusivo puede resultar tan perjudicial como su ausencia total: lo que genera que el desarrollo no es la intervención en sí, sino su calidad, oportunidad y respeto por la iniciativa del niño, condiciones que las docentes de este estudio demostraron comprender y aplicar.

Conforme al objetivo general, se observó que el acompañamiento docente durante “El juego libre” se desarrolló como un proceso intencional e integrado: las docentes organizaron previamente sectores y materiales, realizaron observación sistemática y registros (cuadernos de evidencias y fichas de observación), intervinieron de forma mínima para mediar conflictos y promovieron momentos de cierre y verbalización que favorecieron la autonomía, la creatividad, la cooperación y la reflexión metacognitiva en los niños. Esto guarda relación con Reyes *et al.* (2022), quienes señalaron la existencia de brechas entre la valoración conceptual del carácter educativo del juego y su ejecución práctica en contextos escolares; no obstante, a diferencia de ese antecedente, en la IEIP de Santo Tomás se registró una mayor coherencia entre la concepción y la praxis pedagógica, evidenciándose estrategias concretas (asambleas de anticipación, registros continuos y momentos de retroalimentación) que permitieron materializar la intención educativa del juego libre. Este hallazgo adquiere especial relevancia al contrastarlo con Fustamante (2025), quien en un contexto rural andino similar —Chota, Cajamarca— demostró que el acompañamiento reflexivo y planificado incide directamente en el desarrollo integral; la coincidencia entre ambos estudios no es casual, sino que sugiere un patrón: en entornos rurales andinos, el docente que articula intención pedagógica con práctica sostenida genera condiciones especialmente favorables para el aprendizaje infantil.

Asimismo, ambos hallazgos se sustentaron en el enfoque sociocultural de Vygotsky y en el andamiaje progresivo descrito por Bruner: desde esta perspectiva teórica, el aprendizaje se construye en la interacción social y el lenguaje, como mediador cultural, facilita la internalización de significados; la observación docente y las instancias de verbalización funcionan como mediaciones que permiten a los niños elaborar explicaciones, reflexionar sobre sus acciones y avanzar en su zona de desarrollo próximo a través de apoyos graduales; además, los planteamientos de Ryan y Deci (2020) sobre la motivación intrínseca complementan esta interpretación al indicar que un entorno que respeta la autonomía y ofrece apoyos ajustados favorece la autorregulación, el compromiso y la exploración creativa. En síntesis, las investigadoras afirman que el valor de este estudio radica no solo

en describir el acompañamiento docente en Santo Tomás, sino en demostrar que una práctica pedagógica coherente, reflexiva y culturalmente situada es posible en contextos rurales del Perú, aportando evidencia concreta para el diseño de políticas de formación docente en educación inicial.

En términos generales, los hallazgos del estudio evidencian que el acompañamiento docente durante el juego libre en la IEIP del distrito de Santo Tomás se desarrolla bajo un enfoque que combina la observación sistemática, la organización de recursos, la promoción de la autonomía y la retroalimentación reflexiva, estos elementos, aunque presentan matices en cada docente, conforman un panorama en el que el juego libre no se concibe únicamente como entretenimiento, sino como un espacio pedagógico intencional que contribuye al desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. De igual forma, los aportes teóricos de autores como Vygotsky, Piaget, Bruner, Ryan y Deci resultan fundamentales para comprender el sentido del acompañamiento docente en el juego libre, ya que subrayan la importancia de la interacción social, la exploración autónoma, el soporte progresivo y la motivación intrínseca como pilares del aprendizaje infantil. En este sentido, la investigación confirma que el acompañamiento docente adecuado potencia la autonomía, la creatividad, la cooperación y la autorregulación, competencias esenciales para la vida escolar y comunitaria.

## CONCLUSIONES

1. En torno a la comprensión del juego libre por parte de las docentes, se pudo establecer que las docentes lo conciben como un espacio que favorece la autonomía, la iniciativa y la expresión de los niños. La ficha de observación mostró que los pequeños interactuaron de manera espontánea en distintos sectores, mientras que las entrevistas reflejaron que las maestras utilizan la observación constante y el registro de intereses como insumo para planificar actividades significativas. En conjunto, esto evidencia que el juego libre es entendido no solo como momento lúdico, sino como fuente valiosa de información pedagógica.
2. Sobre las características del juego libre, los resultados revelaron que se distinguió por la organización previa de sectores, el acceso libre a materiales y la mínima intervención docente, lo cual permitió el desarrollo de juegos simbólicos, cooperativos y de roles. La observación mostró que los niños ejercieron liderazgo, negociación y creatividad, mientras que las entrevistas con docentes confirmaron que estas características son intencionalmente promovidas para potenciar la convivencia y el respeto de normas. De esta manera, el juego libre se consolidó como un escenario que fortalece tanto la autonomía personal como la socialización.
3. En cuanto a los materiales, recursos y herramientas, se concluye que su accesibilidad, variedad, seguridad y atractivo fueron determinantes para enriquecer el juego libre, la observación evidenció que los niños resignificaron objetos y los usaron con fines creativos, y las entrevistas destacaron que las docentes seleccionan cuidadosamente los recursos para estimular la exploración, la responsabilidad y el cuidado compartido. Así, los materiales se constituyeron como mediadores pedagógicos que facilitaron la construcción de aprendizajes significativos.
4. Respecto a los beneficios del acompañamiento docente durante el juego libre, se identificó que este contribuyó al desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, así como a la consolidación de la autonomía infantil. Los registros de observación mostraron avances en la resolución de problemas, la toma de decisiones, la cooperación y la autorregulación, mientras que las entrevistas reflejaron que las docentes valoran la retroalimentación y los momentos de cierre como instancias para

reforzar aprendizajes y reconocer progresos. En conjunto, se afirma que el acompañamiento en el juego libre favoreció una formación integral que articula el disfrute lúdico con el crecimiento personal y social de los niños.

5. El acompañamiento docente durante el juego libre en la IEIP del distrito de Santo Tomás en Cusco se desarrolló como un proceso integral que combinó la organización de espacios y materiales, la observación sistemática y la intervención oportuna con fines de mediación y retroalimentación. A través de la ficha de observación se constató que los niños participaron activamente, ejercieron autonomía, resolvieron conflictos y resignificaron creativamente los materiales, mientras que, desde las entrevistas, se evidenció que las docentes conciben el juego libre como una estrategia pedagógica fundamental para planificar experiencias educativas personalizadas en función de los intereses y comportamientos de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a las instituciones educativas del nivel inicial promover espacios de formación continua donde las docentes profundicen en el sustento teórico del juego libre como estrategia pedagógica, fortaleciendo la coherencia entre la concepción que tienen del juego y su aplicación real en el aula, de modo que la observación y el registro de intereses se conviertan en prácticas sistemáticas y no ocasionales.
2. Se recomienda a los docentes de educación inicial diseñar y organizar los sectores del aula con criterios pedagógicos claros, garantizando que los espacios promuevan el juego simbólico, cooperativo y de roles de manera intencionada. Asimismo, se sugiere establecer normas de convivencia construidas junto con los niños, de modo que estas sean interiorizadas y respetadas de forma autónoma durante el juego.
3. Se recomienda a los docentes y directivos gestionar la renovación periódica de los materiales disponibles en los sectores del aula, priorizando recursos que estimulen la creatividad, la exploración sensorial y la representación simbólica, involucrando a las familias en la elaboración de materiales con elementos del entorno cultural local para fortalecer el vínculo entre la escuela y la comunidad.
4. Se recomienda incorporar de manera sistemática momentos de cierre y verbalización al término de cada sesión de juego libre, ya que estos espacios favorecen el desarrollo de habilidades metacognitivas, la autonomía y la autorregulación en los niños, complementándose con registros individuales de avances como insumo para la planificación personalizada.
5. Se recomienda a las autoridades educativas de la región Cusco incluir en los programas de formación docente inicial y en servicio contenidos específicos sobre el acompañamiento durante el juego libre, reconociéndolo como una competencia pedagógica fundamental. Asimismo, se sugiere promover redes de intercambio entre docentes de instituciones similares para compartir estrategias exitosas en contextos rurales e interculturales.

## REFERENCIAS

- Aloizou, V., Ioannou, A., Boloudakis, M., & Retalis, S. (2025). A learning experience design framework for multimodal learning in the early childhood. *Smart Learning Environments*, 12, 1-17. <https://doi.org/10.1186/s40561-025-00376-3>
- Alonso, N. (2021). *El juego como recurso educativo: Teorías y autores de renovación pedagógica*. [Tesis de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional UVA. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/51451>
- Alotaibi, M. (2024). Game-based learning in early childhood education: A systematic review and meta-analysis. *Frontiers in Psychology*, 15, 1-11. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1307881>
- Anderson, R., Katz, J., Livie, M., Land, J., Beard, N., Boussetot, T., & Schuhs, G. (2022). Reinvigorating the desire to teach: Teacher professional development for creativity, agency, stress reduction, and wellbeing. *Frontiers in Education*, 7, 1-16. <https://doi.org/10.3389/educ.2022.848005>
- Andrade, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Revista Ciencia e Investigación*, 5(2), 132-149. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting EIRL. [https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias\\_S2.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf)
- Atao, K. (2021). *La incorporación del juego en los talleres de aprendizaje por parte de docentes de educación inicial en instituciones educativas públicas, Lima 2020*. [Tesis de pregrado, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/10017>
- Bartolo, K. (2022). *El juego libre y su influencia en la regulación emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años*. [Tesis de bachiller, Innova Teaching School]. Repositorio Institucional ITS. <https://hdl.handle.net/20.500.14360/14>
- Bernal, C. (2016). *Metodología de la investigación*. Pearson. <https://bibliotecadigital.utn.edu.ec/download/files/original/fb0b0cfce2ae990609933d17c6890848960051aa.pdf>
- Bredikyte, M., & Brandisauskiene, A. (2023). Pretend play as the space for development of self-regulation: cultural-historical perspective. *Frontiers in Psychology*, 14(1186512), 1-11. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1186512>
- Calderón, I. (2020). *El juego libre como estrategia de aprendizaje en los estudiantes de educación inicial*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Institucional UNTumbes.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64697>

- Casique, C. (2022). *Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas en los niños de cuatro años del nivel inicial de la institución educativa N°42 "Villa Pampa Hermosa", distrito de Yurimaguas, región Loreto, 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Alas Peruanas]. Repositorio Institucional UAP. <https://repositorio.uap.edu.pe/handle/20.500.12990/11169>
- Castello, L. (2022). El método inductivo y su aplicación a la enseñanza del Griego Clásico. *Tábano*(19), 37-53. <https://doi.org/10.46553/tab.19.2022.p37-53>
- Castillo, G., Silema, J., Chalacán, J., & Calva, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13911-13922. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4409](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409)
- Cervellione, B., Lombardo, E., & Iacolino, C. (2025). Psychological resources and interventions for teachers' emotional competence and well-being: A systematic review. *Frontiers in Psychology*, 16, 1-10. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2025.1640968>
- Cisneros, A., Urdánigo, J., Guevara, A., & Garcés, J. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 8(1), 1165-1185. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383508>
- Colliver, Y., Harrison, L. J., Brown, J. E., & Humburg, P. (2022). Free play predicts self-regulation years later: Longitudinal evidence from a large Australian sample of toddlers and preschoolers. *Early Childhood Research Quarterly*, 59(1), 148-161. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2021.11.011>
- Curipaco, A. (2025). *Juego libre en los sectores y la socialización de niños de 5 años de una institución educativa inicial Lima, 2020* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio Institucional UCT. <https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/66d0900d-7219-4c4f-877c-70684a43154f/content>
- Espinosa, P. (2023). El rol del juego en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia. *Retos para la investigación*, 2(1), 7-18. <https://doi.org/10.62465/rri.v2n1.2023.17>
- Fantasia, V., Moncalli, F., & Bello, A. (2024). Shared construction of social pretend play sequences at the kindergarten. *Europe's Journal of Psychology*, 20(2), 116-128. <https://doi.org/10.5964/ejop.12443>
- Farías, V., Saucedo, R., Herrera, A., & Fuentes, M. (2022). El Papel del Docente en su Proceso Histórico y su Función ante la Sociedad en Diversos Contextos . *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0 (RTED)*, 13(2), 5-15. <https://doi.org/10.37843/rted.v13i2.238>

- Figuroa, M. (2021). *Construcción de una cultura de paz a partir de la psicopedagogía del juego: Estudio de caso de una práctica pedagógica centrada en el juego en una institución educativa privada de Magdalena* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/items/8796d2c3-5683-4309-af8c-843ab5c417e7>
- Flores, Y., Flores, A., Manrique, Z., Cuentas, M., La Torre, B., & Vassallo, j. (2024). Juego libre y su influencia en los sectores del aula de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 256 Emilia Barcia Boniffatty distrito de San Alejandro, 2021. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 6334-6348. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i1.9976](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9976)
- Fustamente, Y. (2025). *El juego libre para desarrollar la autonomía en niños de 4 años de una institución de educación inicial de Chota, 2022* [Tesis de licenciatura, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Chota"]. Repositorio SUNEDU. <https://repositorio.sunedu.gob.pe/backend/api/core/bitstreams/6f2243b0-4eaa-4003-822c-d16b85af8c96/content>
- Gallego, A., Vargas, E., Peláez, O., Arroyave, L., & Rodríguez, L. (2020). El juego como estrategia pedagógica para la enseñanza de las matemáticas: retos maestros de primera infancia. *Infancias Imágenes*, 19(2), 1-11. <https://doi.org/10.14483/16579089.14133>
- Garaigordobil, M., Berrueco, L., & Celume, M. (2022). Developing children's creativity and social-emotional competencies through play: Summary of twenty years of findings of the evidence-based interventions "Game Program". *Journal of Intelligence*, 10(4), 1-22. <https://doi.org/10.3390/jintelligence10040077>
- Giraldo, O., Zuluaga, J., & Naranjo, D. (2020). La proyección social: una apuesta desde el acompañamiento pedagógico. *Praxis*, 16(1), 77-84. <https://doi.org/10.21676/23897856.3033>
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *evista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, 7(2), 1-21. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2023). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Herrera, O., Álvarez, M., Coronado, A., & Guzmán, N. (2020). Acompañamiento en educación inicial: voces de sus protagonistas en apertura al cambio. *Educación y Humanismo*, 22(39), 1-31. <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.3858>
- Hurtado, F. (2020). Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento. *Revista Científica*, 5(16), 99-119. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.5.99-119>

- James, M., Jianopoulos, E., Ross, T., Buliung, R., & Arbour, K. (2022). Children's usage of inclusive playgrounds: A naturalistic observation study of play. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(20), 1-16. <https://doi.org/10.3390/ijerph192013648>
- Kervin, L., & Mantei, J. (2022). Pretend play: Children in control of a shifting narrative. *Education Sciences*, 12(12), 1-14. <https://doi.org/10.3390/educsci12120925>
- Khalil, N., Aljanazrah, A., Hamed, G., & Murtagh, E. (2022). Exploring teacher educators' perspectives of play-based learning: A mixed method approach. *Education Sciences*, 12(2), 1-16. <https://doi.org/10.3390/educsci12020095>
- Koepp, A., Gershoff, E., Castelli, D., & Bryan, A. (2022). Total play time needed for preschoolers to reach recommended amount of non-sedentary activity. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(6), 1-9. <https://doi.org/10.3390/ijerph19063354>
- Kurnia, D., Winarni, S., Jarwo, S., & Febria, G. (2024). Free play is important for children's motor development, but how we can supervise it? A Phenomenological Study At Early childhood Education. *Retos*, 58, 256-264. <https://doi.org/10.47197/retos.v58.104099>
- Lee, J. J., Flouri, E., & Jackson, Y. (2025). The role of timing and amount of outdoor play in emotional dysregulation in preschool children. *Child: Care, Health and Development*, 51(1), e70020. <https://doi.org/10.1111/cch.70020>
- López, L., Fuentes, C., & Diaz, J. (2024). El juego como Estrategia Lúdico Pedagógica para Fortalecer las Habilidades Sociales en Niños de Preescolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 2711-2722. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i3.11493](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11493)
- Martín, D., Martín, R., Pérez, S., & Bórquez, J. (2021). Prácticas de mejora para el proceso de acompañamiento pedagógico. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 21(2), 1-24. <https://doi.org/10.15517/aie.v21i2.46783>
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Mejía, L., & Salazar, L. (2023). Acompañamiento Pedagógico Docente: Una Oportunidad para Fortalecer la Práctica Pedagógica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 7585-7611. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i4.7495](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7495)
- Mohan, M., Celshiya, R., Karuppali, S., Bhat, J. S., & Anil, M. A. (2022). Pretend play in pre-schoolers: Need for structured and free play in pre-schools. *South African Journal*

- of *Childhood Education*, 12(1). <https://doi.org/10.4102/sajce.v12i1.1092>
- Moyles, J. (2015). *The excellence of play*. McGraw Hill. <https://books.google.com.pe/books?id=o1SLBgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Nazario, M., & Paredes, M. (2020). El juego en la identidad y autonomía del niño. *UCV Hacer*, 9(1), 11-17. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7946081>
- Nores, M., Maldonado-Carreño, C., Sánchez, J., Escallón, E., & Frede, E. (2023). Caminos para jugar: facilitación del juego docente en Colombia. *Frente. Educ.*, 8. <https://doi.org/10.3389/feduc.2023.1185698>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis* (Ed. 5ta ed.). Bogotá: Ediciones de la U. Retrieved 16 de julio de 2021, from <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Metodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>
- Özal, Z., Ambrosini, F., Biolcati, R., Trombini, E., Mavroveli, S., & Mancini, G. (2024). Exploring emotional intelligence in children using the trait emotional intelligence questionnaire: A systematic review. *BMC Psychology*, 12, 1-13. <https://doi.org/10.1186/s40359-024-02094-w>
- Paredes, G., Vilchez, K., & Pezúa, R. (2024). *Juego libre en los sectores como promotor de la creatividad en los niños y niñas de 3 a 5 años del nivel inicial*. [Tesis de bachiller, Innova Teaching School]. Repositorio Institucional ITS. <https://repositorio.its.edu.pe/handle/20.500.14360/62>
- Parker, R., Thomsen, B., & Berry, A. (2022). Learning through play at school – A framework for policy and practice. *Frontiers in Education*, 7, 1-12. <https://doi.org/10.3389/feduc.2022.751801>
- Piña, L. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(15), 1-3. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Pyle, A., Prioletta, J., & Poliszczuk, D. (2022). The play-based kindergarten classroom: A study of play and self-regulation in Ontario kindergarten classrooms. *International Journal of Educational Research*, 116, 1-11. <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2022.102059>
- Quspe, E., Gonzáles, A., & Borjas, E. (2023). Acompañamiento pedagógico: estrategia de mejora continua en educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(31), 2386 - 2397. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.671>

- Rad, D., Redeş, A., Roman, A., Ignat, S., Lile, R., Demeter, E., . . . Rad, G. (2022). Pathways to inclusive and equitable quality early childhood education for achieving SDG4 goal—a scoping review. *Frontiers in Psychology*, *13*, 1-18. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.955833>
- Reyes, A., Olivares, S., Utreras, S., & Grabiela, C. (2022). Sentido del juego en la primera infancia: Rol docente en Educación Parvularia. *Podium*(42), 53–72. <https://doi.org/10.31095/podium.202>
- Rodríguez, G., & Gutiérrez, P. (2023). Acompañamiento pedagógico de las docentes de educación inicial. Una revisión de los últimos 5 años. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, *2*, 2442-2454. <https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.2442-2454>
- Rosero, M. (2020). The importance of the material, resources and stimuli applied as a game in physical activity. *Revista Educare*, *24*(3), 183-204. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1409>
- Ryan, R., & Deci, E. (2020). Intrinsic and extrinsic motivation from a self-determination theory perspective: Definitions, theory, practices, and future directions. *Contemporary Educational Psychology*, *61*, 1-11. <https://doi.org/10.1016/j.cedpsych.2020.101860>
- Rüdisüli, C., Duss, I., Lannen, P., & Wustmann Seiler, C. (2023). External assessment of teachers' roles during children's free play and its relation to types of children's play. *Frontiers in Education*, *8*(1287273). <https://doi.org/10.3389/feduc.2023.1287273>
- Sánchez, A. (2023). *Creatividad e imaginación en los procesos de aprendizaje mediante la implementación del juego libre como metodología dentro del aula*. [Tesis de Maestría, Universidad Libre de Colombia]. Repositorio Institucional Unilibre. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/24708/CREATIVIDAD%20E%20IMAGINACION%20EN%20LOS%20PROCESOS%20DE%20APRENDIZAJE%20MEDIANTE%20LA%20IMPLEMENTACION%20DEL%20JUEGO%20LIBRE%20COMO%20METODOLOGIA>
- Sangurima, V. (2021). *El docente y la reflexión de su práctica educativa: una oportunidad para afrontar el burnout*. [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional UCuenca. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/items/258be0f0-7adc-4495-96b6-4797715cb575>
- Santos, L. (2021). *Juego libre en el contexto escolar: análisis de un aula de 5 años*. [Tesis de maestría, Universidad de Cantabria]. Repositorio Institucional UC. <https://doi.org/http://hdl.handle.net/10902/23365>
- Seid, G., & Pérez, R. (2022). Los puntos de partida epistemológicos y operativos en la observación de campo. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias*

*Sociales*, 12(2), 1-14. <https://doi.org/10.24215/18537863e113>

- Sibbald, S., Paciocco, S., Fournie, M., Van Asseldonk, R., & Scurr, T. (2021). Continuing to enhance the quality of case study methodology in health services research. *Healthcare Management Forum*, 34(5), 291-296. <https://doi.org/10.1177/08404704211028857>
- Sicim, B. (2025). Measuring and encouraging playfulness: The relationships of environment and social skills on play in preschool children. *SAGE Open*, 15(4). <https://doi.org/10.1177/21582440251382335>
- Taylor, M., & Boyer, W. (2020). Play-based learning: Evidence-based research to improve children's learning experiences in the kindergarten classroom. *Early Childhood Education Journal*, 48(2), 127-137. <https://doi.org/10.1007/s10643-019-00989-7>
- Tejero, J. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. <https://rediee.cl/wp-content/uploads/Te%CC%81nicas-de-investigacio%CC%81n-WEB-4.pdf>
- Valverde, J., Acevedo, J., & Cerezo, M. (2022). Educational technology and student performance: A systematic review. *s in Education*, 7, 1-12. <https://doi.org/10.3389/feduc.2022.916502>
- Veraksa, N., Pramling, I., & Colliver, Y. (2022). Editorial: Early child development in play and education: A cultural-historical paradigm. *Frontiers in Psychology*, 13, 1-3. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.968473>
- Wang, X., Ye, P., & Qiao, T. (2024). Free play and pedagogical play: a multiple-case study of teachers' views of play in Chinese early learning centers. *Front. Educ.*, 9. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1359867>
- Zhang, S., Xu, J., Chen, H., Jiang, L., & Yi, X. (2024). Influence of teacher autonomy support in feedback on high school students' feedback literacy: The multiple mediating effects of basic psychological needs and intrinsic motivation. *Frontiers in Psychology*, 15, 1-9. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1411082>

## ANEXOS

### Anexos 1. Matriz de consistencia

<b>Autor(es):</b>	Yovana Sandra Cáceres Mío / Deyni Quispe Berrios			<b>Fecha:</b>	2026
<b>Título:</b>	El acompañamiento docente durante "El Juego Libre" en el nivel inicial de una IEIP del distrito de Santo Tomás en Cusco				
<b>Pregunta general:</b>	¿Cómo se realiza el acompañamiento docente durante "El Juego Libre" en el nivel inicial de un IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco?			<b>Técnica:</b> Observación / Entrevista	
<b>Preguntas específicas:</b>	1. ¿Cómo comprenden los docentes "El juego libre" en educación inicial? 2. ¿Cuáles son las características de "El juego libre" en el nivel inicial? 3. ¿Cuáles son los materiales, recursos y herramientas que emplea el docente durante el acompañamiento? 4. ¿Cuáles son los beneficios que reciben los niños del acompañamiento docente durante "El juego libre"?				
<b>Objetivo general:</b>	Analizar cómo se realiza el acompañamiento docente durante "El Juego Libre" en el nivel inicial de una IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco.			<b>Instrumento:</b> Guía de observación / Guía de entrevista	
<b>Objetivos específicos</b>	<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Códigos o aspectos</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
OE1: Explicar cómo comprenden los docentes "El juego libre" en educación inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.	<b>1. Acompañamiento docente</b>	1.1 Observación y registro docente durante el juego libre	Comprensión del juego libre	Entrevista	Guía de entrevista
			Características del juego libre	Entrevista	Guía de entrevista
		1.2 Organización del espacio e intervención pedagógica	Materiales y recursos	Entrevista	Guía de entrevista
			Acompañamiento docente en el juego	Entrevista	Guía de entrevista
		1.3 Retroalimentación y evaluación formativa del juego libre	Beneficios observados	Entrevista	Guía de entrevista
			Desafíos y oportunidades de mejora	Entrevista	Guía de entrevista

<p>OE2: Identificar cuáles son las características de "El juego libre" en el nivel inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.</p> <p>OE3: Identificar cuáles son los materiales, recursos y herramientas que emplea el docente durante el periodo de acompañamiento.</p> <p>OE4: Valorar los beneficios que reciben los niños del nivel inicial del acompañamiento docente durante "El juego libre".</p>	<b>2. El juego libre</b>	2.1 Interacción y participación en el juego	Participación en el juego	Observación	Guía de observación
			Interacción social	Observación	Guía de observación
		2.2 Uso de recursos y expresión	Uso de materiales y espacios	Observación	Guía de observación
			Expresión emocional	Observación	Guía de observación
		2.3 Desarrollo de habilidades y autonomía	Desarrollo de habilidades	Observación	Guía de observación
			Autonomía	Observación	Guía de observación

**Anexos 2. Matriz de operacionalización**

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Aspectos</b>	<b>Ítem/pregunta</b>	<b>Instrumentos</b>
1. Acompañamiento docente	Observación y registro docente durante el juego libre	Comprensión del juego libre	1. ¿Qué entiende usted por "juego libre" en el contexto de la educación inicial?	Guía de entrevista
			2. ¿Cuál considera que es el papel del juego libre en el aprendizaje y desarrollo de los niños?	
			3. ¿Cómo ha evolucionado su comprensión del juego libre a lo largo de su experiencia docente?	
		Características del juego libre	4. ¿Qué características considera usted que definen al juego libre en su aula?	
			5. ¿Cómo organiza el espacio y el tiempo para el juego libre en su rutina diaria?	
			6. ¿Qué tipos de juego libre observa con más frecuencia entre sus estudiantes?	
	Organización del espacio e intervención pedagógica	Materiales y recursos	7. ¿Qué materiales y recursos utiliza para apoyar el juego libre en su aula?	
			8. ¿Cómo selecciona estos materiales y con qué criterios?	
			9. ¿De qué manera adapta los recursos a las necesidades e intereses individuales de los niños?	
		Acompañamiento docente	10. ¿Cómo describiría su rol durante el período de juego libre?	
			11. ¿Qué estrategias utiliza para acompañar a los niños durante el juego libre sin interferir en su autonomía?	
			12. ¿Cómo maneja situaciones desafiantes que pueden surgir durante el juego libre?	
	Retroalimentación y evaluación formativa del juego libre	Beneficios observados	13. ¿Qué beneficios ha observado en los niños como resultado del juego libre?	
			14. ¿Puede compartir algún ejemplo específico de cómo el juego libre ha impactado positivamente en el desarrollo de un niño?	
			15. ¿Cómo evalúa o documenta el progreso de los niños a través del juego libre?	
		Desafíos y oportunidades	16. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al implementar el juego libre en su aula?	
			17. ¿Qué oportunidades de mejora identifica en relación al juego libre en su práctica docente?	
			18. ¿Qué tipo de apoyo o recursos adicionales cree que podrían enriquecer la experiencia del juego libre en su aula?	
2. El juego libre	Interacción y participación en el juego	Participación en el juego	1. ¿El niño inicia el juego por cuenta propia?	Guía de observación
			2. ¿El niño mantiene la concentración en la actividad por períodos prolongados? (Para efectos de esta observación, se considera un período prolongado de concentración un tiempo entre 10-15 minutos)	

	Interacción social	3. ¿El niño transita fluidamente entre diferentes tipos de juego?	
		4. ¿El niño participa en juego individual?	
		5. ¿El niño se involucra en juego cooperativo con sus pares?	
		6. ¿El niño se comunica verbalmente durante el juego?	
		7. ¿El niño resuelve conflictos con sus pares de manera autónoma?	
	Uso de materiales y espacios	8. ¿El niño selecciona materiales de juego de forma independiente?	
		9. ¿El niño utiliza los recursos de manera creativa y no convencional?	
		10. ¿El niño muestra preferencia por ciertos sectores del aula?	
	Uso de recursos y expresión	Expresión emocional	11. ¿El niño manifiesta alegría durante el juego?
			12. ¿El niño expresa frustración de manera apropiada? (Por ejemplo, verbaliza su molestia sin gritar, ni llorar, busca ayuda en vez de abandonar el juego)
			13. ¿El niño maneja sus emociones de forma adecuada durante el juego? (Por ejemplo, espera su turno, acepta las reglas del juego y acepta la pérdida del juego sin enojarse)
			14. ¿El niño comunica sus necesidades o deseos de manera verbal o no verbal durante el juego? (ejemplo, comunica sus deseos mediante palabras o asiente o niega con la cabeza, realiza señas o señala objetos)
	Desarrollo de habilidades y autonomía	Desarrollo de habilidades	15. ¿El niño demuestra habilidades motoras finas en su juego?
			16. ¿El niño utiliza habilidades motoras gruesas durante el juego?
			17. ¿El niño aplica habilidades de resolución de problemas?
			18. ¿El niño utiliza su imaginación en el juego? (por ejemplo, juego de roles, uso simbólico de objetos, invención de situaciones, etc.)
			19. ¿El niño emplea un lenguaje variado y apropiado a la situación de juego? (Lenguaje variado implica usar distintas palabras según el contexto “¿Cuánto cuesta?” en una tienda. Lenguaje apropiado significa que es coherente con la actividad “Voy a curarlo” en un juego de doctor).
		Autonomía	20. ¿El niño toma decisiones independientes durante el juego?
			21. ¿El niño explora el entorno de juego con confianza?
			22. ¿El niño solicita ayuda cuando la necesita?

**Anexos 3.** Instrumentos de recolección de datos

**Instrumento 1: Guía de observación para Niños durante el Juego Libre**

Fecha de la observación: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Nombre del docente a cargo (o código): \_\_\_\_\_

Nombre del niño observado (o código): \_\_\_\_\_

Nombre del observador: \_\_\_\_\_

Nota: Marque con una X del 1 al 3, donde 1= Nunca, 2= A veces y 3= Siempre. La valoración se debe dar según crea sea el desempeño de los niños.

<b>Aspecto a observar</b>	<b>Pregunta</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Observaciones</b>
Participación en el juego	1. ¿El niño inicia el juego por cuenta propia?				
	2. ¿El niño mantiene la concentración en la actividad por períodos prolongados? (Para efectos de esta observación, se considera un período prolongado de concentración un tiempo entre 10-15 minutos)				
	3. ¿El niño transita fluidamente entre diferentes tipos de juego?				
Interacción social	4. ¿El niño participa en juego individual?				
	5. ¿El niño se involucra en juego cooperativo con sus pares?				
	6. ¿El niño se comunica verbalmente durante el juego?				
	7. ¿El niño resuelve conflictos con sus pares de manera autónoma?				
Uso de	8. ¿El niño selecciona materiales de juego de forma independiente?				

materiales y espacios	9. ¿El niño utiliza los recursos de manera creativa y no convencional?				
	10. ¿El niño muestra preferencia por ciertos sectores del aula?				
Expresión emocional	11. ¿El niño manifiesta alegría durante el juego?				
	12. ¿El niño expresa frustración de manera apropiada? (Por ejemplo, verbaliza su molestia sin gritar, ni llorar, busca ayuda en vez de abandonar el juego)				
	13. ¿El niño maneja sus emociones de forma adecuada durante el juego? (Por ejemplo, espera su turno, acepta las reglas del juego y acepta la pérdida del juego sin enojarse)				
	14. ¿El niño comunica sus necesidades o deseos de manera verbal o no verbal durante el juego? (ejemplo, comunica sus deseos mediante palabras o asiente o niega con la cabeza, realiza señas o señala objetos)				
Desarrollo de habilidades	15. ¿El niño demuestra habilidades motoras finas en su juego?				
	16. ¿El niño utiliza habilidades motoras gruesas durante el juego?				
	17. ¿El niño aplica habilidades de resolución de problemas?				
	18. ¿El niño utiliza su imaginación en el juego? (por ejemplo, juego de roles, uso simbólico de objetos, invención de situaciones, etc.)				

	<p>19. ¿El niño emplea un lenguaje variado y apropiado a la situación de juego? (Lenguaje variado implica usar distintas palabras según el contexto “¿Cuánto cuesta?” en una tienda. Lenguaje apropiado significa que es coherente con la actividad “Voy a curarlo” en un juego de doctor).</p>				
Autonomía	<p>20. ¿El niño toma decisiones independientes durante el juego?</p>				
	<p>21. ¿El niño explora el entorno de juego con confianza?</p>				
	<p>22. ¿El niño solicita ayuda cuando la necesita?</p>				

## Instrumento 2: Guía de Entrevista para Docentes

Fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Nombre del docente entrevistado: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistador: \_\_\_\_\_

Nota: Asegúrese de responder a cada una de las preguntas propuestas.

Categoría	Pregunta	Respuesta
Comprensión del juego libre	1. ¿Qué entiende usted por "juego libre" en el contexto de la educación inicial?	
	2. ¿Cuál considera que es el papel del juego libre en el aprendizaje y desarrollo de los niños?	
	3. ¿Cómo ha evolucionado su comprensión del juego libre a lo largo de su experiencia docente?	
Características del juego libre	4. ¿Qué características considera usted que definen al juego libre en su aula?	
	5. ¿Cómo organiza el espacio y el tiempo para el juego libre en su rutina diaria?	
	6. ¿Qué tipos de juego libre observa con más frecuencia entre sus estudiantes?	
Materiales y recursos	7. ¿Qué materiales y recursos utiliza para apoyar el juego libre en su aula?	
	8. ¿Cómo selecciona estos materiales y con qué criterios?	
	9. ¿De qué manera adapta los recursos a las necesidades e intereses individuales de los niños?	
Acompañamiento docente	10. ¿Cómo describiría su rol durante el período de juego libre?	
	11. ¿Qué estrategias utiliza para acompañar a los niños durante el juego libre sin interferir en su autonomía?	
	12. ¿Cómo maneja situaciones desafiantes que pueden surgir durante el juego libre?	
Beneficios observados	13. ¿Qué beneficios ha observado en los niños como resultado del juego libre?	
	14. ¿Puede compartir algún ejemplo específico de cómo el juego libre ha impactado positivamente en el desarrollo de un niño?	

	15. ¿Cómo evalúa o documenta el progreso de los niños a través del juego libre?	
Desafíos y oportunidades	16. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al implementar el juego libre en su aula?	
	17. ¿Qué oportunidades de mejora identifica en relación al juego libre en su práctica docente?	
	18. ¿Qué tipo de apoyo o recursos adicionales cree que podrían enriquecer la experiencia del juego libre en su aula?	

## Anexos 4. Validación de instrumentos



Lima, 28 de noviembre de 2024

Señor(a) : Mg. ~~Dora~~ Mayli Zapata Loayza  
Asunto : Validación de instrumentos a través de juicio de experto  
Presente. -

Tenemos el honor de saludarla muy cordialmente por hacer de su conocimiento que somos estudiantes del Programa de Profesionalización Docente de Educación Inicial, y actualmente nos encontramos desarrollando la investigación (tesis) titulada EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS – CUSCO.

Por tal motivo, solicitamos su opinión profesional a fin de validar los instrumentos de nuestra investigación. Para ello, anexamos a la presente los siguientes documentos.

1. Ficha para validación de instrumento (para dos instrumentos).
2. Matriz de consistencia
3. Matriz de ~~operacionalización~~ de variables
4. Instrumento de investigación (Guía de observación y Guía de entrevista)

Estos son los objetivos de nuestra investigación:

- Objetivo general:

Explicar cómo se desarrolla el acompañamiento docente durante "El juego libre" en el nivel inicial de una IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

- Objetivos Específicos:

Explicar cómo comprenden los docentes "El juego libre" en educación inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Identificar cuáles son las características de "El juego libre" en el nivel inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Identificar cuáles son los materiales, recursos y herramientas que emplea el docente durante el periodo de acompañamiento en la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Valorar los beneficios que reciben los niños del nivel inicial del acompañamiento docente durante "El juego libre" en la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Agradecemos por anticipado su atención a la presente, así como su valiosa orientación en este proceso.

Atentamente,

Firma del investigador 1  
~~DORA~~ Quispe Berrios

Firma del investigador 2  
~~SANDRA~~ Sandra Casco Milla

**FICHA PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

**EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMAS - CUSCO**

**I. DATOS GENERALES**

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: Mayli Zapata Loayza.
- 1.2 Grado académico: Magister.
- 1.3 Áreas de experiencia profesional: Educación, Desarrollo Infantil Temprano.
- 1.4 Cargo e institución donde labora: Asesora, Innova Teaching School.
- 1.5 Nombre del instrumento motivo de evaluación: Guía de observación para niños asegurando registrar datos relevantes y consistentes sobre sus comportamientos, interacciones y respuestas durante El juego libre en el cual participan.
- 1.6 Autor(es) del Instrumento: Deyni Quispe Berrios, Yovana Sandra Cáceres Mio.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 -20 %	Regular 21- 40 %	Bueno 41- 60 %	Muy bueno 61- 80 %	Excelente 81-100 %
1. CLARIDAD	El instrumento está elaborado en lenguaje claro y preciso.				X	
2. OBJETIVIDAD	Cada ítem expresa conductas que pueden ser observadas o están referidas a aspectos teóricos en conformidad con bases teóricas.					X
3. ACTUALIDAD	El instrumento es adecuado al enfoque de investigación.					X
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems reflejan la relación con las preguntas y objetivos de investigación en forma ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Los ítems consideran los aspectos de calidad.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del acompañamiento docente durante el juego libre.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en enfoques Teóricos sobre el juego desde las perspectivas de Piaget y Vygotsky, destacan el juego libre como un elemento clave para el desarrollo social, cognitivo y cultural del niño.					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones (o aspectos, subcategorías y categoría) hay relación lógica científica.					X
9. METODOLOGIA	El instrumento corresponde al diseño planteado.					X

- V. **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** El instrumento es aplicable con algunas modificaciones en las preguntas, particularmente para especificar el tipo de conductas que se observarán (ver comentarios específicos en documento de Instrumentos).

**II. PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 90%.

Lima, 11 de febrero de 2025



Firma del experto

### FICHA PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

#### EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMAS - CUSCO

##### I. DATOS GENERALES

- Apellidos y nombres del experto:** Mayli Zapata Loayza.
- Grado académico:** Magister.
- Áreas de experiencia profesional:** Educación, Desarrollo Infantil Temprano.
- Cargo e institución donde labora:** Asesora, Innova Teaching School
- Nombre del instrumento motivo de evaluación:** Guía de entrevista para docentes relacionados con su enfoque y experiencias de acompañamiento durante el juego libre.
- Autor(es) del Instrumento:** Deyni Quispe Berrios, Yovana Sandra Cáceres Mio.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20 %	Regular 21-40 %	Bueno 41- 60 %	Muy bueno 61- 80 %	Excelente 81-100 %
1. CLARIDAD	El instrumento está elaborado en lenguaje claro y preciso.					X
2. OBJETIVIDAD	Cada ítem expresa conductas que pueden ser observadas o están referidas a aspectos teóricos en conformidad con bases teóricas.					X
3. ACTUALIDAD	El instrumento es adecuado al enfoque de investigación.					X
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems reflejan la relación con las preguntas y objetivos de investigación en forma ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Los ítems consideran los aspectos de calidad					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del desempeño docente durante el juego libre.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en enfoques teóricos y prácticos desde las perspectivas de Bruner y Schön, el acompañamiento docente que desempeña un papel activo en la construcción del conocimiento del estudiante					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones (o aspectos, subcategorías y categoría) hay relación lógica científica.					X
9. METODOLOGIA	El instrumento corresponde al diseño planteado.					X

**II. OPINION DE APLICABILIDAD:** El instrumento es aplicable sin modificaciones.

**III. PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 98%.

Lima, 11 de febrero de 2025



Firma del experto

Lima, 28 de noviembre de 2024

Señor(a) : Mg. Nilda Jeannette Galvez Varas.  
Asunto : Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Presente. -

Tenemos el honor de saludarla muy cordialmente por hacer de su conocimiento que somos estudiantes del Programa de Profesionalización Docente de Educación Inicial, y actualmente nos encontramos desarrollando la investigación (tesis) titulada EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMAS – CUSCO.

Por tal motivo, solicitamos su opinión profesional a fin de validar los instrumentos de nuestra investigación. Para ello, anexamos a la presente los siguientes documentos.

1. Ficha para validación de instrumento (para dos instrumentos).
2. Matriz de consistencia
3. Matriz de operacionalización de variables
4. Instrumento de investigación (Guía de observación y Guía de entrevista)

Estos son los objetivos de nuestra investigación:

- Objetivo general:

Explicar cómo se desarrolla el acompañamiento docente durante “El juego libre” en el nivel inicial de una IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

- Objetivos Específicos:

Explicar cómo comprenden los docentes “El juego libre” en educación inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Identificar cuáles son las características de “El juego libre” en el nivel inicial de la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Identificar cuáles son los materiales, recursos y herramientas que emplea el docente durante el periodo de acompañamiento en la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Valorar los beneficios que reciben los niños del nivel inicial del acompañamiento docente durante “El juego libre” en la IEIP del Distrito de Santo Tomás en Cusco en el año 2024.

Agradecemos por anticipado su atención a la presente, así como su valiosa orientación en este proceso.

Atentamente,

Firma del investigador 1  
Deyni Quispe Berrios

Firma del investigador 2  
Yovanna Sandra Caceres Mío

### FICHA PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

#### EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL DE UNA IEIP DEL DISTRITO DE SANTO TOMAS - CUSCO

##### I. DATOS GENERALES

- 1.1 **Apellidos y nombres del experto:** Nilda Jeannette Galvez Varas.  
 1.2 **Grado académico:** Magister.  
 1.3 **Áreas de experiencia profesional:** Educación, Desarrollo Infantil Temprano.  
 1.4 **Cargo e institución donde labora:** Asesora, Innova Teaching School.  
 1.5 **Nombre del instrumento motivo de evaluación:** Guía de observación para niños asegurando registrar datos relevantes y consistentes sobre sus comportamientos, interacciones y respuestas durante El juego libre en el cual participan.  
 1.6 **Autor(es) del Instrumento:** Deyni Quispe Berrios, Yovana Sandra Cáceres Mío.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20 %	Regular 21-40 %	Bueno 41- 60 %	Muy bueno 61- 80 %	Excedente 81-100 %
1. CLARIDAD	El instrumento está elaborado en lenguaje claro y preciso.					85
2. OBJETIVIDAD	Cada ítem expresa conductas que pueden ser observadas o están referidas a aspectos teóricos en conformidad con bases teóricas.					85
3. ACTUALIDAD	El instrumento es adecuado al enfoque de investigación.					100
4. ORGANIZACIÓN	Los ítems reflejan la relación con las preguntas y objetivos de investigación en forma ordenada.					95
5. SUFICIENCIA	Los ítems consideran los aspectos de calidad.					95
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del acompañamiento docente durante el juego libre.					90
7. CONSISTENCIA	Basado en enfoques Teóricos sobre el juego desde las perspectivas de Piaget y Vygotsky, destacan el juego libre como un elemento clave para el desarrollo social, cognitivo y cultural del niño.					95
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones (o aspectos, subcategorías y categoría) hay relación lógica científica.					90
9. METODOLOGIA	El instrumento corresponde al diseño planteado.					100

v. **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** El instrumento es aplicable.

II. **PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 92,8%

Lima, 13 de febrero de 2025



Firma del experto

## Anexos 5. Autorización para aplicación de instrumentos



**SOLICITO:** Autorización para la aplicación de instrumentos de investigación.

**LIC. ANYELA HUAMANI HUAMANVILCA.**

**DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INTEGRADA N°57004 ROSA DE AMERICA - SANTO TOMAS**



Yo, Deyni Quispe Berrios, bachiller de la carrera profesional de EDUCACION INICIAL identificada con DNI N° 73792795 con domiciliado en calle progreso G-13- Santo tomas y Yovana Sandra Cáceres Mío, bachiller de la carrera profesional de EDUCACION INICIAL identificada con DNI N° 42422850 con domicilio en Asc. Hernán Bedoya forga mz b lot. 11 cerro colorado- Arequipa. Ante Ud. Respetuosamente nos presentamos y exponemos:

Nos dirigimos a usted de manera cordial para presentarnos. Somos los bachilleres Cáceres Mío, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, de la Carrera de **EDUCACIÓN INICIAL**, de la **Escuela Pedagógica Privada "Innova Teaching School"**, actualmente estamos desarrollando nuestra investigación titulada: **"Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024"**, como requisito fundamental para la obtención de nuestro título profesional.

Por medio de la presente, solicitamos su amable autorización para llevar a cabo la aplicación de instrumentos de observación y entrevista en su institución. Este trabajo tiene como objetivo recabar información relevante para nuestra investigación, respetando en todo momento la privacidad y confidencialidad de los datos, así como el normal desarrollo de las actividades escolares.

Estamos atentos para coordinar la fecha y los detalles que resulten más convenientes para usted y la institución. Agradecemos de antemano su disposición y apoyo en este importante proyecto académico.

Sin otro particular, nos despedimos reiterando nuestro agradecimiento y quedando a su disposición para cualquier consulta.

**POR LO EXPUESTO:**

Rogamos a Ud. Acceder a nuestra solicitud.

Investigadora 1  
Deyni Quispe Berrios  
DNI: 73792795



Investigadora 2  
Yovanna S. Cáceres Mío  
DNI:42422850

## Anexos 6.. Consentimiento informado

### CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPACIÓN EN ENTREVISTA SOBRE EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL

Estimada docente Matilde Berrios Aparicio.

Nosotras, Cáceres Mio, Yovanna Sandra y Quispe Berrios, Deyni, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, de la Escuela Pedagógica Privada "Innova Teaching School" estamos llevando a cabo una investigación titulada: "**Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024**". Este estudio tiene como objetivo analizar el papel del docente durante el juego libre en el desarrollo de los niños/as del nivel inicial.

Para cumplir con los objetivos de nuestra investigación, le solicitamos su colaboración participando en una encuesta que será anónima y confidencial. La información que usted proporcione será utilizada únicamente con fines académicos, garantizando la privacidad y la protección de los datos recopilados.

#### Detalles del Consentimiento

- 1. Participación voluntaria:** Su participación en esta encuesta es completamente voluntaria. Puede retirarse en cualquier momento sin que esto afecte su relación con nuestra investigación o con su institución educativa.
- 2. Confidencialidad:** Los datos que usted proporcione serán tratados de forma anónima. No se divulgará ninguna información que permita identificarla.
- 3. Duración:** Responder a la encuesta tomará aproximadamente 20 minutos.
- 4. Uso de la información:** Los resultados se emplearán únicamente para fines académicos en el marco de nuestra tesis y podrán ser publicados de forma general, sin identificar a los participantes ni a la institución educativa.

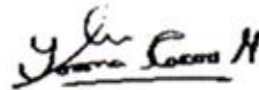
Al firmar este documento, usted manifiesta que comprende los objetivos y detalles del estudio y consiente en participar de manera libre e informada. Si tiene alguna pregunta o requiere información adicional sobre la investigación, no dude en contactarnos.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,



Deyni Quispe Berrios  
DNI: 73792795  
Celular: 987840674



Yovanna S. Cáceres Mio  
DNI: 42422850  
Celular: 910334094

Yo, Matilde Berrios Aparicio declaro que he leído y comprendido la información proporcionada acerca de esta investigación y que consiento libremente participar en la entrevista.

  
Matilde Berrios Aparicio  
DNI:40090083

Fecha:

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPACIÓN EN ENTREVISTA SOBRE  
EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL  
INICIAL**

Estimada docente Fatima Quispe Alvarez.

Nosotras, Cáceres Mio, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, de la Escuela Pedagógica Privada "Innova Teaching School" estamos llevando a cabo una investigación titulada: "**Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024**". Este estudio tiene como objetivo analizar el papel del docente durante el juego libre en el desarrollo de los niños/as del nivel inicial.

Para cumplir con los objetivos de nuestra investigación, le solicitamos su colaboración participando en una encuesta que será anónima y confidencial. La información que usted proporcione será utilizada únicamente con fines académicos, garantizando la privacidad y la protección de los datos recopilados.

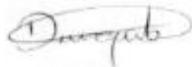
**Detalles del Consentimiento**

- 1. Participación voluntaria:** Su participación en esta encuesta es completamente voluntaria. Puede retirarse en cualquier momento sin que esto afecte su relación con nuestra investigación o con su institución educativa.
- 2. Confidencialidad:** Los datos que usted proporcione serán tratados de forma anónima. No se divulgará ninguna información que permita identificarla.
- 3. Duración:** Responder a la encuesta tomará aproximadamente 20 minutos.
- 4. Uso de la información:** Los resultados se emplearán únicamente para fines académicos en el marco de nuestra tesis y podrán ser publicados de forma general, sin identificar a los participantes ni a la institución educativa.

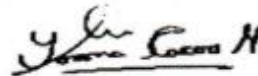
Al firmar este documento, usted manifiesta que comprende los objetivos y detalles del estudio y consiente en participar de manera libre e informada. Si tiene alguna pregunta o requiere información adicional sobre la investigación, no dude en contactarnos.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,



Deyni Quispe Berrios  
DNI: 73792795  
Celular: 987840674



Yovanna S. Cáceres Mio  
DNI: 42422850  
Celular: 910334094

Yo, Fatima Quispe Alvarez declaro que he leído y comprendido la información proporcionada acerca de esta investigación y que consiento libremente participar en la entrevista.

  
\_\_\_\_\_  
Fatima Quispe Alvarez  
DNI: 72 95 56 93

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPACIÓN EN ENTREVISTA SOBRE  
EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL  
INICIAL.**

Estimada docente Salome Mendoza Boza.

Nosotras, Cáceres Mio, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, de la Escuela Pedagógica Privada "Innova Teaching School" estamos llevando a cabo una investigación titulada: "**Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024**". Este estudio tiene como objetivo analizar el papel del docente durante el juego libre en el desarrollo de los niños/as del nivel inicial.

Para cumplir con los objetivos de nuestra investigación, le solicitamos su colaboración participando en una encuesta que será anónima y confidencial. La información que usted proporcione será utilizada únicamente con fines académicos, garantizando la privacidad y la protección de los datos recopilados.

**Detalles del Consentimiento**

- 1. Participación voluntaria:** Su participación en esta encuesta es completamente voluntaria. Puede retirarse en cualquier momento sin que esto afecte su relación con nuestra investigación o con su institución educativa.
- 2. Confidencialidad:** Los datos que usted proporcione serán tratados de forma anónima. No se divulgará ninguna información que permita identificarla.
- 3. Duración:** Responder a la encuesta tomará aproximadamente 20 minutos.
- 4. Uso de la información:** Los resultados se emplearán únicamente para fines académicos en el marco de nuestra tesis y podrán ser publicados de forma general, sin identificar a los participantes ni a la institución educativa.

Al firmar este documento, usted manifiesta que comprende los objetivos y detalles del estudio y consiente en participar de manera libre e informada. Si tiene alguna pregunta o requiere información adicional sobre la investigación, no dude en contactarnos.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,



Deyni Quispe Berrios  
DNI: 73792795  
Celular: 987840674



Yovanna S. Cáceres Mio  
DNI: 42422850  
Celular: 910334094

Yo, Salome Mendoza Boza declaro que he leído y comprendido la información proporcionada acerca de esta investigación y que consiento libremente participar en la entrevista.

  
Salome Mendoza Boza  
DNI:  
24813376

## CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA OBSERVACIÓN DE NIÑOS/AS DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL

Estimados padres y madres de familia:

Nos dirigimos a ustedes, los estudiantes Cáceres Mio, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, de la Carrera de Educación Inicial, quienes estamos realizando una investigación titulada: **“Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024”**.

El objetivo de este estudio es analizar cómo el acompañamiento docente durante el juego libre contribuye al desarrollo integral de los niños/as en el nivel inicial. Como parte de este proceso, solicitamos la autorización para observar a los niños/as, junto con otros niños/as seleccionados de manera aleatoria, mientras participan en actividades de juego libre dentro del aula.

### Detalles del Consentimiento

- 1. Participación voluntaria:** La participación de sus hijos en esta investigación es completamente voluntaria. Usted tiene el derecho de aceptar o rechazar la solicitud sin que esto afecte en absoluto la relación con la institución educativa.
- 2. Selección aleatoria:** Los niños/as que serán observados/as se seleccionarán de manera aleatoria dentro del grupo de estudiantes.
- 3. Naturaleza de la observación:** Durante la observación, nos centraremos únicamente en las dinámicas generales del juego libre y no interferiremos en la actividad. No se realizarán grabaciones ni se tomará ninguna acción que pueda afectar el bienestar o la privacidad de los niños/as.
- 4. Confidencialidad:** Toda la información obtenida será tratada con la máxima confidencialidad. Los resultados se utilizarán exclusivamente con fines académicos y se presentarán de forma agrupada, sin identificar de manera individual a ningún niño/a.
- 5. Derecho a retirar el consentimiento:** Usted puede retirar su consentimiento en cualquier momento y el niño dejará de ser observado/a sin que esto afecte de ninguna manera la relación con la institución.
- 6. Duración:** Las observaciones se realizarán en, durante el horario habitual de las actividades escolares.

Al firmar este documento, usted confirma que ha recibido la información necesaria y otorga su consentimiento para que los niños/as participe en la observación durante el juego libre.

Si tiene alguna duda o necesita más información, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Agradecemos mucho su colaboración en este proyecto académico.

Atentamente,



Cáceres Mio, Yovana Sandra

Teléfono: 961437686

Correo: [yocmi36@gmail.com](mailto:yocmi36@gmail.com)



Quispe Berrios, Deyni

Telefono: 987840674

Correo: [deyniberriosq@gmail.com](mailto:deyniberriosq@gmail.com)

#### Confirmación del Consentimiento

Yo, Mery Luz Cusi Quispe, presidenta de padres de familia de los niños de 5 años de la sección Mariposas de la institución educativa integrado N°57004 Rosa de América, declaro que he leído y comprendido la información proporcionada sobre esta investigación y consiento en que los niños/as sean observados durante el juego libre.



Mery Luz Cusi Quispe  
DNI N°: 44476288  
Presidente

Fecha:

## CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA OBSERVACIÓN DE NIÑOS/AS DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL

Estimados padres y madres de familia:

Nos dirigimos a ustedes, los estudiantes Cáceres Mio, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, de la Carrera de Educación Inicial, quienes estamos realizando una investigación titulada: **“Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024”**.

El objetivo de este estudio es analizar cómo el acompañamiento docente durante el juego libre contribuye al desarrollo integral de los niños/as en el nivel inicial. Como parte de este proceso, solicitamos la autorización para observar a los niños/as, junto con otros niños/as seleccionados de manera aleatoria, mientras participan en actividades de juego libre dentro del aula.

### Detalles del Consentimiento

- 1. Participación voluntaria:** La participación de sus hijos en esta investigación es completamente voluntaria. Usted tiene el derecho de aceptar o rechazar la solicitud sin que esto afecte en absoluto la relación con la institución educativa.
- 2. Selección aleatoria:** Los niños/as que serán observados/as se seleccionarán de manera aleatoria dentro del grupo de estudiantes.
- 3. Naturaleza de la observación:** Durante la observación, nos centraremos únicamente en las dinámicas generales del juego libre y no interferiremos en la actividad. No se realizarán grabaciones ni se tomará ninguna acción que pueda afectar el bienestar o la privacidad de los niños/as.
- 4. Confidencialidad:** Toda la información obtenida será tratada con la máxima confidencialidad. Los resultados se utilizarán exclusivamente con fines académicos y se presentarán de forma agrupada, sin identificar de manera individual a ningún niño/a.
- 5. Derecho a retirar el consentimiento:** Usted puede retirar su consentimiento en cualquier momento y el niño dejará de ser observado/a sin que esto afecte de ninguna manera la relación con la institución.
- 6. Duración:** Las observaciones se realizarán en, durante el horario habitual de las actividades escolares.

Al firmar este documento, usted confirma que ha recibido la información necesaria y otorga su consentimiento para que los niños/as participe en la observación durante el juego libre.

Si tiene alguna duda o necesita más información, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Agradecemos mucho su colaboración en este proyecto académico.

Atentamente,



Cáceres Mio, Yovana Sandra

Teléfono: 961437686

Correo: [yocmi36@gmail.com](mailto:yocmi36@gmail.com)



Quispe Berrios, Deyni

Telefono: 987840674

Correo: [deyniberriosq@gmail.com](mailto:deyniberriosq@gmail.com)

#### Confirmación del Consentimiento

Yo, Edwin Esperilla Mullisaca, presidente de padres de familia de los niños de 5 años de la sección Águilas de la institución educativa integrado N°57004 Rosa de América, declaro que he leído y comprendido la información proporcionada sobre esta investigación y consiento en que los niños/as sean observados durante el juego libre.



Edwin Esperilla Mullisaca  
DNI N°: 42546687  
Presidente

Fecha:

## CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA OBSERVACIÓN DE NIÑOS/AS DURANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIVEL INICIAL

Estimados padres y madres de familia:

Nos dirigimos a ustedes, los estudiantes Cáceres Mio, Yovana Sandra y Quispe Berrios, Deyni, de la Carrera de Educación Inicial, quienes estamos realizando una investigación titulada: **“Acompañamiento docente durante el juego libre en el nivel inicial de una IEP del distrito de Santo Tomás – 2024”**.

El objetivo de este estudio es analizar cómo el acompañamiento docente durante el juego libre contribuye al desarrollo integral de los niños/as en el nivel inicial. Como parte de este proceso, solicitamos la autorización para observar a los niños/as, junto con otros niños/as seleccionados de manera aleatoria, mientras participan en actividades de juego libre dentro del aula.

### Detalles del Consentimiento

- 1. Participación voluntaria:** La participación de sus hijos en esta investigación es completamente voluntaria. Usted tiene el derecho de aceptar o rechazar la solicitud sin que esto afecte en absoluto la relación con la institución educativa.
- 2. Selección aleatoria:** Los niños/as que serán observados/as se seleccionarán de manera aleatoria dentro del grupo de estudiantes.
- 3. Naturaleza de la observación:** Durante la observación, nos centraremos únicamente en las dinámicas generales del juego libre y no interferiremos en la actividad. No se realizarán grabaciones ni se tomará ninguna acción que pueda afectar el bienestar o la privacidad de los niños/as.
- 4. Confidencialidad:** Toda la información obtenida será tratada con la máxima confidencialidad. Los resultados se utilizarán exclusivamente con fines académicos y se presentarán de forma agrupada, sin identificar de manera individual a ningún niño/a.
- 5. Derecho a retirar el consentimiento:** Usted puede retirar su consentimiento en cualquier momento y el niño dejará de ser observado/a sin que esto afecte de ninguna manera la relación con la institución.
- 6. Duración:** Las observaciones se realizarán en, durante el horario habitual de las actividades escolares.

Al firmar este documento, usted confirma que ha recibido la información necesaria y otorga su consentimiento para que los niños/as participe en la observación durante el juego libre.

Si tiene alguna duda o necesita más información, no dude en ponerse en contacto con nosotros. Agradecemos mucho su colaboración en este proyecto académico.

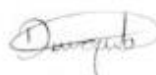
Atentamente,



Cáceres Mio, Yovana Sandra

Teléfono: 961437686

Correo: [yocmi36@gmail.com](mailto:yocmi36@gmail.com)



Quispe Berrios, Deyni

Teléfono: 987840674

Correo: [deyniberriosq@gmail.com](mailto:deyniberriosq@gmail.com)

#### Confirmación del Consentimiento

Yo, Ruth Elica Quispe Huamani, presidenta de padres de familia de los niños de 5 años de la sección Abejitas de la institución educativa integrado N°57004 Rosa de América, declaro que he leído y comprendido la información proporcionada sobre esta investigación y consiento en que los niños/as sean observados durante el juego libre.



Ruth Elica Quispe Huamani

DNI N°: 7705860

Presidenta

Fecha: