

# Monografía Aguirre-Alcántara-Centurión-Torres\_VF

9%  
Textos  
sospechosos



- 3% Similitudes  
< 1% similitudes entre comillas  
1% entre las fuentes mencionadas
- 3% Idiomas no reconocidos
- 4% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: Monografía Aguirre-Alcántara-Centurión-Torres\_VF.docx  
ID del documento: 1bfd5c1869fe82584e11c866372825599c46f33a  
Tamaño del documento original: 2,21 MB

Depositante: Mayli Zapata  
Fecha de depósito: 30/11/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 30/11/2025

Número de palabras: 10.984  
Número de caracteres: 75.744

Ubicación de las similitudes en el documento:



## Fuentes de similitudes

### Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1390-86262024000200283">scielo.senescyt.gob.ec</a>   Desarrollo de habilidades socioemocionales en la forma... 4 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (124 palabras)
2	Documento de otro usuario #2c878a Viene de de otro grupo 2 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (82 palabras)
3	<a href="https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18848/De_la_Fuente_Si...">tesis.pucp.edu.pe</a> 21 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (92 palabras)
4	<a href="https://unescollece.org/wp-content/uploads/2024/01/Enero-2024-Aportes-para-la-ensenanza-...">unescollece.org</a> 26 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (87 palabras)
5	<a href="https://doi.org/10.46932/sfjdv5n5-015">doi.org</a> 5 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (69 palabras)

### Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<a href="https://doi.org/10.17163/soph.n37.2024.09">doi.org</a>   Desarrollo de habilidades socioemocionales en la formación de educado... https://doi.org/10.17163/soph.n37.2024.09	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (35 palabras)
2	MONOGRAFÍA VERSIÓN FINAL_E Fernández H Flores K Cueva Paul Mo... #541272 Viene de de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)
3	<a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736408.pdf">dialnet.unirioja.es</a>	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (30 palabras)
4	Documento de otro usuario #458a65 Viene de de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (28 palabras)
5	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.12692/40084">hdl.handle.net</a>   El programa aprendo jugando, en el desarrollo de las habilidade... https://hdl.handle.net/20.500.12692/40084	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (28 palabras)

### Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- <https://orcid.org/0009-0008-3620-0094>
- <https://orcid.org/0009-0005-6290-8414>
- <https://orcid.org/0009-0009-1446-3165>
- <https://orcid.org/0009-0001-6950-5635>
- <https://orcid.org/0000-0001-9193-0913>

# Puntos de interés

□ Bienvenidos al Repositorio ITS

LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU RELACIÓN CON EL JUEGO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL

SOCIOEMOTIONAL SKILLS AND THEIR RELATIONSHIP WITH THE GAME IN INITIAL LEVEL STUDENTS



zona ignorada

Trabajo de Investigación para optar al Grado Académico de Bachiller en Educación

## Autores

Pamela Alexandra Aguirre Huacachi  
<https://orcid.org/0009-0008-3620-0094>

Yandi Yuveny Alcántara Iglesias  
<https://orcid.org/0009-0005-6290-8414>

Yamilet Centurión Pretel  
<https://orcid.org/0009-0009-1446-3165>

Mary Torres Salazar  
<https://orcid.org/0009-0001-6950-5635>

## Asesor

Mayli Zapata Loayza  
<https://orcid.org/0000-0001-9193-0913>  
LIMA,



diciembre, 2025

[Captura de informe Compilatio]

## DEDICATORIA

A Dios, mi guía en este camino, a mis hijos Franco y Leandro por ser mi motivación y a mi esposo por su apoyo incondicional.  
Pamela Alexandra Aguirre Huacachi

A mis padres, por ser el pilar fundamental en mi vida, por su amor incondicional, su esfuerzo constante y su ejemplo de fortaleza y dedicación.  
Yandi Yuveny Alcántara Iglesias

A mis padres Mateo y Marleni, que, gracias a su esfuerzo y trabajo, he podido aprender nuevas cosas, que me ayudan a ser mejor cada día.  
Yamilet Centurión Pretel

A mi familia, por el enorme apoyo que me han brindado en todo este proceso y que han sido mi fuerza para alcanzar esta meta.  
Mary Torres Salazar

## RESUMEN

La presente monografía analiza



reicomunicar.org

<https://reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/download/404/671>

la relación entre el juego y el desarrollo de las habilidades

socioemocionales en estudiantes de educación inicial, diversos estudios evidencian la carencia del desarrollo de estas habilidades en los niños en nuestro país, es por ello, la necesidad de profundizar sobre este tema, partiendo del reconocimiento de que dichas habilidades como la autorregulación emocional, la empatía, la comunicación y la cooperación

son fundamentales para el bienestar, la convivencia y la formación integral durante los primeros años de vida.



Inicialmente se abordan las habilidades socioemocionales como un conjunto de capacidades que permiten al niño comprender, expresar y gestionar sus emociones, interactuar con otros y desenvolverse de manera adaptativa en su entorno educativo. Luego, se desarrolla el concepto de juego como una actividad lúdica que favorece la exploración, la imaginación, la interacción social y el aprendizaje significativo, sustentado en aportes teóricos de Piaget, Vygotsky, Huizinga y Bisquerra. A partir de la revisión de investigaciones recientes de enfoque cualitativo, cuantitativo y cuasi experimental, se evidencia que el juego tanto en su forma estructurada como en el juego de roles y los juegos tradicionales, contribuyen al fortalecimiento de habilidades socioemocionales, especialmente la cooperación, la empatía, la comunicación y la autorregulación. En conjunto, los hallazgos permiten concluir que el juego planificado e intencionado constituye un recurso pedagógico esencial para promover el desarrollo socioemocional y favorecer el bienestar integral en la primera infancia.

Palabras clave: Juego; habilidades socioemocionales; educación inicial; aprendizaje lúdico; desarrollo infantil.

#### ABSTRACT

This monograph analyzes the relationship between play and the development of socio-emotional skills in early childhood education students. Various studies demonstrate a lack of development of these skills in children in our country, highlighting the need to delve deeper into this topic. This is based on the recognition that skills such as emotional self-regulation, empathy, communication, and cooperation are fundamental for well-being, social interaction, and holistic development during the early years of life. Initially, socio-emotional skills are addressed as a set of abilities that allow children to understand, express, and manage their emotions, interact with others, and function adaptively in their educational environment. Subsequently, the concept of play is developed as a playful activity that fosters exploration, imagination, social interaction, and meaningful learning, supported by theoretical contributions from Piaget, Vygotsky, Huizinga, and Bisquerra. Based on a review of recent qualitative, quantitative, and quasi-experimental research, it is evident that play—both structured and in the form of role-playing and traditional games—contributes to the strengthening of socio-emotional skills, especially cooperation, empathy, communication, and self-regulation. Taken together, these findings allow us to conclude that planned and intentional play is an essential pedagogical resource for promoting socio-emotional development and fostering holistic well-being in early childhood.



Keywords: Play; social-emotional skills; early childhood education; play-based learning; child development.



ÍNDICE

DEDICATORIAiii

RESUMENiv

ABSTRACTv

INTRODUCCIÓN7

CAPÍTULO I: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL10

Definición de Habilidades Socioemocionales10

Tipos de habilidades socioemocionales13



**dx.doi.org** | Habilidades socioemocionales, una noción compleja y con multiplicidad conceptual: Aportes para la estandarización de un concepto central para la Educación  
<http://dx.doi.org/10.54255/lim.vol13.num25.836>

Desarrollo



**tesis.pucp.edu.pe**  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18848/De\\_la\\_Fuente\\_Simpson\\_Juego\\_como\\_una\\_estrategia1.pdf](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18848/De_la_Fuente_Simpson_Juego_como_una_estrategia1.pdf)

de  
las

habilidades socioemocionales en la primera infancia16

Las habilidades socioemocionales en el contexto escolar17

Importancia de las habilidades socioemocionales en la



**doi.org** | Estilos de crianza y habilidades socioemocionales en niños de cinco años  
<https://doi.org/10.33996/rpp.v2i4.17>

e en el juego27

Relación de habilidades socioemocionales y el juego en estudiantes del nivel inicial 28

CONCLUSIONES33

REFERENCIAS34

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación monográfica debate temas fundamentales para la debida formación integral en los niños en la infancia, el cual consiste en el desarrollo de las habilidades socioemocionales con la ayuda e intervención del juego en los niños de edad del nivel inicial, el enfoque de este trabajo es abordado por temas como: el juego, el desarrollo del niño, el aprendizaje, los principios básicos en el nivel inicial, el rol del docente en el aula, entre otros. Los mencionados temas fomentan el entendimiento del desarrollo del niño desde un panorama integral dando relevancia al rol del juego como una metodología ventajosa para lograr el aprendizaje y también la socialización. Siendo así el propósito del presente estudio examinar de qué manera el juego se relaciona



6 **revistafacso.ucentral.cl**

<https://revistafacso.ucentral.cl/index.php/liminales/article/view/836>

con



7 **unescollece.org**

<https://unescollece.org/wp-content/uploads/2024/01/Enero-2024-Aportes-para-la-ensenanza-de-habilidades-socioemocionales.pdf>

el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel inicial.

En nuestro marco educativo, el desarrollo de las habilidades socioemocionales

ha adquirido mayor importancia cada vez más, debido a que son la base para lograr la autorregulación emocional, la comunicación asertiva, la empatía y la cooperación. Gómez et al. (2024) nos dice que las habilidades socioemocionales son el fruto de un proceso ininterrumpido debido a que permite a las personas identificar sus emociones, conseguir una interrelación positiva con su entorno y también confrontar los conflictos cotidianos saludablemente. (Bisquerra, 2008, como se citó en Calderón, 2024) confirma que las habilidades socioemocionales integran emociones, pensamientos y comportamientos las cuales facilitan la armonía en la convivencia y la solución pertinente de problemas. Desde este punto de vista, Booth (2017) insinúa que impulsar las habilidades socioemocionales en los niños es primordial, ya que es el pilar del bienestar del individuo, ya sea personal y también académico en el transcurso de su vida.

Diversos estudios muestran la existencia de un bajo



8 **doi.org** | Estilos de crianza y habilidades socioemocionales en niños de cinco años

<https://doi.org/10.33996/rpp.v2i4.17>

nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños



9 **dx.doi.org** | Nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales de la post pandemia en niños de 5 años de educación inicial de la UGEL San Román, Juliaca, 2023

<http://dx.doi.org/10.61287/propuestaseducativas.v6i12.2>

de

el nivel inicial en nuestro país, demostrando un problema que radica en el entorno educativo, distinguiendo una evidente desigualdad en el avance de las competencias entre los estudiantes. En la investigación de Quispe y Mamani (2024), cuyo propósito fue el de



10 **dx.doi.org** | Nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales de la post pandemia en niños de 5 años de educación inicial de la UGEL San Román, Juliaca, 2023

<http://dx.doi.org/10.61287/propuestaseducativas.v6i12.2>

describir



11 **doi.org** | Estilos de crianza y habilidades socioemocionales en niños de cinco años

<https://doi.org/10.33996/rpp.v2i4.17>

el nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños



12 **dx.doi.org** | Nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales de la post pandemia en niños de 5 años de educación inicial de la UGEL San Román, Juliaca, 2023

<http://dx.doi.org/10.61287/propuestaseducativas.v6i12.2>

de 5 años

en la ciudad de Juliaca, concluyó que solo el 27.4% de los niños alcanza un nivel alto de habilidades socioemocionales, a su vez el 34.8% muestra un nivel bajo y el 37.9% se centra en un nivel intermedio, evidenciando que muy poca cantidad de niños que poseen un buen desarrollo de sus habilidades. Asimismo, Vasquez (2023), en su trabajo de investigación Programa Puklasunchik para la mejora de las habilidades socioemocionales en niños de tres años en una institución de Rimac, Perú, reporta los resultados obtenidos en el pre test, donde el 26.7% de los niños de tres años se situaron en el nivel alto de habilidades socioemocionales, 20.0% en el nivel medio y 53.3% en el nivel bajo, entendiendo que un poco más de la mitad de niños evaluados mostraron bajos niveles en su desarrollo de habilidades socioemocionales. Por su parte, Castañeda (2023) en su estudio cuyo objetivo general fue determinar la relación entre las habilidades socioemocionales y el juego simbólico de niños de inicial de una institución educativa de Chiclayo, se identificó que 61.1% de los niños evidenciaron un nivel alto de habilidades socioemocionales, 20.4% en el nivel medio y 18.5% en el nivel bajo, los resultados demuestran que aún hay niños que les falta desarrollar sus habilidades socioemocionales. Las investigaciones mencionadas manifiestan la necesidad de un estudio más profundo acerca de factores que favorezcan el desarrollo de estas habilidades.

La conexión entre habilidades socioemocionales y el juego en esta monografía, se centra en el estudio teórico destacando el papel que tiene el juego como recurso educativo, superando su capacidad netamente de entretenimiento. Huizinga (1972) menciona el juego como una actividad que desarrolla autonomía, que promueve la imaginación y sociabilidad, a su vez Piaget (1961, citado en Marrero, 1990) menciona al juego como una forma de aceptar la realidad y construcción del conocimiento; en cambio, Vygotsky (1984, citado en Sánchez et al., 2020) lo muestra como un espacio donde el niño maneja sus emociones y se relaciona con los demás. Del mismo modo, García et. al. (2025) señala que los juegos tradicionales reafirman el respeto, la cooperación y la comunicación entre ellos. En base a todo lo evidenciado del juego, al orientarse pedagógicamente, tiene un efecto importante en la formación afectiva y social del niño, lo que reafirma la importancia de incluir de manera organizada en las prácticas pedagógicas en el nivel inicial.

Ante la problemática mencionada, la presente investigación se fundamenta en la premisa de que el juego promueve el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los niños, cuando se facilita un espacio para la expresión, interacción afectiva con su entorno y gestión emocional. Desde esta visión, se formula la pregunta de investigación: ¿De qué manera el juego se relaciona con el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel inicial?, en función de esta interrogante, esta investigación tiene como objetivo general analizar cómo el juego se relaciona al fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en niños del nivel inicial, a su vez, los objetivos específicos se direccionan a explicar la importancia de las habilidades socioemocionales y relacionar el juego con el desarrollo socioemocional en los niños.

El presente trabajo monográfico se estructura de la siguiente manera: Se establece en dos capítulos, el primer capítulo explica progresivamente el marco teórico sobre las habilidades socioemocionales, comienza analizando la definición, seguidamente de la clasificación e importancia en la primera infancia, con sus principales autores como el de Goleman (1995),



Bisquerra (2008), Booth (2017) y la Unesco (2023).

En el segundo capítulo se enfoca sobre la temática del juego, describiendo el concepto, las características, los tipos de juego, así como su importancia, mostrando aportes de varios autores como el de Huizinga, Piaget, Vygotsky y Jiménez (2006); y por último se profundizará en la relación entre las habilidades socioemocionales y el juego a través de evidencias científicas recientes.

#### CAPÍTULO I:

#### HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL

Durante los primeros años de vida, en la etapa de educación inicial, los niños comienzan a identificar y comprender sus sentimientos, establecen vínculos con las personas que le rodean y se adaptan a diversas realidades lo que conlleva al desarrollo de las habilidades socioemocionales. El desarrollo de estas habilidades permite que los niños refuercen sus relaciones interpersonales, afianzando su estabilidad emocional durante la convivencia con los demás. Por ello, resulta importante fomentar estas habilidades desde los primeros años de vida para asegurar un equilibrio favorable de bienestar afectivo y social, así como una base firme para la adquisición de conocimientos.

#### Definición de Habilidades Socioemocionales

Gómez et al. (2024) realizan una amplia investigación acerca de las habilidades socioemocionales y su origen, dicha investigación analiza y reconoce a través de diversos autores la proveniencia del término habilidades socioemocionales. Es así que se describe en principio la palabra socioemocional, donde nos indican que nace en el idioma latín haciendo referencia a la empatía, el autocontrol y la capacidad de poder llevarse bien con otros. La relevancia de desarrollar y promover estas habilidades socioemocionales se fundamenta en que funcionan como el impulso para desarrollar la cooperación, la negociación, la ayuda mutua, la solidaridad, el respeto y por último la resolución de problemas de forma calmada. El término socioemocional se originó de teorías como las inteligencias múltiples fomentada en la década de 1980, en ella se originaron términos como inteligencia intrapersonal e interpersonal siendo las ideas fundamentales: la habilidad que posee la persona de conocerse a sí mismo, apreciar sus fortalezas y esforzarse para vencer sus dificultades; y la habilidad de relacionarse con otros de forma positiva. Seguidamente en la década de 1990, nace el término inteligencia emocional, el cual consistía en la capacidad de un individuo en autorregular sus emociones y dirigir sus propias reacciones sobre sus estado anímico y su manera de actuar y pensar ante los conflictos de la cotidianidad.



(Goleman, 1998, p.98, como se citó en García y Jimenez,

2010) resalta el concepto de inteligencia emocional como “la habilidad



#### 13 zona ignorada

de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las

relaciones”, enfatizando que la inteligencia académica independientemente no es lo suficientemente importante para afrontar las adversidades de la vida diaria. Luego de varios años el Programa Colaborativo para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional (CASEL) propone el término aprendizaje socioemocional, surgieron también otros términos tales como el del Grup de Recerca en Orientación Psicopedagógica (GROP) que añadió el concepto de educación emocional, y otros autores además de los mencionados, proponen el concepto competencias emocionales y competencia socioemocional.

Frente a esta variabilidad de conceptos Gómez et al. (2024) coincide con otros autores en que es inevitable clasificarlas y nombrarlas como habilidades debido a que su definición se enfoca hacia la formación y educación.

En suma, Gómez et al. (2024) en cuanto refiere a los términos sobre el área socioemocional, los cambios que ha ido teniendo fueron iniciando con inteligencias múltiples, pasando a inteligencia emocional, seguidamente de competencias emocionales y/o socioemocionales, de esta manera finalizando en el desarrollo del término analizado en nuestro trabajo monográfico el cual es el de las habilidades socioemocionales.

Gómez et al. (2024) también en su estudio examina los términos semejantes a las habilidades socioemocionales, entre ellos incluyen:



#### 14 revistafaco.ucentral.cl | Habilidades socioemocionales, una noción compleja y con multiplicidad conceptual: Aportes para la estandarización de un concepto central p...

<https://revistafaco.ucentral.cl/index.php/liminales/article/download/836/861?inline=1>

aprendizaje socioemocional, competencias blandas, no cognitivas, o competencias transversales socioemocionales

y competencias del siglo XXI. Los autores que coinciden con estos términos definen a las habilidades socioemocionales y sus semejantes como: las características que facilitan a las personas a resolver asertivamente conflictos, también es el proceso en el que los individuos reconocen y logran gestionar su emociones, desarrollan su autorregulación, además de valores, la asertividad, la empatía, la correspondiente toma de decisiones responsable, el establecimiento de relaciones con los demás de forma sana y positiva, aunque incluya situaciones conflictivas, donde se logre evitar afectar las interacciones con los otros. Otros autores también comprenden este término como comportamientos persuasivos las cuales se aprecian en las interacciones sociales que provocan un impacto positivo en los diversos ámbitos del ser humano. De igual forma, complementan esta idea resaltando que las habilidades socioemocionales son una base que garantiza el logro en lo ámbito académico, además de que fomenta una mejor interacción social en los hábitos del ser humano por la presencia de la autoestima. Todas estas afirmaciones se acompañan entre sí, y consideran que las habilidades socioemocionales es el resultado de todo un proceso continuo que parte desde nuestra infancia y prosigue en el transcurso de nuestra vida y años, no solo por un corto tiempo como del periodo escolar, ni de manera inmediata, esto se consigue por aplicarlas varias veces y en distintos momentos o también en repetidas situaciones. tanto en contextos formativos, sean formales o informales, como el hogar, la escuela y la comunidad alrededor del individuo.

A lo largo del tiempo, diversos autores han definido las habilidades socioemocionales desde distintas perspectivas que impactan en el desarrollo integral de la persona.



(Bisquerra, 2008, p.8, como se citó en Calderón,

2024) precisó “las habilidades socioemocionales



#### 15 zona ignorada

conforman

un

conjunto de hábitos, pensamientos y emociones que facilitan relaciones interpersonales satisfactorias mediante la adecuada expresión de las emociones y la consideración de su impacto en los

demás”

Más adelante, Minedu (2016, p.18), en el Currículo Nacional, realiza una corta mención sobre las habilidades indicando que



[www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

ser competente es combinar también determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros. Esto le va a exigir al individuo mantenerse alerta respecto a las disposiciones subjetivas, valoraciones o estados

emocionales personales y de los otros.



[dx.doi.org | Parques científicos, tecnológicos y de investigación: una revisión de literatura desde la perspectiva internacional](http://dx.doi.org/10.61249/pi.v130.30)

<http://dx.doi.org/10.61249/pi.v130.30>

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE,

2016, p.6, como se citó en Calderón, 2024), sintetizó estas habilidades como



[scielo.senescyt.gob.ec | Desarrollo de habilidades socioemocionales en la formación de educadores en la sociedad actual](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86262024000200283)

[http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1390-86262024000200283](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86262024000200283)

elementos importantes para el desarrollo de las competencias adaptativas en el contexto de cada historia del ser humano. Lo que conlleva a superar desafíos inherentes a la transformación educativa hacia un enfoque más holístico y centrado en el estudiante..

Posteriormente, (Ospina et. al. 2022, p.55, como se citó en Calderón, 2024) definió

“Las habilidades socioemocionales representan la amalgama intrincada de competencias fundamentales que abarcan, desde la comprensión y expresión efectiva de las emociones hasta la promoción de la empatía, las habilidades sociales y la toma de decisiones

acertadas”

Recientemente, la Unesco (2023, p.12) sostuvo que, “Las



zona ignorada

habilidades socioemocionales conforman el repertorio de capacidades que las personas pueden desarrollar a lo largo de la vida y que determinan su aptitud para conectar y comprender las propias emociones, pensamientos y conductas; vincularse y comprender las emociones, pensamientos y conductas de los otros; y desenvolverse en un determinado contexto de manera

adaptativa.”



## 1.2. Tipos de habilidades socioemocionales

Booth (2017),

experta reconocida mundialmente en educación en la primera infancia, en su libro las habilidades socioemocionales en la primera infancia identifica 7 habilidades socioemocionales que son importantes en la primera infancia para lograr en consecuencia un mejor aprendizaje a lo largo de la vida, estas están denominadas como las siete C (Cooperación,



Comunicación, Curiosidad, Cuidado, Contemplación, Confianza y Competencia),

a continuación desarrollaremos cada una de estas habilidades.

### 1.2.1. Cooperación

Según Booth (2017), Iniciando con esta habilidad socioemocional, la autora resalta la importancia en el docente de niños que atraviesan esta etapa, de conocer acerca del desarrollo de esta habilidad en el proceso de enseñanza. Toda actividad planificada, ya sea juegos, canciones las cuales serán aplicadas en el momento de enseñanza, deberá involucrar un trabajo de cooperación, de esta manera, los infantes aprenderán a compartir, respetar los respectivos turnos y también a escuchar. Seguidamente es relevante en este aspecto, ayudar a desarrollar la empatía, donde el infante puede aprender a estar y trabajar con los demás. Es en esta área de la cooperación, donde el niño comprueba sus conocimientos sobre su capacidad de autorregulación.

También Booth (2017), añade que los sentimientos, comportamientos y también la atención, son aspectos que involucran la capacidad de regulación en los niños, estos son desarrollados con una técnica desafiante denominado trabajo en equipo. Como resultado se obtendrá la colaboración y además espectaculares ideas.

### 1.2.2. Comunicación

De esta segunda habilidad Booth (2017) nos dice que es consecuencia de la anterior mencionada, la cooperación. Los niños para formar parte de un grupo de trabajo necesariamente deben ser capaces de comunicarse con los otros miembros del grupo. Por ello, es en esta etapa de la infancia donde el proceso de aprendizaje puede llegar a ser cautivador, a causa de las múltiples discrepancias en el desarrollo de esta capacidad en los niños, entendiendo que, no todos los niños entran a una institución con el mismo rango de expresividad, algunos poseen amplio vocabulario, mientras que otros niños no pronuncian palabra alguna y solo tienen contacto visual con el docente. Este es el motivo por el que es muy importante desarrollar esta habilidad, logrando de esta manera expresarse, comunicar, representar ideas, emociones y sus conocimientos acerca del mundo. El docente debe ser capaz de crear y fomentar un ambiente donde se sientan aceptados, escuchados y en consecuencia respetados, de esta forma, en la comodidad de expresar sus ideas u opiniones, lograrán aprender otras áreas también, tomarán riesgos a pensar y resolver conflictos ellos mismos. Entonces, la habilidad de comunicación es fundamental, ya sea en la escritura, lectura, matemáticas y ciencias, por lo que es beneficioso ser capaz de expresar nuestros pensamientos.

### 1.2.3. Curiosidad

En cuanto a esta tercera habilidad, Booth (2017) afirma que es parte de la naturaleza de los niños. La curiosidad es un proceso que generalmente comienza en el asombro por algo diminuto que logra ver el niño, pasa luego a la experimentación involucrando áreas como, la matemática, el arte, la ciencia y el lenguaje, todo generado por un asombro. En esta etapa, los niños logran aceptarse y empiezan a comprender mediante la curiosidad el mundo que los rodea, ya sean aquellos que son sus similares, o también a los que son diferentes de ellos. Como docentes de aquellos niños que atraviesan por esta etapa, deben realizar actividades donde ellos puedan compartir su curiosidad con los otros niños, aprendiendo unos de otros.

### 1.2.4. Cuidado

Después de que el niño pasa por la habilidad de la curiosidad, atraviesa por el cuidado, la compasión y la empatía. Los niños al haber identificado sus similitudes y diferencias con los

demás, deben aprender a aceptarse a sí mismos y a los demás, comprendiendo que todos tienen sentimientos los cuales son volubles a herirse o sanarse por causa de las interacciones entre ellos. Las actividades en aula deben ayudar a entender esta perspectiva para un apoyo mutuo y cuidado entre ellos. Aprendiendo con alegría escuchar, apoyar y ayudar, dejando de lado su egocentrismo aceptando que formar parte del mundo es un regalo para sí mismo. (Booth, 2017)

#### 1.2.5. Contemplación

Esta habilidad según Booth (2017) "es el arte de escuchar nuestros corazones y aprender cómo relajarnos en nuestra interacción con el mundo"(p. 20). La autora refiere que aunque puede que este tipo de habilidad no parece ser una habilidad recurrente en los libros para niños de esta edad, muchas escuelas ya están aplicando esta capacidad ofreciendo momentos para descansar, relajarse y reflexionar; son estos momentos los cuales los niños disfrutan y generan un cambio positivo en el ambiente social y emocional.

#### 1.2.6. Confianza

Es primordial que los niños desarrollen la percepción de la confianza en ellos mismos y la autoestima. La confianza en uno mismo según Pépin (2019), se origina primeramente por los otros, es decir, aunque parezca paradójico, un bebé recién nacido es dependiente totalmente, debido a que no puede ser autónomo en sus primeros meses de vida, la confianza en él mismo es por lo tanto, confianza en el otro. Esta deficiencia natural es compensada gracias a las interacciones con su entorno (cultura, familia, ayuda mutua, educación) de esa manera obtiene esa confianza que la naturaleza no le proveyó, generada por los vínculos formados, al igual que los cuidados, la atención y el amor recibido de los demás. El niño siente que es amado por lo que es y no por lo que puede hacer; este es entonces el fundamento de la confianza en sí mismo. La confianza en uno mismo entonces implica un lazo entre el individuo y sus acciones, su habilidad de seguir adelante y de arriesgarse aún frente a las dificultades. Para que el niño halle dicha valentía, la cual le permite estas acciones en el mundo exterior, se necesita una seguridad interior.

Booth (2017) comenta que las interacciones realizadas con el docente ayudará en la formación de sus identidades consigo mismo así como la relación con su alrededor. Esta capacidad permanecerá siempre, esto permitirá que el niño sienta confianza al expresar sus ideas, incluso si se equivoca o prueba algo nuevo, se sentirá seguro. La confianza en sí mismos les ayudará a enfrentar desafíos aunque sean difíciles en áreas del aprendizaje, esta seguridad en sí mismo le brindará al niño la capacidad de resiliencia y persistencia. Todas estas habilidades fomentarán al niño un progreso en la escolarización.

#### 1.2.7. Competencia

Booth (2017) nos explica acerca de esta última C, que es la competencia, donde todas las demás habilidades ya mencionadas anteriormente nos dirigen, donde debido a que los niños se sienten aceptados por los docentes de una manera cálida, logran estar seguros de sí mismos y ello conlleva a la confianza de enfrentar al mundo resolviendo problemas sintiéndose competentes. Si definimos a la seguridad en uno mismo, podemos decir que es la certidumbre que tiene el niño en sus propias capacidades o habilidades, en cambio, la competencia es la sensación del niño acerca de su propia destreza a la hora de desenvolverse en diversas actividades de aprendizaje, ya sea en grupos pequeños o grandes. Entonces llegamos a la conclusión de que la seguridad en uno mismo está relacionada con la competencia, pero definitivamente no es lo mismo.

### 1.3. Desarrollo de las habilidades socioemocionales en la primera infancia

Durante la infancia temprana, el cerebro muestra una alta plasticidad, lo que conlleva en esta etapa a un punto crucial para la construcción de competencias emocionales y sociales que favorecen su bienestar a lo largo de la vida.

Diversos enfoques psicopedagógicos y sustentos teóricos que hablan del desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños se basan en diversas teorías que muestran la relación entre el ámbito cognitivo, afectivo y social dentro del desarrollo infantil. Una de las teorías más mencionadas en el ámbito del desarrollo socioemocional es de Erik Erikson, quien menciona que los niños pasan diversas etapas psicosociales a lo largo de toda su vida, que conlleva a que viva desafíos emocionales y sociales que debe superar para lograr un desarrollo sano e integral. Por otra parte, la teoría del apego de John Bowlby y Mary Ainsworth enfatiza la importancia de los vínculos emocionales en el desarrollo socioemocional de los niños. Según esta teoría, destaca la solidez de los lazos afectivos que desarrollan con sus cuidadores principales en sus primeros años de vida repercute en su capacidad para gestionar las emociones, establecer vínculos seguros y desarrollar una visión positiva de sí mismo según (Peake et al., 2021).

De la misma manera, la psicología del desarrollo cognitivo de Jean Piaget aporta información importante sobre el desarrollo socioemocional en la infancia. El autor menciona que los niños atraviesan diversos estadios de desarrollo cognitivo que repercute en la forma como interpretan y manejan sus emociones. Un ejemplo de ello es, en la etapa preoperacional empiezan a manifestar sus emociones de forma simbólica, mientras que en etapa de las operaciones concretas alcanzan una comprensión más compleja de ellas y empiezan a tener en cuenta visiones diferentes al de él. Estos enfoques brindan información relevante para analizar el desarrollo de las habilidades socioemocionales en la infancia y orientar la práctica educativa en esta área. Cedeño et al. (2022).

Estos enfoques teóricos brindan diversas herramientas importantes para evaluar el desarrollo socioemocional y direccionar la práctica académica.

#### 1.4. Las habilidades socioemocionales en el contexto escolar

En la educación inicial, el desarrollo socioemocional se centra en la creación de espacios de aprendizaje que fomenten el crecimiento emocional y social de los niños Mendoza et al., (2024). Para ello, se incluyen actividades y estrategias pedagógicas direccionadas a fortalecer la conciencia emocional, la autorregulación, la empatía y habilidades sociales.

En ese sentido, una de las formas por las cuales se enfoca la maduración socioemocional en el aspecto educativo es mediante la enseñanza directa de competencias socioemocionales. Esto conlleva a la utilización de programas dirigidos a que los niños aprendan a identificar y expresar sus emociones, manejo del estrés y enfrentar las dificultades de manera positiva según Maureira et al. (2021).


Además, resalta que el desarrollo socioemocional en el ámbito educativo no solo debe basarse en atender al aprendizaje académico, sino también garantizar que la Institución Educativa sea un espacio seguro, inclusivo y con un clima de apoyo continuo Cedeño et al.



(2022). En consecuencia, es importante fomentar principios como la empatía, respeto mutuo y cooperación entre estudiantes, de manera que las relaciones diarias estén direccionadas a establecimientos de relaciones saludables. De igual manera, este proceso requiere de la puesta en práctica de políticas institucionales y pedagógicas dirigidas a garantizar la equidad y justicia social, de modo que todos los niños sin excepción tengan acceso a las mismas oportunidades de integración y desarrollo.

Frente a esta visión, la escuela adquiere un papel determinante al establecerse como un espacio donde se forman ciudadanos que convivan pacíficamente y que participen activamente en la construcción de una sociedad más justa. Estos programas incluyen actividades prácticas, simulación de roles y conversaciones grupales que faciliten a los niños la incorporación de habilidades fundamentales que garanticen el bienestar futuro.

#### 1.5.


 **doi.org** | Importancia de las habilidades socioemocionales en la educación: una revisión documental  
<https://doi.org/10.22209/rhs.v12n2a05>

Importancia

 **tesis.pucp.edu.pe**  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18848/De la Fuente\\_Simpson\\_Juego\\_como una\\_estrategia1.pdf](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18848/De%20la%20Fuente_Simpson_Juego_como%20una%20estrategia1.pdf)

de las habilidades socioemocionales en la primera infancia.

Según (Araoz et al., 2020, como se citó en Mendoza et al., 2024) el promover el desarrollo de las habilidades socioemocionales en la

 **repository.unad.edu.co** | Crianza positiva a través de la lectura vínculos y emociones en niños y niñas de 5 meses a 6 años en el club de tareas Santa Helenita  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/68738>

primera infancia es

importante, ya que se constituye la base para forjar su identidad, gestionar sus emociones y afirmar sus primeros vínculos sociales.

El desarrollo de estas habilidades aporta a la autorregulación emocional, gestionando de manera adecuada facilitando que los niños sean capaces de comprender, expresar, canalizar sus emociones correctamente. Lo cual se entiende como una mayor capacidad para manejar adecuadamente la frustración, resolución de conflictos y adaptarse a distintas realidades

según (Salirrosas, 2024, como se citó en Mendoza et al., 2024).

Asimismo, estas habilidades contribuyen a la formación de relaciones personales positivas, en la medida en que la empatía, la cooperación y la comunicación asertiva fomentan interacciones positivas en sus compañeros y adultos, lo que favorece a establecer vínculos seguros que consoliden la autoestima según (Ramirez, 2021, como se citó en Mendoza et al., 2024).

De acuerdo con Booth (2017), diversas investigaciones mencionan que los niños que desarrollan las competencias socioemocionales sólidas logran un alto rendimiento académico, ya que manejan adecuadamente sus emociones, ya que mantienen la concentración y perseveran en el proceso de aprendizaje, logrando un desempeño escolar favorable. De manera complementaria (Peñañiel y Serrano, 2010, como se citó en Pino et al., 2020) menciona que las habilidades sociales ayudan a la adaptación del niño en diversos contextos como familiar, escolar y con sus pares, influyen significativamente en el autoestima y la autoconfianza, si estas habilidades no son desarrolladas pueden desencadenar problemas de adaptación y un autoconcepto que podría persistir en la adolescencia.

Asimismo, el desarrollo de estas habilidades forma un mecanismo preventivo ante comportamientos de riesgo y problemas de salud mental, ya que un niño que desarrolla desde temprana edad la capacidad de gestionar la ansiedad, la ira o el estrés, tiene menor posibilidad de mostrar actitudes agresivas o problemas emocionales en la etapa adulta. En ese sentido, Mendoza et al., (2024) indica que el desarrollo socioemocional no solo afecta en el aspecto académico sino también en el bienestar integral de los niños, impulsando su capacidad de resiliencia frente a situaciones difíciles, estableciendo vínculos saludables y la preparación para afrontar desafíos emocionales y sociales en trayecto de su vida.

## CAPÍTULO II:

### EL JUEGO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL

El juego constituye un pilar fundamental en la formación de los estudiantes del nivel inicial, debido a que en esta etapa se construyen las bases cognitivas, emocionales, sociales y psicomotrices que sostendrán el desarrollo integral.

Por encima de su naturaleza recreativa, el juego permite que los niños exploren y descubran y adquieran conocimientos constantemente, transformándose en una herramienta pedagógica importante para fomentar aprendizajes significativos en un ambiente autónomo y creativo.

#### 2.1. Definición de juego

El juego constituye la base principal de las experiencias de aprendizaje que propicien el desarrollo integral del niño a lo largo de los primeros años de vida. A través de él, los niños se conectan a un mundo imaginario que les permite exteriorizar su creatividad, reforzar sus habilidades cognitivas, motrices y afectivas, e integrarse directamente con sus pares y adultos. Diversas teorías y enfoques pedagógicos han demostrado la importancia que tiene el juego en la construcción de la identidad y la formación de valores, que se muestran a través de su relación con su entorno.

Desde una visión de desarrollo, Huizinga (1972, p.45), que plantea el juego como “una actividad

23

zona ignorada

u ocupación libre,  
que se desarrolla

dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente

aceptadas, acción que tiene su

fin en sí misma y va acompañada de

un sentimiento de tensión y alegría

24

zona ignorada

y de

25

zona ignorada

la conciencia

de

26

zona ignorada

ser de otro modo

que en la vida corriente.”. En consecuencia, el juego representa el ámbito donde el niño se desarrollará completamente, permitiendo el descubrimiento de emociones e intercambio de roles, facilitando la adquisición de conocimientos, como también, su maduración social y emocional.

Según Duca (2008, como se citó en Albornoz, 2019), indica que el juego infantil forma parte de una manifestación espontánea que muestran los niños, al interactuar y jugar entre sí, promoviendo habilidades sociales, psicomotoras y cognitivas, como también la exploración de su entorno por medio de sus vivencias. Asimismo, Piaget sostiene

27

zona ignorada

“el

28

zona ignorada

juego forma

parte de la inteligencia del niño, puesto que,

29

zona ignorada

representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada

30

zona ignorada

etapa evolutiva del

individuo”, de acuerdo con este autor, a través del juego, el niño establece vínculos con su entorno a medida que avanza en su desarrollo.

Asimismo, Según Ramírez (2021, como se citó en Cevallos et al., 2023), afirma que el juego constituye una pieza clave del aprendizaje, ya que fomenta la imaginación, facilita la comprensión de normas y forma vínculos afectivos y responde a necesidades principales, provocando también emociones como frustración y satisfacción. De igual forma, el juego representa la base para el desarrollo social, emocional e intelectual que se interrelaciona con habilidades cognitivas como el lenguaje, la inteligencia, el pensamiento, la memoria, la percepción, facilitando su aplicación y fortalecimiento a través de diversos espacios de juego (Vygotsky 1984, como se citó en Sánchez et. al., 2020).

## 2.2. Características del Juego

Jiménez (2006), plantea las siguientes características del juego:

### Libertad y naturalidad

El juego se caracteriza por ser libre y natural, es decir no tiene restricciones o reglas establecidas. Cuando el individuo juega, sabe que está formando parte de una actividad voluntaria, que no está regido bajo estándares convencionales, por lo cual cuenta con un espacio que le brinda la libertad de equivocarse.

### Medio de expresión y desarrollo global

El juego se representa un medio a través del cual el niño puede mostrar lo que desea valiéndose de sus preferencias, deseos, tendencias y enfoques. Asimismo, relaciona capacidades físicas, emocionales y cognitivas que fomenten el desarrollo global y la formación de aptitudes fundamentales para relacionarse con su entorno.

### Orden y reglas

El juego necesita de algunas reglas y secuencias en específico, si bien es cierto se le brinda la libertad necesaria, el desarrollo del juego se establece bajo normas que se han establecido voluntariamente. Estos acuerdos establecidos permiten llevar a cabo las actividades de manera organizada, una participación igualitaria y manejo de emociones.

### Experiencias significativas e interrelación

El juego muestra una experiencia significativa en la que el niño se integra completamente. Esta característica es quizás la más importante desde la visión pedagógica, debido a que la persona es un ser único en donde se engranan emociones, vivencias, deseos, como también, habilidades en relación a su formación integral en la parte física, emocional e intelectual. Dichos componentes se integran y se manifiestan mediante una experiencia lúdica.

### Identificación de conductas y situaciones concretas

El juego requiere de algunas conductas y situaciones precisas. Los niños tienen la capacidad de reconocer el momento y el lugar adecuado para desarrollar una actividad recreativa, lo que les favorece a su organización, coordinación con los demás.

### Relación con otras capacidades

El juego mantiene una estrecha relación con acciones que no son actividades lúdicas. Es por ello que se observa que guarda conexión con la imaginación, resolución de conflictos, el aprendizaje del lenguaje y maduración de capacidades sociales, afectivas y cognitivas. Por tal motivo,



repository.unad.edu.co | Fortalecimiento del desarrollo socioemocional en niños y niñas del programa infancia misionera de la iglesia San Juan Pablo II en Ocaña, Nort...

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/68382>

el juego no solo es un medio de diversión, sino

a su vez un recurso educativo que desarrolla diversas capacidades del niño.

### 2.2.2.1. Tipos de Juego

Para Piaget (1961, como se citó en Marrero, 1990), realizó la clasificación de los juegos según el desarrollo de las habilidades cognitivas del niño:

Juegos de ejercicios. El niño realiza actividades basándose en la satisfacción que le generan, sin que dicha acción produzca una modificación de la conducta. Según Piaget, el niño repite las actividades porque le resultan placenteros y favorecen su adaptación. Las actividades proporcionan situaciones agradables, ya sea intencionales o casuales, y a medida que avanza el tiempo puede transformarse hacia los juegos simbólicos, de reglas o de construcción. Según Sierra (2015), dentro de la clasificación de los juegos de ejercicios se establecen tres categorías:

Juego de ejercicios simple: Son aquellas acciones que se generaron con un objetivo práctico, el niño las realiza fuera de su escenario cotidiano y repite solo por el placer de emplear su función. Por ejemplo, cuando el bebé realiza sonidos no solo por descubrirlos, sino porque se complace realizarlo, sonriendo para sí mismo.

Combinaciones sin objeto: El niño no se centra en repetir actividades que ya maneja en el área de la adaptación inteligente; más bien, elabora nuevas combinaciones que son lúdicas desde el primer momento. Estas modalidades de juego ocurren cuando manipulan material nuevo preparado para la propia diversión o la construcción utilizando piezas cilíndricas, cubos o bloques. Por ejemplo, cuando el niño adquiere los primeros bloques de diversos colores, el niño lo mezcla sin recepcionar sus correspondencias y posterior a ello, los ordena sobre una mesa para formar pequeños grupos.

Combinaciones con objeto: En esta clasificación, el niño unifica diversos elementos con una finalidad lúdica. Por ejemplo, cuando ordena bloques, superficies o bolas de diversas maneras, tomando criterios como color, forma, tamaño, etc.

Juegos simbólicos. Según Piaget (1961, como se citó en Marrero, 1990), en este tipo de juego, el niño muestra su creatividad, imaginación, frustraciones y deseos escondidos. Los juegos simbólicos comprenden la simulación de objetos que no están en ese espacio, a través de imaginación o intuición, y se clasifican en tres categorías:

Tipo I. El niño establece nuevos roles a los objetos utilizando la imitación.

Tipo II. El niño presenta comportamientos o roles de otras personas, imita gestos, utilizando su propio cuerpo o sus juguetes, es aquí donde se desarrolla el juego de roles, donde el niño simula “como si fuera” otra persona.

Tipo III. El niño crea juegos más elaborados, imaginando con más detalles algunas de sus creaciones.

Juego de reglas. Según Piaget (1961, como se citó en Marrero, 1990), este tipo de juegos le permite aprender a seguir reglas y normas, como también realizar algunas actividades y evitar otras, lo que favorece a la interacción con su entorno. De acuerdo con Córdova et. al. (2025), al integrar reglas precisas, turnos, algunas sanciones y premios, favorece que el niño maneje adecuadamente sus impulsos. De esta forma refuerza las habilidades cognitivas importantes como el manejo inhibitorio y la memoria de trabajo.

Según Piaget (1961, como se citó en Marrero, 1990), este tipo de juegos se clasifican en:

Juego de combinaciones senso- motrices: Según Quirós y Arraéz (2005), en este juego el niño se esfuerza por coordinar sus movimientos, controlar sus gestos y con ello conocer sus consecuencias. Repite y realiza cambios de manera natural, hasta lograr un mejor manejo de sus habilidades motoras, guiado por sus sentidos, logrando gran placer durante la actividad. Un ejemplo de ello son las carreras o lanzamientos de canicas.

Intelectuales: Según Piña (2021, como se citó en Benites et. al., 2024), Este tipo de juego demuestra como diversas actividades, mediante estímulos cognitivos, fomentan el desarrollo de habilidades como la atención, la memoria, el lenguaje, la inteligencia y la capacidad para solucionar problemas. Esto favorece de manera integral al desarrollo y progreso de los niños. Un Ejemplo: Ajedrez, juego de cartas.

Ambos tipos de juego implican varios participantes. Por ello, Piaget, sustenta los juegos de reglas como “verdaderas instituciones sociales”.

Juego de construcción. Según Montañés et. al. (2000), se define como una serie de movimientos, manipulaciones y acciones coordinadas adecuadamente, para que el niño que se proyecte de inmediato una meta específica. Es allí, que el juego se convierte en una especie de montaje de elementos que adoptan diversas formas. Este tipo de juego representa una etapa intermedia que se desarrolla como enlace entre las distintas formas de juego que el niño ya ha integrado. Por ejemplo, un fragmento de madera que antes fue utilizado como un barco o un carro, ahora puede emplearse para construirlos mediante la habilidad creativa del juego y a la capacidad de unir y combinar diversos elementos para formar un todo.

Este tipo de juegos relacionan la actividad lúdica, es decir, como aquella que tiene naturaleza divertida, libre y placentera con acciones no recreativas, unificando la imaginación con el entorno.

Aparte de lo mencionado por Piaget (1961, como se citó en Marrero, 1990), es fundamental tomar en cuenta los juegos tradicionales que son parte de nuestra cultura. Según Payá (2020, como se citó en Góez et al., 2022), sostiene que los juegos tradicionales son parte de la historia del hombre y se conoce que los juegos también llamados populares forman parte de la identidad cultural de una sociedad o población de un determinado lugar que se han transmitido por años, formando un legado intangible basado en códigos sociales y culturales.

Mediante ello se demuestra que los juegos son parte primordial de la cultura, pasado a las futuras generaciones.

## 2.3. Importancia del Juego

Jiménez (2006) refiere que el juego tiene una gran influencia en el desarrollo de los niños y niñas en varios aspectos, ellos son: el aspecto físico en la maduración motriz y la salud, el aspecto cognitivo, los aspectos emocionales y/o afectivos, aspecto social y en la educación infantil.

### 2.3.1. El juego y su influencia en el aspecto físico: maduración motriz.

Jiménez (2006) refiere a Decroly quien apoya esta idea, generando una propuesta globalizadora donde integra al juego como un instrumento para el desarrollo y aprendizaje. El niño desde bebé siente el placer lúdico al lograr mover los brazos y piernas y al progresar estos movimientos se convierten en la base para los juegos y su capacidad motriz el cual se desarrolla conforme a su edad. Con el pasar del tiempo, los niños disminuirán los juegos de dominio corporal y pasarán a dominar la mente sobre el cuerpo, visualizándose en juegos de equilibrio y expresión física, tales como: montar bicicleta, la rayuela, y otros. Un suceso relevante en este proceso de maduración motriz es el surgimiento de manera gradual de la psicomotricidad fina donde se muestran juegos como: juegos de conteo de objetos de diferentes colores y tamaños, juegos que implican encajar piezas, el uso de tijeras u otros objetos, etc. Como consecuencia de realizar estas actividades y juegos el niño logrará sentir placer por el logro, confianza en sí mismo y por consecuencia aumentará su autonomía, desarrollando la maduración motriz a la par de la actividad cognitiva.

### 2.3.2. El juego y su influencia en el aspecto físico: Salud.

Damian (2009) nos indica acerca del juego físico donde se le considera como un manera beneficiosa para que los niños puedan prevenir enfermedades como la obesidad y también enfermedades a largo plazo de clase crónica degenerativas tales como la diabetes, hipertensión, y asimismo las enfermedades cardiovasculares. También el autor nos comenta que el juego como actividad física estimula estilos de vida con patrones saludables.

### 2.3.3. El juego y su influencia en el aspecto cognitivo.

Jiménez (2006) señala a Piaget, el cual muestra la relación existente entre lo mental con la actividad lúdica, esto se evidencia en los diversos tipos de juego que van desde los más básicos que son los juegos sensoriomotrices hasta los más complejos que involucran los juegos de reglas donde muchas veces contienen normas sociales y morales de la vida adulta. En su teoría el comportamiento lúdico del niño pasa desde las funciones de asimilación y acomodación, y se deriva luego a la estructura cognitiva haciéndose más compleja poco a poco y a la vez intenso, el cual es capaz de condicionar, es también un proceso dinámico continuo. Es así que el niño a través del juego logra enfrentar problemas, busca soluciones para hallar equilibrio entre él y su alrededor. Ejemplos de estos juegos tenemos a los Juegos de construcción que estimulan el conocimiento físico, le ayuda a dominar el espacio que lo rodea; en cuanto a las actividades plásticas, jugar con agua y arena, con pintura, mezclar, formar nuevos colores, etc, también favorece al conocimiento físico, incluso pueden involucrar conocimientos lógico-matemáticos; Juegos en el tobogán, colgar de una cuerda, involucra un razonamiento espacial como también un conocimiento físico; en el caso de los juegos simbólicos estimulan el conocimiento de sí mismo, un desarrollo afectivo y social.

### 2.3.4. El juego y su influencia en el desarrollo emocional o afectivo.

Jiménez (2006) menciona que cuando el niño es aún pequeño, para poder jugar necesita de la compañía de un adulto, esto conlleva a desarrollar vínculos afectivos con tales adultos. logra adquirir la actividad lúdica y por consecuencia una significación social. Es también el juego un tipo de lenguaje para el niño, pues mediante el juego el niño puede expresar deseos, sentimientos y emociones, e incluso refleja su personalidad, también el niño siente logra sensaciones agradables, como alegría, le da el sentimiento de libertad en los momentos de correr, saltar, dejarse caer, etc. Es por ello, que muchas veces es utilizado como una herramienta en psicoterapia, para que logren exteriorizar sus deseos y emociones más reprimidos; los juegos más utilizados para este objetivo son los juegos simbólicos y también los juegos de construcción.

### 2.3.5. El juego y su influencia en el aspecto social.

Jiménez (2006) indica que el juego por naturaleza es social al punto de que los juegos tradicionales son transmitidos de generación en generación por su contexto socializador, dado que el juego para los niños contiene la vida cotidiana del adulto en sociedad. Ejemplos de estos juegos son: los juegos simbólicos donde el niño representa roles de la sociedad (las muñecas, las casitas, cocinitas, etc) que obviamente son factores de socialización. En cuanto a los juegos grupales, estos promueven un desarrollo cognitivo, social y moral en los niños estimulando la cooperación. También los juegos de reglas necesitan de los niños cierta descentralización, además de una mejor coordinación ya que los motiva a averiguar cómo pueden jugar correctamente. Los juegos de simple imitación, los juegos competitivos, entre otros, favorecen la socialización también.

### 2.3.6. El juego y su influencia en la educación infantil.

Jiménez (2006) refieren que en la educación infantil, sí el juego es debidamente aprovechado, conseguirá convertirse en actividad de enseñanza, en consecuencia en satisfactorias modalidades de aprendizaje para el niño. El juego en la educación infantil es considerado un principio didáctico, de carácter lúdico, donde se trata de que la vida del niño avance en el aula en un ambiente lúdico, creando ambientes estimulantes, diseñados con espacios con áreas de juegos simbólico, de construcción, motóricos, y en sus exteriores su patio, etc, con sus respectivos materiales.

Además, mediante el juego, los niños adquieren habilidades que les permite no solo interrelacionarse y aprender, así como, desarrollar medios para afrontar y resolver situaciones que se presenten en su entorno (Cevallos et al., 2023). Es decir, el juego no solo es entretenimiento y recreación sino un recurso esencial para el proceso de formación completa del niño.

## 2.4. El rol del docente en el juego

Meneses y Monge (2001) argumenta que el docente en el juego es un guía, se encarga de orientar, crear oportunidades, proporcionar el tiempo y espacio necesario, brinda material y, principalmente, tipos y maneras de juego de acuerdo a la edad de los estudiantes. Debe procurar que las experiencias a realizar en los niños sean positivas. Debe ser hábil, con iniciativa y altamente comprensivo para entender y solucionar favorablemente los conflictos que se presenten, guiando incluso individualmente ante las respuestas de frustración de cada niño. Una tarea importante para el docente es también formar al niño en el desarrollo de juego, en cuanto a reglas o una represión ante una conducta negativa. El docente procura desarrollar en los niños aprendizaje social, obteniendo experiencias sociales y emocionales mientras juegan tales como: el enfado, alegría, agresión, conflicto y otras; También fomenta el diálogo, permitiendo la asimilación cognoscitiva de las vivencias en los niños, llegando así a la conciencia. Los autores nos dan un ejemplo: En ocasiones cuando se generan peleas entre estudiantes, se debería de realizar un diálogo entre ellos, de lo contrario ocurrirán sentimientos negativos entre ellos y aumentarán los deseos de pelea, lo cual no debería ocurrir; en esta situación se recomienda que para consolidar el aprendizaje social, los estudiantes necesitan aprender a solucionar sus propios problemas y determinar reglas; el rol de docente en cuanto a esta situación será el de delimitar un enfoque metodológico en donde se alinean los estudiantes y hacer las respectivas intervenciones en cuanto estos principios pedagógicos se quiebren.

En síntesis, el juego es fundamental en el desarrollo de los niños y niñas del nivel inicial, debido a que es una actividad integral que involucra aspectos como el desarrollo físico,



cognitivo, emocional, social y educativo,

considerando entonces al juego no sólo como diversión, sino también como una modalidad de construcción de conocimientos, valores y habilidades socioemocionales las cuales son muy importantes en nuestra vida como personas. Además de ello puede ser considerado un instrumento indispensable para la pedagogía en el nivel inicial, debido a que impulsa el aprendizaje significativo y también experiencias de socialización muy enriquecedoras. Entonces el rol del docente será un pilar en el proceso, creando ambientes lúdicos con sus respectivos materiales, fomentando interacciones y experiencias positivas para un desarrollo integral en el estudiante del nivel inicial.

## 2.5. Relación de habilidades socioemocionales y el juego en estudiantes del nivel inicial

Vera et.al. (2024) refieren que el juego es un instrumento importante



dx.doi.org | Nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales de la post pandemia en niños de 5 años de educación inicial de la UGEL San Román, Juliaca, 2023  
<http://dx.doi.org/10.61287/propuestaseducativas.v6i12.2>

de desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños de

educación inicial. Las variedades de juegos que existen promueven el crecimiento de las habilidades sociales del niño, así también su autonomía y comunicación. Los docentes y el rol que desempeñan en este aspecto son fundamentales, ya que deben desarrollar estrategias pedagógicas efectivas del juego que enriquezcan la experiencia lúdica de los niños.

Esta sección presenta la relación existente entre las variables de habilidades socioemocionales y el juego enfocado en estudiantes del nivel inicial, recopilando estudios empíricos de fuentes actualizadas, los cuales han sido efectuados en distintos países a nivel internacional y nacional. A continuación, se dará una breve descripción de dichos estudios. Olaya et. al. (2025) en su estudio cuyo objetivo principal fue evaluar el impacto de estrategias lúdicas neuroeducativas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de preescolar en Ecuador, desarrollaron una investigación con un enfoque de métodos mixtos, un abordaje cuantitativo con un diseño cuasi-experimental aplicando dos grupos, un grupo experimental y un grupo de control; y se amplió el estudio con un componente cualitativo exploratorio disponiendo entrevistas semi-estructuradas. La muestra constó de 60 niños de 4 a

5 años, con un grupo experimental de 30 niños y otro de control de 30 niños también. Como instrumentos de recojo de información se aplicó una batería de evaluación socioemocional y como complementación se utilizó observaciones sistemáticas y registros anecdóticos, además de entrevistas a docentes y miembros de familia, con evaluaciones pre y post para medir los resultados socioemocionales.

De igual manera, Olaya et. al. (2025) emplean las estrategias lúdicas que constan de sesiones diseñadas de acuerdo a principios neuroeducativos y de psicopedagogía en atención a la autorregulación, empatía, colaboración y expresión emocional, utilizando actividades con integración sensorial, el juego simbólico, dramatización y actividades de cooperación. Los resultados cuantitativos y cualitativos coinciden en que la intervención realizada fomenta mejoras congruentes en las habilidades socioemocionales de la autorregulación, empatía y cooperación; se afirma que el juego estructurado incentiva la motivación y las habilidades socioemocionales, también que las técnicas de juego diseñadas especialmente estimulan la autoconfianza y la regulación emocional. Concluye esta investigación en que introducir las estrategias lúdicas con un enfoque neuroeducativo como parte de la enseñanza del docente encamina a la construcción y estimulación de un desarrollo de las habilidades socioemocionales durante la primera infancia, garantizando así una educación integral. El estudio que realizó Sánchez y Martínez (2025) tuvo como objetivo principal



**doi.org** | Juego de roles para el desarrollo de las habilidades socioemocionales en Educación Inicial.  
[https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5\(1\)573](https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5(1)573)

implementar un programa de juego de roles para desarrollar habilidades

socioemocionales en niños de educación inicial, en Ecuador. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo y su diseño fue pre-experimental pretest-posttest con un solo grupo longitudinal, la muestra ocurrió con un grupo de 60 estudiantes, siendo los participantes del sector rural y urbano de la edad de 6 años. Para el recojo de información se aplicó la Escala de Habilidades Socioemocionales en Niños, la Ficha de Observación de Habilidades de Acompañamiento Socioemocional con las dimensiones habilidades cognitivas y sociales y el cuestionario de familias, el cual permitió medir comprensión emocional, regulación emocional y empatía en los niños desde la perspectiva familiar.

A continuación, Sánchez y Martínez (2025) describen un programa donde incluye sesiones que contienen introducción, desarrollo y reflexión, utilizando el juego de roles como un medio para presentar situaciones cotidianas y poder generar discusión entre pares, colaboración grupal, la exploración de emociones, resolución de conflictos, comunicación efectiva y la reflexión grupal acerca de lo aprendido para efectuarlo en situaciones de la vida real.



Los resultados indican que antes de la intervención, una gran mayoría de niños mostraban dificultades en las habilidades de adaptación, participación, seguridad y cooperación, sin embargo, posterior a la intervención, la gran mayoría de niños manifestaron logros en sus habilidades, siendo la participación, la habilidad con un mayor progreso. La investigación concluye entonces, que el juego de roles es un instrumento valioso y metodológico para el desarrollo socioemocional en la educación de niños.

El estudio realizado por Vegas et. al. (2022) muestra una investigación realiza con el objetivo



**dx.doi.org** | El juego y las habilidades socioemocionales en niños de cinco años  
<http://dx.doi.org/10.26752/9789589297582>

de precisar el efecto de la aplicación del Programa Aprendo Jugando en el desarrollo de las habilidades socioemocionales de



**hdl.handle.net** | El programa aprendo jugando, en el desarrollo de las habilidades socioemocionales de niños de cinco años, 2019  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/40084>

niños de

5 años, en el país de Colombia. Dicho estudio tiene un enfoque cuantitativo, posee un diseño cuasi-experimental. La muestra consta de 53 niños de la edad de 5 años, distribuidos en dos grupos, 27 por parte del grupo control y 26 en el grupo experimental. Para el recojo de información se hizo uso de la entrevista como técnica y el instrumento utilizado fue el test o prueba de autorreporte del bienestar socio emocional.

Así mismo, Vegas et. al. (2022) aplican el programa aprendo jugando, el cual consta de siete módulos (Habilidades de adaptación a las tareas, adaptación social, autoestima, asertividad, independencia personal, optimismo y respuesta emocional) estructuradas en sesiones aplicadas, donde usando los juegos estructurados (juegos de secuencia, simón manda, juegos grupales con narración de cuentos, juegos con música, entre otros) se propone incentivar las habilidades socioemocionales para lograr una relación personal con respecto a la familia, la escuela y la comunidad. Los resultados muestran en el post-test al grupo de control con un porcentaje de estudiantes con un nivel de logro alto de 53.8%, y al grupo experimental un 92.6%. Concluyendo así que, el Programa aprendo jugando fomenta significativamente en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la adaptación al trabajo, adaptación social, autoestima, asertividad, independencia personal, optimismo y respuestas emocionales en niños de 5 años.

La investigación que refiere Vélez y Tarazona (2022), tiene como objetivo diseñar



**doi.org**  
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1681>

una guía de actividades lúdicas para el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales de los estudiantes de Educación Inicial

II, en el país de Ecuador. Tiene un enfoque cualitativo, la recolección de información es la guía de observación y entrevista. Su muestra consta de 25 niños y 2 docentes. La intervención consiste de una orientación a los docentes proporcionando una guía metodológica de actividades lúdicas (juegos estructurados en sesiones como estrategia, actividades colaborativas, reconocimiento de expresiones mediante imágenes,



música, relajación, rondas, juegos con pelota,

narración de cuentos y otros), para el desarrollo de las habilidades de confianza, identificación y expresión de emociones, mejorando la comunicación entre ellos, incentivando actitudes como el respeto, la solidaridad y tolerancia. Así también, Vélez y Tarazona (2022) muestran que, en la fase inicial, las observaciones evidenciaron que los niños se caracterizaban por ser aislados, de escaso compartir, vínculos sociales nulos entre niños y destacaba conductas individuales poco amistosas. Luego de la intervención, se observó a los niños con una mejor comunicación, participación y motivación a jugar, hallándose un mayor desarrollo en sus habilidades socioemocionales. Concluyen los autores que, los juegos utilizados como estrategia tiene una gran influencia para motivar y fortalecer las habilidades socioemocionales en los niños, logrando un aprendizaje significativo.

García et. al. (2025) en su investigación analiza



**repositorio.ucv.edu.pe**  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/123767/Mendoza\\_YNE-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/123767/Mendoza_YNE-SD.pdf?sequence=1)

la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de

las habilidades sociales, en Perú. Con un estudio descriptivo, un diseño metodológico pre experimental, siendo evaluado un solo grupo de medición de antes y después (pre test y post test) y con un enfoque cuantitativo. Posee una muestra de 23 niños de la edad de 5 años. Para la recolección de datos, se realizó la técnica de observación estructurada, aplicando una guía que evaluó cuatro dimensiones: la interacción entre pares, la autogestión, las habilidades comunicativas y la colaboración grupal. La intervención lúdica es fundamentada en los juegos tradicionales (el tira y afloja, corre que te alcanzo, carrera de los ciegos, atrapa pañuelos, el buzón secreto), constituida en 15 sesiones, con el objetivo de

favorecer la empatía, la cooperación, la comunicación y la resolución de problemas.

Prosigue García et. al. (2025) emitiendo sus resultados, en los cuales se muestra la diferencia entre el antes y el después de la intervención. En el pretest, la mayoría de niños muestran deficiencias en el nivel de logro de habilidades sociales como interacción entre niños, autorregulación, comunicación eficiente y colaboración grupal, encontrándose en los niveles de Inicio y Proceso, no habiendo casos de nivel Logrado, en el post-test, se observa una reducción notable de estudiantes en los niveles de Inicio y Proceso, por lo contrario, el nivel Logrado aumenta considerablemente, pasando de 0 a 20 casos posterior a la intervención. Este estudio concluye que los datos empíricos obtenidos facilitan la afirmación que el uso sistemático de los juegos tradicionales en niños de educación inicial, no es simplemente una necesidad en la enseñanza sino que se considera una estrategia con un alto valor educacional y su efectividad radica en las interacciones y la convivencia.

En suma, investigaciones experimentales demuestran al juego planificado o estructurado en sesiones, ya sea neuroeducativo, de roles y tradicionales, representa un instrumento que contribuye al desarrollo de las habilidades socioemocionales. Estas incluyen la cooperación,



la confianza, la autoestima, la autorregulación, la comunicación, empatía, participación, socialización, expresión emocional,

consolidando una educación integral y significativa en los niños.

## CONCLUSIONES

Las habilidades socioemocionales constituyen un conjunto de capacidades esenciales para que los niños reconozcan, regulen y expresen sus emociones, establezcan vínculos positivos y desarrollen una convivencia armoniosa. Su formación temprana favorece el bienestar, la autoestima y la apropiada adaptación escolar.

El juego es entendido como una herramienta pedagógica que, además de cumplir una función recreativa, promueve el aprendizaje significativo al facilitar la exploración, la creatividad, la interacción social y la expresión emocional, generando un entorno propicio para el desarrollo integral.



La revisión teórica y empírica evidencia que el juego, en sus diversas formas simbólico, cooperativo, de reglas y de roles, fortalece de forma explícita competencias socioemocionales como la empatía, la autorregulación, la comunicación y la cooperación, al permitir que los niños vivencien situaciones que requieren habilidades sociales y emocionales reales.

Las investigaciones analizadas coinciden en que las actividades lúdicas estructuradas e intencionadas producen mejoras significativas en las habilidades socioemocionales, lo que confirma que el juego constituye un medio eficaz para potenciar el desarrollo afectivo y social en la educación inicial.

Finalmente, se comprobó la premisa central de la monografía: el juego tiene una relación positiva, directa y significativa con el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños del nivel inicial, por lo que su incorporación pedagógica resulta indispensable para promover una formación integral en la primera infancia.

## REFERENCIAS

 **38** zona ignorada

Albornoz Zamora, E. J.

 **39** zona ignorada

(2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de

 **40** zona ignorada

la escuela Benjamín Carrión. Revista Conrado, 15(66), 209-213. Recuperado de

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n66/1990-8644-rc-15-66-209.pdf>

Benites Coronel, C. R., Macas Armijos, G. M., Morocho Pardo,



J. S., Cartuche Andrade, M. P., Sarango Guailas, K. B., & Benites Coronel,

J. J. (2024). Impacto de los juegos cognitivos en la comunicación oral. Revista InveCom, 4(2). <https://doi.org/10.5281/zenodo.10850661>

Booth Church, E..

 **41** zona ignorada

(2017). Las habilidades Socioemocionales en la primera infancia: Llegar al

 **42** zona ignorada

corazón del

 43

zona ignorada

Calderón Calderón, A.

 44

zona ignorada

(2024). Desarrollo de habilidades socioemocionales en la formación de educadores en la sociedad actual. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (37), pp. 283-309.

<https://doi.org/10.17163/soph.n37.2024.09>

Castañeda Pozada, Y. del P. (2023). Habilidades socioemocionales y el juego simbólico en niños de nivel inicial en una institución educativa de Chiclayo.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122044/Casta%c3%b1eda\\_PYDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122044/Casta%c3%b1eda_PYDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

 45

zona ignorada

Cedeño Sandoya, W. A., Ibarra Mustelier,

L. M., Galarza Bravo, F. A., Verdesoto Galeas, J. D. R., & Gómez Villalba, D. A.

 46

zona ignorada

(2022).

Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes.

 47

zona ignorada

Revista Universidad y sociedad,

14(4),

 48

zona ignorada

466-474.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202022000400466&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202022000400466&script=sci_arttext)

Cevallos Goyes, A. A., Flor Gavilanes, A. E. y Ayala Gavilanes, D. C. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional a través de juegos tradicionales en el sub nivel inicial 2. Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación, 8(2), 117-128. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8970715>

Córdoba Alvarado,



J. J., Giron Sotomayor, J. C., Bastidas Andradez, M. J., Imba Chango, A. L., & Conejo Muenala,

 49

zona ignorada

F. G. (2025). El rol del juego estructurado en el fortalecimiento

de la autorregulación emocional en niños de educación inicial. Revista Científica Zambos, 4(3), 122 - 137. <https://doi.org/10.69484/rcz/v4/n3/136>

Damián Díaz M. (2009). La importancia del juego en la salud de niños escolares. Revista electrónica de Psicología Iztacala. 12(3).

<https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol12num3/Art11Vol12No3.pdf>

García-Fernández, M., &

 50

zona ignorada

Giménez-Mas, S. I.

 51

zona ignorada

(2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador.

Disponible en: <https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5634/909-3273-1-PB.pdf?seq>

Góez-Truco, S.



, Guarín-Suárez, S., Salcedo-Quiroz, W. y Aponte-Rivera, A. (2022).

Juegos tradicionales como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Rastros Rostros, 24(2), 1-16. <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/4277/3432>



zona ignorada

Gómez-Chaparro, G. E., Chaparro-Medina, P., & Cordero-Hidalgo,



zona ignorada

A. (2024).

Habilidades socioemocionales, una noción compleja y con multiplicidad conceptual: Aportes para la estandarización de un concepto central para la Educación. Revista Liminales. Escritos Sobre Psicología Y Sociedad, 13(25),



zona ignorada

69-94. <https://doi.org/10.54255/lim.vol13.num25.836>

Huizinga, J. (1972). Homo ludens. Emece Editores [https://eva.isef.udelar.edu.uy/pluginfile.php/2157/mod\\_resource/content/3/Huizinga%20-%20Homo%20Ludens%20%281%29.pdf](https://eva.isef.udelar.edu.uy/pluginfile.php/2157/mod_resource/content/3/Huizinga%20-%20Homo%20Ludens%20%281%29.pdf)

Jiménez Rodríguez E. (2006). La importancia del juego. Revista digita Investigación y educación. 3 (26), 1-11.

[https://bloqs.xtec.cat/semedes/files/2012/01/La\\_importancia\\_del\\_juego\\_en\\_la\\_educacion1.pdf](https://bloqs.xtec.cat/semedes/files/2012/01/La_importancia_del_juego_en_la_educacion1.pdf)

Marrero Rodríguez G. (1990). Psicología del juego. Almogaren: revista del Centro Teológico de Las Palmas, (5), 103-142. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8104776>



zona ignorada

Maureira Cid, F., Flores Ferro, E., Ramírez Nahuelñir, M. A., Cortes Escafi, B., & Hernández Briones, P. B. (2021)



zona ignorada

Relación de los estilos de aprendizaje, habilidad emocional, habilidades múltiples y detección emocional en estudiantes de educación física de Santiago de Chile. Revista Ciencias de la Actividad Física



zona ignorada

UCM, 22(2), 1-13.

<https://revistacaf.ucm.cl/article/view/541/776>



zona ignorada

Mendoza Campelo, C. M., Bravo Rodriguez, A. X., Pozo Benites, K. B., Morán Caicedo, J. A., García Suárez, A. E. y Proaño Cobos, M. L.



zona ignorada

(2024). Desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación infantil: importancia y estrategias de intervención desde la perspectiva psicopedagógica.

Revista South Florida Journal of Development, 5(5), e3908-e3908. DOI: <https://doi.org/10.46932/sfjdv5n5-015>

Meneses Montero, M. y



zona ignorada

Monge Alvarado, M. de los Á. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico.

Revista Educación. 25(2), 113-124. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025210>

Ministerio de Educación del Perú. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

Montañés J., Parra M., Sanchez T.



zona ignorada

, Lopez R., Latorre J.M., Blanc P., Sanchez M.J., Serrano J.P y Turégano P.

(2000). El juego en el medio escolar. Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete, (15), 235-260. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2292996.pdf>



zona ignorada

Olaya Olaya,

M. A., Gomez Cajamarca, M. D. R., Agila Gonzalez, M. R., Navarrete Moran,

N. F., & Avila Aponte, J. L. (2025). Implementación de Estrategias Didácticas Lúdicas con Enfoque Neuroeducativo para Potenciar las Habilidades Socioemocionales en Niños de Educación Inicial



Revista Multidisciplinaria ASCE MAGAZINE,

62

zona ignorada

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

63

zona ignorada

(UNESCO) (2023), Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales: Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019).

Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388352>

Peake, C., Alarcón, V., Herrera, V., & Morales, K. (2021).

64

zona ignorada

Desarrollo

65

zona ignorada

de la habilidad numérica inicial: Aportes desde la psicología cognitiva a la educación matemática inicial. *Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa*, 24(3),

299-326. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33572684003>

Pépin C. (2019). La confianza en uno mismo; Una filosofía. Planeta S. A. [https://planetadelibrosco0.cdnstatics.com/libros\\_contenido\\_extra/41/40291\\_La\\_confianza\\_en\\_uno\\_mismo.pdf](https://planetadelibrosco0.cdnstatics.com/libros_contenido_extra/41/40291_La_confianza_en_uno_mismo.pdf)

66

zona ignorada

Pino Montoya, J. W., Restrepo Segura, Y. C., Tobón Gómez, L. A. y Arroyave Taborda, L. M. (2020). El Maestro como formador en resiliencia para la primera infancia: Un aporte desde la escuela en la construcción de habilidades sociales.

*Revista Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1), 55-70. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7823595>



Quirós Pérez, V. y Arráez Martínez, J. M. (2005). Juego y Psicomotricidad (primera parte).

*Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*. 8, 24-31. <https://www.revistaretos.org/index.php/retos/article/view/35068/19001>

Quispe-Choque, C. R., & Mamani Quispe, L..

67

zona ignorada

(2024).

68

zona ignorada

Nivel de desarrollo de las habilidades

69

zona ignorada

socioemocionales de la post pandemia en niños de 5 años de educación inicial de la UGEL San Román, Juliaca, 2023. *Revista de Propuestas Educativas*, 6(12), 29-42.

<https://propuestaseducativas.org/index.php/propuestas/article/view/1327/2785>

Sánchez-Domínguez, J. P., Ortega, S. E. C., & López, B. M. H.

70

zona ignorada

(2020). El juego como

71

zona ignorada

representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*,

44(2). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44062184041>

Sánchez Freire, T. V. , & Martínez Yacelga, A. del R. (2025).

72

zona ignorada

Juego de roles para el desarrollo de las habilidades socioemocionales en Educación Inicial. *Revista*

*Social Fronteriza*, 5(1), e-573. Doi: [https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5\(1\)573](https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5(1)573)



Vera, M. Morán, G. Nube M. Toapanta, A. Núñez, A. Coello, A.(2024).

Desarrollo

73

zona ignorada

de habilidades socioemocionales a través del juego en la educación inicial.

G-ner@ndo, V°5 (N°2),1361-1370. Doi: <https://doi.org/10.60100/rcmg.v5i2.47>

Vegas Palomino, E, Casimiro Urcos, C, Tobalina López, D y Huatucu Maldonado, G. (2022).

74

zona ignorada

El juego y las habilidades socioemocionales en niños de cinco años.

(1 edición). Fundación Universitaria Juan N. Corpas.. DOI: <https://doi.org/10.26752/9789589297582>

Vasquez Hurtado, M. I. (2023). Programa "Pukllasunchik" para la mejora de habilidades socioemocionales en niños de tres años de una institución educativa estatal, Rímac 2023.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/124046/Vasquez\\_HMI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/124046/Vasquez_HMI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

75

zona ignorada

Vélez Loor, M. A., & Tarazona Meza, A. K. (2022). Metodológica lúdicas para el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en los estudiantes de Educación Inicial II .  
[Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 26\(Extraordinario\), 622-643.](#)

Doi: <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1681>

García Flores, S. I., Villameres Trujillo, M. E., Gaytan-Reyna, S. E. y Silva Mercado, Y. Y. (2025). Juegos tradicionales: Una herramienta poderosa para fortalecer las habilidades sociales en la infancia temprana. Revista Invecom. 6(2) 1-10, ISSN-e 2739-0063. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10359807>