

FREDDY QUIÑONES ENTREGA FINAL 25-08

9%
Textos sospechosos

5% Similitudes
0 % similitudes entre comillas
2 % entre las fuentes mencionadas

3% Idiomas no reconocidos

< 1% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: FREDDY QUIÑONES ENTREGA FINAL 25-08.docx ID del documento: 593e67e3dc4b882f1e49238317d6345556c58c6d Tamaño del documento original: 74,95 kB	Depositante: María del Carmen Llontop Fecha de depósito: 1/9/2025 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 1/9/2025	Número de palabras: 9703 Número de caracteres: 67.111
--	--	--

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.ucv.edu.pe https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/26737/1/quispe_cy.pdf 2 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (43 palabras)
2	educrea.cl https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/01/DOC1-lenguaje-integral.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)
3	1library.co Comprensión de textos escritos - MARCO TEÓRICO https://1library.co/article/comprension-de-textos-escritos-marco-teorico.yevlkorz#:~:text=De... 1 fuente similar	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (28 palabras)
4	doi.org https://doi.org/10.11144/javeriana.m16.abpc	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (24 palabras)
5	doi.org https://doi.org/10.47865/igob.vol6.n22.2023.283	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (21 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Monografía_Roilith_30 abril.docx Monografía_Roilith_30 abril #662b15 Viene de de mi grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (34 palabras)
2	publicaciones.ucuenca.edu.ec https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/pucara/article/view/4477	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)
3	hdl.handle.net El enfoque comunicativo en el desarrollo de la capacidad de co... https://hdl.handle.net/20.500.13084/3928	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (31 palabras)
4	www.polodelconocimiento.com El enfoque comunicativo en el desarrollo de la... https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4950	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (29 palabras)
5	revistas.uned.es https://revistas.uned.es/index.php/comunitania/article/download/26095/20672	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (22 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

1	https://orcid.org/0009-0000-5794-8001
2	https://orcid.org/0000-0003-4110-3025
3	https://repositorio.upf.edu/bitstream/handle/10230/21223/cassany_enfoques.pdf
4	https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15229
5	https://uvadoc.uva.es/handle/10324/39675

EL ENFOQUE COMUNICATIVO Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO

THE



Monografía_Roilith_30 abril.docx | Monografía_Roilith_30 abril

Viene de de mi grupo

COMMUNICATIVE APPROACH AND ITS INFLUENCE ON READING COMPREHENSION IN PRIMARY LEVEL STUDENTS

Trabajo de Investigación para optar al Grado Académico de Bachiller en Educación

Autor

Freddy Esteban Quiñones Serran
<https://orcid.org/0009-0000-5794-8001>

Asesor

Dra María Rosa Llontop Castillo
<https://orcid.org/0000-0003-4110-3025>

Lima, agosto, 2025

[Captura de informe Compilatio]

DEDICATORIA

A Dios por darme los sueños más grandes para cumplirlos y a mí por creer en que los merezco.

A mi madre y mi abuela, a mi tío y tía abuela, a mis hermanos, mis amigos más cercanos y al amor constante de mi pareja. Este trabajo es resultado de su gran aprecio, su dedicación y paciencia para motivar descubrir en mí una versión increíble. Cada uno de ellos tiene mi reconocimiento y agradecimiento en todos mis logros.

Freddy Esteban Quiñones Serran

RESUMEN

El enfoque comunicativo ha innovado la enseñanza del lenguaje al centrarse en el estudiante y cómo puede emplearlo en los entornos sociales en los que se desenvuelve. La comprensión lectora bajo este enfoque describe un proceso cognitivo cuyo objetivo es descifrar, analizar, comprender y cuestionar el texto escrito o en diálogo como una estructura completa, pues de esta forma se presenta en la vida real, considerándose además el habla y la intención comunicativa de sus interlocutores a partir de sus conocimientos previos, necesidades y/o intereses. En este contexto, el presente trabajo de investigación explica cómo la implementación del enfoque comunicativo en la comprensión lectora en educación primaria favorece un clima de aula óptimo para los estudiantes. La monografía contiene dos capítulos. El primero describe la definición del enfoque comunicativo, sus principios, los métodos y estrategias, y el rol del docente y el estudiante desde el enfoque comunicativo en la educación primaria. El segundo capítulo detalla la definición de la comprensión de textos, sus fines, niveles y la aplicación del enfoque comunicativo en el proceso de comprensión de textos en la educación primaria.

Palabras clave: enfoque comunicativo; comprensión lectora; educación primaria; competencia comunicativa; enseñanza del lenguaje.

ABSTRACT

The communicative approach has innovated language teaching by focusing on the student and how they can use language in the social environments in which they operate. Reading comprehension under this approach describes a cognitive process whose objective is to decipher, analyze, understand, and question written or spoken text as a complete structure, as it is presented in real life, also considering the speech and communicative intent of its interlocutors based on their prior knowledge, needs, and/or interests. In this context, this research paper explains how the implementation of the communicative approach to reading comprehension in primary education promotes an optimal classroom environment for students. The monograph contains two chapters. The first describes the definition of the communicative approach,



its principles, methods, and strategies,

and the role of the teacher and student from the communicative approach in primary education. The second chapter details the definition of text comprehension, its purposes, levels, and the application of the communicative approach in the process of text comprehension in primary education.



ÍNDICE

DEDICATORIA3

RESUMEN4

ABSTRACT5

INTRODUCCIÓN6

CAPÍTULO I: EL ENFOQUE COMUNICATIVO9

1.1.Definición del Enfoque comunicativo9

1.2.Principios del Enfoque Comunicativo11

1.3.Métodos y estrategias del Enfoque

Comunicativo13

1.4.Rol del docente y el estudiante desde el enfoque comunicativo en la educación primaria16

CAPÍTULO II: COMPRENSIÓN DE TEXTOS20

2..1.Definición de comprensión de textos20

2..2.Fines de la comprensión de textos22

2..3.Niveles de la comprensión de textos22

2..4.Aplicación del enfoque comunicativo en el proceso de la comprensión de textos en la educación primaria25

CONCLUSIONES30

REFERENCIAS32

INTRODUCCIÓN

La implementación del enfoque comunicativo en la enseñanza del lenguaje ha marcado un antes y un después por su importancia en el desarrollo de la competencia comunicativa, en este caso de la comprensión lectora. Por tal motivo, la premisa de la monografía sostiene que el enfoque comunicativo permite el desarrollo apropiado del proceso de comprensión de textos en estudiantes del nivel primaria.

El enfoque comunicativo es el resultado de los esfuerzos de diversos investigadores sociales ante las dificultades y desventajas del enfoque estructuralista en el último tercio del siglo pasado, puesto que pasa a considerar el texto como la unidad funcional del lenguaje, dejándose atrás la fragmentación gramatical en letras, fonemas o sílabas (Cassany, 1999; Montenegro, 2010).

El punto central del enfoque comunicativo es que trabaja la comprensión lectora más allá de una decodificación mecánica, comprendiendo que el lector/estudiante debe participar activamente en la construcción del sentido del texto, en el cual será necesario y oportuno emplear los conocimientos previos, para concluir en formar una unidad textual coherente. (Alexopoulou, 2010).

Esta investigación presenta información sobre la implementación del enfoque comunicativo en la enseñanza del proceso de la comprensión lectora, enfocándose en la innovación, personalización del aprendizaje y el fin social que tiene el lenguaje, ante el cuestionamiento de si su aplicación permite desarrollar un proceso adecuado de comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. Por tanto, el objetivo es explicar cómo la aplicación del enfoque comunicativo permite el desarrollo apropiado del proceso de comprensión de textos en estudiante de nivel primaria.

La justificación de esta investigación resalta los aportes del enfoque comunicativo en la enseñanza de la comprensión lectora, con el propósito de fortalecer la competencia comunicativa de estudiantes del nivel primaria. Dicha implementación centra el proceso de aprendizaje en el estudiante, contextualizando su realidad con el uso de un lenguaje sencillo y claro, acorde a su hablar cotidiano para expresar ideas, emociones, opiniones u otros tipos de mensaje según el espacio y público en el que se desenvuelve, puesto que el fin primordial del enfoque comunicativo es la utilidad del lenguaje entre sus interlocutores. Se realiza un recorrido del proceso histórico del enfoque comunicativo, de sus principios y los cambios que ha generado su implementación en la comprensión lectora, describiendo estudios de caso en escenarios internacionales y nacionales con significativos resultados. '.

Además, es importante señalar que desde el 2016 el Ministerio de Educación de nuestro país implementó en el Currículo Nacional de Educación Básica el enfoque comunicativo como base para el desarrollo de las competencias comunicativas, el cual implica que la comprensión lectora es una competencia en la que se interrelaciona activamente el lector, el texto y los contextos socioculturales. Por tanto, el estudiante tiene que estar en un proceso dinámico para construir el sentido de lo que lee, permitiendo desarrollar las capacidades de comprensión explícita e implícita del texto con las cuales podrá interpretar, reflexionar y opinar; capacidades solicitadas en las nuevas sociedades tecnológicas y comunidades globalizadas.

Mediante este trabajo buscamos incentivar la aplicación del enfoque comunicativo en la comprensión lectora, pues diversas evidencias sostienen que los estudiantes tienen un mayor porcentaje de éxito en esta competencia comunicativa. Por tal motivo, es rol del docente capacitarse adecuadamente en el uso de estrategias de comprensión lectora que cumplan con los principios del enfoque comunicativo.



La lectura se aprende o comprende desde un texto, es decir, de una superestructura completa (carta, cuento, poema, noticia, etc.) integrada a situaciones reales de uso, no con palabras o frases aisladas.

De lo contrario, se limita la capacidad de lectura de los estudiantes, al no poder interrogar lo que se lee a través de los conocimientos previos. Así el estudiante explora y se apropia o le da un significado a lo que lee para luego integrarlos con los conocimientos o ideas tratadas en clases que darán paso a nuevos conocimientos con el uso correcto de sus habilidades lectoras (Jolibert, 2001).

La presente monografía consta de dos capítulos; el primer capítulo abarca la definición del enfoque comunicativo desde la perspectiva de diversos autores, así como la explicación de sus principios más importantes y en la que los autores coinciden, también describe las estrategias que se emplea desde este enfoque para mejorar la comprensión lectora y se detallan los cambios más significativos e innovadores en el rol del docente y el estudiante como protagonistas del aprendizaje de la lengua. De esta forma, podremos plantear el aporte positivo que la implementación del enfoque comunicativo ha generado en la comprensión de textos en los estudiantes para su formación personal y colectiva en la sociedad actual.

El segundo capítulo describe las definiciones de la comprensión lectora desde múltiples miradas investigativas, asimismo expone sus fines y niveles, vinculándolos con la actual importancia que maneja el Currículo Nacional de Educación Básica Regular, puesto que existen medidores internacionales que evalúan el progreso de esta competencia comunicativa, en la cual el desempeño del Perú no es para nada satisfactoria. Como último punto, se explican investigaciones con evidencias provenientes de la implementación en el proceso de comprensión de textos desde los ámbitos mundial, continental y nacional.

CAPÍTULO I: EL ENFOQUE COMUNICATIVO

Definición del Enfoque comunicativo

El enfoque comunicativo surge en los años de 1970 como una innovadora propuesta para la enseñanza de una segunda lengua respaldada en la competencia comunicativa y teniendo como eje transversal la función sociolingüística, semántica y filosófica del lenguaje, en palabras más sencillas, el enfoque comunicativo promueve la enseñanza del lenguaje a partir de situaciones cotidianas, contextualizadas en los ámbitos sociales del estudiante, con los temas, interlocutores y elementos que interactúan en la esfera comunicativa. Por cuanto, la lectura desde el enfoque comunicativo tendrá el fin de informar, enseñar, entretener e indicar pautas, y la escritura contendrá ideas, experiencias personales o del entorno, sentimientos y emociones (Ortega y Torres, 1994, Huamán e Inga, 2023).

Cassany (1999) sostiene que en sus inicios el enfoque comunicativo se encontraba dispersado desde múltiples perspectivas, sin embargo, coincidían en considerar el lenguaje como una actividad humana, es decir, se prioriza los fines y necesidades de las sociedades humanas en relación al uso del lenguaje, secundando sus estructuras sintácticas; se abandona la costumbre del cómo se dice al qué se dice. A partir de este significativo cambio, la enseñanza del lenguaje se centra en sus protagonistas y los lugares, espacios y ámbitos donde intercambia comunicación, en la diversidad lingüística en la que viaja el mensaje y en la diversidad cultural de los interlocutores.

Goodman (1990) ya señalaba algo cercano al enfoque comunicativo que denominó lenguaje integral, en el cual desarrolló la idea de que el proceso del lenguaje está intrínsecamente vinculado al proceso de aprendizaje, por cuanto precisó en la priorización de las necesidades y realidades del estudiante, integrando idiomas, dialectos o sociolectos, puesto



educrea.cl

<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/01/DOC1-lenguaje-integral.pdf>

que cada forma de lenguaje constituye un recurso lingüístico valioso para sus usuarios.

Claro está que esta enseñanza integral del lenguaje no desvalorizaba las teorías y conocimientos científicos, sino que buscaba destacar la función social o humana que ésta posee, porque es más importante que



educrea.cl

<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/01/DOC1-lenguaje-integral.pdf>

el material que deben leer y escribir, escuchar y decir

tengo relación con lo que lo estudiantes son, piensan y hacen.

El enfoque comunicativo considera el texto como estructura base de la comunicación, ya sea oral o escrita, incluso gráfica, porque son las expresiones lingüísticas reales que se dan en cualquier interacción social. De esta forma, el docente tiene que proponer textos diversos, entretenidos y contextualizados o auténticos, puesto que el o la estudiante se apropia del texto para construir su propio aprendizaje aprovechando sus conocimientos previos (Huama e Inga, 2023).

En la misma línea, Erazo (2019) sostiene que el enfoque comunicativo es una mirada directa a lo que se hace con el lenguaje y mediante esta perspectiva los estudiantes desarrollan un mejor desarrollo de la competencia comunicativa, pues el sentido práctico de las situaciones que se trabajan en clases son escenarios de la vida diaria, generando un valor útil a lo que está aprendiendo. Es más, el enfoque comunicativo va a considerar la dimensión extralingüística (gestos, actitudes corporales, distancias culturales) que presenta una determinada lengua con la misma importancia que la dimensión lingüística, puesto que ambas dimensiones son los medios que permiten la interacción comunicativa.

Otros autores como Lacorte (2019) nos habla de diversos enfoques comunicativos que, sin embargo, comparten fundamentos principales, pues priorizan las necesidades de los e intereses de los aprendientes en el proceso de enseñanza, el resultado de lo que se conoce y lo que está por conocerse tiene una relación intrínseca y el aprendizaje se adapta a estos conocimientos, la interacción entre los aprendientes y facilitadores, es decir, estudiante- docente se dinamiza en los roles y en el trabajo en equipo, y la metodología pedagógica se adapta a los contextos reales en los que socializa el aprendiente.

El ministerio de educación del Ecuador (2016), profundiza en el desuso de la memorización como estrategia para la enseñanza de la lengua, pues considera que la perspectiva del enfoque comunicativo permite una reflexión metalingüística en donde el objeto (el texto) y el sujeto (el estudiante) interactúan bajo el mismo contexto, para que este último logre comunicarse adecuadamente según las convenciones sociales, culturales, económicas y de lengua de una comunidad o sociedad discursiva determinada.

Asimismo, en el Programa Curricular de Educación Primaria (2017) del Ministerio de Educación del Perú, el enfoque comunicativo es el que sustenta las competencias del área de Comunicación, definiéndolo como un enfoque que promueve el desarrollo de las competencias comunicativas a partir del uso y las prácticas sociales del lenguaje, cuyas principales características son: a. el uso del lenguaje con el propósito de comunicar a través de textos escritos o discursos, con una clara y precisa intención comunicativa y en diferentes formatos físicos o digitales; b. el lenguaje como una práctica social a través de la interacción dialógica de los hablantes en los diferentes ámbitos sociales; y c. la enseñanza del lenguaje a través de situaciones cotidianas y reales de los estudiantes, donde los recursos y materiales pedagógicos están adaptados al grupo de estudiantes, considerando la lengua materna, los modismos, los dialectos y otras peculiaridades lingüísticas locales, así como el momento histórico y sociocultural.

Las diversas referencias coinciden en definir el enfoque comunicativo como la corriente de enseñanza del lenguaje más adecuada en aula porque las estrategias de las que puede disponer el docente contextualizan espacial y lingüísticamente la vida cotidiana de los estudiantes, favoreciendo a darle sentido a las competencias comunicativas que aprende y fortalece.

Principios del Enfoque Comunicativo

La aplicación del enfoque comunicativo en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora se ha realizado a través de principios fundamentales como:

La función social del lenguaje: La enseñanza del lenguaje tiene como prioridad ser aprendido para interactuar en las actividades de la comunidad o espacio social en el que el aprendiente se desenvuelve, ya que los conocimientos estructurales como elaborar enunciados y oraciones bien contruidos gramaticalmente no son suficientes en la realidad inmediata, sino que estas construcciones lingüísticas tienen que ser útiles desde el punto de vista de las funciones comunicativas, el registro, el estilo, las variedades de la lengua y la capacidad comunicativa de interrelacionarse en los intercambios comunicativos de su entorno (García, s.f.).

El texto como unidad básica del lenguaje: Con el enfoque comunicativo el texto pasa a ser la base de la enseñanza del lenguaje, papel que antes ocupaba la oración, puesto que no nos comunicamos por frases ni palabras aisladas, sílabas o fonemas, sino por textos completos, los cuales están contextualizados en situaciones reales o cotidianas (noticias, problemáticas o logros locales, familiares y amicales) que se desarrollan en los ámbitos sociales de mayor estadia (casa, escuela, comunidad) con actores o interlocutores conocidos (familia, amigos, compañeros), puesto que su principal función es comunicar en el proceso dinámico del habla. Cabe señalar que el texto tiene que estar elaborado en un lenguaje sencillo y práctico, empleando dialectos y modismos locales de fácil comprensión (Cassany, 1999; Llorca, 2006; Montenegro, 2010).

La intención comunicativa: Todo discurso o texto presenta una intención comunicativa que, según Fuentes (2011, citado en Rosas, 2019), es posible identificarlo a través del reconocimiento de la situación comunicativa, pues la intención comunicativa se sostiene en la formación social, cultural, económica, política e ideológica del emisor. De ahí que Habermas (1992) afirme que el hablante tiene una intencionalidad específica cuando produce un texto o emite un discurso sobre su interlocutor, ya sea para convencer, informar, interrogar, etc. Profundizando en esto, Rosas (2019) señala que en el análisis de textos escritos se pueden identificar tres tipos de intencionalidad: a. La intención del lector, al momento de elaborar nuevos conocimientos o discursos, b. la intención del texto, de acuerdo a su estructura o las funciones lingüísticas, y c. La intención del autor, responde al propósito que tiene al producir

el texto.

La interacción dialógica: El aprendizaje de una lengua reside en gran parte en las interacciones verbales que el estudiante tiene con otros hablantes, los espacios sociales se convierten en campos de aprendizaje y mientras más variado es el grupo con el cual interactúa se generan mayores conocimientos integrados a las distintas realidades o contextos. Por tanto, en el enfoque comunicativo se recurre a planificar actividades que generen espacios de diálogo en las aulas para favorecer la experiencia de aprendizaje autónomo, se mejore la adquisición de conocimientos y se construya una convivencia



dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4754777.pdf>

positiva e integradora de la diversidad cultural y curricular en las aulas

(Álvarez, Gonzáles y Larrinaga, 2013).

Integración de habilidad lingüísticas: El aprendizaje de la competencia comunicativa fue uno de los motivos que conllevó al desarrollo del enfoque comunicativo al elaborar estrategias que trabajen de forma integral las habilidades o destrezas comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en la búsqueda de estudiantes con



efdeportes.com

<https://efdeportes.com/efd214/la-integracion-de-habilidades-comunicativas.htm>

la capacidad de comprender y producir textos orales y escritos,

empleando correctamente la estructura y el sistema de la lengua, estrategias de comprensión y construcción, de acuerdo a lo que requiere las circunstancias que se presenta (Rodríguez, Guerra y Ramírez, 2016).

Estos principios van a dar el inicio y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los estudiantes del nivel primaria, a través de textos completos que estarán contextualizados en su vida diaria, aproximándose o acertando en la finalidad de los mensajes, ya que en las situaciones de diálogo los interlocutores o hablantes se expresan como un conocido o amigo. De tal forma, los estudiantes de educación primaria incursionan en un espacio familiar y seguro donde el lenguaje es otra parte de su vida y no un cúmulo de reglas enajenadas de su función social.

Métodos y estrategias del Enfoque Comunicativo

El lenguaje es una capacidad cognitiva que forma parte de nuestro organismo y tiene una representación física en el cerebro que con la tecnología actual se ha podido identificar las áreas cerebrales que se activan cuando leemos, escribimos o realizamos una actividad relacionada al lenguaje. Sin embargo, leer y escribir son habilidades socioculturales, que son estimulados con una práctica continua y, por tanto, se convierte en un desafío para la educación generar, fortalecer e impulsar métodos y estrategias que garanticen una enseñanza efectiva del lenguaje en clases (Abusara, 2016).

Para describir los métodos y estrategias en el enfoque comunicativo, es prudente definir lo que es el método en el campo de la pedagogía, tratándose de un conjunto estructurado en el proceso educativo para guiar el aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de cumplir metas y objetivos en las unidades didácticas (Torrego, 2008). Por otro lado, las estrategias vienen a ser los procedimientos que el docente aplica en aula con la finalidad de organizar actividades que faciliten la construcción de los aprendizajes esperados para sus estudiantes (Feo, 2015).

Entre los métodos empleados o afines con el enfoque comunicativo se encuentra el aprendizaje basado en tareas, una metodología que ha empezado a destacar en el campo de la enseñanza del lenguaje debido a las evidencias efectivas que promueven la comunicación real y significativa antes que en la atención plena de la estructura gramatical (Mejía 2021). Aquí la tarea es el recurso pedagógico principal que está dirigida, planificada y aplicada con el objetivo de trabajar las habilidades comunicativas de los estudiantes, considerando sus intereses y necesidades (De Gustín, 2019). Para implementar el aprendizaje basado en tareas el docente tiene que estructurarlo en la etapa que Long (2016, citado en Lacorte, 2019) plantea: Selección de temas o áreas de interés mediante un análisis previo.

Identificación de tareas relacionadas a los objetivos comunicativos y el desarrollo de las destrezas lingüísticas.

Diseño y elaboración de tareas tentativas que se ajusten a los diferentes niveles de dificultad en su proceso a la tarea final.

Evaluación formativa de forma individual y colectiva de los resultados obtenidos en cada tarea y la tarea final.

Otro método de gran relevancia por su efectividad es la enseñanza por proyectos, puesto que otorga al estudiante un rol activo en función de los objetivos y contenidos desarrollados en clases, mientras el docente funge el papel de mediador, facilitando secuencias de aprendizaje que guíen la generación y fortalecimiento de sus destrezas comunicativas (Lingaretto, Polo y Quiroz, 2023). Del modelo constructivista y la práctica reflexiva posee el enfoque de autoaprendizaje mediante el aprendizaje experiencial, dinámico y social, que agrega elementos en las sesiones de clase para estimular



doi.org | El Aprendizaje Basado en Proyectos: un constante desafío

<https://doi.org/10.15304/ie.25.2304>

la construcción del conocimiento a través de la interacción con la

realidad (Rekalde y García, 2015).

Un tercer método es el aprendizaje dialógico interactivo que sostiene que el proceso de aprendizaje del lenguaje es mejor a través de las interacciones dialógicas, por cuanto su número y diversidad es clave para desarrollar las habilidades comunicativas. Aquí el diálogo es la base del método, su característica horizontal es indispensable porque integra a todos los participantes en el aporte de conocimientos, validando la inteligencia cultural de la cual todos nos encontramos dotados (Álvarez, Gonzáles y Larrinaga, 2013). Otros principios en los que se fundamenta el aprendizaje dialógico son: la dimensión instrumental, la inteligencia cultural, la creación de sentido, la solidaridad, la igualdad de diferencias y la transformación; mostrando que no solo es un método para la construcción de aprendizaje, sino del potencial como medio de transformación social (Flecha,



1997, citado en Álvarez, Gonzáles y Larrinaga,

2013).

Respecto a las estrategias seleccionamos los descritos por Magne y Galván (2025) por aportar en los estudiantes herramientas diversas y efectivas en la enseñanza de la comprensión lectora.

Mapas conceptuales y organizadores gráficos: son herramientas visuales que facilitan a organizar la información de manera lógica y jerarquizada. El contenido es simplificado mediante conceptos y categorías claves, para lo cual su usuario debe explorar y reconocer las ideas principales, secundarias y su relación, generando un espacio de aprendizaje en el que se trabaje la comprensión y el análisis crítico.

Lectura guiada y preguntas orientadores: el docente funge el papel de mediador, haciendo pausas precisas en el texto para profundizar en el contenido, agregándose preguntas que orienten al estudiante en enfocarse en determinados detalles, generando una comprensión puntual y crítica. Cabe señalar que tales preguntas no reparan en el contenido literal del texto, sino que tienen que abordar el aspecto inferencial y crítico.

Lectura en voz alta y debate colaborativo: el texto al ser leído en voz alta correctamente puede, mediante la tonalidad y acento, brindarle particularidad a ciertos conceptos o contenidos claves. Además, promueve el diálogo y el aprendizaje colaborativo, y específicamente en los textos académicos y científicos facilita la comprensión de los conceptos complejos o extensos.

Lectura autónoma, reflexiva y de análisis crítico de textos académicos: para aplicarlo los estudiantes tienen que tener como costumbre el leer por iniciativa propia, incentivando a la reflexión y análisis de lo que lee. Estas acciones podrían desarrollarse fácilmente en diarios de lectura, reforzando la escritura y la lectura en cada uno de sus apuntes.

Podemos mencionar otras estrategias didácticas expuesto por Álvarez,



González y Larrinada (2013):
Grupos interactivos:

Se plantean diversas interacciones entre los estudiantes y personas adultas en espacios de aprendizaje. Esta estrategia puede tener un formato o secuenciación estructurada como no, pues la intención es darle flexibilidad para que el estudiante lo moldee a sus necesidades. Así los estudiantes proponen una problemática y las posibles soluciones las explican oralmente, haciendo más entendible la interacción porque emplean un lenguaje más próximo y accesible a sus compañeros y, a la vez, su diversidad (cultural, social, etc.) fortalece una interacción heterogénea y colaborativa.

Tertulias literarias dialógicas: Con la selección de un libro o texto literario los estudiantes establecen un diálogo a manera de debate, en el que cada uno aporta la experiencia y comprensión de la lectura, favoreciendo a la construcción de nuevos conocimientos. Además, es necesario que uno de ellos intervenga como moderador para garantizar una participación igualitaria, respetuosa y democrática.

Mediante estos métodos y estrategias un docente de educación primaria dirige el desarrollo y fortalecimiento de la competencia comunicativa de sus estudiantes de acuerdo a las exigencias de la enseñanza actual, promoviendo la obtención de un aprendizaje significativo con material contextualizado que integra la escritura, lectura y el habla en una misma sesión, así como el autoconocimiento y la participación activa, pues el uso de material conocido y que responde a sus necesidades e intereses incentiva el gusto por aprender.

Rol del docente y el estudiante desde el enfoque comunicativo en la educación primaria

Con el uso del enfoque comunicativo en la enseñanza del lenguaje, los dos actores principales del sistema educativo: docente y estudiante, se ven instados a nuevos comportamientos y métodos que cumplan con los objetivos de este enfoque, en especial en el nivel primario donde el rol del docente es generar climas favorables para el aprendizaje (Minedu, 2017). Por ejemplo, González, Yance y Murgado (2021) señala que el lenguaje al dejar de ser visto como un sistema de estructuras gramaticales, como un mero producto teórico y estático, se transforma en un sistema dinámico e interactivo que transmite mensajes contextualizados, induciendo al docente en ampliar sus sesiones de clase con métodos y estrategias que aborden principalmente el desarrollo de la competencia comunicativa, puesto que el material comunicativo que se presenta tiene un significado real para el estudiante, secundando el aprendizaje de los conocimientos lingüísticos, de la gramática y sus reglas.

Este enfoque va a generar una perspectiva polémica en los educadores con formación conservadora, pues el docente ya no es el único generador de conocimientos dentro del aula, ahora el estudiante tiene la capacidad de transmitir sus conocimientos previos que trae de casa, en la interacción diaria con sus amigos, vecinos y familiares, y el nivel primario es la etapa en que sus habilidades comunicativas le permiten expresar tales conocimientos. Esto pasa a ser conocido como el rol docente- discente, la enseñanza ya no parte del conocedor o experto del tema de forma unidireccional, sino que es bidireccional, en donde la interacción docente- estudiante de la enseñanza del lenguaje va a crear y fortalecer aprendizajes significativos (García, 2014, citado en López y González, 2018). Lacorte (2019) amplía más esta innovación y señala que ya no existe una única autoridad pedagógica, el instructor o docente pasa al rol del facilitador, viéndose en la necesidad de aplicar estrategias en las que el uso de materiales físicos, las sesiones de clase y su posterior uso en situaciones cotidianas sean la clave para una enseñanza centrada en el estudiante.

Este nuevo rol del docente conlleva a generar interacciones significativas y útiles entre los estudiantes, participando en tareas colaborativas que produzcan un valor social de la lengua, en las cuales se prioriza la comprensión del mensaje antes que en cómo se dice, pues de esta forma se fortalecen o elaboran nuevos conocimientos y significados. Al ser espontáneo o incentivar en la experimentación, los aprendientes del nivel primario descubren o afirman su uso de la lengua en los diferentes escenarios o interlocutores que pueda presentarle la realidad. No obstante, el enfoque comunicativo es un enfoque basado en la adaptación individual o grupal de la lengua, por tanto, el contenido, estructura, léxico y funciones del grado de cada estudiante serán considerados, así como las necesidades e intereses de los aprendientes (ibíd., 2019).



Para asimilar o conocer el contexto lingüístico del estudiante, Ribera (1999) recomienda a los docentes la responsabilidad de conocer la comunidad o sociedad donde labora para emplear palabras con sentido no solo en el material didáctico, sino en la sesión de clase, en un saludo dentro o fuera de la institución educativa, y otras formas de comunicación que lo acerquen al propósito social de comprenderse con los otros. También, insta a la integración y comprensión de los padres y madres de familia en este nuevo enfoque, respaldando con evidencias o resultados de casos exitosos en contextos cercanos.

Esto apertura en el docente la facultad de elaborar actividades para procesos particularidades en los contextos de cada uno de los estudiantes (Martínez, 2023). Lo que es un avance para la enseñanza de los estudiantes, pero una gran carga laboral para los docentes, sobre todo los que manejan aulas con un número mayor a 20 estudiantes, como generalmente son los colegios del sector estatal.

Colateralmente, el estudiante influye en la construcción de su aprendizaje, con materiales pedagógicos personalizados o contextualizados que pudiera suponer una gran ventaja en su proceso de enseñanza, no obstante, la autonomía y mayor protagonismo que brinda el enfoque comunicativo otorga una gran responsabilidad al estudiante, el cual tiene que conectar las indicaciones del docente con las reflexiones entre los compañeros, emplear los materiales auténticos y adaptados a sus necesidades, simultáneamente en una misma sesión o tarea pedagógica (Lacorte, 2019).

Estos nuevos comportamientos han sido improvisados y, obviamente, no han tenido los aprendizajes esperados. Por tanto, las instituciones educativas de la formación de docentes en múltiples países que vienen empleando el enfoque comunicativo han innovado en su malla curricular para que sus egresados sean profesionales con las capacidades de fomentar y fortalecer las competencias comunicativas. Esto implica que tales profesionales aprendan y coloquen en práctica estrategias y métodos en donde el aprendizaje del lenguaje inicie en situaciones comunicativas adaptadas y diversificadas, cuya reflexión y práctica cobre sentido e importancia para los estudiantes (López y González, 2018). Sin embargo, mientras estas adaptaciones son implementadas, los docentes que siguen ajustándose a la enseñanza tradicionales o los que no han recibido la capacitación suficiente llevan a sus aulas sesiones encaminadas a la dimensión gramatical en su mayor parte, minimizando la competencia comunicativa (Martínez, 2023). Por ejemplo, Chalco y Sinchi (2019) observaron en un grupo de docente ecuatorianos que el único material didáctico que emplean es el texto escolar, el cual generaliza una realidad que en la práctica está alejadas de la diversidad sociocultural, limitando las competencias de creación de textos y la criticidad con sus semejantes. Asimismo, en todos los niveles de educación se promueve una enseñanza basada en la memorización al transcribir o copiar los textos escolares hacia los cuadernos del estudiante, considerando con mayor relevancia los contenidos gramaticales. También observaron que el material de lectura se enfocaba o estancaba, término más oportuno, en trabajar el nivel literal, explorando el contenido explícito del texto, lo que genera el desaprovechamiento de los niveles inferencial y crítico que hace imposible el aprendizaje integral de la comprensión de textos, por ende, de la competencia comunicativa.

El entendimiento del enfoque comunicativo, de los principios que lo rigen, de los métodos y estrategias que puede disponer el docente para materializarlo en sus sesiones y los cambios que ha traído en los actores principales de la enseñanza de la lengua, permite que la comprensión lectora sea desarrollada en un nivel óptimo y cumpla las expectativas que exige la sociedad actual.

Definición de comprensión de textos

La comprensión lectora o de textos fue abordada por mucho tiempo, cabe precisar que aún persisten rezagos, como un mero acto de decodificación de información de textos. Para el enfoque bottom-up la interacción del lector con el texto es pasiva, un simple acto de transferir datos hacia un contenedor que las desconoce. Bajo esta perspectiva la lectura es desarrollada de forma fragmentada; en donde las letras y sonidos a las palabras y se estructura por niveles (de ahí que también se le conoce como estructuralismo), con carácter secuencial y jerárquico (De la Santa, 2004).

Por otro lado, para Solé (1992) la comprensión lectora viene a ser la construcción de interpretaciones y su realización correcta dependerá de la estructura lógica, coherente y organizada en la que se presenta el texto, sumado al conocimiento previo que el lector tenga con el tema del texto y el esfuerzo cognitivo que éste coloque según sus objetivos y motivaciones. La autora también advierte que la comprensión de un texto es heterogénea porque los lectores son diversos, así como su nivel de instrucción, su conocimiento sobre el tema que se lee y las intenciones para hacerlo. Por tanto, sus interpretaciones no son iguales y el docente debe ser consciente de esta cualidad para aprovecharla.

La OCDE (2000) define la comprensión lectora

7 **1library.co** | Comprensión de textos escritos - MARCO TEÓRICO
[https://1library.co/articulo/comprension-de-textos-escritos-marco-teorico.yevlkorz#:~:text=Dentro del proyecto PISA se entiende la competencia, en la sociedad " \(PISA, 2012, p. 8\).](https://1library.co/articulo/comprension-de-textos-escritos-marco-teorico.yevlkorz#:~:text=Dentro del proyecto PISA se entiende la competencia, en la sociedad)
como la capacidad de comprender, emplear y reflexionar individualmente a partir de textos escritos con la finalidad de alcanzar metas, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y

su participación en la sociedad.

Munayco (2018) define la comprensión lectora como un proceso constructivo, donde el estudiante produce interpretaciones del texto y su estructura, interactivo, porque el conocimiento previo del lector juega un rol importante en la exploración y descubrimiento de significados en la información que muestra el texto, es estratégico, pues depende del propósito, la naturaleza del texto y el grado de conocimiento que el lector tiene con tema, y es metacognitivo, puesto que para garantizar una efectiva comprensión del texto el estudiante debe controlar sus procesos del pensamiento.

La comprensión lectora es un proceso cognitivo transversal que conlleva al estudiante a aprender cualquier área de estudio, si el estudiante no tiene la preparación adecuada para comprender lo que lee es imposible que se pueda dar efectivamente el proceso de aprendizaje. Por tanto, es indispensable que se conozca a qué nos referimos cuando hablamos de comprensión lectora, cuáles son sus tipos y funciones, qué factores intervienen, entre otras características.

En el CNEB (MINEDU, 2017) se mencionan tres competencias relacionadas a la comprensión lectora, cuya diferencia es el origen de la lengua (nativo, castellano o español e inglés), pero que coinciden en que los estudiantes deben leer textos escritos como un proceso activo de construcción del sentido, es decir, no se limita a la mecánica acción de decodificar o comprender la información explícita de un texto, sino que el estudiante tiene la capacidad de inferir, interpretar y establecer una posición o dar su opinión respecto al texto, incentivándose la intervención del conocimiento previo y cotidiano. Algo similar sostiene Alexopoulou (2010), al afirmar que la comprensión lectora ha dejado de ser una decodificación mecánica de un texto para pasar a ser un proceso en el cual el lector participa activamente en la construcción de un sentido del texto, empleando los conocimientos previos, que concluya en formar una unidad textual coherente. Por tanto, sugiere que el lector debe trabajar con estrategias inferenciales, los cuales se resume como el movimiento o actividad mental que va de lo conocido a lo desconocido, estableciendo hipótesis que debe confirmarse para que lo desconocido ahora sea conocido.

De esta forma, podemos resumir que la comprensión lectora o de textos es un proceso en el que los conocimientos con los que ya cuentan los estudiantes se relacionan con la nueva información que se presenta en el texto, para que según el objetivo y el nivel de competencia lectora que se posea, genere una nueva información y el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Mencionado proceso tiene sus puntos más álgidos durante el nivel primario en el cual el docente formará las bases de la habilidad lectora, desde aprender a leer, comprender y promover su hábito.

Fines de la comprensión de textos

El enfoque bottom-up señalaba que la actividad de la lectura era de carácter pasivo, en la que bastaba con decodificar el texto para cumplir con la exclusiva finalidad de extraer información (De la Santa, 2004). Sin embargo, esta concepción ha cambiado, ampliando las finalidades más allá del aspecto cognitivo con las dimensiones afectivas y sociales. Pasaremos a detallar lo descrito por Sanz (2005) y la OCDE (2000):

Leer para desarrollar el conocimiento, la decodificación de la información de un texto abarca en aprender cultural e intelectualmente hablando. De tal forma, que nos permita la asimilación individual de lo que leemos, tomar conciencia de lo que comprendemos,

8 **idoc.pub** | La Lectura En El Proyecto Pisa [134w07m3oyn7]
<https://idoc.pub/documents/la-lectura-en-el-proyecto-pisa-134w07m3oyn7>
así como el desarrollo de esquemas de conocimiento más elaborados y matizados.

Toda expresión cultural y de conocimiento humano se encuentra de forma lingüística y simbólica por lo que la lectura comprensiva se convierte en la clave para acceder a tal información.

Leer para desarrollar el potencial personal, a través de la lectura el lector se aproxima a descubrir los valores estéticos y éticos que posee un texto, nos ofrece la oportunidad de conocer experiencias y vivencias que pueden trascender más allá del tiempo y el espacio, así como confronta o refuerza nuestras ideas y convicciones.

Leer para participar en la sociedad, el hombre como ser social busca integrarse en un sistema complejo y la lectura es una de las formas en que puede conseguirlo, puesto que ésta le permite ir en marcha de la libertad personal, la emancipación y los derechos al desarrollar su sentido común y crítico del mundo que le rodea y ejercer una ciudadanía activa. Estos fines revelan que la comprensión de textos va más allá de un proceso para adquirir, explorar y cuestionar conocimientos, sino que también trabaja en las cualidades personales del lector y, consecuentemente, en los espacios sociales en las que se desplaza, instruyéndolo para intervenir en cuestiones determinadas del bien común o particular.

Niveles de la comprensión de textos

Para afirmar que un estudiante ha comprendido lo que lee Solé (1992) propuso los siguientes tres niveles:

Comprensión literal: En este nivel se hace un reconocimiento de los datos o hechos que se presentan en el texto, estos van desde fechas, lugares, acciones, nombres o personajes y el tiempo en que sucede o se menciona en el texto, es la forma directa en que conocemos una determinada información. Méndez (2006) agrega que la comprensión literal no es tan simple como se suponía hasta hace un par de décadas, puesto que implica particularidades del lector como la selección de lo más relevante en relación a la utilidad que le da al texto. Lo mismo afirma Sáenz (2005), que dice que este nivel no significa una menor complejidad, puesto que su complejidad reside en las diversas variables que se presentan en un texto.

Comprensión inferencial: En el caso de este nivel se requiere de una capacidad más compleja que interprete la información que se presenta en el texto. Es decir, el lector debe proponer hipótesis, conjeturas o crear información que no se presenta literalmente, pero que mediante los conocimientos previos y la información presentada es posible generar. La comprensión inferencial exige que el estudiante indague en su formación y conocimientos previos, de tal forma que construya información y, por ende, aprendizajes significativos. Generalmente, es en este nivel en que los estudiantes presentan mayor dificultad porque requiere utilizar múltiples estrategias de comprensión e interpretación del texto que consigan que el lector brinde un significado a lo que lee mientras descifra el texto (Méndez,



2006; Montenegro, 2010).

Comprensión crítica:

Finalmente, este nivel es el más complejo de la comprensión lectora y se refiere a la elaboración de un juicio evaluativo, positivo o negativo, respecto al texto leído. Para conseguir este nivel es indispensable que el estudiante haya comprendido por completo el mensaje del texto. En esta condición también será posible hacer un análisis del texto para verificar la información en cuanto a sus aciertos, errores y su estructura general. Al igual que en el nivel anterior, la comprensión crítica lo consiguen pocos estudiantes.

También la prueba PISA (Sanz, 2005) ha elaborado niveles con los cuales evalúan en cada certamen y cuya base se centra en tres dimensiones: recuperación de información, interpretación de textos y reflexión y evaluación:

Nivel 1: El estudiante es capaz de identificar información según un criterio. Además, reconoce el tema principal, siempre y cuando sea un tema conocido. Por último, es capaz de establecer una relación simple entre lo que ha leído y su vida diaria.

Nivel 2: El estudiante identifica información precisa según diversos criterios. Asimismo, reconoce el tema principal con deducciones y comprende la información de un tema superficial. Finalmente, es capaz de establecer conexiones entre lo que lee y lo que está a su alrededor, pudiendo utilizar la información de lo segundo para explicar una característica de lo primero.

Nivel 3: El estudiante reconoce los elementos de información que desempeñan diversos criterios. También es capaz de integrar diferentes tipos de un texto para conocer la idea principal. Por último, es capaz de ofrecer una comprensión detallada del texto.

Nivel 4: El estudiante es capaz de combinar información que debe hallarse en el texto y secuenciarla teniendo en cuenta numerosos criterios. Así como deducir información que no forma parte de su vida cotidiana. Finalmente, es capaz de expresar un juicio evaluativo a partir de sus propios conocimientos y comprender textos largos y complejos.

Nivel 5: El estudiante



idoc.pub | La Lectura En El Proyecto Pisa [134w07m3oyn7]

<https://idoc.pub/documents/la-lectura-en-el-proyecto-pisa-134w07m3oyn7>

es capaz de combinar información que debe descubrirse en el texto y

secuenciarla, según numerosos criterios, que no necesariamente pueden hallarse en el texto. Distinguiendo la información útil para un propósito.



Asimismo, interpreta el significado del texto, realizando un entendimiento completo y exhaustivo de lo que lee.

Finalmente, esboza un criterio respaldado en hipótesis sólidas, pudiendo comprender con precisión textos largos y complejos, manejando conceptos opuestos a las expectativas.

De forma similar, el Marco Europeo de Referencia cuenta con 06 niveles que no consideramos necesario desarrollar por hallarse en nuestro medio, pero que es importante tener un conocimiento (Esteban, 2017).

Al identificar el nivel de comprensión de textos en el que se encuentra uno o más estudiantes de educación primaria el docente planificará sus sesiones de acuerdo a las necesidades que está presentando, implementando materiales o ejercicios que contribuyan a reforzar su proceso o fortalecer sus logros. De esta forma, la medición del nivel lector de los estudiantes se alinea a las exigencias de la educación actual que, son a su vez, los mismos de las sociedades modernas.

Aplicación del enfoque comunicativo en el proceso de la comprensión de textos en la educación primaria

La comprensión lectora ha dejado de ser una decodificación mecánica de un texto para convertirse en un proceso en el cual el lector es quien le otorga o participa activamente en la construcción de un sentido, haciendo uso de los conocimientos previos, con el propósito de formar una unidad textual coherente (Alexoupoulou, 2010). Por este motivo, la aplicación del enfoque comunicativo ha tomado una gran relevancia en la enseñanza de la lengua, haciendo que libros de texto o material didáctico empleado por los docentes cumplan con sus principios y estrategias más comunes. No obstante, esto no garantiza que los docentes utilicen correctamente este material para los fines del enfoque comunicativo (Vélez y Fernández, 2022).

Este panorama tiene mayor énfasis en América Latina, probablemente como consecuencia de sus múltiples problemas sociales, y cuya esperanza de solución recae con gran responsabilidad en la educación. Si bien en los últimos años se asoma una mejora educativa de forma general no guarda relación con el aspecto económico que se agudiza en diversos países. Es necesario señalar que tales mejoras se están realizando de forma paulatina y, por ende, los gastos seguirán incrementándose progresivamente, como es el caso del Perú y Brasil que desde el 2009 han incrementado su puntaje, pero nada significativas. Y si tenemos en cuenta que las condiciones socioeconómicas y culturales no son homogéneas a nivel de países, incluso en el interior de cada uno de ellos, la situación se complejiza aún más (Tedesco, 2017, MINEDU, 2022).

Antes de exponer estudios de caso o resultados que han medido la situación actual de la comprensión lectora en Latinoamérica, se debe indicar que la importancia de la educación, específicamente de enseñar a leer y escribir, bases para todo aprendizaje, no fue impartido masivamente sino hasta inicios del siglo XX. Estas acciones tuvieron un éxito relativo que se desestabilizó con la aparición de la globalización y los avances tecnológicos, por lo que en el siglo XXI se está retomando esta preocupación. Sin embargo, los esfuerzos han sido insuficientes y prueba de ello son los resultados obtenidos en el medidor internacional de la prueba PISA, los cuales indican lo siguiente: cerca del 50% de los estudiantes que dieron la prueba se encuentran en el nivel más bajo del desempeño en lectura, asimismo se ha corroborado que la gran parte de este porcentaje pertenecen a los estratos sociales más desfavorecidos, lo que señala un porcentaje aún mayor de estudiantes con estos bajos logros de aprendizaje (Tedesco, 2017).

Respecto a los resultados nacionales, el Ministerio de Educación (2018, citado en Roncal y Campana, 2021) nos indican que en la prueba PISA 2018 los estudiantes peruanos alcanzaron 401 puntos, unos 3 puntos más en comparación a edición de PISA 2015, que nos ubica en las últimas posiciones a nivel de Sudamérica y todos los países participantes. Resultados que reflejan un amplio porcentaje de estudiantes egresados que tendrán dificultades en la vida universitaria, ciudadana o de otro tipo.

Frente a ello, Tedesco (2017) sugiere que se debe diseñar estrategias específicas para prevenir que la mitad de la población



www.scielo.org.mx

<http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n158/0185-2698-peredu-39-158-00206.pdf>

de los ciudadanos latinoamericanos del siglo XXI sean incapaces de alcanzar niveles básicos de comprensión

lectora que los ayude a afrontar la vida ciudadana.

Por otro lado, se vienen haciendo innovaciones en los currículos de educación básica, como es el caso de nuestro país con el Currículo Nacional de Educación Básica (MINEDU, 2016) y el Programa Curricular de Educación Primaria (MINEDU, 2017), los cuales están dirigidos, en cuanto al área de Comunicación, a que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para relacionarse con sus semejantes, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria, tomando decisiones y actuando de forma correcta en diferentes ámbitos de la vida, mediante el desarrollo de 03 competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna,

lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

En Moquegua, Quispe (2018) aplicó un estudio en tres aulas del segundo grado de primaria de la institución educativa Simón Bolívar

con el propósito de observar el grado de influencia de la comprensión lectora en los logros de aprendizaje, pudiendo recoger tras la discusión de los resultados que cuando un estudiante comprende adecuadamente un texto los logros esperados en el curso de comunicación es el destacado.

Cruz (2019) realiza una investigación en Lacabamba, Ancash, con un grupo experimental de 15 niños y un grupo de control conformado por 10 niños, ambos grupos correspondientes al IV ciclo de nivel primaria, con el objetivo de identificar las mejoras en comprensión lectora con la implementación de estrategias basadas en el enfoque comunicativa. Consiguiendo demostrar que el grupo experimental consiguió el nivel logrado en un 87% y en proceso 13% comparado al 40% y 50, respectivamente, del grupo de control.

Serrano (2022) diagnosticó, a través de la aplicación de un cuestionario en comprensión lectora, en una población de 24 estudiantes de segundo grado de primaria de una institución educativa de Cajamarca marcadas deficiencias en los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico debido a la falta de implementación de estrategias y la promoción lectora por parte de los docentes. Por tal motivo, describe y sostiene el diseño de estrategias didácticas como el subrayado, la idea principal, la lectura en voz alta y la biblioteca familiar, las cuales están respaldadas en la teoría constructivista y el enfoque comunicativo.



En otros niveles educativos, Castro (2019) aborda un grupo de estudiantes del V ciclo de italiano



hdl.handle.net | El enfoque comunicativo en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos en italiano, en estudiantes del Instituto de Idiomas de la UNFV- 2018

<https://hdl.handle.net/20.500.13084/3928>

del instituto de Idiomas de la Universidad Nacional Federico Villarreal

con el objetivo medir la influencia del enfoque comunicativo en el desarrollo de la comprensión de textos, a través de la ejecución de un programa experimental en el que se priorizaba la participación de los estudiantes en hechos de la vida diaria.

Así determinó una influencia positiva en el desarrollo de la habilidad comunicativa en cuestión.

En una reflexión proyectada al mundo laboral, De la Torre (2019) advierte que en el mercado las empresas no se interesan por candidatos que pudieran conceptualizar y estructurar los contenidos gramaticales, sino que destacan los postulantes o trabajadores con habilidades comunicativas óptimas para su desempeño en los cargos designados.

Esto último sella la importancia de implementar el enfoque de enseñanza correcto para que los estudiantes tengan los niveles suficientes en comprensión lectora, sobre todo, si consideramos el perfil de egresado que el ministerio de educación propone en el Programa Curricular de Educación Primaria. Y cada concepto o estudio de caso que se ha explicado en esta investigación comprueba los beneficios que el enfoque comunicativo permite para el desarrollo de la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

El enfoque comunicativo está orientado a la función práctica que la lengua desempeña en la sociedad, a la comunicación mediante textos completos y coherentes, reconociendo los conocimientos previos y los contextos reales de sus hablantes como ejes transversales de la enseñanza del lenguaje. Por cuanto, su aplicación a través de métodos y estrategias están planificados de acuerdo a los intereses y/o necesidades que presenten los estudiantes desde el nivel primaria para promover sesiones de clase favorables que desarrollen apropiadamente el proceso de comprensión de textos. Los estudios de caso que se han descrito en la monografía muestran resultados positivos en la comprensión de textos tras la implementación del enfoque comunicativo en instituciones educativas de nivel primario.

La lectura ha dejado de ser el proceso mental regido por reglas gramaticales para convertirse en un proceso centrado en la función social del lenguaje, bajo el enfoque comunicativo los estudiantes del nivel primario trabajan a partir de actividades donde el texto es la unidad básica de la comunicación, así una conversación familiar, una anécdota de vacaciones o una noticia local se convierte en material para explorar y desarrollar sus habilidades lectoras, logrando la generación de nuevos conocimientos como resultado del papel activo del estudiante.

El rol del docente con la implementación del enfoque comunicativo ha generado que sus sesiones de clase dirigidas a la comprensión de textos se reinventen, puesto que al considerar los conocimientos previos tiene que estimular la participación de sus estudiantes mediante estrategias de interrogación o lúdicas para aportar ideas relacionadas al texto. Asimismo, el docente reconoce que su papel ya no es el generador exclusivo de conocimientos, por cuanto ahora se desempeña como facilitador o mediador y es necesario emplear estrategias como la lectura guiada, lectura en voz alta o lectura autónoma que vincule al lector con el texto para dar paso a la parte metacognitiva de lo que se lee, siendo capaz de generar una opinión o posición respecto a las ideas del autor. Para ello, estrategias de debate, grupos interactivos o dialógicos correctamente aplicados garantizan el éxito de la comprensión del texto.

El enfoque comunicativo favorece el proceso de comprensión de textos en educación primaria porque la enseñanza de la competencia comunicativa se centra en el estudiante, precisando que todo texto tiene un sentido según su tipo y orientando su uso en escenarios reales, donde se valoran y emplean los conocimientos que traen de casa, vecindario u otro ámbito social. Esto le permite tener un rol activo en el proceso, al cuestionarse, dialogar y formar una opinión que no necesariamente será igual o similar a la de sus compañeros, pero que amplía los conocimientos con los que contaba antes de la lectura y, sobre todo, descubre cómo darle utilidad en su vida diaria.

REFERENCIAS

Abunsara, V. (2016) De elefantes y heladeras, una explicación posible a la comprensión lectora. En Fundación Willians. Libro 1. Educando al cerebro. Alexopoulou (2010)



revistas.nebrija.com

<https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/158>

Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas, 5(9), 102-113.

<https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/158>

Álvarez, C., Gonzáles, L. y Larrinaga, A. (2013) Aprendizaje dialógico: una apuesta de centro educativo para la inclusión. Tabaque: revista pedagógica, (26), 209-224.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4754777.pdf>

Cassany, D. (1999)



repositorio.unae.edu.ec

http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1042/1/CHALCO_SINCHI_Proyecto_de_titulación.pdf

Los enfoques comunicativos: elogio y crítica. Revista del Departamento de Lingüística y Literatura de



hdl.handle.net | El enfoque comunicativo en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos en italiano, en estudiantes del Instituto de Idiomas de la UNFV- 2018
<https://hdl.handle.net/20.500.13084/3928>

El enfoque comunicativo en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos en italiano, en estudiantes del instituto de idiomas

UNFV- 2019. [Tesis de maestría]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional Federico Villarreal. <https://hdl.handle.net/20.500.13084/3928>

Chalco, N. y Sinchi, C. (2019)



publicaciones.ucuenca.edu.ec
<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/pucara/article/view/4477>

Diseño e implementación de estrategias didácticas de lengua y literatura basada en el enfoque comunicativo en Educación Básica Superior. [Tesis de licenciatura].



Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación.

<https://repositorio.unae.edu.ec/items/d408bf58-826d-4db1-95a9-072d5653c392>

Cruz, R. (2019)



Monografía_Roilith_30 abril.docx | Monografía_Roilith_30 abril
Viene de de mi grupo

Estrategia enfoque comunicativo textual para mejorar la comprensión lectora en

estudiantes del IV ciclo de primaria I.



E. N° 88161, Lacabamba, Ancash. [Tesis de licenciatura].

Repositorio Digital de la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15229>

De la Torre, J. (2019) El enfoque de enseñanza de idiomas basado en tareas (TBLT). [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid] <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/39675>

De la Santa, C. (2004) La comprensión lectora en ELE. En Actas del XV Congreso Internacional de ASELE: El español, lengua del mestizaje y la interculturalidad. Centro Virtual Cervantes .95-100. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/rio_2004/10_garcia.pdf

Erazo, J. (2019)



www.polodelconocimiento.com | El enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral | Vélez Intriago | Polo del Conocimiento
<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4950>

La importancia de los enfoques, comunicativo y cooperativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua.

Revistas Huellas, 6 (1), 49- 56. <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhuellas/article/view/4616>

De la Torre, J. (2019) El nuevo enfoque comunicativo- textual del curso de lenguaje. Revista Helios, 3 (2), 269-278. <https://journal.upao.edu.pe/index.php/Helios/article/view/1423/1219>

Esteban, A. (2017) Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. Revista Fuentes, 19 (1), 15-38. <https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/2947>

Feo, R. (2015)



repository.uniminuto.edu | Análisis de estrategias didácticas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en diez escuelas públicas colombianas.
<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/18941>

Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Tendencias Pedagógicas,

16, 221- 236. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/175>



García, A. (s.f.) Lengua y comunicación:

tres décadas de cambio. En Instituto Cervantes (Ed.), Antología didáctica del enfoque comunicativo. Centro Virtual Cervantes.

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/garcia01.htm

Gonzales, M., Yance, L. y Murgado, O. (2021) Principios útiles acerca del enfoque comunicativo de la lengua. Horizonte Pedagógico, 10 (2), 12-20.

<https://horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/191>

Goodman, K. (1990)



educrea.cl
<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/01/DOC1-lenguaje-integral.pdf>

El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del

lenguaje. Lectura y Vida, 11 (2), 5-13. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/01/DOC1-lenguaje-integral.pdf>

Habermas, J. (1992) Teoría de la acción comunicativa:



I. Racionalidad de la acción y racionalización social. II. Crítica de la razón funcionalista.

Trotta [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DWTgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Habermas,+J.++\(1992\)+Teor%C3%ADa+de+la+acci%C3%B3n+comunicativa:+I.](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DWTgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Habermas,+J.++(1992)+Teor%C3%ADa+de+la+acci%C3%B3n+comunicativa:+I.)



+Racionalidad+de+la+acci%C3%B3n+y+racionalizaci%C3%B3n+social.+&ots=-mIDQq9Ql1&sig=cX10yBzj5nBlfvL-JEt01H4u-Hg.
Huamán, L. y Inga, M. (2023).

Enfoque comunicativo y la producción de textos narrativos en estudiantes del 6° de primaria de la I.E. N°21575. Barranca. Lima. IGOBERNANZA, 6(22), 981-984.

<https://doi.org/10.47865/igob.vol6.n22.2023.283>

Jolibert, J. (2001) Formar niños lectores / productores de textos. Propuesta de una problemática didáctica. Lectura y Vida. https://www.redformaciondocente.org/wp-content/uploads/2019/01/12_04_Jolibert.pdf

Lacorte, M. (2019) Enseñanza comunicativa y aprendizaje del español: conceptos básicos. En Manual de Formación para profesores de ELE. 09- 30.

https://www.researchgate.net/publication/341412637_Ensenanza_comunicativa_y_aprendizaje_del_espanol_Conceptos_basicos

Lingaretto, R., Polo, R. y Quiroz, N. (2023)



Aprendizaje basado en proyectos: la dimensión comunicativa en la modalidad remoto mediada por TIC durante la pandemia COVID- 19. Magis, Revista internacional de Investigación

de Educación, 16, 1-30 <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/33831>

López, E. y Gonzáles, A. (2018)



Metodología didáctica y modelos pedagógicos en la enseñanza preuniversitaria de

Comunidad de Madrid. Comunitania, Revista Internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales, 16, 103-124. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6925813>

Llorca, C. (2006) El texto como unidad comunicativa. Liceus. Servicios de Gestió. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G17T_9LpWxEC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Llorca



,+C.+ (2006)+El+texto+como+unidad+comunicativa.+Liceus.+Servicios+de+Gesti%C3%B3.+&ots=K4RZTz4D9g&sig=GP4ox3UW-VhSgC-97Y0rbcO8hSQ
Magne, M. y Galván, S.



(2024) Estrategias educativas para la lectura comprensiva en la investigación educativa.

Warisata, Revista de Educación, 7 (19), 2-10. <https://doi.org/10.61287/warisata.v7i19.21>

Martínez, F. (2023) Hacia una enseñanza de la



lengua con enfoque comunicativo y crítico: cuatro claves para la educación básica.

Pucara, Revista de Humanidad y Educación, 2 (33), 232- 249 <https://doi.org/10.18537/puc.33.02.14>

Mejía, N. (2021)



El impacto del aprendizaje basado en tareas y la realidad virtual sobre competencia oral de los

estudiantes. [Tesis de doctorado] Repositorio institucional de la Universidad Cuauhtémoc, México. https://21155268.fs1.hubspotusercontent-na1.net/hubfs/21155268/sitio_ead/repositorio-tesis/NELSONALBERTOMEJIATAVAREZ.pdf

Méndez, S. (2006) Comprensión lectora y textos literarios: Una propuesta psicopedagógica. Revista Educación. 30 (1), 141-155. <https://doi.org/10.15517/revedu.v30i1.1800>

Ministerio de Educación (2016) Currículo de los niveles de educación obligatoria. Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Ministerio de Educación (2016) Currículo Nacional de Educación básica. Lima, Perú.

Ministerio de Educación (2017) Programa Curricular de Educación Primaria. Lima, Perú.

Ministerio de Educación (2022) El Perú en PISA 2018. Informe Nacional de resultados. Lima, Perú. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/7725>

Montenegro, L. (2010) El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. En Coordinación General de Investigación y Desarrollo de Modelos Educativos del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE). Aprendizaje efectivo de la lectoescritura. Una experiencia regional exitosa, 43-61

Munayco, A. (2018)



Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos.

Comunicación, 9 (1), 05-13. <http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v9n1/a01v9n1.pdf>

Organización para la cooperación y el desarrollo económico (2000) Proyecto Pisa. La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: un nuevo marco de evaluación. Ministerio



dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2871750.pdf>

Consideraciones metodológicas de la producción escrita en el aula de español como lengua extranjera. En Problemas y métodos en la enseñanza del español como lengua

extranjera: actas de IV Congreso Internacional de ASELE, 301-312. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2871750.pdf>
Quispe, Y. (2022)



repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/26737/1/quispe_cy.pdf

Relación entre la comprensión lectora y los logros de aprendizaje, en el área de Comunicación, en los estudiantes del segundo grado de

nivel primario, en la I. E. "Simón Bolívar", Moquegua- 2018. [Tesis de maestría] Repositorio institucional de la Universidad César Vallejo, Perú.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/26737>
Rekalde, I. y García, J. (2015)



doi.org | El Aprendizaje Basado en Proyectos: un constante desafío

<https://doi.org/10.15304/ie.25.2304>

El aprendizaje basado en proyectos: un constante desafío. Innovación educativa,

25, 219- 234. <https://doi.org/10.15304/ie.25.2304>

Ribera, P. (1999) Leer y escribir desde un enfoque comunicativo y constructivista. Cuadernos de Educación 1, 13-15 <http://conchi1952.files.wordpress.com/2010/02/leer-y-escribir-enfoque-comunicativo-y-constructivista.pdf>
Rodríguez, N., Guerra, N. y Mendoza, G.



(2021) La integración de habilidades comunicativas mediante un sistema de tareas.

Revista Digital EFE. Buenos Aires. <https://www.efdeportes.com/efd214/la-integracion-de-habilidades-comunicativas.htm>

Roncal, J. y Campana, A. (2021) Estrategia de comprensión lectora y producción de textos argumentativos en estudiantes estudios generales de una universidad privada- Lima. Revista Científica Multidisciplinaria Ciencia Latina, 5 (6), pp. 14143- 14153. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i6.1378

Rosas, J. (2019) Análisis crítico de la intencionalidad comunicativa y comprensión del discurso en ciencias sociales. Desafíos, 10 (2), 123-128.

<https://revistas.udh.edu.pe/index.php/udh/article/view/76e>

Sánz, A (2005) La lectura en el proyecto PISA. Revista de Educación, 95-120 http://dpto.educacion.navarra.es/planlectura/documentosdeinteres_files/lectura_proyecto_pisa_sanz_1.pdf
Serrano, L.



(2022)



hdl.handle.net | Estrategias didácticas para la comprensión de textos en estudiantes del segundo grado de primaria, de una institución educativa de Cajamarca

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/103881>

Estrategias didácticas para la comprensión de textos en
estudiantes del segundo grado de primaria, de una institución educativa de
Cajamarca

, [Tesis de maestría] Repositorio institucional de la Universidad César Vallejo,

Perú. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/103881>

Solé, I. (1992) Estrategias de lectura. Vol. 137, Graó.

Tedesco, J. (2017)



ediciones.ucsh.cl | Tecnologías de la información y comunicación en el proceso de adquisición de la lectoescritura | Foro Educativo

<http://ediciones.ucsh.cl/index.php/ForoEducativo/article/view/1832>

Educación y desigualdad en América Latina y el Caribe para la agenda post 2015. Perfiles educativos,

39 (58), 206- 224. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n158/0185-2698-peredu-39-158-00206.pdf>

Torrego, J. (2008) El profesor como gestor del aula. En A. Hernán y J. Paredes (coord..).



revistas.uned.es

<https://revistas.uned.es/index.php/comunitania/article/download/26095/20672>

Didáctica general. La práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y

secundaria. 197- 214 <https://convenciayaprendizajecooperativo.web.uah.es/wp-content/uploads/2021/09/Juan-Carlos-Torrego.-El-profesor-como-gestor-del-aula.pdf>
Vélez, N. y Fernández, J. (2022)



www.polodelconocimiento.com | El enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral | Vélez Intriago | Polo del Conocimiento

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4950>

El enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral.

Polo de conocimiento, 7 (11), 1689- 1713. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4950>