

# TESIS FINAL 2025\_Masias\_García

14%  
Textos sospechosos



10% Similitudes  
1% similitudes entre comillas  
2% entre las fuentes mencionadas  
4% Idiomas no reconocidos

Nombre del documento: TESIS FINAL 2025\_Masias\_García.docx  
ID del documento: 1a53a790ed6abbc348c45117ea25d4c01f65efff  
Tamaño del documento original: 480,56 kB

Depositante: NILDA GALVEZ  
Fecha de depósito: 14/4/2025  
Tipo de carga: interface  
fecha de fin de análisis: 14/4/2025

Número de palabras: 15.647  
Número de caracteres: 100.378

Ubicación de las similitudes en el documento:



## Fuentes de similitudes

### Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<b>hdl.handle.net</b>   La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instit... https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608 20 fuentes similares	5%		Palabras idénticas: 5% (964 palabras)
2	<b>repositorio.uns.edu.pe</b> https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis Carranza Vidal.pdf... 47 fuentes similares	2%		Palabras idénticas: 2% (264 palabras)
3	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla Amari, Cley... 41 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (234 palabras)
4	<b>repositorio.monterrico.edu.pe</b> https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdf4-4e7f7e2ae400/d... 29 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (198 palabras)
5	<b>psicomotricidadxavier.blogspot.com</b>   Psicomotricidad: La psicomotricidad en e... https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html 29 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (213 palabras)

### Fuentes con similitudes fortuitas


Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	<b>repositorio.umsa.bo</b>   Programa integral de estimulación psicomotriz basado en ... https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/6980?show=full	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (36 palabras)
2	<b>hdl.handle.net</b>   Jugando me divierto, mientras mi cuerpo aprende nuevos movi... https://hdl.handle.net/20.500.14077/2152	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)
3	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b>   La psicomotricidad en el desarrollo cognitivo en ... https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/20.500.12874/1166/1/RAMOS CAMPOS LORE...	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (33 palabras)
4	<b>scielo.sld.cu</b> http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n76/1990-8644-rc-16-76-43.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (36 palabras)
5	<b>repositorio.upla.edu.pe</b>   Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el Apre... https://repositorio.upla.edu.pe/handle/20.500.12848/127	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (30 palabras)

### Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Psicomotricidad-guia-de-evaluacion-e-intervencion.pdf>
- <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c9c4504a-8b44-41af-b203-4a9f6a7faac5/content>
- [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8971/1/2019\\_Cutipa-Luque.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8971/1/2019_Cutipa-Luque.pdf)
- <http://www.ifra.it/idee.php?id=15>
- <http://www.iniciativat.com/component/content/article/44-estimulacioninfantil/306-psicomotricidad.htm.l>

## Puntos de interés

?

 **1** zona ignorada

### COMPETENCIA

#

SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD


#

 **2** zona ignorada

### EN

NIÑOS DE 5 AÑOS

COMPETENCY ACTS AUTONOMOUSLY THROUGH MOTOR SKILLS ATTAINED BY FIVE – YEAR – OLD STUDENTS

 **3** zona ignorada

Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Presentado por

Yoselin Vanesa García Espinoza.

0009-0002-5063-2105

Edith Masias Ramirez.

0009-0007-9958-661X

Asesor

Nilda Jeannette Gálvez Varas.

0009-0000-3897-0289

Lima, marzo, 2025

DEDICATORIA

A Dios, por darme la fuerza y claridad para enfrentar cada desafío.

A mí misma, por la perseverancia y determinación que me permitieron superar las dificultades a lo largo de este camino. Hoy celebro este logro como fruto de mi esfuerzo y dedicación.

Yoselin Vanesa García Espinoza.

Dedicar esta investigación a Dios, que es mi guía. A la familia Masias Ramirez, que son fuente de inspiración y motivación. A mi madre, Dina Ramirez, que me enseñó a no dejarme vencer y que si empiezo algo es mi deber culminarlo. Este logro es por ellos y por mí.


Edith Masias Ramirez.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo poder caracterizar el nivel

 **4** [repositorio.eesppjbtacna.edu.pe](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia

 **5** [repositorio.uns.edu.pe](https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1)  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

alcanzado por los estudiantes de 5 años del nivel inicial de una IEP de Taricá-Huaraz. Asimismo, en el Currículo Nacional, se menciona que mediante esta competencia, teniendo en cuenta, sus capacidades y desempeños, permite a los niños a seguir desarrollando sus habilidades en diversas situaciones, lo que implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer, convirtiéndose en un ser integral.



Además,

 **6** [repositorio.monterrico.edu.pe](https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download)  
<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download>

el diseño de la investigación es cuantitativo no experimental, el cual tuvo como propósito, recoger información relevante;

sin manipular la variable, haciendo que este trabajo se centre en la investigación de campo, con el nivel de descriptivo

simple. También, diversos autores mencionarán la relevancia y el impacto que tiene esta competencia en el desarrollo integral de los niños ya que les permitirá fortalecer sus habilidades y así poder desarrollarse en su entorno de forma eficaz y autónomo. Es por ello, que el trabajo de investigación concluye con el resultado final alcanzado por los niños en el nivel de logro de la competencia, teniendo en cuenta las dimensiones y los indicadores del instrumento de investigación.





This research paper aims to characterize the achievement level of the competency "Acts independently through motor skills"

attained by five-year-old students in the early childhood education level at a private educational institution (IEP) in Taricá-Huaraz. Furthermore, the National Curriculum states that, through this competency—considering its associated abilities and performance criteria—children are enabled to continue developing their skills in various situations, which involves doing, thinking, feeling, knowing, communicating, and wanting, thereby becoming holistic individuals. In addition, the research design is quantitative and non-experimental, aimed at gathering relevant information without manipulating the variable, focusing the study on field research with a simple descriptive level. Various authors also emphasize the relevance and impact of this competency on the comprehensive development of children, as it allows them to strengthen their skills and function effectively and autonomously within their environment. Therefore, this research concludes with the final results achieved by the children in terms of their level of attainment in the competency, taking into account the dimensions and indicators established in the research instrument.

Keywords: Competence; psychomotor; education; motor skills; curriculum.

#### ÍNDICE

RESUMEN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL.....	12
La Psicomotricidad.....	
12	
La Psicomotricidad desde el enfoque del Minedu.....	



.17	
Antecedentes.....	22
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO.....	25
Tipo, nivel, diseño y método.....	25
Variable.....	25
Participantes.....	26
Técnica e instrumento.....	26
Procedimiento.....	28
CAPÍTULO III: RESULTADOS.....	30
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	40
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	44
ANEXOS.....	
..47	
ÍNDICE DE TABLAS	

Tabla 1. Estudiantes del nivel inicial de la IEP Taricá- Huaraz.....	26
Tabla 2. Distribución del puntaje.....	27
Tabla 3.	



Unidad de medición.....	27
Tabla 4. Jurado de expertos.....	
28	
Tabla 5. Niveles de confiabilidad.....	28
Tabla 6. Nivel de logro de la competencia.....	31
Tabla 7. Nivel de logro de la dimensión Comprende su cuerpo.....	32
Tabla 8. Nivel de logro de la dimensión Se expresa corporalmente.....	33
Tabla 9. Nivel de logro del indicador Percepción Sensorio motriz.....	34
Tabla 10. Nivel de logro del indicador Motricidad.....	35
Tabla 11. Nivel de logro del indicador Espacio.....	36
Tabla 12. Nivel de logro del indicador Tempo-Ritmo.....	37
Tabla 13. Nivel de logro del indicador Esquema corporal.....	38
Tabla 14. Nivel de logro del indicador Lateralidad.....	39

#### ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1. Nivel de logro de la competencia.....	31
Figura 2. Nivel de logro de la dimensión Comprende su cuerpo.....	32
Figura 3. Nivel de logro de la dimensión Se expresa corporalmente.....	33
Figura 4. Nivel de logro del indicador Percepción Sensorio motriz.....	34
Figura 5. Nivel de logro del indicador Motricidad.....	35
Figura 6. Nivel de logro del indicador Espacio.....	36
Figura 7. Nivel de logro del indicador Tiempo-Ritmo.....	37
Figura 8. Nivel de logro del indicador Esquema corporal.....	38
Figura 9. Nivel de logro del indicador Lateralidad.....	39

Anexo 1.



Matriz de consistencia.....48  
 Anexo 2. Operalización de la variable.....50  
 Anexo 3. Instrumento.....52  
 Anexo 4. Validez del instrumento.....55  
 Anexo 5. Descripción del puntaje general para caracterizar el nivel de logro de la competencia...66  
 Anexo 6. Carta de autorización de la directora.....68  
 Anexo 7. Carta de autorización de la docente de aula.....70  
 Anexo 8. Carta de autorización del presidente del comité de padres de familia.....71

INTRODUCCIÓN

Actualmente, la Psicomotricidad está ocupando

**7 Documento de otro usuario**  
 El documento proviene de otro grupo

un lugar importante en la educación infantil, sobre todo en los primeros años de la infancia ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, afectivo e intelectual. Es por ello, que Iniciativat (2011) menciona que la psicomotricidad es fundamental ya que va a permitir un desarrollo integral en la persona, reconociéndolo de manera holística como un ser afectivo, intelectual, social y motriz. De esta manera, el Ministerio de Educación (2017) menciona que para lograr

**8 repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

la competencia  
 " Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad "

**9 es.slideshare.net** | Proyecto de aprendizaje nivel inicial de los meses octubre y noviembre | PPT  
<https://es.slideshare.net/slideshow/proyecto-de-aprendizaje-nivel-inicial-de-los-meses-octubre-y-noviembre/245134005>

se representa cuando los estudiantes van tomando conciencia de su cuerpo a través de la exploración, acciones y expresiones, posturas, desplazamientos y juegos de manera autónoma. Según el Ministerio de Educación (2017) El enfoque que tiene esta área de Psicomotriz, es poder orientar la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias, sosteniéndose en la corporeidad, competencia y el desarrollo autónomo a través de la motricidad. Entonces, podemos mencionar que tiene diversos beneficios en el desarrollo de los niños, teniendo en cuenta por los cambios que este puede estar atravesando según la etapa de su desarrollo humano y lo que se puede llegar a hacer para fortalecer y seguir desarrollando sus habilidades y destrezas que implican en el desarrollo de dicha competencia. Sin embargo, existe el escaso desarrollo y esto se debe por diversas razones, como lo es, la incorrecta estimulación ya que desde temprana edad, los niños deben tener una estimulación adecuada para que puedan realizar sus actividades sin ningún problema o dificultad. Asimismo, la falta de conocimiento por parte de las docentes para aplicarlo con los niños, tener en claro que involucra todo, como: el espacio, materiales, rol del adulto activo, actividades que involucren el cuerpo y la mente. Asimismo, el escaso desarrollo, no solo es a nivel nacional sino que también lo es a nivel internacional, y como ejemplo tomamos a Ecuador, donde se realizó una investigación titulada

**10 hdl.handle.net** | Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el Aprendizaje Significativo de los Niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Santo Domingo De Ma...  
<https://hdl.handle.net/20.500.12848/127>

**11 hdl.handle.net** | Psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños de inicial de la I.E. N° 2031 Virgen de Fátima - San Martin de Porres - 2017  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/14110>

**12 hdl.handle.net** | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.° 7097 y N.° 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica

**13 repositorio.untumbes.edu.pe**  
[http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla Amari, Cleyber.pdf?sequence=1](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla%20Amar%C3%AD%20Cleyber.pdf?sequence=1)

en el jardín experimental " donde la autora Cevallos (2011) menciona que el desarrollo psicomotor en los niños no alcanza un nivel adecuado, lo que genera dificultades en la coordinación corporal y emocional, y como consecuencia, problemas de aprendizaje, parcialmente debido a la falta de formación de los docentes en este tema. Por otro lado, en Bolivia se realizó una investigación titulada "

**14 repositorio.umsa.bo** | Programa integral de estimulación psicomotriz basado en la gimnasia psicofísica para el desarrollo psicomotor en niños de nivel inicial  
<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/6980?show=full>

Programa integral de estimulación psicomotriz basado en la gimnasia psicofísica para el desarrollo psicomotor en niños de nivel inicial" donde la autora Ramos (2016) afirmó que un desarrollo psicomotor deficiente es una de las principales causas de los problemas de aprendizaje. En este sentido, el estudio realizado con 110 niños mostró que el 35% de ellos experimentaban retrasos en su aprendizaje debido a un desarrollo motriz inadecuado para su edad. En consecuencia, los niños que tienen un desarrollo motriz adecuado a su etapa de crecimiento logran un mejor desempeño en su entorno. A nivel nacional, la situación es análoga, ya que se hizo una investigación en el Perú titulada



**hdl.handle.net** | Uso del Papel como Material Educativo en el Desarrollo de la Psicomotricidad de los Niños de Seis Años de la Institución Educativa "Ricardo Palma Sori...  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/27695>



**repositorio.untumbes.edu.pe**  
[http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla\\_Amari,\\_Cleyber.pdf?sequence=1](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla_Amari,_Cleyber.pdf?sequence=1)

Influencia  
de la Psicomotricidad Educativa  
en el



**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Aprendizaje  
Significativo  
en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa



**repositorio.untumbes.edu.pe**  
[http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla\\_Amari,\\_Cleyber.pdf?sequence=1](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla_Amari,_Cleyber.pdf?sequence=1)

Santo Domingo" donde las autoras Rosales y Sulca (2017) explican que en el Perú, la psicomotricidad no recibe la relevancia que debería. Para impartirla correctamente, es esencial que los docentes tengan una formación pedagógica especializada, ya que la carencia de esta preparación influye en el desarrollo motriz de los niños, lo que repercute en su rendimiento en el entorno. Es por ello, que la presente investigación se encargará de recoger la información, con el objetivo de obtener los datos del nivel de logro en el que se encuentran los niños. De esta manera, la investigación podrá ofrecer datos estadísticos sobre el desarrollo de las capacidades de los niños en la competencia, mediante una ficha de observación, el cual contiene ciertos indicadores desde el nivel básico hasta el complejo. Después, de obtener los resultados, se podrá potencializar sus habilidades y destrezas mediante ciertas estrategias que le servirán para desenvolverse en su entorno, con seguridad y autonomía. Visto así, la psicomotricidad, se presenta como una herramienta que aporta el espacio donde el cuerpo es fuente de aprendizaje ya que cada día el niño va aprendiendo de forma significativa, habilitando como base de deseos, emociones y producciones que hablan de la singularidad del niño/a haciéndolo único y valioso. Por todo lo anterior, es fundamental caracterizar el nivel de esta competencia en nuestros niños de una Institución Educativa Privada en Taricá-Huaraz para informarnos en qué nivel de logro se encuentran y poder reconocer que niños son capaces de expresarse libre y creativamente, cumpliendo con los indicadores. En ese sentido, el equipo investigador realiza la siguiente pregunta ¿Cuál es el nivel



**repositorio.eesppjbtacna.edu.pe**  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia



**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad



**repositorio.eesppjbtacna.edu.pe**  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

en



**hdl.handle.net** | Juegos Nomatsigengas para desarrollar la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad en estudiantes de la institución...  
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/26510>

estudiantes  
del aula de 5 años del nivel inicial de una IEP de Taricá-Huaraz?  
Por lo tanto, los objetivos de la presente investigación es lo siguiente:

Objetivo General:  
Caracterizar el nivel de logro



**psicomotricidadxavier.blogspot.com** | Psicomotricidad: La psicomotricidad en el Currículo Nacional de la Educación Básica \*  
<https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html>

de



**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

la competencia  
" Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad  
"

alcanzado por los estudiantes de 5 años del nivel inicial de una IEP privada de Taricá-Huaraz.  
Objetivos específicos:  
Analizar el nivel



**repositorio.eesppjbtacna.edu.pe**  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia



**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad



**repositorio.untumbes.edu.pe**  
[http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla\\_Amari,\\_Cleyber.pdf?sequence=1](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla_Amari,_Cleyber.pdf?sequence=1)



**repositorio.eesppjbtacna.edu.pe**  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

en la  
capacidad "Comprende su cuerpo", de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en una IEP de Taricá-Huaraz.  
Analizar el nivel



repositorio.eesppjbtacna.edu.pe

[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia



repositorio.uns.edu.pe

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad



repositorio.untumbes.edu.pe

[http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla Amari, Cleyber.pdf?sequence=1](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/Garcla%20Amari,%20Cleyber.pdf?sequence=1)



repositorio.eesppjbtacna.edu.pe

[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

en la

capacidad "Se expresa corporalmente", de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en una IEP de Taricá-Huaraz.

Por último, reconocer y trabajar de forma correcta esta competencia como un aspecto fundamental, impactará de forma positiva en la formación de los niños, ya que les permitirá tener un desarrollo integral en su proceso de aprendizaje, considerándolos como un ser completo, con habilidades y fortalezas, para que puedan desenvolverse en su entorno.

CAPÍTULO I:

MARCO CONCEPTUAL

La Psicomotricidad

Durante el siglo XIX, el cuerpo humano era visto únicamente como una estructura anatómica y fisiológica. No fue hasta el siglo XX cuando esta percepción comenzó a cambiar debido a importantes descubrimientos que evidenciaron las limitaciones del modelo tradicional. El término "psicomotricidad" se compone de dos elementos: "psico", relacionado con los procesos mentales, y "motricidad", que hace referencia a los movimientos controlados por el cerebro y el sistema nervioso. En este sentido, Bernaldo (2012) sostiene que la psicomotricidad abarca la totalidad del ser humano, integrando aspectos motores, cognitivos, emocionales y sociales, ya que la persona se desarrolla dentro de una sociedad (p. 28).

Esto indica que es un conjunto de habilidades motoras, cognitivas y socioafectivas que deben fortalecerse para el desarrollo integral del individuo, impactando positivamente su calidad de vida. Su estimulación desde la infancia es esencial, ya que contribuye a la autonomía del niño y al cuidado de su cuerpo.



Al respecto, Mendieta (2017) menciona que,

a través de la realización de actividades lúdicas cuidadosamente diseñadas, los niños tienen la posibilidad de desarrollar una base representacional firme y estable. Es por ello, que esta base les proporciona una sensación de seguridad y confianza, lo que les permite enfrentar con mayor facilidad los desafíos y situaciones que se les presentan en su vida cotidiana.

Por su parte, Javier Mendiara (2008) menciona que la psicomotricidad educativa, es como un enfoque pedagógico que se basa en los principios de la psicología evolutiva y la pedagogía activa, teniendo como fin principal promover un desarrollo integral en los niños, abarcando no solo sus habilidades físicas y motrices, sino también su crecimiento emocional, social e intelectual. Además, busca establecer una relación estrecha entre el niño y su entorno, permitiéndole interactuar de manera más efectiva y significativa con el mundo que lo rodea. Fomentando no solo el conocimiento, sino también la vivencia y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales a través de experiencias significativas.

Por lo tanto, se encuentra un vínculo entre los procesos psíquicos y el movimiento. No se limita únicamente a la biomecánica del cuerpo, sino que considera el movimiento como un factor clave en el desarrollo y la expresión del individuo en su entorno. Según Fonseca (1996), el análisis del movimiento no puede llevarse a cabo de forma separada o aislada, sino que debe ser abordado de manera holística, considerando todos sus aspectos en conjunto. Esto incluye no solo los gestos expresivos que reflejan las emociones y pensamientos del individuo, sino también las posturas significativas que comunican diferentes aspectos de su ser. De esta forma, se debe examinar cómo cada tipo de movimiento ya sea físico o emocional, contribuye a una comprensión más completa del comportamiento humano en su totalidad.

La Psicomotricidad y su desarrollo

Es todo un conjunto de conocimientos y enfoques. Asimismo, esto se refiere a la interacción entre los aspectos psicológicos que es la mente y motores que es el cuerpo en el comportamiento humano. Para comprender mejor esta competencia, es importante explorar sus enfoques y teorías clave:

Enfoque natural: Promueve la actividad física en los primeros años escolares, asegurando un desarrollo equilibrado de los aspectos motores, cognitivos y socioafectivos (Mendiara, 2008).

Enfoque neurobiológico: Se centra en la relación entre el sistema nervioso y el control del movimiento. La teoría de la integración sensorial de Jean Ayres es un ejemplo de este enfoque.

Enfoque psicoanalítico: Considera cómo las experiencias emocionales tempranas influyen en el desarrollo psicomotor, basado en los estudios de Freud y Winnicott.

Enfoque cognitivo: Explica cómo los procesos cognitivos intervienen en la adquisición de habilidades motoras, de acuerdo con la teoría del procesamiento de la información de Jean Piaget.

Enfoque socioemocional: Destaca la influencia de las interacciones sociales y las experiencias emocionales, siendo la teoría del apego de John Bowlby una referencia clave.

Dimensiones de la Psicomotricidad

Desde



repositorio.uta.edu.ec | La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Partic...

<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>

los primeros años de vida, la psicomotricidad tiene un rol importante, ya que influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo, emocional y social del niño y esto favorece la relación con su entorno, tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y



hdl.handle.net | Psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños de inicial de la I.E. N° 2031 Virgen de Fátima - San Martín de Porres - 2017

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/14110>

las



repositorio.untumbes.edu.pe | La psicomotricidad en los niños de educación inicial

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/20.500.12874/6177/1/ABAD%20ZAPATA%20DORIS%20DEL%20PILAR....pdf>

niñas.

Dimensión motora: Permite el dominio del movimiento corporal y la exploración del entorno. Incluye la coordinación visomotora necesaria para actividades como pintar, recortar o hacer nudos.

Motricidad fina: Implica el control preciso de los músculos pequeños para realizar movimientos específicos, como apretar los labios o manipular objetos pequeños (Pacheco, 2015, p. 42). Su desarrollo progresivo facilita tareas como la escritura y otras habilidades manuales (Valdivia & Chaves, 2015, p. 53). Es por ello, que está relacionado con el fortalecimiento y desarrollo de los músculos, huesos y nervios del cuerpo, como el mover las manos y los dedos (coordinación óculo manual) y pie (coordinación óculo podal), por lo tanto, es fundamental que todo niño tenga fortalecido esos músculos para que pueda realizar actividades de forma libre, espontánea y plena.

Por lo mismo, comprende actividades que requieren precisión y alta coordinación, que implican movimientos controlados de una o varias partes del cuerpo. Asimismo, se desarrolla desde una edad temprana de forma natural, como al garabatear o manipular pequeños objetos.

Dimensión cognitiva: Se refiere al control de las relaciones espaciales, temporales y simbólicas. Además, implica la capacidad de interactuar, analizar, crear y transformar la realidad, facilitando la construcción del conocimiento a partir de experiencias, intereses y la percepción del mundo.

Dimensión social y afectiva: Permite a los niños a reconocer y superar sus miedos, así como a relacionarse con los demás. Incluye las emociones y sentimientos, y actúa como motivación que impulsa el desarrollo de las habilidades cognitivas, lingüísticas y motoras.

Psicomotricidad y su importancia

Palacios (2013) señala que es una disciplina que integra los aspectos psíquicos y motores del individuo para facilitar su adaptación al entorno. Su importancia radica en su contribución al

desarrollo integral del niño, permitiéndole sentirse seguro y conectado con su medio. Esto nos quiere decir, que es una herramienta para contribuir en el desarrollo motor y psíquico del niño para que pueda desenvolverse con sus pares.

Es por ello, que varios autores defienden su importancia en el desarrollo infantil y algunos de ellos es:

Henry Wallon: Considera que la conexión entre lo motriz y lo psíquico es fundamental en el desarrollo del niño, quien primero actúa y luego construye su pensamiento (Da Fonseca, 2000).

Jean Piaget: Plantea que en la etapa sensoriomotora (0-2 años), el movimiento es la base del aprendizaje y la interacción con el entorno favorece el desarrollo de la inteligencia (Da Fonseca, 2000).

A partir de las definiciones de estos autores podemos confirmar que su finalidad es desarrollar a través del movimiento, la postura, el gesto y la acción, las diferentes capacidades del individuo a nivel motriz, afectivo, social e intelectual. De este modo, el niño será capaz de adquirir diferentes nociones temporales, espaciales, reafirmar su lateralidad, nociones corporales y de los objetos que lo rodean.

#### Beneficios de la Psicomotricidad

Estamos de acuerdo que es fundamental en los primeros años de vida de un niño ya que influirá en su desarrollo intelectual, afectivo y social. Esto nos hace reflexionar sobre los beneficios que trae, empezando por ser más autónomo ya que podrá realizar acciones libres desde su placer, involucrando movimientos en su entorno.

De acuerdo con Chokler (2015), este proceso promueve la maduración infantil mediante la exploración sensoriomotora. Es por ello, que implica de manera personalizada el progreso de cada niño en todos sus ámbitos, así como, el juego libre que es fundamental en el desarrollo de niños y niñas es el camino utilizado para apoyar la maduración. Por lo tanto, el juego permite abordar, fundamentos como la autonomía, toma de decisiones, relación con los demás, respeto, sentimiento de competencia, etc, haciendo a los niños sujetos propiamente tales.

Es por ello, que es importante ya que hará que los niños puedan tener mayor control sobre sus movimientos corporales, mejorar la concentración, memoria y atención, la creatividad y fortalecer sus habilidades comunicativas, dándoles facilidad para relacionarse con los demás y poder expresar sus emociones libremente y con facilidad.

Por otro lado, será un medio que beneficiará a que el niño tenga relación con los demás y su entorno, teniendo en cuenta sus intereses, necesidades y las diferencias de cada uno. Es por ello, que es importante en los primeros años de vida del ser humano y como tal se debe aprovechar al máximo la plasticidad del cerebro a través de la estimulación mediante los movimientos de todo el cuerpo.

Según Bocanegra (s.f) los beneficios que trae la psicomotricidad en los niños son:

Tendrá control de sus movimientos corporales y expresión motriz.

Podrá fortalecer su función simbólica, memoria, atención y su creatividad.

Podrán reconocer, enfrentar sus miedos y fortalecer sus habilidades comunicativas, contribuyendo a tener mayor seguridad y autonomía.

Fortalecerá su autoestima ya que podrá sentirse libre y seguro, teniendo en cuenta sus habilidades, capacidades y límites.

Desarrollará sus nociones espaciales teniendo en cuenta las características de su cuerpo.

Desarrollará la conciencia de su cuerpo cuando aprende a controlar sus movimientos, lateralidad, postura, coordinación, ubicación en el tiempo y espacio, y equilibrio.

En síntesis, la psicomotricidad es una herramienta clave en los primeros años de vida, ya que potencia el desarrollo integral del niño a través del movimiento y la interacción con su entorno.

La Psicomotricidad desde el enfoque del Ministerio de Educación del Perú (Minedu)

Tobón (2013) define las competencias como aquellas acciones que se pueden observar y que se realizan de manera habitual, las cuales son fundamentales para lograr el éxito en una actividad específica. Estas competencias engloban tres dimensiones clave: el "saber hacer" (la capacidad para llevar a cabo tareas), el "saber ser" (la actitud y el comportamiento adecuado en diferentes contextos) y el "saber conocer" (el conocimiento teórico y práctico necesario). Estas dimensiones forman parte de un proceso de formación integral, que busca desarrollar al individuo en su totalidad. En este sentido, se entienden como un conjunto de habilidades y capacidades que una persona pone en práctica para resolver problemas y superar desafíos de manera efectiva. Para que este enfoque sea efectivo, la educación debe centrarse en el aprendizaje basado en competencias, donde se fomente un aprendizaje significativo, en el que el estudiante se convierta en un protagonista activo de su propio proceso educativo, siempre con la orientación y el apoyo del docente. Este enfoque permite que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades para aplicarlos de manera práctica en situaciones reales.

El Currículo Nacional de la Educación Básica (Ministerio de Educación del Perú, 2017) define la competencia como la capacidad de aplicar conocimientos, habilidades y destrezas para alcanzar un propósito determinado, actuando de manera adecuada y con principios éticos (p.21). Así, el estudiante es capaz de enfrentar retos, reconociendo sus propias habilidades y conocimientos.

Desde la perspectiva de Gimeno Sacristán (2008), las competencias se entienden como un conjunto de habilidades prácticas y conocimientos que una persona utiliza de manera continua y observable para desempeñar de forma efectiva tareas y enfrentar desafíos en diversos contextos. Estas no solo abarcan lo que una persona sabe hacer, sino también cómo lo hace, incluyendo su actitud y comportamiento ante las situaciones, lo que se denomina el "saber ser", así como el conocimiento teórico y práctico que sustenta esas acciones, o el "saber conocer". Estos tres componentes (saber hacer, saber ser, y saber conocer) conforman una formación integral, esencial para que la persona pueda enfrentarse a una variedad de situaciones y desafíos en su entorno personal, social y profesional.

#### 1.2.1 La Psicomotricidad abordada como competencia

Al trabajar el desarrollo de las habilidades psicomotrices bajo un enfoque basado en competencias, busca que el aprendizaje esté enfocado principalmente en el uso práctico de dichas habilidades, dejando en segundo plano el énfasis exclusivo en los contenidos teóricos. Este planteamiento promueve que lo aprendido tenga una utilidad directa en el día a día de los estudiantes, ya que las capacidades psicomotrices no son solo herramientas para el aula, sino que son fundamentales para enfrentar diversas situaciones de la vida cotidiana. Así, este enfoque propone que la formación se centre en experiencias concretas que permitan a los estudiantes aplicar lo aprendido en contextos reales, favoreciendo un aprendizaje significativo y duradero que potencie su desarrollo integral.

Es por ello, que la competencia se desenvuelve de manera autónoma, se evidencia cuando los niños empiezan a tomar conciencia de su cuerpo y las capacidades de movimiento y expresión que este le brinda, ocurriendo mediante la exploración y experimentación de movimientos, posturas y desplazamientos de forma libre y espontánea.

A medida que los niños interactúan con su entorno, prueban diferentes posturas y movimientos hasta dominarlos y sentirse seguros para explorar nuevas acciones, creando estrategias de coordinación y equilibrio de manera espontánea y progresiva, sin imposiciones externas (Minedu, 2017).

#### 1.2.2 La Psicomotricidad y su desarrollo en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (EBR)

El cuerpo en movimiento se convierte en una herramienta fundamental a través de la cual los niños comienzan a descubrir su entorno, expresar lo que sienten y dar sus primeros pasos en el aprendizaje. Cada niño establece una forma propia de relacionarse con lo que lo rodea, influida por sus emociones, personalidad y necesidades particulares. Esta manera tan singular de interactuar evidencia que existe un lazo profundo entre lo físico, lo emocional y lo mental, un vínculo que define cómo cada persona se desenvuelve en distintas situaciones. Comprender esta relación permite valorar al cuerpo no solo como un medio de acción, sino también como un reflejo de la identidad y el pensamiento de cada individuo.

Desde el nacimiento, el movimiento y el cuerpo son los medios que los niños emplean para comunicarse, explorar su entorno y desarrollarse. A medida que crecen, van adquiriendo habilidades motrices clave que les permiten ampliar sus capacidades físicas y motoras.

Las experiencias motoras no solo permiten que los niños desarrollen control sobre su cuerpo, sino que también juegan un papel clave en la construcción de su identidad y representación corporal. A través de la interacción con su entorno y la expresión a través del cuerpo, los niños desarrollan una conexión profunda entre sus pensamientos, emociones y movimientos, lo que es esencial para su desarrollo integral. Esta relación entre cuerpo, emociones y pensamiento es fundamental para su crecimiento físico, emocional y cognitivo.

#### 1.2.3 Enfoque del área Psicomotriz según el Currículo Nacional

El currículo peruano desarrolla esta área basándose en una visión integral del ser humano, en la que el cuerpo es entendido como mucho más que una estructura física. Esta mirada reconoce que el cuerpo es un medio a través del cual las personas actúan, piensan, sienten y se comunican. Desde este punto de vista, el cuerpo está en constante evolución y transformación, moldeado por las experiencias personales y el entorno social. Así, se considera que el cuerpo influye directamente en la formación de la identidad y en la manera en que cada persona se conecta con los demás.

Desde esta perspectiva, no solo busca desarrollar habilidades físicas, sino también fortalecer la identidad, la autoestima, el pensamiento crítico y la capacidad de toma de decisiones. Así, el movimiento y la actividad física se convierten en herramientas clave para la formación integral de los niños (Programa Curricular Educación Inicial, 2017).

1.2.4



- Proporcionar materiales apropiados, como estructuras de madera, alfombrillas, aros y túneles, que incentiven la actividad física y el juego.
- Permitir que cada niño evolucione a su ritmo, sin forzar su progreso, dándole la oportunidad de avanzar según su propio proceso de desarrollo.
- Facilitarles la capacidad de reconocer los riesgos por sí mismos, proporcionándoles confianza y seguridad para que se muevan sin temor.
- Observar y reconocer el proceso de exploración motriz de cada niño, prestando atención al desarrollo en lugar de solo a la actividad realizada.
- Fomentar espacios de diálogo donde los niños expresen sus sensaciones y emociones después de sus experiencias motrices.
- Promover el respeto por los límites y normas de seguridad en el movimiento, asegurando un entorno seguro para todos.

1.2.5

 **repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

**Competencia**

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

El Currículo Nacional (2017) enfatiza la relevancia que tiene el desarrollo de destrezas motrices, perceptivas, emocionales y sociales desde la infancia. Además, subraya la necesidad de promover la autonomía en los niños y alentar su exploración motriz, considerándolos factores clave para su desarrollo integral y su adaptación al medio que los rodea.

Las teorías del desarrollo motor proporcionan un marco para comprender cómo los niños adquieren y perfeccionan sus habilidades motrices. Gallahue (2006) afirma que a lo largo de su crecimiento, los niños experimentan una serie de etapas en el desarrollo de sus habilidades motoras. Comenzando este proceso con la adquisición de habilidades motoras básicas, que les permiten realizar movimientos simples, y progresa hacia la adquisición de habilidades más complejas y especializadas. A medida que avanzan, los niños logran una mayor independencia y control sobre sus movimientos, otorgándoles una creciente autonomía en sus actividades físicas y en su capacidad para interactuar con su entorno de manera más efectiva.

Según Carrillo (2017) la autonomía motriz se refiere a la habilidad de entender y gestionar el cuerpo de manera libre y creativa, permitiendo al niño interactuar con su entorno a través de sus movimientos, mostrando seguridad y autosuficiencia, y fortaleciendo su identidad personal.

El autor subraya la relevancia de la autonomía en el desarrollo de la personalidad, viéndola como una capacidad, habilidad y aptitud. También menciona de manera breve la motricidad y la comprensión del cuerpo dentro de un tiempo y espacio determinados. No obstante, esta definición abarca otros factores complejos que, desde la intención, dan forma a la expresión de las habilidades básicas y especializadas. A lo largo de estas etapas, se espera que los niños ganen mayor independencia en sus movimientos, desarrollando la capacidad de ejecutarlos de manera autónoma.

Desde una perspectiva educativa, diversos enfoques pueden apoyar el fomento de la autonomía en los movimientos de los niños. Un ejemplo de esto es el enfoque Montessori, que resalta la importancia de crear un entorno adecuado que promueva la independencia y la exploración activa. Además, tanto el juego libre como el organizado brindan a los niños oportunidades para desarrollar sus habilidades motrices y aumentar su confianza.

1.2.6 Capacidades

Comprende su cuerpo: Implica la habilidad de ejecutar acciones por cuenta propia, tomando en cuenta las capacidades motoras individuales. Esta habilidad permite a las personas desenvolverse de manera efectiva en su entorno, utilizando el control y la coordinación corporal para adaptarse a diversas situaciones y retos cotidianos.

Se expresa corporalmente: Es la capacidad de comunicar y expresar libremente sus emociones a través del cuerpo, utilizando gestos y movimientos que les permiten ser más conscientes de sí mismos y de sus formas de expresión. De este modo, pueden transmitir sus pensamientos, sentimientos y estados de ánimo sin depender únicamente del lenguaje hablado.

Antecedentes

A nivel internacional, diversas investigaciones destacan la relación entre las acciones de los niños y los resultados obtenidos en pruebas de desarrollo psicomotor. Entre ellas, se puede mencionar:

Narváez (2017) en su tesis titulada "Prevalencia de trastornos del desarrollo infantil mediante el test de Denver II en niños de 24 a 48 meses". El motivo del estudio fue determinar la prevalencia de trastornos del desarrollo infantil en niños de 24 a 48 meses. La población del estudio consistió en 408 niños y niñas de la parroquia Cañar, de 24 a 48 meses de edad. Se utilizó un diseño de investigación no experimental transversal descriptivo. Los resultados indicaron que la prevalencia de retraso psicomotor fue del 11.69% (IC95%: 7.1 - 16.9). Se concluyó que las condiciones socioeconómicas del hogar de los niños son un factor asociado al desarrollo psicomotor.

Medina (2016), en su tesis titulada "


 **dspace.unl.edu.ec**  
<https://dspace.unl.edu.ec/bitstream/123456789/9265/1/TESIS%20Ana%20Karen%20Medina%20Salazar.pdf>

La práctica de actividades lúdicas para fortalecer el desarrollo motor fino en niñas y niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica

Alonso de Mercadillo de la ciudad de Loja, período


2014-2015", tuvo como objetivo general determinar la eficacia de las actividades lúdicas en el fortalecimiento del desarrollo motor fino en niños y niñas de 4 y 5 años. La población y muestra del estudio consistió en 23 niños y niñas del nivel inicial paralelo "C" de tres niveles iniciales: "A", "B" y "C". El tipo de estudio fue descriptivo y correlacional, utilizando metodologías inductivo-deductivo, analítico-sintético y cuantitativo o tradicional. Donde se aplicó una encuesta y el test de Dexterímetro de Goodard. Los resultados indicaron que el 39% de los niños y niñas tenían un nivel psicométrico muy bueno, el 30% un nivel superior, el 22% un nivel bueno, el 4% un nivel regular y el mismo porcentaje un nivel superior. En conclusión, se destacó que los docentes deben emplear actividades lúdicas para que los niños reconozcan y desarrollen sus habilidades y destrezas, lo cual es fundamental para su desarrollo motor básico acorde a su edad.

Portero (2015), realizó una investigación titulada

 **Documento de otro usuario**  
 El documento proviene de otro grupo

 **repositorio.uta.edu.ec** | La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Partic...  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>

La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas

 **hdl.handle.net** | Juegos Nomatsigengas para desarrollar la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad en estudiantes de la institución...  
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/26510>

del primer año de educación general básica de la escuela

 **repositorio.uta.edu.ec** | La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Partic...  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>

particular

 **Documento de otro usuario**  
 El documento proviene de otro grupo

"Eugenio Espejo" de la ciudad de Ambato provincia de

Tungurahua". Donde se concluye: Los niños que presentan dificultades psicomotrices no tienen un buen desarrollo integral. Las actividades psicomotrices ejecutadas por las maestras del primer año

44

**repositorio.uta.edu.ec** | La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Partic...  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>

para el desarrollo integral de los niños son limitadas y los estudiantes no desarrollan su capacidad e imaginación limitando su crecimiento mental. Frente a ello, se debe realizar una guía de trabajo de orientación docente que permita actualizar el trabajo motriz de las maestras que laboran con los niños del primer año de Educación Inicial.

En el ámbito nacional, durante los últimos cinco años, se han desarrollado novedosos estudios sobre el desarrollo psicomotor infantil. A continuación, se presentan algunas de estas investigaciones:

Cutipa (2019), en su tesis "Desarrollo psicomotor en estudiantes del II ciclo de educación básica regular de una institución educativa pública de Ventanilla - Callao", tuvo como objetivo principal determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los estudiantes del II ciclo. La población y muestra del estudio estuvo constituida por 82 estudiantes. Se utilizó la técnica del cuestionario y como instrumento de medición, el Test Tepsi, para identificar los diferentes niveles de desarrollo psicomotor en los estudiantes. El tipo de investigación fue básica y descriptiva, con un diseño no experimental, descriptivo y de corte transversal. Los resultados mostraron que el 50% de los estudiantes se encontraban en un nivel de normalidad, el 34.1% en un nivel de riesgo y el 15.9% en un nivel de retraso. Se concluyó que el nivel de desarrollo psicomotor de los alumnos del II ciclo se encuentra en un nivel promedio.

Arias (2018), en su tesis titulada "La

45

**1library.co** | La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica  
<https://1library.co/document/yr3xxn7y-psicomotricidad-preescritura-ninos-instituciones-educativas-inicial-cercado-huancavelica.html>

psicomotricidad en la pre  
escritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado  
de  
Huancavelica"

, tuvo como objetivo principal determinar el nivel de influencia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina en la preescritura de los estudiantes de 5 años. La población del estudio estuvo constituida por 199 estudiantes, con una muestra de 79. Se utilizó la técnica de observación y la ficha de evaluación educativa NINA para medir el nivel de preescritura. El diseño del estudio fue cuasi experimental con el muestreo de cuatro grupos de Salomón. Los resultados estadísticos demostraron que los rangos promedio eran diferentes, confirmándose con un grado de significancia > 0.05. Por lo tanto,

46

**hdl.handle.net** | Técnica del embollado en la preescritura en niños y niñas de la institución educativa inicial privada Retoñitos - Ayacucho, 2021  
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/25352>

se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alternativa, concluyendo que

47

**1library.co** | La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica  
<https://1library.co/document/yr3xxn7y-psicomotricidad-preescritura-ninos-instituciones-educativas-inicial-cercado-huancavelica.html>

el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina influye significativamente en el desarrollo de la preescritura en los estudiantes.

Carranza (2020), en su tesis

48

**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

titulada

"Psicomotricidad y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes de Educación Inicial de la I.E. N°199, Pomabamba,

49

**repositorio.uns.edu.pe** | Psicomotricidad y su influencia en el Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Inicial de la I.E. N° 199, Pomabamba, 2020  
<https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4662?show=full>

2020"

, donde su objetivo principal es determinar si la psicomotricidad influye en el

aprendizaje. El estudio estuvo compuesto por 150 estudiantes, y se seleccionó una muestra de 58. La técnica utilizada fue la observación, empleando como instrumento una guía de observación, y se aplicó el test de Kolmogorov-Smirnov. El enfoque del estudio fue no experimental y de corte transversal, dado que no se realizaron manipulaciones de las variables. Los resultados indicaron una relación directa y significativa entre la psicomotricidad y el aprendizaje, con una correlación de 0,641, lo que implica que la psicomotricidad puede influir positivamente en su rendimiento académico.

CAPÍTULO II:

DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo, nivel, diseño y método

La presente investigación es de tipo investigación de campo, que consiste en la recolección de datos sin manipular la variable. Es por ello, que corresponde al nivel de descriptiva simple, según Bernal (2010) menciona que es la capacidad de identificar los elementos esenciales del objeto de estudio y elaborar una descripción minuciosa de las categorías que lo integran. Este proceso permite analizar sus características de manera detallada, favoreciendo una mejor comprensión del fenómeno investigado y contribuyendo al cumplimiento de los objetivos de la investigación. Asimismo, dentro del campo de

50

**repositorio.monterrico.edu.pe**  
<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download>

investigación, se pretende reconocer el nivel logrado en la competencia

51

**repositorio.uns.edu.pe**  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

52

**repositorio.untumbes.edu.pe**  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1681/García%20Amari,%20Cleyber.pdf?sequence=1>

53

**repositorio.monterrico.edu.pe**  
<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download>

con un aporte para informar el nivel de logro de la competencia en los estudiantes.

El enfoque de esta investigación es cuantitativo-descriptiva. Esta elección responde a que el objetivo general busca caracterizar el nivel de logro

54

**psicomotricidadxavier.blogspot.com** | Psicomotricidad: La psicomotricidad en el Currículo Nacional de la Educación Básica \*  
<https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html>

de



repositorio.uns.edu.pe

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

#### la competencia

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

alcanzado por los estudiantes de 5 años del nivel inicial de una IEP de Taricá-Huaraz. Según Hernández (2010) se basa en el estudio de fenómenos sin intervenir o modificar de manera intencionada las variables involucradas. Asimismo, su enfoque se centra en la observación de los hechos en su contexto natural, permitiendo luego un análisis estructurado de los datos obtenidos para identificar patrones, correlaciones o tendencias dentro del ámbito de estudio.

Variable



repositorio.eesppjbtacna.edu.pe

[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

#### Competencia



repositorio.uns.edu.pe

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad



www.carlosguarnizteaches.com | Competencias del Área Educación Física

<https://www.carlosguarnizteaches.com/2022/06/competencias-area-de-educacion-fisica.html#:~:text=En especial, e l área de Educación Física,sus habilidades sociomotrices. • Asume una vida saludable.>

El estudiante comprende y toma conciencia sobre sí mismo en relación con su entorno, contribuyendo a la construcción de su identidad y autoestima. De esta manera, será capaz de expresar y comunicar sus ideas, sentimientos y emociones mediante su cuerpo con gestos, posturas, etc. (Programa Curricular - MINEDU, 2017).

#### Participantes

La población seleccionada para nuestra investigación es el nivel inicial de la IEP de Taricá-Huaraz y para una mayor efectividad de nuestra investigación, se ha seleccionado al aula de 5 años del nivel inicial con una cantidad de 20 estudiantes, como objeto de estudio debido a que es la edad que cierra el ciclo II ya que se podrá observar el nivel de logro alcanzado de la competencia, tal como se señala en la tabla 1.

Tabla 1. Estudiantes del nivel inicial de la IEP en Taricá-Huaraz.

Aulas Año Estudiantes

Juan Pablo II 3 años 19

Santa Rosa de Lima 4 años 19

San Juan Masías 5 años 20

Total 58

Se trabajará con estos estudiantes que son procedentes de la región Ancash, provincia de Huaraz y distrito de Taricá, siendo una institución rural urbana ya que una de las que conduce la investigación reside en dicha provincia. Eso facilitará la realización del trabajo de campo y evitará enfrentar problemas para costear la investigación, dada la cercanía de la institución educativa privada.

Se ha seleccionado al colegio de acuerdo a su propuesta pedagógica ya que aborda la enseñanza de las competencias del área psicomotricidad como una competencia compleja y completa porque se ocupa del aspecto físico, emocional y mental de los niños. No obstante, existen también parámetros respecto a este tema que se observarán solo durante el trabajo de campo.

#### Técnica e instrumento

La presente investigación tendrá la técnica de observación no participante que es cuando el investigador no participa ni interviene y es ajeno al contexto de análisis, ya que es una técnica de investigación que permite la recolección de información (Yuni y Urbano, 2014) a través del contacto directo del investigador con la realidad del objeto de estudio (Castillo y Reyes, 2015; Martínez, 2012). Asimismo, el tipo de observación tiene como propósito ser objetiva y singular. Además, que la observación no participante hace uso de la deducción, a partir de la cual establece generalizaciones que conducen a la predicción y explicación del fenómeno analizado.

Por otro lado, el instrumento principal será "Lista de cotejo para evaluar la Psicomotricidad" que es propuesta por Roxana Reategui Putapaña.

El instrumento cuenta con 6 dimensiones:



percepción sensoriomotriz, motricidad, esquema corporal, lateralidad,

espacio, tiempo-ritmo y un total de 46 ítems, con una puntuación de 0.43 por cada ítem para que de una suma total de 19.78 que redondeado es a 20 que es el puntaje máximo ya que está bajo el sistema vigesimal, tal como se señala en la tabla 2.

Tabla 2. Distribución del puntaje.

Ítems logrados Puntaje

20 ítems 8.6

30 ítems 12.9

40 ítems 17.2

46 ítems 19.78



repositorio.monterrico.edu.pe

<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download>

El puntaje total de todos los ítems está bajo el sistema vigesimal, que significa que la nota máxima es de 20, el cual se desarrolla en una escala valorativa de tres niveles:

Logrado, proceso e inicio, tal como se señala en la tabla 3.

Tabla 3. Unidad de medición.

Unidad de medición Escala

Logrado 16-20

Proceso 11-15

Inicio 0-10

El instrumento de investigación tuvo una confiabilidad significativa a un KR-20 de 1%. De esta manera, cada uno de los ítems fueron sometidos a un juicio de expertos, con un total de 03 profesionales, tal como se señala en la tabla 4.

Tabla 4. Jurado de expertos.

Validadores Resultado de aplicabilidad

Mgtr. Calderón Alva Ada Aplicable

Mgtr. De la Cruz Aranda Flor Aplicable

Mgtr. Ulloa Trujillo Karen Aplicable

Fuente: Tomado de Roxana Reategui Putapaña, adaptado por las investigadoras.

La confiabilidad del instrumento se estableció por el coeficiente KR-20, para estimar la confiabilidad de una medición. Asimismo, su fórmula va a determinar el grado de consistencia y su precisión por los siguientes valores, tal como se señala en la tabla 5.

Tabla 5. Niveles de confiabilidad.

Valores Nivel

De -1 a 0 No es confiable

De 0,01 a 0,49 Baja confiabilidad

De 0,5 a 0,75 Moderada confiabilidad

De 0,76 a 0,89 Fuerte confiabilidad

De 0,9 a 1 Alta confiabilidad

Fuente: Tomado de Roxana Reátegui Putapaña, adaptado por las investigadoras.

Asimismo, para corroborar la confiabilidad, se aplicó una prueba



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

piloto a 10 estudiantes y con los resultados se determinó su nivel de confiabilidad aplicando un KR-20 cuyo valor fue de 0.876. Dicho valor representa un grado de confiabilidad significativo a  $p = 0.876$ .

De esta manera, el instrumento de investigación arroja un resultado de 0.876 con el Kuder Richardson 20. KR-20, lo que significa que es fuertemente confiable.

#### Procedimiento

Para aplicar "Lista de cotejo para evaluar la Psicomotricidad" realizaremos los siguientes pasos:

Paso N°01: Tener el instrumento de investigación aprobado.

Paso N°02: Tener la autorización de la Directora de la IEP, de la docente de aula y el presidente del comité de los padres de familia, mediante una carta, teniendo en cuenta la garantía de la privacidad de los niños, evitando exponer sus identidades.

Paso N°03: Se aplica el instrumento a nuestra muestra de estudio que son los niños de 5 años del nivel inicial.

Paso N°04: Se recogen los datos obtenidos por el instrumento de investigación.

Paso N°05: Se realiza el análisis e interpretación de datos que fueron procesados en el software estadístico IBM SPSS Statistics 21 y se presentan mediante las tablas y figuras.

Paso N°06: Se realizan las conclusiones.

### CAPÍTULO III:

#### RESULTADOS

Mediante las tablas y figuras se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento; las cuales contemplan dos categorías, Comprende su cuerpo y Se expresa corporalmente. Estos resultados se representan de la siguiente manera:

En primer lugar, el resultado general de la competencia, en segundo lugar, el resultado general del nivel en la categoría comprende su cuerpo y en tercer lugar, el resultado general del nivel en la categoría se expresa corporalmente. Asimismo,



repositorio.monterrico.edu.pe  
<https://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstreams/d46215ea-ee9a-4eb4-bdfd-4e7f7e2ae400/download>

en cuarto y último lugar, el resultado general de los indicadores contemplados.

Es importante mencionar que los resultados están representados en las tablas que indican la frecuencia absoluta (f), el rango de intervalos de los niveles (Logrado, Proceso e Inicio) y el porcentaje (%). Asimismo, cada tabla está representada por un gráfico de barras que presenta el porcentaje de estudiantes que alcanzaron los respectivos niveles.

Se presenta los resultados del nivel de logro de la competencia, donde se observa que el 85 % de niños se encuentran en el nivel "Proceso", asimismo, se evidencia que el 15 % de niños alcanzaron el nivel "Logrado" y 0 % de niños alcanzaron el nivel "Inicio", lo cual demuestra que el niño o la niña puede realizar ciertas acciones en los juegos de manera autónoma, llegando a combinar algunas habilidades motrices básicas. Además, expresa algunas de sus emociones explorando su cuerpo en relación con su entorno. Realiza acciones en algunas situaciones cotidianas, también se le dificulta ajustarse



psicomotricidadxavier.blogspot.com | Psicomotricidad: La psicomotricidad en el Currículo Nacional de la Educación Básica \*  
<https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html>

a



repositorio.uns.edu.pe  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

los límites espaciales y a las características de los objetos

que utiliza. De igual manera, reconoce algunas sensaciones corporales, donde identifica las necesidades que tiene su cuerpo, llegando a relacionarlas con sus acciones y las nombra solo en algunas situaciones. También, llega a expresar sus emociones y algunas ideas a través de su lenguaje corporal, tal como se señala en la tabla 6 y figura 1.

Tabla 6. Nivel de logro de la competencia.



repositorio.uns.edu.pe  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

Frecuencia Porcentaje Porcentaje válido Porcentaje acumulado

Válido Proceso 17 85,0 85,0 85,0

Logrado 3 15,0 15,0 100,0

Total 20 100,0 100,0

Nota: En la tabla 6 y figura 1 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 15% (3 estudiantes) se encuentra en el nivel Logrado, mientras que el 85% (17 estudiantes) está en el nivel Proceso.

Figura 1. Nivel de logro de la competencia.

□

Nota: En la figura 1 se observa que el 85% que equivale a 17 niños o niñas se encuentran en el nivel de "Proceso" y el 15% que equivale a 3 niños o niñas se ubican en el nivel de

“Logrado”.

Se presenta los resultados del nivel de logro de la categoría comprende su cuerpo, donde el 90 % de niños se encuentran en el nivel “Proceso” y el 10 % de niños o niñas se encuentran en un nivel “Logrado”, lo cual demuestra que el niño o la niña logra realizar acciones en los juego de manera autónoma, combinando motrices básicas, expresa algunas de sus emociones explorando su cuerpo en relación a su entorno. Sin embargo, se le dificulta tener una coordinación en sus movimientos de óculo-manual y óculo podal y ajustarse



[psicomotricidadxavier.blogspot.com](https://psicomotricidadxavier.blogspot.com) | Psicomotricidad: La psicomotricidad en el Currículo Nacional de la Educación Básica \*  
<https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html>

a



[repositorio.uns.edu.pe](https://repositorio.uns.edu.pe)  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

#### los límites espaciales y a las características de los objetos

que utiliza, tal como se señala en la tabla 7 y figura 2.

Tabla 7. Nivel de logro de la dimensión.

Comprende su cuerpo

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

Válido	Proceso 18	90,0	90,0
--------	------------	------	------

Logrado	2	10,0	100,0
---------	---	------	-------

Total	20	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Nota: En la tabla 7 y figura 2 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 90% (18 estudiantes) se encuentra en el nivel Proceso, mientras que el 10% (2 estudiantes) está en el nivel Logrado.

Figura 2. Nivel de logro de la dimensión.

□

Nota: En la figura 2 se observa que el 90% que equivale a 18 niños o niñas se encuentran en el nivel de “Proceso” y el 10% que son 2 niños o niñas están en el nivel de “Logrado”.

Se presenta los resultados del nivel de logro de la categoría se expresa corporalmente, donde el 75 % de niños se encuentran en el nivel “Proceso” y el 25 % se encuentran en el nivel “Logrado”, el cual evidencia que el niño o la niña reconoce algunas sensaciones corporales, identificando las necesidades que tiene su cuerpo, Sin embargo, solo en algunas situaciones cotidianas relaciona las partes de su cuerpo con sus acciones y algunas ideas a través de su lenguaje corporal, tal como se señala en la tabla 8 y figura 3.

Tabla 8. Nivel de logro de la dimensión.

Se expresa corporalmente

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

Válido	Proceso 15	75,0	75,0
--------	------------	------	------

Logrado	5	25,0	100,0
---------	---	------	-------

Total	20	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Nota: En la tabla 8 y figura 3 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 75% (15 estudiantes) se encuentra en el nivel Proceso, mientras que el 25% (5 estudiantes) están en el nivel Logrado.

Figura 3. Nivel de logro de la dimensión.

□

Nota: En la figura 3 se observa que el 75% que equivale a 15 niños o niñas se encuentran en el nivel de “Proceso” y el 25% que son 5 niños o niñas están en el nivel de “Logrado”.

Se presenta el puntaje del indicador Percepción Sensorio Motriz, dando como resultado que, el 50 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel “Logrado” demostrando que logran tener una percepción sensoriomotriz y el 35 % en el nivel “Proceso”. Sin embargo, el 15 % se encuentran en el nivel “Inicio”.

Tabla 9. Nivel de logro del indicador.

Percepción sensorio motriz

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

Válido	Inicio 3	15,0	15,0
--------	----------	------	------

Proceso	7	35,0	50,0
---------	---	------	------

Logrado	10	50,0	100,0
---------	----	------	-------

Total	20	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Nota: En la tabla 9 y figura 4 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 50% (10 estudiantes) se encuentra en el nivel Logrado, el 35% (7 estudiantes) se ubican en el nivel Proceso, mientras que el 15% (3 estudiantes) están en el nivel Inicio.

Figura 4. Nivel de logro del indicador.

□

Nota: En la figura 4 se observa que el 50% que equivale a 10 niños o niñas se encuentran en el nivel “Logrado”, el 35% que son 7 niños o niñas se encuentran en el nivel de “Proceso” y el 15% que equivale a 3 niños o niñas se encuentran en el nivel de “Inicio”.

Se presenta el puntaje del indicador Motricidad, teniendo como resultado que el 60 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel “Proceso” y el 35 % en el nivel “Logrado”. Sin embargo, el 5 % se encuentran en el nivel “Inicio”, tal como se señala en la tabla 10 y figura 5.

Tabla 10. Nivel de logro del indicador.

Motricidad

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

Válido	Inicio 1	5,0	5,0
--------	----------	-----	-----

Proceso	12	60,0	65,0
---------	----	------	------

Logrado	7	35,0	100,0
---------	---	------	-------

Total	20	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Nota: En la tabla 10 y figura 5 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 60% (12 estudiantes) se encuentra en el nivel Proceso, el 35% (7 estudiantes) están en el nivel Logrado, mientras que el 5% (1 estudiante) se ubican en el nivel Inicio.

Figura 5. Nivel de logro del indicador.

□

Nota: En la figura 5 se observa que el 60% que equivale a 12 niños o niñas se encuentran en el nivel “Proceso”, el 35% que son 7 niños o niñas están en el nivel de “Logrado” y el 5% que equivale a 1 niño o niña se ubican en el nivel de “Inicio”.

Se presenta el puntaje del indicador Espacio, donde se puede observar que el 15 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel “Logrado” demostrando que logran cumplir con el indicador y el 75 % se encuentran en el nivel “Proceso”. Sin embargo, el 10 % están en el nivel “Inicio”, tal como se señala en la tabla 11 y figura 6.

Tabla 11. Nivel de logro de indicador.

Espacio

Frecuencia Porcentaje Porcentaje válido Porcentaje acumulado

Válido Inicio 2 10,0 10,0 10,0

Válido Proceso 15 75,0 75,0 85,0

Logrado 3 15,0 15,0 100,0

Total 20 100,0 100,0

Nota: En la tabla 11 y figura 6 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 75% (15 estudiantes) se encuentra en el nivel Proceso, mientras que el 15% (3 estudiantes) está en el nivel Logrado y el 2% (2 estudiantes) en el nivel Inicio.

Figura 6. Nivel de logro del indicador.

□

Nota: En la figura 6 se observa que el 75% que equivale a 15 niños o niñas se encuentran en el nivel "Proceso" y el 15% que son 3 niños o niñas se encuentran en el nivel de "Logrado" y el 10% que son 2 niños o niñas en el nivel de "Inicio".

Se presenta el puntaje del indicador Tiempo - Ritmo, y se aprecia que el 50 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel "Logrado" demostrando que logran cumplir con el indicador y el otro 50 % se encuentran en el nivel "Proceso", tal como se señala en la tabla 12 y figura 7.

Tabla 12. Nivel de logro de indicador.

Tiempo - ritmo

Frecuencia Porcentaje Porcentaje válido Porcentaje acumulado

Válido Proceso 50 50,0 50,0 50,0

Logrado 50 50,0 50,0 100,0

Total 20 100,0 100,0

Nota: En la tabla 11 y figura 7 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 50% (10 estudiantes) se encuentra en el nivel Logrado, mientras que el 50% (10 estudiantes) están en el nivel Proceso.

Figura 7. Nivel de logro de indicador.

□

Nota: En la figura 7 se observa que el 50% que equivale a 10 niños o niñas se encuentran en el nivel "Logrado" y el otro 50% que son 10 niños o niñas aún se ubican en el nivel de "Proceso".

Se presenta el puntaje del indicador Esquema corporal, donde el 60 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel "Proceso" demostrando que logran cumplir con el indicador y el otro 40 % se encuentran en el nivel "Logrado", tal como se señala en la tabla 13 y figura 8.

Tabla 13. Nivel de logro de indicador.

Esquema corporal

Frecuencia Porcentaje Porcentaje válido Porcentaje acumulado

Válido Proceso 12 60,0 60,0 60,0

Logrado 8 40,0 40,0 100,0

Total 20 100,0 100,0

Nota: En la tabla 13 y figura 8 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 40% (8 estudiantes) se encuentra en el nivel Logrado, mientras que el 60% (12 estudiantes) están en el nivel Proceso.

Figura 8. Nivel de logro de indicador.

□

Nota: En la figura 8 se observa que el 60% que equivale a 12 niños o niñas se encuentran en el nivel de "Proceso" y el 40% que son 8 niños o niñas están en el nivel "Logrado".

Se presenta el puntaje del indicador Lateralidad, dando a conocer que el 40 % de los niños o niñas se encuentran en el nivel "Logrado" demostrando que logran tener motricidad, el 45 % en el nivel "Proceso" logran cumplir con el indicador. Si embargo, el 15 % se encuentran en el nivel "Inicio", tal como se señala en la tabla 14 y figura 9.

Tabla 14. Nivel de logro de indicador.

Lateralidad

Frecuencia Porcentaje Porcentaje válido Porcentaje acumulado

Válido Inicio 3 15,0 15,0 15,0

Proceso 9 45,0 45,0 60,0

Logrado 8 40,0 40,0 100,0

Total 20 100,0 100,0

Nota: En la tabla 14 y figura 9 se observa que del total (20 = 100%) de estudiantes, el 45% (9 estudiantes) se encuentra en el nivel Proceso, el 40% (8 estudiantes) están en el nivel Logrado, mientras que el 15% (3 estudiantes) en el nivel Inicio.

Figura 9. Nivel de logro de indicador.

□

Nota: En la figura 9 se observa que el 45% que equivale a 9 niños o niñas se encuentran en el nivel "Proceso", el 40% que son 8 niños o niñas están en el nivel de "Logrado" y el 15% que equivalen a 3 niños o niñas en el nivel de "Inicio".

#### CAPÍTULO IV:

#### DISCUSIÓN

El presente trabajo de investigación realizó la recolección de datos de carácter descriptiva simple sobre el nivel

67

repositorio.eesppjbtacna.edu.pe

[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia

68

repositorio.uns.edu.pe

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

69

repositorio.eesppjbtacna.edu.pe

[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

**estudiantes**

de 5 años del nivel inicial de una IEP de Taricá-Huaraz.

Con respecto al objetivo general, que es caracterizar el nivel de logro de la competencia, se tiene que del 100% de los estudiantes, el 85% se encuentran en el nivel de "Proceso" y el 15% se encuentran en el nivel "Logrado". Por lo tanto, se confirma el objetivo general de la investigación de estudio.

Según lo anterior mencionado, los resultados que se han obtenido es justo lo que se plantea en la problemática de la investigación, ya que, si bien es cierto, la psicomotricidad es un aspecto importante y destacado en la educación para fortalecer las habilidades de los niños, permitiéndole un desarrollo integral. Sin embargo, también existe el escaso desarrollo de la psicomotricidad, lo que hace que los niños y niñas no desarrollen adecuadamente su desarrollo motor, afectivo, social e intelectual que es todo lo que engloba la psicomotricidad. Los resultados que se han obtenido tienen coherencia con los que se han obtenido en la presente investigación.

Sobre el primer objetivo específico, que es analizar el nivel de logro en la capacidad comprende su cuerpo, se tiene que del 100% de los estudiantes, el 90% se encuentran en el nivel de "Proceso" y el 10% se encuentran en el nivel "Logrado". Por lo tanto, se confirma el objetivo específico 1 del estudio.

Según estos resultados, podemos mencionar que los niños y niñas del grupo de investigación, no están teniendo un buen nivel de logro en el desarrollo de su psicomotricidad, específicamente en esa capacidad, lo que lleva a tener múltiples consecuencias, como por ejemplo: no tener una buena percepción sensoriomotriz, su motricidad es escasa, no reconocer el espacio ni el tiempo-ritmo. Además, su motricidad se ve limitada, ya que no han adquirido un dominio completo de las habilidades básicas de movimiento, lo que afecta su capacidad para interactuar con el entorno de manera eficaz. Otra consecuencia importante es la falta de reconocimiento del espacio y la noción del tiempo-ritmo, lo que dificulta su capacidad para organizarse en el espacio, coordinar movimientos y entender las secuencias temporales en actividades tanto cotidianas como lúdicas.



En conjunto, estas limitaciones psicomotoras inciden en su desarrollo global, afectando su adaptación social, emocional y cognitiva.

Sobre el segundo objetivo específico, que es analizar el nivel de logro en la capacidad se expresa corporalmente, se tiene que del 100% de los estudiantes, el 75% se encuentran en el nivel de "Proceso" y el 25% en el nivel "Logrado". Por lo tanto, se confirma el objetivo específico 2 del estudio.

Los resultados del segundo objetivo específico, es que



los niños y niñas se encuentran en un nivel de

logro en "Proceso", lo que confirma que el desarrollo de la psicomotricidad es un problema ya que afecta en el desarrollo integral de los niños. Asimismo, lo que lleva a tener consecuencias en: su esquema corporal y su lateralidad.

En este sentido, un esquema corporal deficiente puede interferir en la capacidad del niño para percibir su cuerpo de manera adecuada, afectando su interacción con el entorno y la conciencia de sí mismo. Además, la lateralidad, que es la preferencia por un lado del cuerpo (ya sea el derecho o el izquierdo), también se ve comprometida, lo que puede generar dificultades en el aprendizaje de habilidades motrices más complejas. Este rezago en el desarrollo psicomotor tiene consecuencias directas en la capacidad del niño para adaptarse y participar de manera efectiva en diversas actividades cotidianas, tanto en el ámbito escolar como en el entorno social.

**CONCLUSIONES**

La presente investigación ha alcanzado las siguientes conclusiones:

En la categoría "Comprende su cuerpo", los niños y niñas de 5 años presentan un grado de dificultad, lo que indica que llegan a realizar algunas acciones en los juegos de manera autónoma y expresa algunas de sus emociones explorando su cuerpo en relación a su entorno. Sin embargo, no demuestran que tienen control de todo su cuerpo, realizando acciones de coordinación en sus movimientos de óculo-manual y óculo-podal y la falta de ajustarse a los límites espaciales y a los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan. Por lo que, llega a hacer una falencia para ellos, ya que no estarían desarrollando por completo sus habilidades motrices que están relacionados con su propio cuerpo, espacio, objetos, tiempo y con sus pares.

En la categoría "Se expresa corporalmente", los niños y niñas de 5 años, evidencian que reconocen algunas sensaciones corporales e identifican las necesidades que tiene su cuerpo. Sin embargo, se les complica poder expresar sus emociones y/o sentimientos a través de su lenguaje corporal y relacionar las partes de su cuerpo y nombrarlos en diferentes situaciones que se les presente. Asimismo, teniendo en cuenta lo que se ha observado y haber hecho el análisis correspondiente, se puede mencionar, que los niños y niñas necesitan fortalecer todo lo que puede ofrecer su propio cuerpo a través de sus movimientos, incrementando su creatividad y así puedan llegar a tener un desarrollo integral.

En la competencia, los niños y las niñas logran realizar algunas acciones en los juegos que participa de manera autónoma, así como, expresando algunas de sus emociones explorando su cuerpo, reconociendo sus sensaciones corporales, teniendo en cuenta sus necesidades. Pese a todo ello, presentan complicaciones en el control de su cuerpo, realizando acciones de coordinación de óculo-manual y óculo-podal y dificultades para ajustarse a los límites espaciales y a los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan. También, muestran inconvenientes por expresar sus emociones y/o sentimientos a través de su lenguaje corporal y relacionar las partes de su cuerpo y nombrarlos en las diversas situaciones.

Teniendo en cuenta la revisión y recopilación teórica, podemos mencionar que es



fundamental en el desarrollo integral de los niños, ya que

les permitirá el desarrollo de tener capacidades motrices, perceptivas, emocionales, y sociales a temprana edad. Por lo que, es necesario e importante, que los niños y las niñas, fortalezcan esta competencia para llegar a tener un desarrollo integral, teniendo en cuenta sus habilidades y fortalezas, que serán de utilidad para que se pueda formar como un niño y niña capaz de desenvolverse en su entorno, reconociéndose a sí mismo y a sus pares y poniendo en acción sus aprendizajes.

Es importante y fundamental, tomar en cuenta y acción sobre el desarrollo de esta competencia en el nivel inicial, ya que en esta etapa es fundamental que los niños comprendan su cuerpo, porque les permitirá desarrollar habilidades para desenvolverse de manera autónoma, teniendo en cuenta las diversas emociones que puedan sentir y validarlas, así como, expresar sus sentimientos, emociones y sensaciones a través de su cuerpo.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

 73

zona ignorada

escritura de los niños de 5 años de las Instituciones Educativas de Inicial del Cercado de - Huancavelica. (Tesis de Maestría Inédita). Universidad de San Martín, Lima, Perú.

 74

zona ignorada

Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Bogotá: Pearson Educación.

Bernaldo, M. (2012). Psicometricidad Guía de evaluación e intervención. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Psicometricidad-guia-de-evaluacion-e-intervencion.pdf>  
Bocanegra, O. (s.f).



La psicometricidad en el aula del nivel inicial. [file:///C:/Users/Edith/Downloads/979-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2572-1-10-20151008%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Edith/Downloads/979-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2572-1-10-20151008%20(1).pdf)  
Carranza, Y. (2020).

 75

zona ignorada

Psicomotricidad y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes de Educación Inicial de la I. E.

N°199, Pomabamba, 2020.

(Tesis de Maestría).

Universidad Nacional del Santa, Chimbote - Perú. Recuperado de <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

 76

zona ignorada

Cevallos, R. (2011). La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito durante

 77

zona ignorada

el año lectivo

 78

zona ignorada

2009-2010.



Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador,

Ecuador. <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c9c4504a-8b44-41af-b203-4a9f6a7faac5/content>

Cutipa, E. (2019). Desarrollo Psicomotor en Estudiantes del Segundo Ciclo de Educación Básica Regular de una Institución Educativa Pública de Ventanilla - Callao. (Tesis 90 de Maestría Inédita). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima - Perú. Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8971/1/2019\\_Cutipa-Luque.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8971/1/2019_Cutipa-Luque.pdf)

Chokler, M. (s.f.). Cómo juega el niño cuando juega. Recuperado el 10 de noviembre de 2015 de <http://www.ifra.it/idee.php?id=15>

Da Fonseca, A. (2008). Estudio y génesis de la psicomotricidad. Barcelona: Inde

Gimeno, J. (2008). El currículo: Una reflexión sobre la práctica. Ediciones Morata.

[https://profejhonny.weebly.com/uploads/2/2/8/1/22818782/el\\_curr%C3%ADculum\\_una\\_reflexi%C3%B3n\\_sobre\\_la\\_pr%C3%A1ctica\\_libro.pdf](https://profejhonny.weebly.com/uploads/2/2/8/1/22818782/el_curr%C3%ADculum_una_reflexi%C3%B3n_sobre_la_pr%C3%A1ctica_libro.pdf)

 79

zona ignorada

Hernández R, Fernández C, Baptista P. (2010). Metodología de la Investigación.

McGraw-Hill. Quinta Edición. México. pp. 200- 208

Iniciativat. (2011). Iniciativat. Recuperado de Psicomotricidad: <http://www.iniciativat.com/component/content/article/44-estimulacioninfantil/306-psicomotricidad.htm>.l

Medina, A. (2016).

 80

zona ignorada

La práctica de actividades lúdicas para fortalecer el desarrollo motor fino en niñas y niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica Alonso de mercadillo de la ciudad de Loja, periodo

2014-2015. (Tesis de Maestría Inédita). Universidad Nacional de Loja, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.unl.edu.ec:9001/jspui/bitstream/123456789/9265/1/TESIS%20Ana%20Karen%20Medina%20Salazar>.



pdf

 81

zona ignorada

Mendaras, J. (2008).

La Psicomotricidad Educativa;

un enfoque natural. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado,

22 (2), 199-220. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780012.pdf>

Mendieta, L., Mendieta, R., y Vargas, T. (2017). Psicomotricidad Infantil. CIDE.

Ministerio de Educación del Perú. (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. MINEDU. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

Narváez, P. (2017). Prevalencia de trastornos del desarrollo infantil mediante el Test de Denver II en niños de 24 a 48 meses, en la parroquia Cañar, periodo enero-junio 2017. (Tesis de Maestría Inédita). Universidad Católica de Cuenca, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/reducacue/7548/1/9BT2017- MTI76.pdf>



**hdl.handle.net** | Jugando me divierto, mientras mi cuerpo aprende nuevos movimientos y la motricidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 323 ...  
<https://hdl.handle.net/20.500.14077/2152>

Ramos, M. (2016).



**zona ignorada**

Programa integral de estimulación psicomotriz basado en la gimnasia psicofísica para el desarrollo psicomotor en niños de nivel



**zona ignorada**

inicial.



Tesis de licenciatura, Universidad Mayor de San Andrés,

Bolivia. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/6980/TODO%20COMPLETO%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Reátegui, R. (2017).



**zona ignorada**

La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas



**zona ignorada**

n.º 7097 y n.º 652-23, Villa El Salvador - Lima,

2016. Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo,



Perú. <file:///C:/Users/Edith/Downloads/TESIS%202024/tesis%20vallejo.pdf>

pdf

Rodríguez Arocho, Wanda C. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 31, núm. 3, 1999, pp. 477-489

<https://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>

Rosales,



C.;



**zona ignorada**

Sulca, M. (2015).

Influencia de la Psicomotricidad Educativa

en el

Aprendizaje

Significativo

en los niños del nivel inicial de la Institución

Educativa



**zona ignorada**

Santo

Domingo,

Manchay - Lima, 2015. Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Los Andes,

Huancayo. [https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/127/Carmen\\_Jesenia\\_Tesis\\_Licenciado\\_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/127/Carmen_Jesenia_Tesis_Licenciado_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

RVM\_N\_003-2020-MINEDU.



(2020). Resolución viceministerial N° 003-2020.

MINEDU. [https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/505247/RVM\\_N\\_033-2020-MINEDU.pdf?v=1580568063](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/505247/RVM_N_033-2020-MINEDU.pdf?v=1580568063)

Pacheco, G. (2015). La psicomotricidad en Educación Inicial. Quito.

Palacios, M. (2013). La psicomotricidad y su importancia en el desarrollo del niño. <https://www.fundacionclinicadelafamilia.org/la-psicomotricidad-y-su-importancia-en-el-desarrollo-del-nino/>



**hdl.handle.net** | El nivel de Psicomotricidad de los niños y niñas de 05 años de la institución educativa San Luis del distrito de Nuevo Chimbote, año 2018.

<https://hdl.handle.net/20.500.13032/21882>

Portero, N. (2015).



**zona ignorada**

La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas



**zona ignorada**

del primer año de educación general básica de la escuela



**zona ignorada**

particular "Eugenio Espejo"

93

zona ignorada

de la ciudad de Ambato

94

zona ignorada

provincia de Tungurahua.

(Tesis de Licenciatura). Universidad técnica de Ambato, Ecuador. Recuperado de <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/dd1212ed-ac20-4f45-aaed-4a740c4aa6b5/content>

95

zona ignorada

Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias: pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. Bogotá: Coe.

Valdivia, R. & Chavez, E. (2015). Ejercicios Motrices

96

zona ignorada

en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas de 4 a 5 años en la institución educativa inicial N°568 Pacarumi. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### MATRIZ DE CONSISTENCIA

#### PROBLEMA OBJETIVO VARIABLE CATEGORÍAS INDICADORES ÍTEM

Número De ítem Tipo De ítem

¿Cuál es el nivel de logro de la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad en estudiantes del aula de 5 años del nivel inicial de una IEP de Taricá-Huaraz? OBJETIVO GENERAL Caracterizar el nivel de logro de la competencia Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad alcanzado por los estudiantes de 5 años del nivel inicial de una IEP privada de Taricá-Huaraz. Nivel de logro de la competencia "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad". 1.Comprende su cuerpo. 1.Persepción sensorio motriz.



2.Motricidad. 3.Espacio. 4.Tiempo-rítmico. 1-6 7-16 33-38 39-46 Cerrado.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.Analizar el nivel de logro de la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, en la capacidad Comprende su cuerpo, de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en una IEP de Taricá-Huaraz.

2.Analizar el nivel de logro de la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, en la capacidad Se expresa corporalmente, de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en una IEP de Taricá-Huaraz. 2.Se expresa corporalmente. 5.Esquema corporal. 6.Lateralidad. 17-26 27-32

### ANEXO 2

#### OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE



#### VARIABLE DEFINICIÓN OPERACIONAL DIMENSIONES INDICADORES UNIDAD DE MEDIDA NIVEL DE ESCALA VALOR FINAL

Nivel de logro de la competencia "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad". -Comprende su cuerpo: Que es interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno. (Programa Curricular - MINEDU, 2016). -Se expresa corporalmente: Usa el lenguaje corporal para

97

zona ignorada

comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los

gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento (Programa Curricular - MINEDU, 2016). 1.Comprende su cuerpo. 2.Se expresa corporalmente. 1.Persepción sensorio motriz.



2.Motricidad. 3.Espacio. 4.Tiempo-ritmo. 5.Esquema corporal.

6.Lateralidad. Cuantitativa Inicio Proceso Logrado Intervalos [0 - 10] [11 - 15] [16 - 20] Si= 0.43 No= 0

ANEXO 3

INSTRUMENTO

“LISTA DE COTEJO DE LA PSICOMOTRICIDAD”.



NOMBRE Y APELLIDO: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_

DIMENSIONES NO 0 SI 0.43

Percepción sensorio motriz



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

- 1 Corre y se detiene cuando la maestra enseña un pañuelo rojo.
- 2 Reconoce al niño que tiene una posición diferente.
- 3 Con los ojos vendados identifica los elementos (algodón, llaves, pelota de trapo, etcétera) a través del tacto.
- 4 Retira de una bolsa solo los objetos de plástico.
- 5 Corre de manera libre al oír el sonido de una pandereta y da un salto.
- 6 Discrimina los sonidos reconociendo el elemento que lo emite (flauta, tambor, Teléfono).

#### Motricidad

- 7 Salta con los dos pies juntos y con un pie, sobre obstáculos siguiendo la indicación dada.
- 8 Corre y baila con los pañuelos.
- 9 Camina sobre las puntas de los pies.
- 10 Salta sobre un pie alrededor de un aro.
- 11 Corre sosteniendo una hoja de papel.
- 12 Camina una distancia determinada cargando una caja en los brazos.
- 13 Sostiene una hoja de periódico mientras sube y baja gradas de una escalera
- 14 Realiza botes de una pelota con la mano.
- 15 Realiza bolas chicas con hoja de periódico utilizando una sola mano.
- 16 Recorta correctamente sobre las líneas trazadas.

#### Esquema corporal

- 17 Toma diferentes posiciones fijas con el globo, imitando a la maestra.
- 18 Imita movimientos de animales.
- 19 Lleva un pañuelo sobre diferentes partes del cuerpo (cabeza, rodilla, manos).
- 20 Se arrastra a través de un tubo formada por cuatro cajas de cartón.
- 21 Acompañados de una canción mueve una parte específica del cuerpo.
- 22 Al ritmo de una canción corren y señalan con una pelota la parte del cuerpo indicado.
- 23 Pasa la pelota de un lado al otro, rodeando la cintura.
- 24 Usa tres posiciones diferentes para pasar debajo de una silla.
- 25 Realiza una construcción con cajas de manera creativa.
- 26 Interpreta diferentes oficios. (Carpintero, bombero, doctor, etcétera).

#### Lateralidad

- 27 Realiza el juego del avión con los brazos extendidos.
- 28 Salta sobre un pie a cada lado de la cuerda (derecha - izquierda).
- 29 Dibuja círculos y otras figuras en una hoja grande con el brazo derecho y el izquierdo.
- 30 Palmear una canción con el pie y la mano derechos, después con los izquierdos.
- 31 Realiza la indicación dada: tocar el pie derecho de la maestra, la oreja, el hombro.
- 32 Corren y se paran a la izquierda o derecha de su compañero.

#### Espacio

- 33 Lanza una pelota a través de un aro.
- 34 Camina y corre encima de las latas sin tocarlas.
- 35 Sigue las indicaciones: ponerse abajo de la silla, atrás, delante.
- 36 Coloca la pelota lejos de la caja y el cubo cerca de la caja.
- 37 Realiza trazos entre dos líneas.
- 38 Camina a lo largo de las cuerdas que tienen formas diferentes.

#### Tiempo-ritmo

- 39 Camina o corre según el ritmo de una pandereta.
- 40 Camina siguiendo la música, se detiene cuando se para la música.
- 41 Camina produciendo sonidos con los pies.
- 42 Reproduce con las palmas el ritmo que marca la maestra.
- 43 Rebota la pelota rápidamente y después despacio (haciendo altos).
- 44 Al ritmo de una canción se desplazan rápido o lento.
- 45 Lanzar la pelota y correr más rápido que esta.
- 46 La maestra ejecuta una serie de tres movimientos diferentes el niño la reproduce en el mismo orden.



Fuente: Tomado de Roxana Reátegui Putapaña,

adaptado por las investigadoras.

ANEXO 4

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

Nº ÍTEMS CLARIDAD PERTINENCIA RELEVANCIA SUGERENCIAS

Percepción sensorio motriz SI NO SI NO SI NO

1 Corre y se detiene cuando la maestra enseña un pañuelo rojo. X X X

2 Reconoce al niño que tiene una posición diferente. X X X

3 Con los ojos vendados identifica los elementos (algodón, llaves, pelota de trapo, etcétera) a través del tacto. X X X

4 Retira de una bolsa solo los objetos de plástico. X X X

5 Corre de manera libre al oír el sonido de una pandereta y da un salto. X X X

6 Discrimina los sonidos reconociendo el elemento que emite (flauta, tambor, teléfono). X X X

Motricidad

7 Salta con los dos pies juntos y con



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

un pie, sobre obstáculos siguiendo la indicación dada. X X X

8 Corre y baila con los pañuelos. X X X

9 Camina sobre las puntas de los pies. X X X

10 Salta sobre un pie alrededor de un aro.

X X X

11 Corre sosteniendo una hoja de papel. X X X

12 Camina una distancia determinada cargando una caja en los brazos. X X X

13 Sostiene una hoja de periódico mientras sube y baja gradas de una escalera. X X X

14 Realiza botes de una pelota con la mano. X X X

15 Realiza bolas chicas con hoja de periódico utilizando una sola mano. X X X

16 Recorta correctamente sobre las líneas trazadas. X X X

Esquema corporal

17 Toma diferentes posiciones fijas con el globo, imitando a la maestra. X X X

18 Imita movimientos de animales. X X X

19 Lleva un pañuelo sobre diferentes partes del cuerpo (cabeza, rodilla, manos). X X X

20 Se arrastra a través de un tubo formada por cuatro cajas de cartón. X X X

21 Acompañados de una canción mueve una parte específica del cuerpo. X X X

22 Al ritmo de una canción corren y señalan con una pelota la parte del cuerpo indicado.



X X X

23 Pasa la pelota de un lado al otro,

rodeando la cintura. X X X

24 Usa tres posiciones diferentes para pasar debajo de una silla. X X X

25 Realiza una construcción con cajas de manera creativa. X X X

26 Interpreta diferentes oficios. (Carpintero, bombero, doctor, etcétera). X X X

Lateralidad

27 Realiza el juego del avión con los brazos extendidos. X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

28 Salta sobre un pie a cada lado de la cuerda (derecha - izquierda). X X X

29 Dibuja círculos y otras figuras en una hoja grande con el brazo derecho y el izquierdo. X X X

30 Palmear una canción con el pie y la mano derechos, después con

los izquierdos. X X X

31 Realiza la indicación dada: tocar el pie derecho de la maestra, la oreja, el hombro. X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

32 Corren y se paran a la izquierda o derecha de su compañero.

X X X

Espacio

33 Lanza una pelota a través de un aro. X X X

34 Camina y corre encima de las latas sin tocarlas. X X X

35 Sigue las indicaciones: poner se abajo de la silla, atrás, delante. X X X

36 Coloca la pelota lejos de la caja y el cubo cerca de la caja. X X X

37 Realiza trazos entre dos líneas. X X X

38 Camina a lo largo de las cuerdas que tienen formas diferentes. X X X

Tiempo-ritmo

39 Camina o corre según el ritmo de una pandereta. X X X

40 Camina siguiendo la música, se detiene cuando se para la música. X X X

41 Camina produciendo sonidos con los pies. X X X

42 Reproduce con las palmas el ritmo que marca la maestra. X X X

43 Rebota la pelota rápidamente y después despacio (haciendo altos). X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

44 Al ritmo de una canción se desplazan rápido o lento.

X X X

45 Lanzar la pelota y correr más rápido que esta. X X X

46 La maestra ejecuta una serie de tres movimientos diferentes el niño la reproduce en el mismo orden.



X X X

Fuente: Tomado de Roxana Reátegui Putapaña,

adaptado por las investigadoras.

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia para medir los ítems.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y Nombres del juez evaluador: Mgtr. Flor de María de la Cruz Aranda. DNI: 08656707

#### Nº ÍTEMS CLARIDAD PERTINENCIA RELEVANCIA SUGERENCIAS

Percepción sensorio motriz SI NO SI NO SI NO

1 Corre y se detiene cuando la maestra enseña un pañuelo rojo. X X X

2 Reconoce al niño que tiene una posición diferente. X X X

3 Con los ojos vendados identifica los elementos (algodón, llaves, pelota de trapo, etcétera) a través del tacto. X X X

4 Retira de una bolsa solo los objetos de plástico. X X X

5 Corre de manera libre al oír el sonido de una pandereta y da un salto. X X X

6 Discrimina los sonidos reconociendo el elemento que emite (flauta, tambor, teléfono). X X X

#### Motricidad

7 Salta con los dos pies juntos y con un pie, sobre obstáculos siguiendo la indicación dada. X X X

8 Corre y baila con los pañuelos. X X X

9 Camina sobre las puntas de los pies. X X X

10 Salta sobre un pie alrededor de un aro. X X X

11 Corre sosteniendo una hoja de papel. X X X

12 Camina una distancia determinada cargando una caja en los brazos. X X X

13 Sostiene una hoja de periódico mientras sube y baja gradas de una escalera. X X X

14 Realiza botes de una pelota con la mano. X X X

15 Realiza bolas chicas con hoja de periódico utilizando una sola mano. X X X

16 Recorta correctamente sobre las líneas trazadas. X X X

#### Esquema corporal

17 Toma diferentes posiciones fijas con el globo, imitando a la maestra. X X X

18 Imita movimientos de animales. X X X

19 Lleva un pañuelo sobre diferentes partes del cuerpo (cabeza, rodilla, manos). X X X

20 Se arrastra a través de un tubo formada por cuatro cajas de cartón. X X X

21 Acompañados de una canción mueve una parte específica del cuerpo. X X X

22 Al ritmo de una canción corren y señalan con una pelota la parte del cuerpo indicado.



X X X

23 Pasa la pelota de un lado al otro,

rodeando la cintura. X X X

24 Usa tres posiciones diferentes para pasar debajo de una silla. X X X

25 Realiza una construcción con cajas de manera creativa. X X X

26 Interpreta diferentes oficios. (Carpintero, bombero, doctor, etcétera). X X X

#### Lateralidad

27 Realiza el juego del avión con los brazos extendidos. X X X

28 Salta sobre un pie a cada lado de la cuerda (derecha - izquierda). X X X

29 Dibuja círculos y otras figuras en una hoja grande con el brazo derecho y el izquierdo. X X X

30 Palmear una canción con el pie y la mano derechos, después con

los izquierdos. X X X

31 Realiza la indicación dada: tocar el pie derecho de la maestra, la oreja, el hombro. X X X

32 Corren y se paran a la izquierda o derecha de su compañero.

X X X

#### Espacio

33 Lanza una pelota a través de un aro. X X X

34 Camina y corre encima de las latas sin tocarlas. X X X

35 Sigue las indicaciones: poner se abajo de la silla, atrás, delante. X X X

36 Coloca la pelota lejos de la caja y el cubo cerca de la caja. X X X

37 Realiza trazos entre dos líneas. X X X 38 Camina a lo largo de las cuerdas que tienen formas diferentes. X X X

#### Tiempo-ritmo

39 Camina o corre según el ritmo de una pandereta. X X X

40 Camina siguiendo la música, se detiene cuando se para la música. X X X

41 Camina produciendo sonidos con los pies. X X X

42 Reproduce con las palmas el ritmo que marca la maestra. X X X

43 Rebota la pelota rápidamente y después despacio (haciendo altos). X X X

44 Al ritmo de una canción se desplazan rápido o lento.

X X X

45 Lanzar la pelota y correr más rápido que esta. X X X

46 La maestra ejecuta una serie de tres movimientos diferentes el niño la reproduce en el mismo orden.



X X X

Fuente: Tomado de Roxana Reátegui Putapaña,

adaptado por las investigadoras.



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia para medir los ítems.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y Nombres del juez evaluador: Dra. Ada Calderón Alva. DNI: 19846084

Nº ÍTEMS CLARIDAD PERTINENCIA RELEVANCIA SUGERENCIAS

Percepción sensorio motriz SI NO SI NO SI NO

1 Corre y se detiene cuando la maestra enseña un pañuelo rojo. X X X

2 Reconoce al niño que tiene una posición diferente. X X X

3 Con los ojos vendados identifica los elementos (algodón, llaves, pelota de trapo, etcétera) a través del tacto. X X X

4 Retira de una bolsa solo los objetos de plástico. X X X

5 Corre de manera libre al oír el sonido de una pandereta y da un salto. X X X

6 Discrimina los sonidos reconociendo el elemento que lo emite (flauta, tambor, teléfono). X X X

Motricidad

7 Salta con los dos pies juntos y con un pie, sobre obstáculos siguiendo la indicación dada. X X X

8 Corre y baila con los pañuelos. X X X

9 Camina sobre las puntas de los pies. X X X

10 Salta sobre un pie alrededor de un aro. X X X

11 Corre sosteniendo una hoja de papel. X X X

12 Camina una distancia determinada cargando una caja en los brazos. X X X

13 Sostiene una hoja de periódico mientras sube y baja gradas de una escalera. X X X

14 Realiza botes de una pelota con la mano. X X X

15 Realiza bolas chicas con hoja de periódico utilizando una sola mano. X X X

16 Recorta correctamente sobre las líneas trazadas. X X X

Esquema corporal

17 Toma diferentes posiciones fijas con el globo, imitando a la maestra. X X X

18 Imita movimientos de animales. X X X

19 Lleva un pañuelo sobre diferentes partes del cuerpo (cabeza, rodilla, manos). X X X

20 Se arrastra a través de un tubo formada por cuatro cajas de cartón. X X X

21 Acompañados de una canción mueve una parte específica del cuerpo. X X X

22 Al ritmo de una canción corren y señalan con una pelota la parte del cuerpo indicado.



X X X

23 Pasa la pelota de un lado al otro,

rodeando la cintura. X X X

24 Usa tres posiciones diferentes para pasar debajo de una silla. X X X

25 Realiza una construcción con cajas de manera creativa. X X X

26 Interpreta diferentes oficios. (Carpintero, bombero, doctor, etcétera). X X X

Lateralidad

27 Realiza el juego del avión con los brazos extendidos. X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

28 Salta sobre un pie a cada lado de la cuerda (derecha - izquierda). X X X

29 Dibuja círculos y otras figuras en una hoja grande con el brazo derecho y el izquierdo. X X X

30 Palmear una canción con el pie y la mano derechos, después con

los izquierdos. X X X

31 Realiza la indicación dada: tocar el pie derecho de la maestra, la oreja, el hombro. X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

32 Corren y se paran a la izquierda o derecha de su compañero.

X X X

Espacio

33 Lanza una pelota a través de un aro. X X X

34 Camina y corre encima de las latas sin tocarlas. X X X

35 Sigue las indicaciones: poner se abajo de la silla, atrás, delante. X X X

36 Coloca la pelota lejos de la caja y el cubo cerca de la caja. X X X

37 Realiza trazos entre dos líneas. X X X

38 Camina a lo largo de las cuerdas que tienen formas diferentes. X X X

Tiempo-ritmo

39 Camina o corre según el ritmo de una pandereta. X X X

40 Camina siguiendo la música, se detiene cuando se para la música. X X X

41 Camina produciendo sonidos con los pies. X X X

42 Reproduce con las palmas el ritmo que marca la maestra. X X X

43 Rebota la pelota rápidamente y después despacio (haciendo altos). X X X



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

44 Al ritmo de una canción se desplazan rápido o lento.

X X X

45 Lanzar la pelota y correr más rápido que esta. X X X

46 La maestra ejecuta una serie de tres movimientos diferentes el niño la reproduce en el mismo orden.



hdl.handle.net | La psicomotricidad en los estudiantes de cinco años de las instituciones educativas N.º 7097 y N.º 652-23, Villa El Salvador - Lima, 2016  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/21608>

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia para medir los ítems.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y Nombres del juez evaluador: Mgtr. Karen Guisella Ulloa Trujillo. DNI: 40420306

## ANEXO 5

Descripción del puntaje general para caracterizar el nivel de logro de la competencia.

VARIABLE NIVEL DESCRIPCIÓN PUNTAJE

Nivel

repositorio.eesppjbtacna.edu.pe  
[https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJTB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL\\_21%20MARZO.pdf?sequence=1](https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJTB/12/OVIEDO%20Y%20VALDIVIA%20INFORME%20DE%20TESINA%20VIRTUAL_21%20MARZO.pdf?sequence=1)

de logro de la competencia

repositorio.uns.edu.pe  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

www.minedu.gob.pe  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

Logrado. Es capaz de realizar diversas actividades de forma autónoma durante los juegos, combinando habilidades motrices esenciales como saltar, trepar, correr, deslizarse, rodar, girar y hacer volteretas. A través de estos movimientos, expresa sus emociones y explora su cuerpo en relación con otras personas, el espacio personal y compartido, los objetos y el tiempo. Además, demuestra un mayor control sobre un lado de su cuerpo. Lleva a cabo movimientos coordinados entre sus manos y ojos, así como entre sus pies y ojos, en diversas actividades diarias, adaptándose a los límites del espacio y a las características de los objetos, materiales y herramientas que usa, de acuerdo con sus necesidades, intereses y capacidades. Es capaz de percibir las sensaciones de su cuerpo e identificar los cambios en su estado físico, como la respiración o la sudoración. Además, asocia las distintas partes de su cuerpo con las acciones que realiza y las menciona en diferentes contextos cotidianos. También puede representar su propio cuerpo o el de otro niño, detallando sus partes y características físicas. Igualmente, expresa sus sentimientos, emociones, necesidades y pensamientos a través de su lenguaje no verbal. 16 - 20

Proceso. El niño o la niña lleva a cabo acciones en los juegos de manera independiente, combinando habilidades motrices básicas como saltar, trepar, correr, deslizarse, rodar, girar y hacer volteretas. También expresa algunas de sus emociones mientras explora su cuerpo en relación con los demás, con el espacio personal y colectivo, con los objetos y con el tiempo. Además, tiene un control moderado sobre un lado de su cuerpo. Realiza algunas acciones con una coordinación moderada entre sus movimientos de óculo-manual y óculo-podal. Asimismo, participa en algunas actividades cotidianas, aunque le resulta difícil ajustarse

psicomotricidadxavier.blogspot.com | Psicomotricidad: La psicomotricidad en el Currículo Nacional de la Educación Básica \*  
<https://psicomotricidadxavier.blogspot.com/2018/02/la-psicomotricidad-en-el-curriculo.html>

a

repositorio.uns.edu.pe  
<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4662/Tesis%20Carranza%20Vidal.pdf?sequence=1>

los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y

herramientas que utiliza. Reconoce algunas sensaciones físicas y es capaz de identificar las necesidades de su cuerpo. También asocia las partes de su cuerpo con sus movimientos y las menciona en algunas situaciones diarias. Además, puede representar su cuerpo o el de otro niño, mostrando sus características individuales. Finalmente, transmite sus emociones y algunas ideas a través de su lenguaje corporal. 11-15

Inicio. El niño o la niña no puede realizar de forma independiente las actividades en los juegos. Tiene dificultades para expresar sus emociones en relación con los demás, el espacio personal y colectivo, los objetos y el tiempo. Además, no tiene control sobre un lado de su cuerpo. Las pocas acciones que lleva a cabo carecen de coordinación entre sus movimientos de manos y ojos, así como entre sus pies y ojos. Tampoco logra ajustarse a los límites del espacio ni a las características de los objetos, materiales o herramientas que utiliza. Reconoce algunas sensaciones en su cuerpo, pero no puede identificar las necesidades físicas que surgen. Además, aunque relaciona algunas partes de su cuerpo con sus acciones, no las menciona en situaciones cotidianas. Tiene dificultades para representar su cuerpo o el de otro niño, sin detallar sus características propias. También le cuesta expresar sus emociones y algunas ideas a través de su lenguaje corporal. 0 - 10

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

2 de Jul. de 2024

Magali Rebaza Directora Colegio SMA

Estimada Hna. Magali:

Nos dirigimos a usted con el propósito de solicitar permiso para llevar a cabo una tesis que mide el nivel de logro en psicomotricidad de los estudiantes de 5 años del Colegio SMA.



Nosotras, **Yoselin García Espinoza** y **Edith Masias Ramirez**,

egresadas del Innova Teaching School, estamos comprometidas con la mejora continua de la educación y creemos que este estudio podría traer múltiples beneficios tanto para los estudiantes como para la institución.

La psicomotricidad es un aspecto



revistamedica.com | > Importancia de la psicomotricidad en los niños - Ocronos - Editorial Científico-Técnica  
<https://revistamedica.com/importancia-psicomotricidad-ninos-informacion/>

fundamental en el desarrollo integral de los niños, ya que

influye directamente en su capacidad para interactuar con su entorno y en su proceso de aprendizaje. Medir y entender el nivel de logro en esta área nos permitirá identificar fortalezas y áreas de oportunidad en los estudiantes, lo que a su vez facilitará la implementación de estrategias pedagógicas más efectivas y personalizadas.

A través de nuestra investigación, proponemos los siguientes beneficios para el Colegio SMA:

**Diagnóstico Preciso:** Obtendremos un diagnóstico detallado del estado de la psicomotricidad en los estudiantes, lo que permitirá una intervención temprana en casos necesarios.

**Mejoramiento de Estrategias Educativas:** Los resultados del estudio ofrecerán información valiosa para ajustar y mejorar las estrategias pedagógicas actuales, fomentando un desarrollo más equilibrado y completo en los niños.

**Fortalecimiento del Programa Educativo:** La implementación de actividades basadas en los hallazgos de la tesis contribuirá a fortalecer el programa educativo del colegio, posicionándolo como una institución preocupada por el desarrollo integral de sus estudiantes.

**Reputación y Prestigio:** Publicar los resultados del estudio, con el consentimiento del colegio, podría realzar la reputación del SMA como un centro educativo innovador y comprometido con la excelencia.

Nuestro estudio se llevará a cabo con el más alto respeto a la privacidad y el bienestar de los estudiantes, siguiendo todas las normativas éticas y de confidencialidad.

Estaremos encantadas de coordinar los detalles específicos con usted y el equipo docente para asegurar una implementación eficiente y beneficiosa para todos.

Agradecemos de antemano su tiempo y consideración. Quedamos a su disposición para cualquier consulta o reunión que considere necesaria.

Atentamente,

□ Texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Yoselin García Espinoza.

Edith Masias Ramirez.

Egresadas del Innova Teaching School.

ANEXO 7

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA DOCENTE DE AULA

Taricá, 9 de julio del 2024

Sra. Flor Nelsi Vilela Ceballos Docente del Aula de 5 años Colegio SMA

Asunto: Solicitud de consentimiento para la aplicación de tesis sobre psicomotricidad

Estimada profesora Vilela:

Reciba un cordial saludo de nuestra parte. Somos Yoselin García Espinoza y Edith Masias Ramirez, egresadas de la institución Innova Teaching School, y actualmente nos encontramos

desarrollando nuestra tesis titulada "Medición del nivel de logro en psicomotricidad de los estudiantes de 5 años del Colegio SMA".

El objetivo de este estudio es evaluar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 años, buscando aportar información valiosa que contribuya al fortalecimiento del proceso educativo. Este trabajo se realizará mediante actividades diseñadas para observar y medir habilidades como la coordinación, el equilibrio y la motricidad fina y gruesa.

Por tal motivo, solicitamos su autorización y apoyo para llevar a cabo las actividades en el aula bajo su supervisión. Nos comprometemos a respetar las dinámicas y horarios de las clases, así como a realizar las evaluaciones de manera breve y no invasiva, garantizando en todo momento el bienestar y seguridad de los estudiantes.

Asimismo, le informamos que hemos gestionado el consentimiento de los padres de familia para la participación de sus hijos, respetando las normas éticas y la confidencialidad de los datos recopilados.

Quedamos a su disposición para coordinar el desarrollo de las actividades, resolver cualquier inquietud o brindarle mayor información sobre nuestra investigación. Agradecemos de antemano su colaboración y disposición para apoyar este proyecto educativo.

Atentamente,

□

Yoselin García Espinoza.

Edith Masias Ramirez.

Egresadas de Innova Teaching School.

ANEXO 8

CARTA DE AUTORIZACIÓN DEL PRESIDENTE DEL COMITÉ DE PADRES DE FAMILIA

Taricá, 9 de julio del 2024

Sr. Freddy Lázaro

Presidente de Aula de 5 años-2024 Colegio SMA

Asunto: Solicitud de consentimiento para la aplicación de tesis sobre psicomotricidad

Estimado señor Lázaro:

Reciba un cordial saludo de nuestra parte. Somos Yoselin García Espinoza y Edith Masias Ramirez, egresadas de la institución Innova Teaching School, y actualmente nos encontramos desarrollando nuestra tesis titulada "Medición del nivel de logro en psicomotricidad de los estudiantes de 5 años del Colegio SMA".

El propósito de esta investigación es evaluar y analizar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 5 años, lo cual permitirá identificar posibles oportunidades de mejora en beneficio del aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes. Cabe destacar que este estudio se realizará bajo estrictas normas éticas, priorizando el bienestar de los niños y garantizando la confidencialidad de la información obtenida.

Por tal motivo, solicitamos su amable apoyo para obtener el consentimiento de los padres de familia para que sus hijos puedan participar en esta investigación. La aplicación de las evaluaciones será breve, no invasiva, y realizada dentro del horario escolar, evitando así cualquier interferencia con las actividades cotidianas de los niños.

Adjuntamos a la presente una copia del formulario de consentimiento informado, donde se especifican todos los detalles del estudio. Agradecemos su disposición para comunicar esta información a los padres de familia y, de ser posible, recopilar las firmas correspondientes para autorizar la participación de los niños.

Estamos a su disposición para resolver cualquier inquietud o brindar más información respecto a nuestra investigación. Agradecemos de antemano su colaboración y compromiso con el desarrollo educativo de los estudiantes.

□ Un dibujo de una persona

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

□ Yoselin García Espinoza.

Edith Masias Ramirez.

Egresadas de Innova Teaching School.

Yoselin García Espinoza.

Edith Masias Ramirez.

Egresadas de Innova Teaching School.

Atentamente,