



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PRIVADA “ITS INNOVA TEACHING SCHOOL”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LECTOESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE PRIMARIA**

**Trabajo de investigación para optar al Grado Académico de Bachiller en
Educación**

ROCÍO DEL PILAR GODOY CARRASCO

JOSELYN MERLY VÁSQUEZ PLASENCIA

**Lima – Perú
2022**

Dedicatoria

A Jehová, que conforta mi alma y me sostiene con la diestra de su justicia; por darme la fortaleza para culminar esta maravillosa profesión.

A mis hijos, Aarón, Josué y Esteban, por quienes he seguido en pie pese a la adversidad; cuyas vidas han coadyuvado a mi resiliencia, y me han mostrado la misericordia y bondad de Dios.

Rocío Godoy

A Dios, por haberme permitido llegar hasta hoy y lograr mis objetivos.

A mis padres, Hermenejildo y Candelaria, que me han dado la existencia y en ella la capacidad por superarme en cada paso de este camino arduo de la vida y su apoyo incondicional en mi formación personal y profesional.

A mis maestros; quienes inculcaron valores de superación en mi formación profesional.

Joselyn Vásquez

Resumen

La educación lingüística en el nivel primario tiene como finalidad que los estudiantes adquieran y desarrollen la competencia comunicativa que es esencial para la construcción del aprendizaje, que a su vez se ve reflejado en el rendimiento académico. Por ello, la presente investigación tiene como objetivo explicar la influencia de la lectoescritura en el rendimiento académico en alumnos de nivel primario. Se halló que la lectura es un proceso dinámico y constructivo que es fundamental para la comunicación y para la adquisición de aprendizajes; en tanto, la escritura es una competencia que viabiliza la comunicación, es un proceso complejo social y cognoscitivo en el que el autor transforma sus ideas en un discurso escrito coherente. Se concluye que la lectoescritura incide en el rendimiento académico, pues en toda actividad se necesita saber leer textos y escribir adecuadamente, por lo cual es fundamental mejorar los niveles de lectura y escritura para fortalecer el aprendizaje de los niños, bajo una visión integral en la que se consideren la situación comunicativa, el propósito del texto, los aspectos afectivos, y la planeación, producción y revisión de los textos. **Palabras clave:** Rendimiento académico; Lectura; Escritura; Competencias comunicativas.

Abstract

The purpose of language education at the primary level is for students to acquire and develop the communicative competence that is essential for the construction of learning, which in turn is reflected in academic performance. Therefore, the present research aims to explain the influence of reading and writing on academic achievement in elementary school students. It was found that reading is a dynamic and constructive process that is fundamental for communication and for the acquisition of learning; meanwhile, writing is a competence that makes communication viable; it is a complex social and cognitive process in which the author transforms his ideas into a coherent written discourse. It is concluded that literacy has an impact on academic performance, since in any activity it is necessary to know how to read texts and write adequately, so it is essential to improve reading and writing levels to strengthen children's learning, under an integral vision that considers the communicative situation, the purpose of the text, the affective aspects, and the planning, production and revision of texts. **Keywords:**

Academic achievement; Reading; Writing; Communicative competencies.

Tabla de Contenido

	Pág.
Dedicatoria.....	2
Resumen.....	3
Abstract.....	4
Introducción.....	6
Capítulo I. Rendimiento Académico.....	10
Definición de Rendimiento Académico.....	10
Factores del Rendimiento Académico	12
Capítulo II: Lectoescritura.....	14
Definición y Factores de la Lectoescritura	14
El Proceso de Lectura	19
El Proceso de Escritura.....	24
Capítulo III: Influencia de la Lectoescritura en el Rendimiento Académico.....	29
Conclusiones	33
Referencias Bibliográficas.....	35

Introducción

La educación lingüística en el nivel primario tiene como finalidad primordial que los estudiantes adquieran y desarrollen la competencia comunicativa, toda vez que es la base para la vida personal y social. Por lo cual es vital en la escuela, en el marco del currículo promover su desarrollo de modo que se garantice el dominio de las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir (Montenegro, 2015).

Por ello es que la presente investigación está enfocada en indagar y explicar de qué manera influye la lectoescritura en el rendimiento académico de estudiantes del nivel primario. Si bien la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura ha pasado por un gran desarrollo en los últimos años, abordándose desde diversos enfoques metodológicos y teóricos; el presente estudio toma como referencia lo planteado por el Ministerio de Educación en el Programa Curricular de Educación Primaria, en el cual se estipula las competencias comunicativas bajo el enfoque comunicativo que debe alcanzar el estudiante en el área de comunicación. Dicho enfoque se centra en el desarrollo de competencias comunicativas que son la oralidad, la lectura y la escritura; de las dos últimas, una *es lee diversos tipos de textos escritos*, la cual hace referencia al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la lectura; y otra es *escribe diversos tipos de textos*, la cual hace referencia a la escritura, en estas dos competencias se centra el presente estudio.

La lectura y la escritura son de gran relevancia para la formación de los estudiantes de primaria, por lo que el no alcanzar el nivel óptimo de dichas competencias de acuerdo al perfil de egreso y al ciclo en que se encuentra, repercutirá en su desempeño comunicativo, y en consecuencia afectará su rendimiento académico en las diferentes áreas curriculares; prueba de ello, son los informes de la última

Evaluación Censal de Estudiantes del año 2019, el cual da cuenta que solo el 37,6% de estudiantes de segundo grado de primaria obtuvieron logro satisfactorio en lectura, y en cuarto grado de primaria solo el 34,5% (Beriche, 2022); asimismo, el Banco Mundial (2021) en uno de sus informes refiere que en América Latina y el Caribe más del 60% de niños no son capaces de leer y comprender relatos simples, denominando a esto como pobreza de aprendizaje (Beriche, 2022).

Lo antes mencionado da cuenta de la relevancia de la escritura y la lectura en el aprendizaje y por tanto en el desempeño académico de los alumnos; pues estos son “aprendizajes fundamentales cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de lo que podríamos imaginar; por algo, a nivel universal, se consideran tres aprendizajes esenciales para la vida: la lectura, la escritura y el pensamiento lógico-matemático” (Romero, 2004, p.7); de hecho, la lectura y escritura son instrumentos imprescindibles para aprender.

En este contexto, cabe señalar que la lectoescritura permite al estudiante escribir ideas o textos, optimizar la velocidad de lectura, el vocabulario y mejorar la comprensión lectora (Sandoval, 2020). “No es suficiente aprender a leer y escribir, sino que uno tiene que tener la capacidad y el poder de usar la lectura y la escritura” (Goodman, 1995, p.81), de modo que se logre construir un óptimo aprendizaje que se verá reflejado en el rendimiento académico.

Si bien la competencia lectora y escritora están interconectadas, y forman parte de los procesos de aprendizaje a lo largo de toda la vida, cada una influye de manera específica en el rendimiento académico. Por ello, para un mejor abordaje de la presente investigación es preciso conceptualizar brevemente cada una de las variables en estudio. Primeramente, la lectura, es una competencia fundamental para los estudiantes, se aprende a leer desde temprana edad en la escuela y se consolida a lo largo de la

escolaridad (Beriche, 2022); es un proceso en el cual el estudiante construye significados de un texto escrito, sus conocimientos previos y su forma de ver el mundo, además de aprender, y formar nuevos conceptos para enriquecer sus saberes previos (Minedu, 2013).

Mientras que la escritura es un proceso social y cognoscitivo en el que el autor transforma sus ideas en un discurso escrito coherente acorde a sus experiencias con los diferentes textos y contextos (escolares, recreativos, laborales, etc.) en los que se encuentra; siendo el resultado de la interacción entre el individuo y su sociedad (Jiménez y otros, 2008). Por lo cual se constituye proceso social y cultural que permite a los niños mejorar sus habilidades motrices, fortalecen la asociación del lenguaje escrito con el lenguaje hablado, potencian habilidades de pensamiento asociadas con la coherencia, la cohesión, la ilación de ideas, y la adquisición de vocabulario mejorando su comunicación (Daza & Villanueva, 2020); además, es un proceso recursivo; pues el escritor lee y revisa su texto constantemente con el fin de mejorarlo, para que este responda a su propósito comunicativo (Minedu & Ipeba, 2013). Todo esto potencia el aprendizaje y por ende impacta en el rendimiento académico.

Por otro lado, el rendimiento académico, es una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno; es un nivel de conocimiento en un área, acorde a una edad y nivel académico determinado, a partir de un proceso de evaluación (Edel, 2003). Por tanto, la enseñanza de la lectura y escritura a los niños es de gran relevancia, toda vez que permite el desarrollo de las competencias comunicativas que lo acercan al perfil de egreso requerido en el Currículo Nacional (Monereo & Pozo, 2007); mismas que suponen el desarrollo de diversas capacidades en diferentes situaciones comunicativas cambiantes, que hacen parte de las prácticas sociales. Esto permite introducir a los estudiantes, como usuarios de la cultura escrita y

oral, en una diversidad de prácticas y experiencias para satisfacer sus necesidades e intereses de comunicación (Minedu & Ipeba, 2013).

Asimismo, cabe mencionar que, la lectura es un proceso complejo, que requiere de secuencias y acciones que deben dirigirse y armonizarse con habilidades cognitivas para construir los significados, y el aprendizaje que a su vez impacta en el rendimiento académico (García y otros, 2018); favorece la capacidad de análisis, concentración y comprensión; además, coadyuva al dominio de lo escrito como una herramienta que moldea el pensamiento, transforma el conocimiento y la experiencia (Serrano, 2014), constituyéndose en una herramienta para pensar y aprender (Solé, 2005); es decir que, la lectura se vincula con los procesos ejecutivos de la memoria de trabajo, que se refleja en el rendimiento académico; de hecho, García y otros (2018) demuestran que los estudiantes que tienen una puntuación baja en las medidas de la memoria de trabajo suelen tener bajo rendimiento académico.

A partir de lo expuesto, en la presente investigación se pretende explicar ¿De qué manera influye la lectoescritura en el rendimiento académico de estudiantes de primaria?, por lo cual se plantea como objetivo general: Explicar la influencia de la lectoescritura en el rendimiento académico en alumnos de nivel primario; cuyos objetivos específicos son: definir y dimensionar el rendimiento académico, definir y dimensionar la lectoescritura, y explicar la influencia de la lectoescritura en el rendimiento académico.

Capítulo I

Rendimiento Académico

Definición de Rendimiento Académico

El rendimiento académico es la capacidad del alumno para alcanzar los objetivos predeterminados en una actividad académica dentro de un sistema educativo (Enríquez y otros, 2013), que se mide con la suma de las calificaciones (Viramontes y otros, 2019). El rendimiento académico está sujeto a los resultados que se obtienen a partir de un proceso de aprendizaje en un determinado periodo académico, en el que se evalúa de forma cuantitativa y cualitativa a fin de conocer si ha cumplido con los objetivos planteados (Estrada, 2018).

En el marco curricular, el rendimiento académico está enmarcado en función al perfil de egreso de la Educación Básica; específicamente, en el área de comunicación, se menciona que el estudiante se comunica en su lengua materna, de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diferentes contextos y con múltiples objetivos. Usando el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en distintas situaciones, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Utiliza recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. También hace uso del lenguaje para adquirir nuevos conocimientos, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y favorecer a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas (Minedu, 2016).

Asimismo, el rendimiento académico está sujeto a lo que los educadores consideren conveniente aprender y evaluar, toda vez que todos los docentes no consideran los mismos criterios, ni se rigen a iguales perspectivas didácticas,

metodológicas y pedagógicas (García y otros, 2018). Sin embargo, es importante que estos criterios estén enmarcados en las competencias que deben desarrollar los estudiantes para alcanzar el perfil de egreso requerido, tomando en cuenta los resultados durante todo el proceso de formación de cada estudiante de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Ya que, en el nivel primario, se completa “la alfabetización de los niños para que se movilicen cómodamente como usuarios de la lengua escrita, capaces de comprender lo que leen y de producir textos de uso social, adecuados a los propósitos comunicativos, los destinatarios y las intenciones del autor” (Minedu, 2013, p.9).

Cabe mencionar que, en el Perú, el rendimiento académico se mide mediante evaluaciones, las cuales permiten identificar aspectos a mejorar y los logros de aprendizaje alcanzados por los alumnos; en el caso del nivel primario, es la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), la que mide la competencia lectora; además, a lo largo de ciclo escolar, se evalúa constantemente la competencia de lectura y escritura, que son esenciales para la construcción del aprendizaje de todas las áreas curriculares.

La adquisición de dichas competencias se evalúa mediante el nivel de logro que alcanza el estudiante, las cuales según el Currículo Nacional (2016) son cuatro: **Logro destacado** (AD), que cuando el estudiante muestra un nivel superior a lo esperado en relación a la competencia; **Logro esperado** (A), que es cuando el estudiante muestra el nivel esperado, demostrando manejo satisfactorio en las actividades asignadas; **En proceso** (B), es cuando el estudiante está cercano al nivel esperado, y requiere acompañamiento para lograrlo; y, **En inicio** (C), que es cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en la competencia, evidenciando

dificultades para desarrollar de las actividades asignadas, por lo que es necesaria la intervención del docente.

El nivel de logro esperado de cada ciclo escolar es un indicador del avance del estudiante, ello permite contar con información respecto al nivel de progreso de la competencia en el que se encuentran los estudiantes.

Factores del Rendimiento Académico

Los factores que intervienen en el rendimiento académico son diversos, como lo menciona Estrada (2018), existen varios factores que están asociados con el rendimiento académico, tales como los socioeconómicos, estrategias de enseñanza, competencias previas, motivación, etc. Semejante a esto, Peralta & Martínez (2018) sostienen que los factores son: familiares, intelectuales, emocionales, motivacionales, físicos, culturales, sociales, contextuales, políticos, y económicos.

Mientras que, Enríquez y otros (2013) tienen consideraciones más amplias respecto a los factores, y postulan que pueden ser relacionados al estado de salud del alumno, a su núcleo familiar, a la condición económica y social, y a aspectos del sistema educativo, tales como el historial de inasistencia, incidentes de disciplina, el aspecto socioafectivo, los antecedentes de maltrato, enfermedad, y formar parte de un hogar con niños menores de cinco años.

De manera similar, Asencios (2016) postula que los factores que impactan el rendimiento de los alumnos son: los relacionados a la oferta educativa, tales como las características del colegio, de los docentes, etc.; los relacionados a la demanda educativa, tales como las características del estudiante, la lengua materna, edad sexo, asistencia a la educación inicial, entre otros; y los relacionados a la familia, tales como las características del hogar (servicios básicos, nivel socioeconómico), y el

nivel educativo de los padres. De estos, el de mayor injerencia es el accionar del docente para lograr el desarrollo de las competencias comunicativas del estudiante.

Por último, es menester señalar que el rendimiento académico está directamente relacionado con la lectura y la escritura, toda vez que “son instrumentos de aprendizaje debido a que involucran procesos con sentido para los estudiantes. Tanto la lectura como la escritura son prácticas necesarias para el aprendizaje” (Pedraza & Castillo, 2014, p. 16), pues el obtener un buen nivel en la competencia lectora contribuye a lograr buenos resultados en el rendimiento académico de diversas áreas curriculares en los distintos niveles educativos (Yubero y otros, 2020).

Capítulo II

Lectoescritura

Definición y factores de la lectoescritura

La psicóloga Emilia Ferreiro refiere que la escritura es un proceso que se ha ido construyendo a lo largo de la historia a partir de un sistema de representación, y no de un proceso de codificación, ya que cuando los niños aprenden la lengua escrita enfrentan dificultades similares a las de la construcción de un sistema.

El aprendizaje de la lectoescritura es entendido como el cuestionamiento respecto a la naturaleza, función y valor cultural que representa (Vissani y otros,

2017). Dicho aprendizaje requiere diversos procesos cognitivos, y la adquisición de conocimientos socioculturales específicos de cada discurso de cada práctica concreta de lectoescritura (Cassany, 2006). El “leer y escribir” se dan manera simultánea y se apoyan mutuamente (Goodman, 1995).

La enseñanza de la lectoescritura es un proceso que se desarrolla en la educación escolarizada entre los 5 a 6 años, empero, el estudiante desarrolla la lengua desde mucho antes, en la relación con su entorno, y en la etapa escolar se acentúa el desarrollo de esta competencia (Sapatanga & Cárdenas, 2021).

Sandoval (2020) postula que la lectoescritura es una de las capacidades cognitivas más relevantes para el proceso de aprendizaje, ya que mediante el lenguaje escrito se enriquece el oral, pues las dos habilidades implican la interpretación de textos y comprensión del mensaje que se pretende transmitir; empero, resulta bastante difícil de lograr para muchos de los niños en los primeros grados pese a que es una capacidad fundamental y determinante para el proceso de aprendizaje de diversas áreas.

Ante ello Goodman (2005) refiere que esta dificultad aparece cuando los niños llegan a la escuela, ya que muchos parecen tener problemas en el aprendizaje del lenguaje, principalmente del lenguaje escrito, debido a que en esta etapa escolar aparecen las diferentes prácticas escolares tradicionales, como el dividir el lenguaje natural en fragmentos pequeños (palabras, sílabas y sonidos aislados) que no representan ninguna significancia para el niño, aislados de sus necesidades y experiencias, tomar temas o lecturas elegidos por otros que están fuera del contexto, y la motivación extrínseca para el desarrollo de la lectoescritura; lo que termina en el aburrimiento haciendo de este un proceso complicado.

Por ello es importante el desarrollo de lenguaje integral, donde se tome en cuenta las necesidades de los estudiantes, su contexto, la motivación intrínseca, la planificación y organización conjunta de maestros y estudiantes sobre qué van a hacer, cuándo y cómo lo harán, qué materiales se necesitan, cómo obtenerlos o distribuirlos y dónde ubicarlos; es fundamental en el proceso de adquisición de la lectoescritura.

En el marco del sistema educativo peruano, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura forma parte del área de Comunicación dentro del Currículo Nacional, el mismo que tiene por objetivo el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes a través de las prácticas sociales del lenguaje, que le permiten interrelacionarse con otras personas, entender y construir la realidad que los rodea, y hacer una representación del mundo, lo cual le conlleva a tomar decisiones y actuar éticamente en diversos ámbitos de la vida.

En esta área, el marco teórico y metodológico que guía el proceso de enseñanza-aprendizaje pertenece al enfoque comunicativo, el cual se acentúa en las prácticas sociales del lenguaje.

□ Es comunicativo porque inicia con situaciones de comunicación que permite a los estudiantes comprender y producir diversos textos orales y escritos.

□ Se percibe en un aspecto sociocultural porque la comunicación se sitúa en contextos sociales y culturales, donde se desarrollan identidades individuales y colectivas.

□ Se destacan las experiencias sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están separadas, sino que forman parte de la interacción social y cultural de las personas, donde se hace uso del lenguaje para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.

Mediante el enfoque comunicativo, el área de Comunicación suscita que los estudiantes desarrollen las competencias de lectura y escritura. La primera competencia del área de comunicación *lee diversos tipos de textos escritos*, está definida como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que encuadran la lectura; trayendo como resultado un proceso dinámico de construcción, y desarrollo de la capacidad de interpretar y emitir un juicio crítico en el alumno. La segunda competencia del área de comunicación *escribe diversos tipos de textos* hace referencia al uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Comprende un proceso de reflexión porque está referido al ajuste y organización de los textos tomando en cuenta los contextos y el propósito comunicativo, así como el monitoreo permanente por parte de los docentes hacia los alumnos respecto a lo que escriben para incentivar su mejoría (Minedu, 2016).

La competencia comunicativa representa una serie de conocimientos sociolingüísticos y habilidades comunicativas que se adquieren durante el proceso de

socialización de las personas en la vida cotidiana, dentro y fuera de la escuela. Esta competencia se integra por algunas sub-competencias:

- Competencia lingüística o gramatical, la cual se refiere a la capacidad para aprender y hablar una determinada lengua, así como el conocimiento de la gramática utilizada en esa lengua.
- Competencia sociolingüística, hace referencia a la comprensión de algunas normas sociales y culturales que se ponen en práctica en diferentes ámbitos de uso lingüístico.
- Competencia discursiva o textual, relacionada a la comprensión y adquisición de habilidades necesarias para la producción de textos que tengan cohesión y coherencia.
- Competencia estratégica, referida a la adquisición y dominio de recursos del lenguaje que son necesarios para tener una comunicación eficaz en diferentes situaciones.
- Competencia literaria, capacidad de producción, comprensión y disfrute de textos literarios.
- Competencia semiológica o mediática, referida a la adquisición y desarrollo de conocimientos relacionados a la comprensión e interpretación de mensajes mediante un lenguaje audiovisual o multimedia en diferentes medios de comunicación.

La lectura y la escritura están interrelacionadas, no solo por el acto comunicativo, sino porque la habilidad de escribir influye en la habilidad de leer (Minedu, 2012); y el aprendizaje adecuado de ambas permitirá al estudiante lograr las competencias comunicativas necesarias, las cuales están enmarcadas en el enfoque

comunicativo; el mismo que se centra en el texto o discurso como la unidad básica de comunicación, pues el aprendizaje lingüístico no solo es la fonología, la morfología o la sintaxis, sino que debe enfocarse en que el estudiante se desarrolle cognitivamente y socialmente (Montenegro, 2015).

El Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica – IPEBA y el Ministerio de Educación (2013) postulan que la escritura es un proceso recursivo; es decir, el escritor lee y revisa su texto constantemente y va transformándolo, a fin de mejorarlo, para que este responda a su propósito comunicativo. En el proceso de composición del texto, el escritor también usa de manera instrumental el resto de las habilidades lingüísticas: la lectura, y la comprensión y expresión oral.

La práctica y el uso del lenguaje son transversales a todo el currículo. Lo cual se refiere a dos temas centrales. En primer lugar, el lenguaje es un instrumento esencial para que los estudiantes desarrollen sus competencias en distintas áreas curriculares. En segundo lugar, el uso del lenguaje no solo representa un medio de adquisición de aprendizajes, sino que se consolida en las distintas áreas curriculares, favoreciendo el desarrollo de las competencias comunicativas. Por ejemplo, será necesario que los estudiantes hayan logrado desarrollar la competencia *lee textos escritos* para lograr la comprensión y resolución de los diversos problemas en el área curricular de Matemática u obtener y descifrar información de un texto que contenga información en el área de Ciencia y Tecnología. Si los estudiantes reflexionan sobre el uso de los recursos naturales de la comunidad o sobre asuntos públicos que se ocasionan en la escuela para el área de Personal Social, utilizarán y consolidarán la competencia *se comunica oralmente* (Minedu, 2016, p.75).

En el proceso de lectoescritura intervienen diversos factores; sin embargo, es menester resaltar lo postulado por Leitón (2016), quien refiere que los factores relacionados a la lectoescritura son pedagógicos, dado que estos consideran los conocimientos previos de los alumnos, la capacitación del docente, el uso de estrategias que despierten el interés en los niños y hagan del proceso algo divertido. Esto se refuerza con lo postulado por Jolibert (2001), que el docente debe crear las condiciones para una lectoescritura efectiva y estructurar un ambiente estimulante con una actitud cálida de ayuda y estimulación a los alumnos.

El Proceso de Lectura

La lectura es un proceso dinámico y constructivo (Goodman, 1995), es una construcción social, que implica un proceso cognitivo complejo (Begoña, 2009); es la parte fundamental del desarrollo de competencias lingüísticas para la comunicación, y es considerada como una habilidad primordial para la adquisición de aprendizajes que implica el análisis de diversos símbolos para formar un determinado significado (May, 2019); pues es la herramienta principal para obtener conocimientos que comprende diversos procesos cognitivos desde la percepción visual de signos gráficos hasta la construcción de la representación semántica (Cassany y otros, 2003).

La lectura es recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de palabras anteriores y posteriores. Leer es una cuestión lingüística: consiste en aprender las unidades léxicas de un idioma y las reglas que regulan su combinación, sean de nivel oracional o discursivo. Se trata de una mirada positivista y simple (Cassany, 2006).

La lectura tiene un rol esencial en la adquisición, creación y reproducción del conocimiento, para lo cual son necesarias diversas experiencias que sirven como guías para la asimilación y comprensión de otras ideas y conceptos (Partido, 2020).

Es uno de los procesos más complejos, dado que implica la puesta en funcionamiento de gran número de neuronas y áreas del cerebro, hasta la integración de la herencia cultural, las tradiciones, las experiencias, las necesidades, los motivos y el conocimiento de quien lee. Por lo que saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino que, fundamentalmente, se trata de comprender aquello que se lee, lo que incluye identificar la idea principal que quiere comunicar el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto y la estructura que emplea. Es por esto que la lectura se considera como un proceso intelectual de alto grado de complejidad (Zayas, 2016, p.54).

Se resalta la importancia de la lectura en diversas disciplinas como la neurociencia, la lingüística y la psicología cognitiva y evolutiva. Está intensamente relacionada a la historia, la cultura, la psicología, la biología, y otros (Villalón, 2008). Por consiguiente, es de gran relevancia en el ámbito educativo, por ello, es que el Ministerio de Educación (2016) mediante el Programa Curricular resalta la importancia del desarrollo de la competencia lectora, de modo que el estudiante logre interrelacionarse con el texto y el contexto sociocultural, y no solo decodifique o comprenda la información explícita de un determinado texto, sino que además pueda interpretarlo y tener un juicio crítico al respecto.

En este punto es preciso hacer hincapié en el aspecto sociocultural, toda vez que en el proceso de lectura, el estudiante atraviesa tres concepciones de comprensión: la concepción lingüística (el significado se asienta en el escrito, el significado es único, objetivo e independiente del lector y las condiciones de la lectura); la concepción

psicolingüística (se entienden cosas que no fueron dichas en el texto de manera explícita); y la concepción sociocultural (cada comunidad e institución usan el discurso de modo particular, de acuerdo a su cultura y se usa con propósitos irrepetibles) (Cassany, 2006).

Al desarrollar la competencia lectora, el alumno utiliza saberes previos y recursos propios de su experiencia lectora y del contexto en el que se desenvuelve. Esto conlleva a reflexionar en los diversos propósitos de la lectura, del rol de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se instituyen entre los textos leídos (Minedu, 2016). Esta competencia implica la combinación y desarrollo progresivo de las siguientes capacidades: obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

Por otro lado, es menester mencionar que, se usa el término *competencia lectora* en vez del término *lectura*, debido a que la competencia lectora comprende diversas habilidades cognitivas y lingüísticas, desde la decodificación básica hasta el conocimiento de palabras, la gramática, y las estructuras textuales y lingüísticas para la comprensión, además la integración del significado con el conocimiento del mundo. Asimismo, incluye habilidades metacognitivas, que se refiere a la consciencia y la habilidad para aplicar diversas estrategias para el procesamiento de textos (Minedu, 2018).

Asimismo, para su efectiva enseñanza-aprendizaje deben usarse diversas estrategias, las cuales según Goodman son: el muestreo (el lector ve solo algunas letras, es decir hace un muestreo); la anticipación (el lector contempla en base a sus conocimientos previos el resto de información, además del muestreo inicial); la predicción (es prever cómo continuará el texto); la autocorrección (cuando el lector

nota que el texto no tiene sentido, vuelve a leerlo para corroborar si leyó mal o el texto tiene errores); y la inferencia (esta estrategia es de suma importancia ya que es leer lo que no está escrito, es leer entre líneas lo que el autor quiso decir, pero no lo hizo de manera explícita) (Kaufman, 1998). Además de lo mencionado, es importante la motivación, la cual sirve para iniciar el aprendizaje de la lectura; y a esta se suma la capacidad de discriminar sonidos, formas e imágenes parecidas; y la vivencia del lenguaje como elemento de comunicación y el desarrollo de la capacidad de representación simbólica (Cassany y otros, 2003).

La lectura es un proceso activo, en el que el lector entra en contacto con el texto y aporta diversas habilidades y conocimientos, y asume una postura crítica frente a este. De acuerdo a Minedu & Ipeba (2013), en dicho proceso se desarrolla una progresión bajo tres aspectos, los cuales se va complejizando en los distintos niveles:

a. Características y complejidad textual: Da cuenta de las características estructurales, temáticas y lingüísticas que presentan los textos a los que se exponen los estudiantes en los distintos niveles de su competencia lectora.

b. Construcción del significado: Describe la construcción del sentido de los textos por parte del lector desde un nivel superficial hasta un nivel profundo y detallado de comprensión de las diferentes relaciones de significados que se establecen al interior del texto. Dicha construcción se realiza a partir de: extraer información explícita, que implica buscar, seleccionar y recuperar información de los textos; realizar inferencias, que implica relacionar información explícita o implícita del texto y deducir nueva información; e interpretar, que implica integrar sus ideas con información explícita e implícita del texto, estableciendo conexiones con la finalidad de conseguir un entendimiento global y más profundo del texto.

c. **Reflexión y evaluación:** evalúa el contenido y la forma del texto usando referencias como la experiencia previa, el conocimiento formal y el conocimiento sociocultural. Esto implica: Reflexionar, que supone comparar, contrastar su propio conocimiento y experiencia en relación al contenido del texto; y evaluar, que supone realizar un juicio sobre el uso de los recursos textuales, argumentos y planteamientos del autor en relación al contenido del texto y su conocimiento.

Durante el proceso de adquisición de la competencia lectora, el estudiante avanza de manera progresiva por tres niveles, que permiten al docente determinar el avance de sus estudiantes y le sirve como referencia para planificar la enseñanza-aprendizaje; dichos niveles según las Rutas del Aprendizaje (2022) son:

□ **Nivel literal:** se refiere al reconocimiento explícito de la figura en el texto e integración de oraciones (Minedu, 2018); e implica encontrar la idea principal, identificar relaciones de causa-efecto, reconocer las secuencias de una acción, identificar los elementos de una comparación, identificar analogías, encontrar el sentido de palabras de múltiple significado, identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

□ **Nivel Inferencial o interpretativo:** en este nivel el estudiante activa sus conocimientos previos y se formula hipótesis del texto que se comprueba luego de la lectura; es decir, es ir más allá del significado literal del texto (Minedu, 2018), pronosticar resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, inferir secuencias lógicas, y recomponer un texto con alguna variación.

□ **Nivel crítico o profundo:** en este nivel el estudiante construye juicios propios, con respuestas subjetivas, una interpretación

personal partir de las imágenes literarias, se identifica con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, y emite juicios.

Finalmente, es importante mencionar que, la competencia lectora se evalúa de acuerdo a niveles de logro, considerando los aspectos antes expuestos, mismos que están estipulados en el Diseño Curricular Nacional (DCN), en el Mapa de Progreso de Lectura y en las Rutas del Aprendizaje; que permiten conocer el nivel de aprendizaje del estudiante y por el ende determinar su rendimiento académico.

A partir de conocerse el nivel de logro de los estudiantes, el docente tiene un referente para atender las necesidades de aprendizaje de sus alumnos, y debe atender de manera prioritaria a los estudiantes que no alcanzaron el nivel de logro satisfactorio (Minedu, 2013).

El Proceso de Escritura

La escritura es una competencia fundamental para la vida ciudadana, dado que esta competencia viabiliza la comunicación en situaciones que van más allá de la oralidad, sin importar el contexto (Villegas, 2017); aprender a escribir es un proceso que inicia en la infancia, mediante conductas de escritura genuinas, en el contexto familiar y en los centros educativos (Villalón, 2008).

La escritura es un conjunto de técnicas de conservación de información, inscritas en un sistema de signos que representa de forma convencional al lenguaje hablado (Uriarte, 2020); es una expresión de la actividad lingüística con un determinado fin (Vázquez, 2016). “es una competencia que se desarrolla a través de la práctica y que no es una competencia innata” (Minedu, 2018, p.22); además es un proceso complejo social y cognoscitivo en el que el autor transforma sus ideas en un

discurso escrito coherente, pensando en los posibles destinatarios o audiencias, en sus experiencias con los diferentes textos y en los contextos en los que se encuentra; es decir que, la escritura es el resultado de la interacción entre el individuo y su sociedad (Jiménez y otros, 2008, p.33).

Aprender a escribir consiste en producir textos que tengan sentido; además implica la adquisición de habilidades específicas que se desarrollan en la interrelación con sus docentes, compañeros, el entorno natural y social; por ello se considera a la escritura como una herramienta de construcción del saber y no sólo instrumento para expresarlo, e involucra la creación de una red de relaciones con los demás mediante del uso del lenguaje escrito (Camps y otros, 2003), así como desarrollar procesos metacognitivos que le permitan al estudiante escribir de manera argumentada integrando diversos puntos de vista (Monereo & Pozo, 2007).

El concepto de escritura es evolutivo, la psicóloga Emilia Ferreiro (2006) distingue tres periodos:

1. Primer periodo: se caracteriza por la búsqueda de parámetros característicos entre las marcas gráficas figurativas y las no figurativas, la constitución de series de letras y la búsqueda de las condiciones de interpretación de objetos sustitutos.

2. Segundo periodo: está caracterizado por la construcción de modos de diferenciación entre los encadenamientos de letras, jugando alternativamente sobre los ejes de diferenciación cualitativos y cuantitativos.

3. Tercer periodo: corresponde a la fonetización de la escritura, que comienza por un periodo silábico y culmina en el periodo alfabético.

Cabe resaltar que, la didáctica de la lengua escrita desde el enfoque comunicativo se orienta al texto o discurso, reconociéndolo como la unidad real de

comunicación, que está constituida por los géneros textuales que se usan en un contexto y finalidad determinada, por ello es que en la actualidad se propone el uso de textos cotidianos, los que se usan para la socialización, tales como relatos de experiencias, las instrucciones de juego, las cartas, las descripciones, etc., de modo que se facilite el aprendizaje de producción de textos (Ribera, 2010).

Es importante tener en cuenta que, el niño que aprende a escribir debe percibir que a cada expresión del lenguaje oral le corresponde una representación gráfica, así como a cada fonema una grafía, pero, además, existen otros signos como: las tildes, los signos de interrogación y exclamación, las comas, entre otros; esto se debe enseñar de forma integral, a fin de que comprenda que la escritura sirve para comunicar lo que se desea decir, haciendo hincapié en que lo primordial no es el aprendizaje de las letra sino el sentido comunicativo y la representación del lenguaje escrito, partiendo de un contexto significativo (Romero, 2004).

El proceso de escribir moviliza la exploración del mundo: las cosas, los hechos, las ideas y las experiencias. Por ello los programas curriculares consideran los intereses y experiencias de los estudiantes, y así incorporan una gama de funciones lingüísticas escritas (Goodman, 1995).

En este contexto, en el Programa Curricular de Educación Primaria se estipula que la escritura es una práctica social que hace posible que el estudiante pueda participar en diversos grupos socioculturales; además de construir su aprendizaje. La escritura está enmarcada en la competencia *escribe diversos tipos de textos*, la cual hace alusión al uso del lenguaje escrito para la construcción de sentidos en un determinado texto para poder comunicarlo. Es un proceso reflexivo debido a que implica la adecuación y organización de los textos a los contextos y el propósito comunicativo. Mediante esta competencia el estudiante moviliza diversos recursos

procedentes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea.

Además, usa el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido (Minedu, 2016).

La escritura consiste en producir diversos tipos de textos escritos en el marco de las diferentes prácticas sociales, por lo que responden a una intención comunicativa (Minedu & Ipeba, 2013), es un proceso progresivo que consta de dos aspectos:

a. Construcción de significados: Describe la organización, desarrollo y estructuración de información que se pretende comunicar respecto a un tema acorde a la situación comunicativa; lo cual implica: adecuar el discurso al propósito, el tipo de texto y a los posibles lectores.

b. Uso de las convenciones del lenguaje escrito: Describe el uso de los conocimientos formales del lenguaje escrito con el fin de guardar la claridad del mensaje para el lector; ello supone: seguir la direccionalidad y linealidad de la escritura; usar recursos ortográficos para guardar el sentido y claridad del mensaje.

Asimismo, implica la combinación de diversas capacidades, según el (Minedu, 2016) son las siguientes:

a. Adecúa el texto a la situación comunicativa: el alumno toma en cuenta el propósito, tipo de texto, género discursivo, destinatario y registro que usará al escribir los textos, así como el contexto sociocultural.

b. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: implica ordenar lógicamente las ideas respecto a un tema,

ampliándolas y estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.

c. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.

d. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito: implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Capítulo III

Influencia de la Lectoescritura en el Rendimiento

Académico

La lengua forma parte del repertorio de usos comunicativos de la acción humana, por lo que comunicarse es hacer cosas con las palabras; pues el lenguaje es una herramienta primordial para la comunicación interpersonal y el aprendizaje escolar al permitir la comprensión oral o escrita y la adquisición de conocimientos (Lomas, 1999).

El pensamiento depende del lenguaje y el lenguaje depende del pensamiento (Goodman, 1995); por lo que el aprendizaje está interrelacionado a la lectura y la escritura, y esto a su vez incide en el rendimiento académico. Pues la lectoescritura influye en el rendimiento académico de los estudiantes, dado que saber leer y escribir les permite comprender y realizar actividades académicas, de lo contrario se les dificultará progresar en sus procesos de aprendizaje afectando la manera de desenvolverse y comunicarse en sus entornos sociales (Cotera y otros, 2020).

Por otro lado, Lomas (2002) postula que el aprendizaje demanda la comprensión de textos y el dominio expreso de los textos habituales (expositivos, instructivos, argumentativos, etc.), ya que estos facilitan el acceso al saber cultural. Por ello, es importante la enseñanza de la lectura y la escritura en las diversas áreas escolares, pues en todas se utiliza el lenguaje, y es esencial para el desarrollo de la competencia académica y comunicativa, y a su vez es el instrumento de enseñanza y aprendizaje. Pues estas habilidades permiten el desarrollo del pensamiento creativo, lógico y crítico, además la organización del lenguaje (Peralta & Martínez, 2018) y es uno de los componentes pedagógicos de mayor influencia en el desarrollo de las funciones cognitivas de los niños (Zamora y otros, 2018).

La lectura y la escritura permiten la construcción del aprendizaje, que a su vez se refleja en el rendimiento académico; es decir que, estas dos competencias influyen en el rendimiento académico, el cual es importante para conocer el desempeño del estudiante. Esta aseveración es producto de diversas investigaciones como la de Coterá y otros (2020), quienes determinaron que las competencias antes mencionadas influyen significativamente en el rendimiento académico de los alumnos de primaria, puesto que saber leer y escribir les ayuda a comprender y realizar sus actividades académicas, y si estas son deficientes se le dificultará avanzar en sus procesos de aprendizaje afectando su desenvolvimiento y comunicación en su entorno social. Igualmente, Viramontes y otros (2019) refieren que rendimiento académico está sujeto a la “comprensión lectora integral (velocidad lectora, fluidez lectora, identificación de la idea principal del texto, localización información específica de un texto y la utilización de la información contenida en un texto para desarrollar un argumento)” (p.78); es decir, que la lectura afecta el aprendizaje y a su vez el rendimiento académico.

Es así que, la lectura se asocia al rendimiento escolar, debido a que si el estudiante no comprende lo que lee no puede alcanzar ni siquiera el nivel textual de la comprensión lectora; igualmente los alumnos que no tienen una lectura inferencial y producción de texto adecuada presentan un bajo rendimiento (Padilla & Perero, 2019). Asimismo, Alcívar (2013) refiere que los estudiantes que no comprenden lo que leen, tienen problemas de rendimiento académico, ya que no tienen claro las ideas, la secuencia, las características, los significados, y sucesos de un determinado tema o contexto; dificultándoles inferir, reflexionar e interactuar con los textos para su total comprensión, y esto se transfiere al desempeño en otras materias, pues las

dificultades en matemáticas se relacionaban con la ausencia de interpretación de los ítems vinculados a la resolución de situaciones problemáticas (Gago, 2021).

Mientras que, si el estudiante adquiere óptimamente la competencia lectora podrá desarrollar la atención y concentración; la capacidad de decodificación y comprensión de mensajes; criterios para comprender e interpretar su propia realidad; incorporar formas y procesos lingüísticos: ortografía, vocabulario, modelos de construcción y de composición; además de ser capaz de pasar de niveles simples de decodificación a niveles complejos y profundos de análisis, en diferentes contextos cotidianos (Romero, 2004) que lee no; pues al promover la apropiación de la escritura, mediante la significación práctica de los signos lingüísticos de la representación gráfica de las palabras, el alumno logrará producir adecuadamente textos (Tinta, 2020), y se fomentará en este la organización y estructuración del pensamiento, el sentido lógico, la capacidad de argumentación y tomará una actitud dialógica (Romero, 2004). Mientras que, si el estudiante no adquiere la competencia escritora resultará en falta de apropiación de capacidades lingüísticas, no identificará con claridad los signos, y tendrá dificultades en la expresión fonética y en la construcción de la escritura.

Vale decir que, una deficiente lectoescritura incide en el rendimiento académico, puesto que en toda actividad se necesita saber leer textos y escribir adecuadamente (Alcívar, 2013); y cuando estas competencias son deficientes impactan la progresión académica efectiva de los niños, trayendo como consecuencia reprobación, inclusive deserción escolar (Álvarez, 2020). En sentido, es fundamental mejorar los niveles de lectura y escritura, y por consiguiente fortalecer el aprendizaje de los niños, bajo una visión integral en la que se consideren la situación

comunicativa, el propósito del texto, los aspectos afectivos, así como las habilidades vinculadas a la planeación, producción y revisión de los textos (Jiménez y otros, 2008).

Conclusiones

1. A partir de lo expuesto se concluye que el aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura están directamente relacionados al rendimiento académico, toda vez que el pensamiento depende del lenguaje y el lenguaje depende del pensamiento.

2. Se concluye que la lectura influye en el rendimiento académico, debido a que si el estudiante no comprende lo que lee no puede alcanzar ni siquiera el nivel textual de la comprensión lectora, conllevando a problemas de rendimiento académico, ya que no tiene claro las ideas, la secuencia, las características, los significados, y sucesos de un determinado tema o contexto; dificultándole inferir, reflexionar e interactuar con los textos para su total comprensión, y esto se transfiere al desempeño en diversas asignaturas.

3. Se concluye que la escritura es un elemento vital para la adquisición de capacidades cognitivas y habilidades motrices, el pensamiento y la capacidad comunicativa, dado que el desarrollo de la literacidad impacta tanto el ámbito escolar como en la vida diaria del estudiante.

4. Se concluye que la lectura y la escritura son instrumentos de aprendizaje, pues para la construcción de este requiere la comprensión de textos y el dominio expreso de los textos que estos facilitan el acceso al saber cultural.

5. Se concluye que la lectoescritura incide en el rendimiento académico, puesto que en toda actividad se necesita saber leer textos y escribir adecuadamente, por lo cual es fundamental mejorar los niveles de lectura y escritura, y por consiguiente fortalecer el aprendizaje de los niños, bajo una visión integral en la que se consideren la situación comunicativa, el propósito del texto,

los aspectos afectivos, así como las habilidades vinculadas a la planeación, producción y revisión de los textos.

Referencias Bibliográficas

- Alcívar, D. (2013). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer” de la parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de Pichincha*. (Tesis de licenciatura), Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Álvarez, H. (8 de setiembre de 2020). *El aprendizaje de la lectura y escritura sucede en la escuela y también en casa*. Obtenido de Enfoque, Educación: <https://blogs.iadb.org/educacion/es/diaalfabetizacion/>
- Asencios, R. (2016). *Rendimiento escolar en el Perú: Análisis secuencial de los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes*. Banco Central de Reserva del Perú. Obtenido de <https://bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Documentos-de-trabajo/2016/documento-de-trabajo-05-2016.pdf>
- Begoña, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Elsevier*, 20, 233-245. [https://doi.org/10.1016/S0187-893X\(18\)30058-2](https://doi.org/10.1016/S0187-893X(18)30058-2)
- Beriche, M. (2022). *La comprensión lectora en escolares peruanos Importancia de la lectura en la escolaridad y la vida cotidiana*. Obtenido de Facultad de Educación- Universidad San Ignacio de Loyola: <https://facultades.usil.edu.pe/educacion/la-comprension-lectora-en-escolares-peruanos-importancia-de-la-lectura-en-la-escolaridad-y-la-vida-cotidiana/#:~:text=En%20nuestro%20pa%C3%ADs%20seg%C3%BAAn%20a,en%20segundo%20grado%20de%20secundaria>
- Camps, A., Colomer, T., Cotteron, J., Dolz, J., Farrera, N., Fort, R., . . . Milian, M. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Graó.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Editorial Anagrama.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Graó.
- Cotera, L., Jiménez, L., & Rodríguez, Y. (2020). *Influencia de la Lecto-escritura en el rendimiento académico de los estudiantes del grado primero de la I.E.R la Cadena del municipio de Carepa*. [Tesis de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Obtenido de

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12847/2/UVDT.EDI_CoteraL_aura_2020.pdf

- Daza, M., & Villanueva, R. (2020). La escritura de cuentos: estrategia para potenciar el proceso escritor en niños. *Linhas Críticas*, 6, 1-15.
<https://doi.org/https://doi.org/10.26512/lc.v26.2020.34605>
- Edel, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2), 1-16.
 Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55110208>
- Enríquez, C., Segura, A., & Tovar, J. (2013). Factores de riesgo asociados a bajo rendimiento académico en escolares de Bogotá. *AREANDINA*, 20(15), 654-666.
 Obtenido de <https://digitk.areandina.edu.co/repositorio/handle/123456789/164>
- Estrada, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), 218–228. Obtenido de
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Ferreiro, E. (2006). La escritura antes de la letra. *Revista de Investigación Educativa* (3), 1-52. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2831/283121724001.pdf>
- Fondep. (2015). *Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana*. Obtenido de Libertad para leer, libertad para escribir: Estrategias didácticas para comprender y producir textos a partir de la utilización de recursos multimedia. Experiencia de la IE 43025 “Adelaida Mendoza de Barrios”, Región Moquegua:
<https://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Libertad-para-leer-libertad-para-escribir-2.pdf>
- Gago, R. (2021). *La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de 6º grado*. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica Argentina “Santa María de los Buenos Aires”]. Obtenido de
<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12342/1/compreesion-lectora-incidencia-rendimiento.pdf>
- García, M., Arévalo, M., & Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica* (32), 155-174. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3222/322258748008/html/>
- Goodman, K. (1995). El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje. *Textos de didáctica de la lengua y la literatura* (3), 77-91. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=184007>

- Guerrero, J. (14 de abril de 2019). *Etapas de maduración de la escritura: primitiva, pre-silábica, silábica-alfabética y alfabética*. Obtenido de Docentes al día: <https://docentesaldia.com/2019/04/14/etapas-de-maduracion-de-la-escritura-primitiva-pre-silabica-silabica-alfabetica-y-alfabetica/>
- Jiménez, V., Zúñiga, M., Albarrán, C., Rojas, S., Guzmán, C., & Hernández, F. (2008). *La expresión escrita en alumnos de primaria*. Obtenido de Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1D403-1.pdf>
- Jolibert, J. (2001). Formar niños lectores/productores de textos propuesta de una problemática didáctica integrada. *Lectura y vida*, 79-98. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a12n4/12_04_Jolibert.pdf
- Kaufman, A. (1998). *Alfabetización temprana... ¿Y después?* Santillana. Leitón, E. (2016). *Factores pedagógicos que influyen en el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de primer grado del centro educativo San Felipe Neri*. Obtenido de <https://repositorio.uned.ac.cr/bitstream/handle/120809/1493/Factores%20pedagogicos%20que%20influyen%20en%20el%20aprendizaje%20de%20la%20lectura%20y%20escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lomas, C. (2002). *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Paidós. May, P. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria. *Conisen*, 1-14. Obtenido de <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P158.pdf>
- Minedu & Ipeba. (setiembre de 2013). *Mapas de progreso del aprendizaje. Comunicación: Escritura*. Obtenido de Ministerio de Educación y el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica: https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1078855/Mapas_ComEscritura20200730-107894-1ovzw9q.pdf
- Minedu & Ipeba. (2013). *Mapas de progreso del aprendizaje. Comunicación: Lectura*. Obtenido de Ministerio de Educación y el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación Básica: https://repositorio.sineace.gob.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12982/428/MapasProgreso_Comunicacion_Lectura.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Minedu. (9 de marzo de 2012). *¿Cómo trabajar la escritura con nuestros estudiantes?*

- Obtenido de Informe de resultados de la ECE 2011: Guía para el docente:
http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece2011/Informes_ECE_2011/Informes_y_materiales_para_la_IE/Como_trabajar_la_escritura_con_nuestros_estudiantes.pdf
- Minedu. (2013). *¿Cómo mejorar la Comprensión Lectora de nuestros estudiantes?*
 Obtenido de Informes de resultados de la ECE: Informe para el director y el docente: http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2014/03/Informe-Director-Docente_4to-EIB-2013.pdf
- Minedu. (2013). *Rutas del Aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*
 Recuperado el 20 de julio de 2022, de Ministerio de Educación:
<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/35-oralidad-ciclo-iv.pdf>
- Minedu. (27 de abril de 2016). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Obtenido de Ministerio de Educación: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- MINEDU. (2017). *Participación y clima institucional para una organización escolar efectiva*. Obtenido de Ministerio de Educación:
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5922/Participaci%C3%B3n%20y%20clima%20institucional%20para%20una%20organizaci%C3%B3n%20escolar%20efectiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Minedu. (2018). *¿Qué logran nuestros estudiantes en Escritura?* Obtenido de Evaluación muestral 2018: http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/07/Docente_2Sec.-Escritura.pdf
- Minedu. (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Obtenido de Ministerio de Educación: <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>
- Monereo, C., & Pozo, J. (2007). Competencias para (con)vivir con el siglo XXI. *Cuadernos de pedagogía* (370), 13-18. Obtenido de <http://rubenama.com/articulos/12975732-Monereo-Pozo-Competencias-para-convivir-con-el-siglo-XXI.pdf>
- Montenegro, L. (2015). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Obtenido de Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa: <http://biblioteca.red-lei.org/cgi-bin/koha/opac-ISBDdetail.pl?biblionumber=10736>

- Padilla, M., & Perero, M. (2019). Microdestrezas asociadas a la lectoescritura en niños con bajo rendimiento académico en la unidad educativa “4 de noviembre”. *Revista Científica y Arbitrada de Psicología NUNA YACHAY*, 2(4), 14-28. Obtenido de <https://publicacionescd.ulead.edu.ec/index.php/nuna-yachay/article/view/116/231>
- Partido, M. (2020). La lectura como experiencia didáctica. *Universidad Veracruzana*, 1- 8. Obtenido de https://www.uv.mx/cpue/colped/N_2728/pagina_n8.htm
- Pedraza, F., & Castillo, M. (agosto de 2014). *Ruta maestra: Lectura y escritura*. Obtenido de Santillana: <https://rutamaestra.santillana.com.co/wp-content/uploads/2018/10/Ruta%20Maestra%208.pdf>
- Peralta, S., & Martínez, S. (2018). Incidencia de la lectura y escritura en el rendimiento escolar. *Dialnet*, 31-46. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945197>
- Peralta, S., & Martínez, S. (2018). Incidencia de la Lectura y Escritura en el Rendimiento Escolar. Caso Centro Educativo Señorita Graciela Reyes Tineo, Provincia Valverde. *Dialnet*, 17(26), 31-46. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945197#:~:text=A1%20finalizar%20este%20estudio%20se,por%20debajo%20del%20nivel%20requerido>
- Ribera, P. (2010). *Leer y escribir: un enfoque comunicativo y constructivista*. Obtenido de <https://conchi1952.files.wordpress.com/2010/02/leer-y-escribir-enfoque-comunicativo-y-constructivista.pdf>
- Romero, L. (2004). *El aprendizaje de la lectoescritura*. Obtenido de Fe y Alegría del Perú: <https://educra.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>
- Sandoval, S. (2020). Relación entre aptitudes de lectoescritura y el rendimiento escolar. *In Crescendo*, 11(3), 311-322. Obtenido de <https://doi.org/10.21895/incres.2020.v11n3.04>
- Sapatanga, D., & Cárdenas, N. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, VI (3), 350-378. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1317>
- Serrano, S. (2014). La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas. *Lenguaje*, 42(1), 97-124. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>
- SINEACE. (2013). *Mapas de progreso del aprendizaje. Comunicación: escritura*. Obtenido de Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la

Calidad Educativa:

https://repositorio.sineace.gob.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12982/426/MapasProgreso_Comunicacion_Escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tinta, M. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 553 - 568.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.13>

Uriarte, J. (15 de febrero de 2020). *Definición y características de la escritura*. Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/escritura/>

Vázquez, M. (14 de octubre de 2016). *La escritura como proceso según Daniel Cassany*.

Obtenido de Didáctica específica de las letras:

<http://especificaletras.blogspot.com/2016/10/fic-ha-de-catedra-laescritura-como.html>

Villalón, M. (2008). *Alfabetización inicial: Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*. Ediciones UC.

Villegas, F. (2017). Creencias sobre la escritura y su enseñanza en maestros peruanos de educación primaria. *Revista Peruana de Investigación Educativa* (9), 31-60.

Obtenido de <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/view/57/124>

Viramontes, E., Amparán, A., & Núñez, L. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura* (12), 65-82.

<https://doi.org/10.37132/isl.v0i12.264>

Vissani, L., Scherman, P., & Fantini, N. (2017). Emilia Ferreiro y Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. *IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Universidad de Buenos Aires.

Zamora, M., Vargas, T., & Mendieta, L. (2018). Incidencia de un programa de lectoescritura en el rendimiento escolar. *Polo del conocimiento*, 3(9), 154-168.

<https://doi.org/10.23857/pc.v3i9.716>

Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases.

EduSol, 16(55), 54-62. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>