



**LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ORALES EN LA
EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL CONTEXTO
SOCIOCULTURAL**

**ORAL COMMUNICATIVE COMPETENCES IN ELEMENTARY
EDUCATION AND ITS RELATION WITH SOCIOCULTURAL
CONTEXT**

**Trabajo de Investigación para optar al Grado Académico de Bachiller
en Educación**

Autores

Kevin Bejarano Calle
<https://orcid.org/0009-0007-3276-5955>

Emilio Alberto Gulerminio Muñoz
<https://orcid.org/0009-0008-3528-5209>

Asesora

Mayli Zapata Loayza
<https://orcid.org/0000-0001-9193-0913>

Lima, agosto, 2025



Monografía (Versión Final)_Bejarano-Gulerminio

5%
Textos
sospechosos



- 3% Similitudes
< 1% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes
mencionadas
- 3% Idiomas no reconocidos
- 25% Textos potencialmente
generados por la IA (ignorado)

Nombre del documento: Monografía (Versión Final)_Bejarano-Gulerminio.docx
ID del documento: edcf8e7f476f89fd2071c99e8d6e5ad7c9d1249c
Tamaño del documento original: 136,69 kB

Depositante: Mayli Zapata
Fecha de depósito: 4/8/2025
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 4/8/2025

Número de palabras: 9974
Número de caracteres: 71.779

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	ojs.umc.cl http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseducacion/articledownload/394/218/ 35 fuentes similares	2%		Palabras idénticas: 2% (246 palabras)
2	hdl.handle.net Implementación de un programa educativo radial y su incidenci... https://hdl.handle.net/20.500.12918/10551 32 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (136 palabras)
3	Documento de otro usuario #9240b8 Viene de de otro grupo 28 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (118 palabras)
4	www.academia.edu (PDF) TFM El desarrollo de las destrezas orales y la compet... https://www.academia.edu/86685435/TFM_El_desarrollo_de_las_destrezas_orales_y_la_comp... 22 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (85 palabras)
5	dx.doi.org Elaboración de hitos para evaluar el logro del perfil de egreso de carr... http://dx.doi.org/10.7764/tesisuc/e/du/86551 17 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (68 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Documento de otro usuario #64da18 Viene de de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (19 palabras)

DEDICATORIA

A mi esposa, por ser mi compañera incondicional, mi mayor apoyo y mi fuente de inspiración. Su amor, paciencia y confianza en mí han sido fundamentales para alcanzar cada una de mis metas.

Gracias a cada uno de ustedes por ser parte de este camino y por inspirarme a dar siempre lo mejor de mí.

Kevin Bejarano Calle

A mi esposa, por su amor, paciencia y apoyo incondicional en cada momento de este camino. Eres mi mayor fortaleza y motivación.

A mi hija, cuya sonrisa ilumina mis días y me inspira a dar siempre lo mejor de mí.

A mis padres, por inculcarme los valores y la perseverancia necesarios para alcanzar mis metas. Su ejemplo y confianza han sido mi guía en la vida.

Gracias a cada uno de ustedes por ser mi inspiración y el motor de este logro.

Emilio Alberto Gulerminio Muñoz

RESUMEN

El propósito de esta investigación es explicar cómo los contextos socioculturales se relacionan con el desarrollo de las competencias comunicativas orales en estudiantes de educación primaria. Tiene dos objetivos específicos: a) Analizar los fundamentos teóricos y factores que inciden en la adquisición del lenguaje y las competencias comunicativas; b) Explorar la relación entre el contexto sociocultural y el desarrollo de competencias orales, considerando la familia, la escuela y la comunidad. Para ello, hemos desarrollado dos capítulos. El primero aborda los conceptos básicos, sus dimensiones, enfoques teóricos y etapas del desarrollo de la competencia comunicativa oral; además de explicar cómo participa el rol docente y sus estrategias en esta competencia. El segundo capítulo define el contexto sociocultural con enfoques de reconocidos autores, cómo se presenta en el ámbito educativo y cómo se relaciona con el desarrollo de la competencia comunicativa oral en los estudiantes de primaria, revisando autores de destacados estudios empíricos para la corroboración de la premisa planteada. Las conclusiones del estudio reafirman que el contexto sociocultural juega un rol determinante en el desarrollo de la competencia comunicativa oral, destacando la importancia de implementar metodologías inclusivas y contextualizadas que respondan a las necesidades y realidades socioculturales de los estudiantes en la educación primaria.

Palabras clave: comunicación oral; competencias comunicativas; contexto sociocultural; educación primaria.

ABSTRACT

The purpose of this research is to explain how sociocultural contexts relate to the development of oral communication skills in primary school students. It has two specific objectives: a) To analyze the theoretical foundations and factors that influence language acquisition and communication competencies; b) To explore the relationship between sociocultural context and the development of oral skills, considering the family, school, and community. To this end, we have developed two chapters. The first addresses the basic concepts, dimensions, theoretical approaches, and stages of development of oral communication skills, as well as explaining how teachers and their strategies play a role in this skill. The second chapter defines the sociocultural context with approaches from renowned authors, how it is presented in the educational field, and how it relates to the development of oral communication skills in primary school students, reviewing authors of prominent empirical studies to corroborate the premise put forward. The study's conclusions reaffirm that the sociocultural context plays a decisive role in the development of oral communicative competence, highlighting the importance of implementing inclusive and contextualized methodologies that respond to the sociocultural needs and realities of students in primary education.

Keywords: oral communication; communicative competencies; sociocultural context; primary education.

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I: LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL Y SU DESARROLLO.....	9
1.1. Fundamentos teóricos de la adquisición del lenguaje vinculados a la competencia comunicativa oral.....	9
1.2. Conceptos básicos y dimensiones de la competencia comunicativa oral	11
1.3. Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral: de la primera infancia a la educación primaria.....	13
1.4. El rol del docente y las estrategias pedagógicas en el desarrollo de la competencia comunicativa oral	16
CAPÍTULO II: LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL EN LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ORALES	20
2.1. Enfoques teóricos sobre el contexto sociocultural.....	20
2.2. El contexto sociocultural en la educación.....	23
2.3. Perspectiva teórica de la relación entre el contexto sociocultural y el desarrollo de la competencia comunicativa oral	25
2.4. Relación empírica entre el contexto sociocultural y las competencias comunicativas orales.....	26
CONCLUSIONES	30
REFERENCIAS.....	32

INTRODUCCIÓN

Esta monografía analiza cómo los contextos socioculturales se relacionan en el desarrollo de las competencias comunicativas orales de los estudiantes de educación primaria, competencia clave dentro de la malla curricular de Educación Básica Regular (EBR) en Perú. Este trabajo busca contribuir al fortalecimiento del desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” del área de Comunicación, según el Programa Curricular de Educación Primaria del Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), fomentando una formación integral que responda a las demandas comunicativas del siglo XXI, beneficiando tanto su desempeño académico como su interacción en la sociedad.

El tema de investigación responde a la necesidad de abordar un problema evidente en la educación peruana: el desarrollo insuficiente de competencias comunicativas orales en contextos diversos. En una prueba de expresión oral realizada por Nieto (2023) en la provincia de Huamalíes, Huánuco, se evidencia que un 91.43 % de estudiantes del nivel primaria se encuentran en el nivel de logro “En Proceso”. Nieto concluye que los datos arrojan una necesidad en el desarrollo de esta competencia en relación con la poca integración de la sociedad que rodea a los estudiantes de cada comunidad. Así mismo, en un estudio realizado en la I.E 80207 Sanagorán (La Libertad), Mendoza-Medina (2021) expone que el 76% del grupo observado tiene inicialmente un nivel negativo en el desarrollo de la expresión oral al no integrarse estrategias que relacionen la comunicación con su entorno sociocultural, en contraste con un grupo experimental en el cual se aplicaron estrategias de interacción social donde solo el 8% tiene un nivel negativo. Ambos ejemplos son una prueba clara de la importancia del contexto sociocultural de los estudiantes en el desarrollo de la competencia oral.

Según Polo y Verger (2007), las transformaciones globales han generado desigualdades que afectan la formación de habilidades comunicativas, especialmente en entornos vulnerables. Estudios recientes, como los realizados por Guillén y Concha (2019), evidencian que los estudiantes del nivel primario dependen de la influencia sociocultural para el correcto desarrollo de sus habilidades comunicativas. Esta problemática destaca la importancia de analizar cómo los contextos socioculturales—familia, escuela y

comunidad—se relacionan significativamente en el desarrollo de estas competencias. Es crucial, por lo tanto, estudiar esta relación para poder desarrollar herramientas para superar desigualdades y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La premisa establece que los contextos socioculturales cumplen un rol significativo en el desarrollo de las competencias comunicativas orales entre los estudiantes del nivel primario. Con base en esta premisa, se formula la pregunta de investigación: ¿De qué manera los contextos socioculturales cumplen un rol significativo en el desarrollo de las competencias comunicativas orales de los estudiantes del nivel primario?

El objetivo general de esta investigación es explicar cómo los contextos socioculturales se relacionan al desarrollo de las competencias comunicativas orales en estudiantes de primaria. Para ello, se plantean los siguientes objetivos específicos: caracterizar la competencia comunicativa oral, caracterizar el concepto de contexto sociocultural y analizar el papel de los contextos socioculturales en la expresión oral en estudiantes de primaria.

El contenido de esta monografía se organiza en dos capítulos. En el primer capítulo se presenta una delimitación conceptual de la competencia comunicativa oral y sus dimensiones, así como los fundamentos teóricos del lenguaje vinculados a esta competencia, sustentados en los enfoques de Chomsky, Piaget y Vygotsky. Asimismo, se analiza el proceso de desarrollo de dicha competencia durante la etapa de educación primaria, con énfasis en el rol que cumple el docente y en las estrategias pedagógicas que favorecen su fortalecimiento. En el segundo capítulo se explora la relevancia del contexto sociocultural en la adquisición y desarrollo de las competencias comunicativas orales. Se define el concepto de contexto sociocultural y se examinan los aportes teóricos de autores como Vygotsky y Bronfenbrenner. Además, se reflexiona sobre la influencia de este contexto en los entornos educativos y su relación directa con el desarrollo del lenguaje oral, incorporando también evidencia empírica que sustenta dicha relación. Finalmente, se presentan las conclusiones generales del trabajo.

CAPÍTULO I:

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL Y SU DESARROLLO

En las siguientes subsecciones se explicará, en base a los enfoques de reconocidos autores, cómo se desarrolla la competencia comunicativa oral. Así mismo, se definirá la competencia comunicativa oral y sus diferentes dimensiones.

1.1. Fundamentos teóricos de la adquisición del lenguaje vinculados a la competencia comunicativa oral

Para comprender el desarrollo de la competencia comunicativa oral, es necesario analizar las teorías más destacadas que explican la adquisición del lenguaje, ya que este proceso constituye la base sobre la cual se construyen las habilidades comunicativas (Saville-Troike, 2003). Diversos enfoques teóricos han aportado perspectivas valiosas que permiten entender cómo los seres humanos adquieren y desarrollan el lenguaje. En esta sección se presentarán las principales teorías que vinculan la adquisición del lenguaje con el desarrollo de competencias comunicativas.

1.1.1. La adquisición del lenguaje desde el enfoque de Chomsky

Noam Chomsky (1968, como se citó en Feldman, 2008) indica que todos los seres humanos nacemos con capacidades innatas que nos permiten ir desarrollando el lenguaje. Además, centra su teoría desde el enfoque nativista, que sostiene que los seres humanos poseen una habilidad innata para adquirir y usar el lenguaje, la cual se desarrolla de manera natural a medida que maduran.

Chomsky (1985, como se citó en Garayzábal-Heinze, 2006) explica que los niños nacen con un mecanismo cerebral especializado llamado “Dispositivo de adquisición del lenguaje” (LAD, por sus siglas en inglés), que les permite decodificar e internalizar las reglas gramaticales de nuestra propia lengua materna, incluso ante errores lingüísticos o limitados e incluso imperfectos. Este dispositivo explicaría la rapidez y universalidad con que los niños dominan estructuras complejas (como la sintaxis) sin instrucción formal.

El mismo autor indica que todas las lenguas comparten principios gramaticales subyacentes (por ejemplo, la distinción entre sujeto y predicado). La gramática universal sería un conjunto de reglas abstractas que el LAD utiliza para "ajustarse" a la lengua específica del entorno. Esto explica por qué niños de diferentes culturas pasan por etapas similares en el desarrollo del lenguaje (balbuceo, holofrases, combinación de palabras).

Desde el enfoque chomskiano se explica que el LAD ejerce en nuestro cerebro una preparación innata para descubrir cómo funciona el lenguaje y cómo este se puede desarrollar a un nivel más profundo. Dicha teoría otorga la base para creer que este lenguaje en desarrollo se utiliza de forma creativa, formulando nuevas palabras y formas de expresarnos, así como la comprensión de oraciones que nunca habíamos escuchado (Chomsky, 1985, como se citó en Garayzábal-Heinze, 2006).

1.1.2. La adquisición del lenguaje desde el enfoque de Piaget

Piaget (1926/1974, como se citó en Berko y Bernstein, 2010) nos habla sobre el juego simbólico como una actividad en la cual los niños pueden desarrollar la oralidad imitando situaciones de la vida real. De esta manera, la socialización en los niños se fortalece porque jugando interactúan entre ellos, desarrollan su imaginación, aprenden a tomar decisiones y se crea el liderazgo, lo que les permite expresarse con más facilidad. Por ello, Piaget considera el juego simbólico en los niños como una representación mental la cual está relacionada con la adquisición del lenguaje a temprana edad.

Para dar con esta interacción, Piaget (como se citó en Lapegna y Himelfarb, 2002) indica que existe una reestructuración del conocimiento en el niño que va ejerciéndose constantemente a medida que enfrenta nuevas actividades intelectuales y que es modificada por un mismo estímulo que adquiere significado para dar un desarrollo mayor.

Este modelo de adquisición de lenguaje que formula Piaget va íntegramente ligado al desarrollo cognitivo de los niños. La aparición de habilidades no lingüísticas, la imitación de gestos, el uso de herramientas entre otros sucesos de aprendizaje temprano, suelen coincidir o desarrollarse a la par con las habilidades comunicativas, según el enfoque piagetiano (Berko y Bernstein, 2010).

1.1.3. La adquisición del lenguaje desde el enfoque de Vygotsky

Según Vygotsky (1979, como se citó en Carrera y Mazzarella, 2001), sostiene que el desarrollo del lenguaje y las competencias comunicativas orales en la infancia son el resultado de interacciones sociales mediadas por herramientas culturales, especialmente el lenguaje. A diferencia de Chomsky (enfoque innatista) o Piaget (enfoque constructivista individual), Vygotsky enfatiza que el aprendizaje es un proceso social colaborativo, donde el contexto cultural y las relaciones interpersonales juegan un papel determinante.

Magallanes et al. (2021) señala que, para Vygotsky, el lenguaje cumple dos funciones esenciales en el desarrollo infantil. La primera corresponde a la función comunicativa, que permite la interacción social y la transmisión de conocimientos. La segunda es la función reguladora, que organiza el pensamiento y la conducta (primero a través del habla egocéntrica y luego mediante el lenguaje interno).

Según Benítez (2009), el lenguaje de los niños a partir de los 6 años se caracteriza por expresarse con libertad, entender lo que se les dice y comprender con facilidad el mensaje que los demás les quieren transmitir. Son capaces de narrar historias dejándose llevar por su imaginación y organizar sucesos de manera lógica según las convenciones lingüísticas formales, utilizan el lenguaje para, concretar los deseos utilizando la función reguladora que modifica la conducta de las personas. Por eso, el enfoque de Vygotsky señala la importancia de que las familias y los centros de educación primaria deben contribuir al desarrollo de la oralidad, de tal manera que los niños alcancen habilidades comunicativas y empiecen a participar más activamente en las interacciones con los demás.

1.2. Conceptos básicos y dimensiones de la competencia comunicativa oral

1.2.1. Definición de competencia comunicativa oral

Núñez-Valdés et al. (2019) define la competencia comunicativa oral como un proceso de carácter social e interpersonal que admite el intercambio de información y un conjunto de capacidades que interactúan en la cotidianidad. Es una estrategia de causa constructiva que garantiza a los niños y adolescentes un potencial educativo; la adquisición de conocimientos y desarrollo de otras aptitudes necesarias para la interacción y llegar a ser competentes en

la sociedad.

Niño (2008, como se citó en Becerra et al., 2019) señala que la competencia comunicativa es un conjunto de saberes que comprenden conocimientos, habilidades, actitudes y valores para poderse comunicar adecuadamente en un determinado contexto, que en este caso es el aula. Es por eso, que el desarrollo de la oralidad implica saberes y experiencias que se adquieren a medida que crecemos según el contexto social, cultural y académico en el que nos encontramos.

El Ministerio de Educación (2016), en su Programa Curricular de Educación Primaria, en el área curricular de Comunicación, titula esta competencia como “Se comunica oralmente en su lengua materna” definiéndola como una interacción dinámica de un conjunto de personas que se expresan y comprenden al hablar, sin importar el medio por el que lo realicen. Además, se incluye como una práctica social esencial entre individuos y comunidades.

Fábregas et al. (2015) señalan que la competencia comunicativa oral surge desde la lingüística y evoluciona hacia una perspectiva interdisciplinaria que amalgama una serie de conocimientos destinados, por un lado, a cultivar las destrezas necesarias para la convivencia social y, por otro, a fomentar las relaciones interpersonales e intergrupales en el ámbito comunicativo. En la contemporaneidad, la definición de competencia comunicativa se configura como un concepto abarcador y unificador que impulsa el desarrollo social a través de las interacciones que se manifiestan en los conjuntos sociales.

1.2.2. Dimensiones de la competencia comunicativa oral

La competencia comunicativa oral, esencial en el proceso de interacción verbal, abarca diversas dimensiones que definen la efectividad de la comunicación hablada: la fluidez verbal, la claridad, la coherencia, la vocalización y la entonación. A continuación, se expone de qué trata cada dimensión.

- La fluidez verbal, según Huisa (2015), es la capacidad de comunicarse en un idioma de manera correcta, sencilla y rápida. En el ámbito de la lingüística, se refiere a la habilidad de hablar con precisión, naturalidad y sin dificultad.

- La claridad, según Principe (2018), significa expresarse de manera clara en una conversación o discurso, para lograr comunicar un mensaje de forma efectiva y persuasiva. Para ello, es importante evitar muletillas, palabras repetitivas o complicadas, y usar términos adecuados. Cuando alguien se expresa con claridad, sus ideas y sentimientos son fáciles de entender.
- La coherencia está vinculada a la organización lógica de ideas. Según Bublitz (2013) la coherencia es una habilidad que tienen los oyentes en una interacción comunicativa, la cual les permite comprender de manera adecuada un texto o el mensaje transmitido en un discurso.
- La vocalización, según Álvarez (2014), es la forma en que pronunciamos las palabras de manera clara y correcta, lo cual depende del proceso de fonación. Este proceso utiliza los músculos de la garganta, los pulmones y las cavidades nasal y bucal para producir sonidos que sean comprensibles y permitan una buena comunicación oral.
- La entonación, según Cortés (2002) es el uso de diferentes tonos de voz que las personas de un dialecto emplean para comunicarse entre sí. Según el autor, al utilizar la entonación, se cumplen ciertas funciones importantes que ayudan en la comunicación: la estructuración en el discurso, la entonación como marcador, la expresión de sentimientos, los aspectos de personalidad y procedencia geográfica.

En síntesis, estas dimensiones interrelacionadas, respaldadas por aportes teóricos de lingüistas, configuran una competencia comunicativa oral integral.

1.3. Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral: de la primera infancia a la educación primaria

1.3.1. Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral en la Primera Infancia (0-5 años)

Gutiérrez (2010) describe que el desarrollo de la competencia comunicativa oral en la primera infancia es un proceso fundamental que implica la adquisición y evolución de las

habilidades lingüísticas, a través de la interacción social, la enseñanza y el aprendizaje formal de su uso en contextos diversos.

González (2014) indica que, a través de dos perspectivas principales, se puede comprender y detallar el desarrollo de la competencia comunicativa oral en la primera infancia: perspectiva lingüística y perspectiva pedagógica.

Desde una perspectiva lingüística, González (2014) señala que esta se enfoca en la adquisición y evolución de los componentes fundamentales del lenguaje en los niños, observando cómo se desarrollan las habilidades fonológicas, semánticas y sintácticas.

- **Desarrollo Fonológico:** Vivar y León (2009) explican que, desde el nacimiento, los niños comienzan a emitir sonidos y a construir significado a través de ellos. Luego, al inicio de los tres años, los niños pueden tener un 80% de articulación normal en las consonantes. A continuación, entre los 3 y 4 años, se observa un mayor énfasis en la adquisición de la estructura de la palabra.
- **Desarrollo Semántico:** Se refiere a la asignación de significado a las palabras y la relación mental entre un objeto, acción o deseo y la palabra correspondiente, basada en la experiencia del niño con su entorno (González, 2014). Investigaciones actuales se han centrado en la relación entre la cognición y el desarrollo semántico en los niños de 2 a 4 años, afirmando que el desarrollo simultáneo de estos aspectos se evidencia cuando los niños resuelven problemas conceptuales y realizan descubrimientos (Bermúdez y Sastre, 2010).
- **Desarrollo Sintáctico:** Este componente implica la comprensión y aplicación de las reglas del lenguaje, la organización de palabras, la formación de ideas y frases con sentido, y la comprensión de lo dicho. Es un proceso complejo y dinámico que encierra la construcción de frases, el uso de interrogativos, el orden de las palabras y la formación de discursos narrativos (González, 2014).

Desde una mirada pedagógica, González (2014) señala que esta perspectiva adopta un enfoque pragmático, al poner énfasis en cómo se utiliza el lenguaje en situaciones reales y significativas. Se interesa especialmente por el papel que cumple la oralidad en los contextos sociales y culturales donde las niñas y niños se desarrollan. De esta manera, se

aborda tanto la enseñanza como el aprendizaje de las habilidades orales, entendiendo que estas se construyen en la interacción cotidiana y en función de necesidades comunicativas concretas.

Con respecto a la enseñanza de la competencia comunicativa oral: Diversos autores como Lozano et al. (2009, como se citó en González, 2014) coinciden en que la escuela cumple fundamentalmente un papel importante en el desarrollo del lenguaje del niño. Gutiérrez (2010) resalta que la oralidad va más allá de lo estrictamente verbal, ya que se ve enriquecido por elementos como la entonación y el énfasis (aspectos paralingüísticos), los gestos y movimientos corporales (aspectos cinésicos), así como por el uso del espacio físico (aspectos proxémicos). Por ello, considera que la comunicación oral debe entenderse como un proceso multicanal dentro de su enseñanza.

En cuanto al aprendizaje de la competencia comunicativa oral: Jaimes (2005, como se citó en González, 2014) propone que el lenguaje sea aprendido de modo interdisciplinar, priorizando la acción discursiva sobre las formas gramaticales, ya que a través de la demostración de su forma de hablar y expresarse se evidencia el aprendizaje en los niños. Además, detalla que, a través del diálogo y la narración, se les permite a los niños construir su propia realidad en base a sus experiencias, lo cual libera el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y expresivas.

1.3.2. Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral en la Educación Primaria (6-12 años)

El desarrollo de la competencia comunicativa oral en los niños de la educación primaria (entre 6 y 12 años) es un proceso complejo y fundamental que debe ser abordado de manera sistemática, planificada y reflexiva en el ámbito escolar (Gutiérrez, 2010; Ramírez, 2011).

Aunque tradicionalmente la escuela ha priorizado la enseñanza de la lectura y la escritura, descuidando lo oral (Rodríguez, 1995), Gutiérrez (2010) resalta la importancia vital de la oralidad para el desarrollo cognitivo, emocional, educativo y social del alumnado, así como para el ejercicio de una ciudadanía activa e igualitaria.

A continuación, se explican los niveles del desarrollo de la competencia comunicativa oral en esta etapa.

Camacaro (2019) explica que el nivel morfosintáctico está compuesto por la morfología, que estudia las formas y variaciones de las palabras, y la sintaxis, que analiza las interrelaciones de las palabras en un discurso. Ambos se estudian conjuntamente bajo el nombre de morfosintaxis. Cuando un niño ingresa al nivel de educación primaria, su morfosintaxis se desarrolla a un nivel superior, obteniendo mayor conocimiento de palabras y su significado y logrando un mayor control del lenguaje oral. Además, menciona que el desarrollo lingüístico durante este período implica la expansión de formas sintácticas ya existentes y la adquisición de nuevas. Los niños que se encuentran en este nivel educativo continúan ampliando el alcance de sus oraciones mediante la elaboración de frases nominales y verbales, que a su vez se fortalece con la socialización que ocurre en las aulas. Durante este proceso, los niños aprenden de forma pasiva a usar correctamente el lenguaje, que no se consolida completamente hasta los nueve o diez años.

El desarrollo del nivel fonológico es el proceso mediante el cual el niño aprende a articular y emitir los sonidos del habla (fonemas), a los cuales les atribuye progresivamente un significado dentro de su contexto sociocultural. Aunque a los 3 años ya se adquiere gran parte de su sistema fonológico, no llega a consolidarse definitivamente, por lo que aún persisten posibles dificultades durante la educación primaria (González, 2014; Vivar & León, 2009).

En el nivel semántico, González (2014) señala que esta dimensión se enfoca en la adquisición del significado de las palabras. En la etapa de la educación primaria, este proceso implica la construcción de una asociación mental entre una palabra y su significado (el objeto, la acción o el concepto), la cual se va alimentando a partir de la interacción directa del niño con su entorno. En esta dimensión se evidencia una correlación indisoluble con el desarrollo cognitivo. Esto se manifiesta cuando los niños utilizan su léxico prematuro para abordar y solucionar problemas de conceptos.

1.4. El rol del docente y las estrategias pedagógicas en el desarrollo de la competencia comunicativa oral

González (2014) indica que el rol del docente es fundamental y multifacético en el desarrollo de la competencia oral en los estudiantes de primaria. Tradicionalmente, el lenguaje oral ha

sido a menudo descuidado en la escuela, asumiéndose que los niños lo adquieren de forma natural y que la prioridad de la enseñanza recae en el lenguaje escrito, lo cual invita a reflexionar en una transformación de esta concepción.

Meneses et al. (2007) señala que es muy importante que el docente desarrolle sus propias habilidades orales y que tengan el dominio sobre la expresión oral para poder impartir una enseñanza adecuada respecto a esta competencia. Por esta razón, es en la educación superior donde el futuro docente debe ser preparado para expresarse oralmente y ser considerado una parte importante en su formación profesional.

En consecuencia, Orozco (2024) menciona que el docente debe actuar en diversos roles fundamentales. En primer lugar, el docente se comporta como *mediador*. En este rol, el docente actúa como facilitador de interacción, promoviendo el aprendizaje autónomo de los estudiantes. Implica guiar a los estudiantes en un proceso de descubrimiento y reflexión, facilitando la construcción activa del conocimiento. También fomenta el diálogo para la resolución de problemas en grupo. Las estrategias aplicadas por el docente deben ser participativas y creativas para impactar positivamente el proceso de aprendizaje.

Así mismo, el docente ejecuta el rol de *investigador*. Tua García (2020) define que el docente investigador se actualiza e indaga metodologías y estrategias para innovar en la generación y aplicación de conocimientos. Su función es mejorar la práctica pedagógica de manera reflexiva y creativa, lo que le permite implementar nuevas estrategias y solucionar problemas, contribuyendo al logro de aprendizajes que contribuyan a la vida de los estudiantes.

Otro rol del docente es el de *orientador*. Medina (2022) explica que, como orientador, el docente es un mentor que facilita el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes. Identifica fortalezas y debilidades, para proporcionar la ayuda necesaria para superar obstáculos. Fomenta el autoconocimiento, la autoestima y la autonomía. La orientación es un proceso integral y holístico que atiende a la persona en todos los aspectos de su personalidad, conectándose con el desarrollo de habilidades comunicativas.

Debido a la naturaleza de estos roles, es propicio que el docente se sienta ligado a una responsabilidad íntegra y se comprometa a ejercer los diversos roles explicados debido a la dependencia que tienen sus estudiantes en su enseñanza, al ser ellos formados para

conformar la futura generación ejerciendo los nuevos avances sociales, tecnológicos y culturales de la sociedad (Castillo et al., 2022).

Orozco (2024) expone que las estrategias pedagógicas están relacionadas a los roles que ejercen los docentes en el aula, buscando desarrollar las competencias comunicativas de hablar y escuchar. Estas competencias son totalmente necesarias para el desarrollo integral de los estudiantes, que como consecuencia podrán relacionarse de forma asertiva con los demás, estableciendo relaciones sociales saludables, expresando sus necesidades y emociones, y resolviendo conflictos pacíficamente.

Las estrategias pedagógicas que se relacionan con los roles del docente incluyen:

- Fomento del diálogo y la interacción: Como mediador, el docente debe generar un entorno inclusivo donde se respeten los diversos puntos de vista de los estudiantes y fomentar la consideración entre ellos. Con este ambiente, los estudiantes deberían sentirse motivados a aprender y estar dispuestos a conectar sus conocimientos y experiencias previas para elaborar sus propios significados en base a la interacción fomentada por el docente (Paz, 2023; Orozco, 2024).
- Incentivar la participación activa: Moreira et al. (2021) destaca que es fundamental que el docente promueva activamente la participación de los estudiantes dentro del aula, creando espacios donde puedan expresarse libremente, compartir ideas y construir significados en conjunto. Este proceso no solo refuerza el uso del lenguaje como una capacidad esencial del ser humano para comunicarse e interactuar con su entorno, sino que también contribuye al fortalecimiento progresivo de las competencias comunicativas en su lengua materna.
- Fomento de la expresión oral (hablar) y la escucha activa: Orozco (2024) precisa que es recomendable implementar estrategias pedagógicas como las dramatizaciones, que permiten a los niños practicar formas adecuadas de expresión oral en contextos comunicativos específicos, así como los debates guiados, que los motivan a formular y defender sus ideas con claridad, coherencia y respeto.

- Adaptación a las necesidades individuales: Medina (2022) destaca que es fundamental que el docente explore e implemente métodos pedagógicos variados que consideren las particularidades cognitivas, emocionales, culturales y lingüísticas del grupo escolar. Esta búsqueda intencionada de enfoques didácticos adecuados permite atender las distintas formas en que los niños aprenden y se expresan, favoreciendo así el fortalecimiento progresivo de sus habilidades comunicativas.

CAPÍTULO II:

LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL EN LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ORALES

Algunos autores como López y Cubero (1998, como se citó en Romero, 2024) estudiaron el concepto de "contexto" y propusieron usar términos más claros como "escenario sociocultural" o "comunidad de práctica", basándose en ideas de la psicología y la antropología. Para ellos, el contexto es el lugar social y cultural donde las personas hacen sus actividades. Este entorno no solo influye en lo que se hace, sino que también permite que las personas construyan conocimientos a partir de lo que ocurre en ese lugar.

Asimismo, Colomé y Fernández (2017) afirman que el contexto sociocultural se refiere a la relación entre el individuo y la sociedad. Cada persona es influenciada de forma única y simultánea por los factores sociales que lo rodean. Es en este entorno donde el ser humano actúa tanto de manera individual como colectiva, reflejando las dinámicas sociales más amplias. En este marco, la familia se presenta como el núcleo más constante del ser humano a lo largo de la historia, adaptándose a las distintas épocas y condiciones socioeconómicas. Además, cumple un rol esencial en el desarrollo de sentimientos de pertenencia y en la satisfacción de diversas necesidades.

A continuación, se definirá el contexto sociocultural en base a reconocidos autores que han estudiado y desarrollado diversos enfoques teóricos.

2.1. Enfoques teóricos sobre el contexto sociocultural

2.2.1. El contexto sociocultural, desde la perspectiva de Vygotsky

Desde la teoría sociocultural de Vygotsky (1997 como se citó en Chaves, 2001), se entiende que cuando el ser humano interactúa con la cultura a la que pertenece, comienza a incorporar los signos sociales propios de ella, los cuales primero tienen una función externa, relacionada con la interacción con los demás. Posteriormente, estos signos son interiorizados y utilizados para regular la propia conducta. Según Vygotsky los signos

surgen como herramientas para comunicarse y actuar socialmente, y solo después adquieren una función interna que guía el pensamiento y la autorregulación.

Los niños van incorporando de manera progresiva las expresiones culturales que tienen un valor dentro de la comunidad a la que pertenecen. En este sentido, el desarrollo de los procesos psicológicos superiores ocurre a través de la integración en las prácticas socioculturales y por medio de las distintas formas que adopta la educación (Moll, 1993 como se citó en Chaves, 2001).

Vygotsky (1978, como se citó en Chaves, 2001) explica que, en el desarrollo de los niños, las habilidades mentales primero aparecen cuando interactúan con otras personas, y luego se vuelven parte de su forma de pensar. Es decir, al principio aprenden con los demás y, con el tiempo, lo que aprendieron se convierte en algo propio. Durante ese proceso, lo que hacen y cómo lo hacen también va cambiando. A este proceso de internalización, Vygotsky lo llamó “Ley genética general del desarrollo psíquico (cultural)”, donde lo social es más importante que lo natural-biológico. Por eso, el desarrollo mental de una persona no depende solo de ella, sino de cómo se relaciona con los demás, cómo se comunica y participa en actividades junto a otras personas.

La idea de Vygotsky que más se usa en el campo educativo es la zona de desarrollo próximo (ZDP). Esta explica que una persona puede realizar acciones exitosas al principio solo si recibe ayuda y trabaja con otros, pero que con el tiempo podrá actuar sola, por su cuenta y con confianza, es decir, llegar a ser autónoma (Matos 1996, como se citó en Chaves, 2001).

Por eso, Vygotsky considera que el contexto sociocultural es muy importante en la educación formal, como la escuela, que puede ayudar mucho al desarrollo de las personas, siempre que se enseñen contenidos que tengan sentido, estén relacionados con su realidad y estén pensados para ayudarles a avanzar más allá de lo que ya saben. Para él, lo más importante no es solo que los que saben más enseñen a los que saben menos, sino que todos trabajen juntos usando herramientas que les ayuden a entender, crear y compartir significado. Además, él explica que el aprendizaje y el desarrollo ocurren gracias a lo que hacen los estudiantes cuando se relacionan con el mundo que los rodea. Esta teoría ve a los niños como personas sociales, activas y protagonistas de su propio aprendizaje. Ellos son el

resultado de todas las relaciones sociales en las que han participado a lo largo de su vida. Es a través de la convivencia y la interacción con otras personas, en distintos espacios sociales, que los niños aprenden y se desarrollan integralmente (Moll 1993, como se citó en Chaves. 2001).

2.2.2. El contexto sociocultural, desde la perspectiva de Bronfenbrenner

Este autor habla de las concepciones teóricas del ambiente que sirven de base para comprender el contexto sociocultural de cada individuo. A esta perspectiva científica en evolución la llamó “la ecología del desarrollo humano” (Bronfenbrenner, 1987).

Según Bronfenbrenner (1987), la ecología del desarrollo humano estudia cómo una persona que está creciendo se va adaptando poco a poco a los entornos en los que vive. Esta adaptación ocurre de forma mutua: la persona cambia y también cambian los entornos. Además, este proceso está influido por las relaciones entre esos distintos entornos y por los contextos más amplios a los que pertenecen. Este ambiente se estructura en micro-, meso-, exo- y macro- sistemas, y se definen de la siguiente manera.

Un microsistema es el conjunto de actividades, roles y relaciones que vive una persona en un entorno específico como la familia, la escuela o la comunidad, el cual tiene ciertas características físicas y materiales en las que ocurren las interacciones como el espacio del hogar, los recursos disponibles, la organización del tiempo, entre otros. Las actividades que se hacen, los roles que cada uno tiene (como estudiante, hijo, docente, etc.) y las relaciones con los demás (de afecto, autoridad, cooperación, etc.) forman parte del microsistema (Bronfenbrenner, 1987).

Un mesosistema es la conexión entre dos o más lugares donde una persona participa activamente. Por ejemplo, en el caso de un niño, sería la relación entre su casa, la escuela y sus amigos del barrio. En el caso de un adulto, se refiere a cómo se relacionan su familia, el trabajo y su vida social. Estos entornos no funcionan por separado, sino que se influyen entre sí y afectan el desarrollo de la persona. Entonces, un mesosistema es un sistema de microsistemas. Se forma cuando la persona se relaciona en un nuevo entorno (Bronfenbrenner, 1987).

Un exosistema es un entorno donde la persona en desarrollo no participa directamente, pero lo que pasa allí influye en su vida. Por ejemplo, el trabajo de los padres puede afectar al niño, aunque él no esté presente en ese lugar. También, influye la clase donde estudia un hermano mayor, los amigos de los padres o las reuniones con miembros de la comunidad son situaciones en las que el niño no participa directamente, pero que pueden influir en su vida (Bronfenbrenner, 1987).

El macrosistema es el conjunto de ideas, creencias, valores y normas que forman parte de la cultura o subcultura de una sociedad. Se refiere a los sistemas de menor orden (micro-, meso- y exo-). Estas creencias influyen en cómo funcionan los otros entornos más cercanos a la persona, como la familia, la escuela o el trabajo. Es decir, el macrosistema afecta todo lo que vivimos, aunque no lo veamos directamente. Por ejemplo, en cada país, los lugares como jardines infantiles, salones de clase, parques, cafés u oficinas de correos suelen parecerse entre sí en cómo lucen y cómo funcionan. Pero son diferentes a los mismos lugares en otro país, como Estados Unidos. Es como si, dentro de cada país, todos esos espacios se hubieran creado siguiendo las mismas ideas o reglas culturales (Bronfenbrenner, 1987).

Bronfenbrenner (1987) afirma que el desarrollo humano depende de las relaciones que la persona tiene con su entorno. Es decir, crecemos y aprendemos gracias a la interacción con nuestra familia, la escuela, los amigos, los medios de comunicación, las leyes, las creencias sociales, etc., con el contexto sociocultural en el que vivimos.

2.3. El contexto sociocultural en la educación

Blanco (1997) menciona que la educación se presenta como un ámbito diverso y desafiante debido a las transformaciones constantes en la sociedad y a la influencia directa que esta tiene sobre los procesos educativos. La relación entre la educación y la sociedad debe comprenderse desde dos perspectivas complementarias. Por un lado, es necesario considerar cómo la sociedad condiciona el proceso educativo del individuo, con el propósito de facilitar su integración dentro del entorno social. Por otro lado, debe reconocerse el papel que cumple la educación en el desarrollo de la propia sociedad, ya que influye en el avance económico, científico y tecnológico, al mismo tiempo que contribuye al fortalecimiento de la cultura, la

formación de valores éticos y, en general, al progreso integral de la comunidad.

El contexto sociocultural es un factor clave en el desarrollo de los estudiantes, ya que ejerce una influencia decisiva en sus procesos de aprendizaje. Por eso, para establecer una conexión significativa entre la escuela, la comunidad y el entorno social, es fundamental comprender que el contexto es el escenario en el que los estudiantes construyen sus conocimientos y experiencias. Aunque en la práctica educativa se reconoce la importancia de adaptar los contenidos curriculares al contexto sociocultural del estudiante, todavía existe un limitado conocimiento teórico sobre los beneficios reales que esta adecuación aporta al proceso de aprendizaje. En este escenario, el rol del docente se vuelve imprescindible, ya que su intervención es clave para guiar a los estudiantes en la construcción de aprendizajes significativos, especialmente cuando se logra establecer una articulación entre la familia, la escuela y la comunidad (Romero, 2024).

A medida que ocurren cambios sociales, también surgen nuevas demandas y necesidades en el campo educativo. En la actualidad, la educación centra su atención en la necesidad de formar estudiantes con una visión que responda a su contexto. Se busca desarrollar en los estudiantes competencias que les permitan enfrentarse a las problemáticas de la sociedad actual. Por eso, en el Perfil de egreso de la Educación Básica se plantea que el estudiante debe ser capaz de reconocerse como persona valiosa e identificarse con su cultura en diferentes contextos. Es importante que el estudiante aprenda a interactuar con su contexto sociocultural, “según sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia” (MINEDU, 2016, p. 14). Asimismo, el MINEDU (2016) resalta la importancia de desarrollar las actividades de aprendizaje tomando en cuenta el enfoque intercultural. Este enfoque está relacionado con el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística.

Tal como se ha descrito anteriormente, el contexto sociocultural se reconoce como una necesidad esencial en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Castellaro y Peralta (2020) señalan la importancia de este contexto, ya que el conocimiento se construye a través del vínculo con los demás. Desde esta perspectiva, la interacción no solo acompaña el aprendizaje, sino que lo posibilita y le da sentido.

2.4. Perspectiva teórica de la relación entre el contexto sociocultural y el desarrollo de la competencia comunicativa oral

En esta sección, se expone la relación teórica que algunos autores fundamentan sobre el contexto sociocultural y el desarrollo de la competencia comunicativa oral.

Aguirre (2005) propone que el contexto sociocultural se relaciona directamente en el desarrollo de la competencia comunicativa oral, ya que determina las formas en que las personas usan el lenguaje para interactuar. No basta con dominar estructuras lingüísticas o estrategias discursivas; es necesario comprender también los significados que se construyen en función de la cultura, las normas sociales y las prácticas comunicativas propias de cada entorno. Desde esta perspectiva, la competencia comunicativa ha sido ampliada para incluir no solo componentes lingüísticos y pragmáticos, sino también cognitivos, que permiten explicar cómo se generan los significados antes del acto de hablar. Esta dimensión cognitiva, junto con la sociocultural, resulta esencial para entender cómo el lenguaje se adapta a distintas situaciones sociales, reforzando la idea de que hablar no es solo emitir palabras, sino participar activamente en una realidad compartida.

Desde una perspectiva sociocultural, Cárdenas (2004) afirma que el lenguaje no puede reducirse a una función meramente instrumental o de transmisión de información, ya que cumple un papel mucho más complejo y significativo en la vida social. Su carácter dialógico y simbólico lo convierte en una herramienta de construcción de significados profundamente ligada a la interacción humana. En este sentido, la competencia comunicativa oral debe entenderse no solo como la capacidad de expresar ideas de forma correcta, sino como la habilidad de participar en procesos discursivos cargados de valores, ideologías y sentidos compartidos dentro de un contexto cultural determinado. El lenguaje, entonces, se convierte en un medio para interpretar el mundo, construir identidad y establecer vínculos sociales, lo que refuerza la idea de que la competencia comunicativa está inevitablemente atravesada por las dimensiones sociales, culturales e ideológicas que configuran cada situación comunicativa.

Por último, Hernández-Rincón (2025) expresa que la competencia comunicativa oral se configura a partir del contexto sociocultural en el que los hablantes se desenvuelven, ya que este determina no solo qué se dice, sino cómo, cuándo y con qué intención se dice. La

oralidad, como manifestación viva del lenguaje, refleja las normas, valores y formas de interacción propias de cada entorno social. En este marco, los hablantes no solo ponen en juego conocimientos lingüísticos, sino también habilidades para interpretar situaciones, roles y relaciones sociales. Si bien existen distintos géneros discursivos orales que organizan las formas de hablar según el tipo de actividad humana (como la conversación, el debate o la exposición), lo fundamental es comprender que cada uno de ellos exige una adaptación a las prácticas socioculturales que los sustentan. Así, la competencia comunicativa oral no es una capacidad neutra o universal, sino una habilidad situada que depende del reconocimiento y manejo de los elementos culturales e ideológicos presentes en cada acto de habla.

2.5. Relación empírica entre el contexto sociocultural y las competencias comunicativas orales

En esta sección se presentan estudios empíricos que corroboran la premisa establecida en esta monografía, a saber, que los contextos socioculturales cumplen un rol significativo en el desarrollo de las competencias comunicativas orales entre los estudiantes del nivel primario.

Entre las investigaciones que abordan la relación entre el contexto sociocultural y las competencias comunicativas orales, encontramos el estudio de Porras González et al. (2017), donde llevaron a cabo un estudio en una institución educativa del estado de Carolina del Sur, Estados Unidos, con el objetivo de fortalecer la competencia sociocultural en la enseñanza de español como lengua extranjera en estudiantes de básica primaria. Se trató de una investigación cualitativa de carácter etnográfico. Los participantes fueron 124 estudiantes, con edades entre 5 y 11 años, cuya lengua materna era el inglés y estaban aprendiendo español como lengua extranjera. El diseño incluyó la implementación de dos microproyectos ("El mercado" y "La piñata"), y se utilizaron diarios de campo y cuestionarios para la recolección de información. Los principales resultados revelaron que la incorporación de prácticas culturales motivó a los estudiantes a participar activamente en las actividades y a comunicarse en la lengua extranjera ajustando las formas apropiadas del idioma según el contexto sociocultural. En cuanto a las conclusiones, el estudio destacó que

la implementación de prácticas culturales cotidianas en el aula de lengua extranjera fortalece el aprendizaje del idioma, ya que el contexto sociocultural apropiado actúa como un elemento motivador, proporcionando las herramientas culturales necesarias para una interacción y comunicación efectivas y, por ende, para el desarrollo de la competencia comunicativa y el dominio de la lengua.

Por otro lado, Collins y Toppelberg (2021) llevaron a cabo un estudio en Estados Unidos, con el objetivo de investigar el papel de los predictores socioeconómicos y socioculturales en las competencias orales en español e inglés en niños inmigrantes de origen latino. Se trató de una investigación cuantitativa, de diseño longitudinal. Los participantes fueron 228 niños del segundo grado de primaria, con 8 años de edad. Se utilizó la prueba de evaluación Woodcock de Competencia Lingüística - Revisada para medir cuatro aspectos de la competencia oral: la memoria para oraciones (entendida como la capacidad de repetir frases y oraciones completas), el vocabulario ilustrado, la comprensión auditiva (comprensión oral) y las analogías verbales. Adicionalmente, se usaron encuestas y entrevistas para recolectar información sobre los contextos socioculturales de los estudiantes. Los resultados principales mostraron que las variables socioculturales clasificadas para este estudio (el origen de los padres, el género, el uso del idioma en el hogar, las prácticas de alfabetización en el hogar, el uso del idioma en entornos de la primera infancia) predijeron la competencia oral en español de los niños. Por otro lado, las variables socioeconómicas, como la pobreza y la educación materna y paterna, predijeron la competencia oral en inglés de los niños, con poca o ninguna superposición entre ambos grupos de variables. Se concluyó que el contexto sociocultural, manifestado en las prácticas lingüísticas y de alfabetización en el hogar, es un factor determinante en el desarrollo de la competencia oral en la lengua materna (español), mientras que los factores socioeconómicos se relacionan más directamente con la adquisición y el desarrollo de competencias orales en inglés.

Así mismo, el estudio de Rashid y Rahman (2020), en Bangladesh, se realizó con el objetivo de explorar el impacto del contexto sociocultural en el aprendizaje del idioma inglés en el nivel de educación primaria. Se trató de una investigación de métodos mixtos. Participaron 120 estudiantes de primaria, seleccionados aleatoriamente de escuelas gubernamentales en áreas rurales y urbanas del distrito de Chittagong. El diseño incluyó

observaciones directas en el aula para evaluar el uso del idioma objetivo y la interacción oral, además del uso de un cuestionario estructurado. Los principales resultados revelaron que los contextos socioculturales influyen significativamente en el uso y la práctica del lenguaje objetivo, evidenciando diferencias en el entusiasmo y la participación de los estudiantes entre entornos urbanos y rurales, siendo los estudiantes urbanos más activos. El análisis de las brechas entre las expectativas y percepciones de los estudiantes mostró que, aunque las expectativas sobre el uso del lenguaje eran altas, las percepciones sobre su motivación y uso del idioma fuera del aula eran menores. En sus conclusiones, los autores destacaron que el contexto sociocultural tiene un impacto crucial en el éxito del aprendizaje del lenguaje del idioma inglés, tanto a nivel cualitativo en el aula (observación de la interacción oral) como a nivel cuantitativo en las expectativas de los estudiantes y su percepción de la motivación y la interacción con el idioma. Esto subraya la importancia de que el entorno social y cultural, incluyendo las prácticas en el hogar y la comunidad, proporcione oportunidades y motivación para la exposición y práctica del uso del lenguaje, lo cual es fundamental para el desarrollo de la competencia lingüística en los estudiantes.

Similarmente, encontramos la investigación de Guerra-Condor et al. (2021), que se realizó en Huarochirí, Perú, con el objetivo de determinar la influencia de la participación parental en la comunicación oral y la convivencia escolar en estudiantes de educación primaria. El enfoque fue cuantitativo, con diseño no experimental y de nivel explicativo. Participaron 105 estudiantes del III ciclo y sus apoderados. Se aplicaron dos cuestionarios y una rúbrica para recolectar los datos. Los resultados revelaron que la participación parental influye significativamente en el desarrollo de la competencia oral ($p < 0.05$), explicando hasta un 35.3 % de su variabilidad. Se concluye que este componente del contexto sociocultural familiar incide directamente en las habilidades orales de los estudiantes, por lo que se recomienda fortalecer la relación familia-escuela para potenciar el desarrollo comunicativo infantil.

Por último, Guillén y Concha (2019) llevaron a cabo un estudio en Ica, Perú, con el objetivo de determinar la relación entre el contexto sociocultural familiar y el desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de Primaria. Se trató de una investigación cuantitativa, con un diseño no experimental de tipo descriptivo-correlacional. Participaron 170 estudiantes, y se emplearon como instrumentos un cuestionario y un test para medir el

contexto sociocultural familiar (comunicación intrafamiliar y relación social entre los miembros) y la competencia comunicativa oral (habla y escucha). Los resultados revelaron una relación positiva muy alta entre el contexto sociocultural familiar y las habilidades de comunicación oral, especialmente en las dimensiones de escuchar y hablar ($r = 0.9510$), así como en la elaboración de textos ($r = 0.9782$). Se concluyó que los estudiantes que provienen de entornos familiares socioculturalmente favorables, donde se promueve la interacción verbal y no verbal dentro del núcleo familiar, tienden a desarrollar mejores habilidades comunicativas. Estos hallazgos resaltan la importancia de fortalecer el contexto familiar como factor clave en el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel primario.

CONCLUSIONES

1. La competencia comunicativa oral es una habilidad compleja y multidimensional que se construye progresivamente desde la primera infancia, influida tanto por capacidades innatas como por factores sociales y pedagógicos. Este desarrollo comprende dimensiones como la fluidez, coherencia, entonación, vocalización y claridad, y se sustenta en teorías relevantes como las de Chomsky, Piaget y Vygotsky, las cuales explican cómo intervienen factores biológicos, cognitivos y socioculturales en la adquisición del lenguaje.
2. El rol del docente en la educación primaria resulta fundamental para estimular el desarrollo de la competencia comunicativa oral, mediante estrategias pedagógicas participativas, contextualizadas e inclusivas. Como educador, debe asumir los roles de mediador, orientador e investigador, y así poder crear ambientes propicios para el diálogo, la expresión oral libre, el pensamiento crítico y la escucha activa. Estas acciones no solo fortalecen el lenguaje oral, sino también la convivencia y el desarrollo personal del niño. Por ello, los docentes deben recibir formación continua en el uso de estrategias didácticas centradas en la oralidad, y que las escuelas diseñen espacios para la práctica de la comunicación oral, como foros, círculos de diálogo, debates guiados y narración de experiencias.
3. El contexto sociocultural emerge como un componente indispensable dentro del proceso educativo, ya que no solo influye en la construcción del conocimiento, sino que también aporta significado y pertinencia a los aprendizajes. Su inclusión en el currículo no debe ser meramente formal, sino una guía para adaptar las prácticas pedagógicas a las realidades culturales, lingüísticas y sociales del estudiante.
4. El desarrollo de la competencia comunicativa oral está profundamente condicionado por el entorno sociocultural del estudiante, ya que este define los códigos, valores, formas y oportunidades de interacción lingüística. Hablar no es simplemente articular sonidos, sino participar en una red de significados compartidos, construidos en la familia, la escuela y la comunidad. En este sentido, se concluye que es necesario que los docentes consideren las prácticas culturales y sociales del entorno como base para

enseñar y evaluar las habilidades orales, proponiendo situaciones comunicativas contextualizadas que permitan al estudiante expresarse de manera pertinente, respetuosa y coherente.

5. La evidencia empírica demuestra con claridad que el contexto sociocultural se relaciona significativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas orales en estudiantes de primaria. Factores como la participación de la familia, las condiciones del hogar, las prácticas lingüísticas cotidianas y el entorno escolar enriquecido, así como la incorporación de prácticas culturales relevantes para los estudiantes en la planificación pedagógica son determinantes para la adquisición y fortalecimiento del lenguaje oral.

REFERENCIAS

- Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. (2015, 29 de enero). *Boletín Oficial del Estado*, núm. 25, 6988. <https://www.boe.es/boe/dias/2015/01/29/pdfs/BOE-A-2015-738.pdf>
- Aguirre D. A. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. *Educación Médica Superior*, 19(3), 1-1. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412005000300004&script=sci_arttext
- Álvarez, R. (2014). *Acción tutorial y orientación: Aceptación, compromiso, valores*. Desclée de Brouwer. <https://www.edesclée.com/img/cms/pdfs/9788433026859.pdf>
- Arbe, F. & Echeberria, F. (1982). Contexto sociocultural y adquisición del lenguaje. *Kobie*, 3, 63-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7748915>
- Becerra, S., Álvarez, W., & Rodríguez, A. (2019). Competencias comunicativas para la vida a través del uso de la multimedia. *Revista Espacios*, 40(20), 17. https://www.researchgate.net/profile/Alvarez-Araque/publication/338685202_Competencias_comunicativas_para_la_vida_a_traves_del_uso_de_la_multimedia/links/5e24838f458515ba209634ec/Competencias-comunicativas-para-la-vida-a-traves-del-uso-de-la-multimedia.pdf
- Benítez, M. (2009). *El juego como herramienta de aprendizaje*. CSIF. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA%20ISABEL_BENITEZ_1.pdf
- Berko, J., & Bernstein, N. (2010). *Desarrollo del lenguaje*. Pearson. <https://dokumen.pub/qdownload/desarrollo-del-lenguaje-7nbsped-8483225190-9788483225196.html>
- Bermúdez-Jaimes, M., & Sastre-Gómez, L. (2010). Falsa creencia y desarrollo semántico del lenguaje en niños de 2 a 4 años. *Universitas Psychologica*, 9 (3), 849-861. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-92672010000300019&script=sci_arttext
- Birchenall, L., & Müller, O. (2014). La teoría lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad. *Lenguaje*, 42(2), 417-442. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-34792014000200008&script=sci_arttext
- Blanco, A. (1997) *Introducción a la sociología de la educación*. Instituto superior pedagógico Enrique José Varona https://www.academia.edu/39150941/INTRODUCCI%C3%93N_A_LA_SOCIOLOG%C3%8DA_DE_LA_EDUCACI%C3%93N

- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/familia_contemporanea/modulo1/la-ecologia-del-desarrollo-humano-bronfenbrenner-copia.pdf
- Bublitz, J. (2013). *My mind is mine!? Cognitive liberty as a legal concept*. Antonio Casella Archive. http://www.antoniocasella.eu/dnlaw/Bublitz_2013.pdf
- Camacaro, D. (2019). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. *Revista Peruana de Educación*, 1(2), 116-129. <https://doi.org/10.33996/repe.v1i2.29>
- Cárdenas, A. (2004). Lengua, pedagogía y lenguaje. *Folios*, 20, 61-75. <https://doi.org/10.17227/01234870.20folios61.75>
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Castellaro, M., & Peralta, N. (2020) *Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto*. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982020000200140&script=sci_arttext
- Castillo, G., Sailema, J., Chalacán, J., & Calva, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6 (6), 13911-13922. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4409>
- Chaves, A. (2001) Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. *Revista Educación* 25(2):59-65. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>
- Chomsky, N. (2014). *Aspects of the Theory of Syntax (No. 11)*. MIT press. <https://books.google.es/books?id=ljFkBgAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=false>
- Collins, B., & Toppelberg, C. (2021). The role of socioeconomic and sociocultural predictors of Spanish and English proficiencies of young Latino children of immigrants. *Journal of Child Language*, 48(1), 129–156. <https://doi.org/10.1017/S0305000920000203>
- Coloma, C., Pavez, M., Maggiolo, M., & Peñaloza, C. (2010). Desarrollo fonológico en niños de 3 y 4 años según la fonología natural: Incidencia de la edad y del género. *Revista signos*, 43(72), 31-48. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342010000100002>
- Colomé, J., & Fernández, A. (2017). El contexto sociocultural en la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna. *Atenas*, 1(37), 139-150.

<https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147010/html/>

- Cortés, M., & Moreno, M. C. (2002). *Didáctica de la prosodia del español: La acentuación y la entonación* (Vol. 4). Edinumen. https://books.google.es/books?id=_ldXTIoSpCkC&lpg=PA7&ots=Tyx_LjugDP&dq=Did%C3%A1ctica%20de%20la%20prosodia%20del%20espa%C3%B1ol%3A%20La%20acentuaci%C3%B3n%20y%20la%20entonaci%C3%B3n&lr&hl=es&pg=PA10#v=onepage&q=Did%C3%A1ctica%20de%20la%20prosodia%20del%20espa%C3%B1ol:%20La%20acentuaci%C3%B3n%20y%20la%20entonaci%C3%B3n&f=false
- Fábregas, M., Loss, M., & Royo, M. (2015). La competencia comunicativa oral en la formación inicial de maestros y maestras. *Opción*, 31(5), 130–146. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045570008>
- Feldman, R. (2008). *Desarrollo en la infancia* (4.^a ed.). Pearson Educación. https://www.academia.edu/download/66065246/Desarrollo_en_la_infancia_C_U_A_RTA_E_D.pdf
- Garayzábal-Heinze, E. (2006). Adquisición del lenguaje y pruebas de evaluación fonológica: una revisión desde la Lingüística. *Revista Virtual de Estudos da Linguagem*, 4(7), 1-23. <https://biblat.unam.mx/hevila/Revistavirtualdeestudodalinguagem/2006/vol4/no7/4.pdf>
- García-Conislla, J. (2023). La autoestima en la expresión oral. *Investigación Valdizana*, 17(3), 141–149. <https://doi.org/10.33554/riv.17.3.1880>
- González, J. (2014). Estudios sobre oralidad en primera infancia. *Revista Electrónica Diálogos Educativos. REDE*, 14(28), 150-160. <http://revistas2.umce.cl/index.php/dialogoseducativos/article/view/1034>
- Guerra-Condor, D., Díaz, A., Caballero, J., Diaz, M., & Moreno, J. (2021). Participación parental, convivencia escolar y comunicación oral en estudiantes Peruanos. *South Florida Journal of Development*, 2(5), 6882-6898. <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-040>
- Guillén, M., & Concha, A. (2019). Contexto sociocultural familiar y nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de la Especialidad de Educación Primaria. *Big Bang Faustiniiano*, 8(2). <https://doi.org/10.51431/bbf.v8i2.515>
- Gutiérrez, Y. (2010). La adquisición y desarrollo de la competencia discursiva oral en la primera infancia. *Revista imágenes de investigación*. Vol. 9. Bogotá. 24-34. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3652317>
- Hernández-Rincón, M. (2025). El género discursivo oral desde una perspectiva sociocultural y dialógica del lenguaje. *Folios*, 19-32.

<https://doi.org/10.17227/folios.61-19639>

- Huisa Apaza, R. (2015). *Nivel de expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la IES "Túpac Amaru" de Paucarcolla-2015*. Repositorio UNAP. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/3470>
- Instituto Nacional de la Sordera y Otros Trastornos de la Comunicación. (2015). *Etapas del desarrollo del habla y el lenguaje*. Departamento de Salud y Servicios Humanos de los EE. UU., Institutos Nacionales de la Salud. <https://www.nidcd.nih.gov/sites/default/files/Documents/health/voice/SpeechAndLanguageDevelopmentalMilestones-Spanish.pdf>
- Laines Ochoa, C. (2015). Los juegos dramáticos para el desarrollo de la oralidad en escolares de primer grado de educación primaria. *UCV Hacer*, 4(2), 62-69. <https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/ucv-hacer/article/view/731>
- Lapegna, M., & Himelfarb, R. (2002). La adquisición del lenguaje según Chomsky y Piaget. *Anuario de Letras. Lingüística y Filología*, 40, 333-341. <https://revistas-filologicas.unam.mx/anuario-letras/index.php/al/article/view/15/15>
- Magallanes Palomino, Y., Donayre Vega, J., Gallegos Elias, W., & Maldonado Espinoza, H. (2021). El lenguaje en el contexto socio cultural, desde la perspectiva de Lev Vygotsky. *CIEG, Revista Arbitrada Del Centro De Investigación Y Estudios Gerenciales*, 51, 25-35. <https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/11/Ed.5125-35-Magallanes-Veronica-et-al.pdf>
- Medina, J. (2022). Rol del docente en el área de formación orientación y convivencia de educación media general. *Gaceta de Pedagogía*, (44), 163-178. <https://doi.org/10.56219/rgp.vi44.1256>
- Mendoza-Medina, C. (2021). Las habilidades sociales para mejorar la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria. *Polo del conocimiento*, 6(12), 1118-1147. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219257>
- Meneses, D., Aquino, O., & Puentes, R. (2007). La actuación del profesor para el desarrollo de habilidades de expresión oral en estudiantes universitarios: resultados de una estrategia didáctica. *Revista Educação em Questão*, 30(16). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=563959962002>
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4549/Programa%20curricular%20de%20Educaci%C3%B3n%20Primaria.pdf>
- Moreira, P., Solórzano, E., & Del Pino, M. (2021). El desarrollo de las competencias comunicativas en español en estudiantes universitarios. *Polo del Conocimiento*, 58 (6), 905-916. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8094453.pdf>

- Nelson, K. (2014). Pathways from infancy to the community of shared minds/El camino desde la primera infancia a la comunidad de mentes compartidas. *Journal for the Study of Education and Development*, 37(1), 1-24. <https://doi.org/10.1080/02103702.2014.881654>
- Nieto, A. (2023). Expresión oral en estudiantes de nivel primaria de la provincia de Huamalíes, Perú 2022. *Encuentros. Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico.*, (19 (septiembre-diciembre)), 208-217. <http://doi.org/10.5281/zenodo.8271577>
- Núñez-Valdés, K., Medina-Pérez, J., & González-Campos, J. (2019). Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar. *Educare*, 23(2), 28–49. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-2.2>
- Orozco, L. (2024). Roles del docente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de primaria. *Revista Estudios en Educación*, 7(13), 79-95. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/394>
- Paz, M. (2023). *¿Cuál es el rol docente frente a la enseñanza dentro del paradigma competencial?* <https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2474/Paz,%20M.,%20Cual.pdf?sequence=2>
- Polo, P., & Verger, A. (2008). *Educación, globalización y sindicalismo*. Escola de Formacio en mitjans Didactics–STEL. <https://hdl.handle.net/11245/1.308835>
- Porras González, N., Montero Cádiz, M., & González, J. (2018). Fortalecimiento de la Competencia Sociocultural en la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera. *Rastros Rostros*, 19(35). <https://doi.org/10.16925/2382-4921.2017.35.05>
- Principe Jara, N. (2018). *La expresión oral a partir de la recitación en estudiantes del IV ciclo de educación básica regular*. Repositorio UNHEVAL. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/2423>
- Ramírez, J. (2011). Pautas metodológicas en el abordaje de la oralidad en la escuela primaria costarricense. *Revista educación*, 33-49. https://www.researchgate.net/profile/Jessica-Araya-3/publication/287590617_Pautas_metodologicas_en_el_abordaje_de_la_oralidad_en_la_escuela_primaria_costarricense/links/633ca1319cb4fe44f3016d07/Pautas-metodologicas-en-el-abordaje-de-la-oralidad-en-la-escuela-primaria-costarricense.pdf
- Rashid, M., & Rahman, M. (2020). *The Impact of Sociocultural Contexts on English Language Learning: A Study of Primary Level Education in Bangladesh*. https://www.academia.edu/download/85500901/English12BAJ_Final_submission_Rashid_Mushfique.pdf

- Rodríguez Luna, M. (2001). El lenguaje, la interacción y la argumentación; ejes para la comprensión de la actividad discursiva en el aula preescolar. *Enunciación*, 6(1), 64-73. <https://doi.org/10.14483/22486798.2445>
- Rodríguez, M. (1995). 'Hablar' en la escuela: ¿Para qué?... ¿Cómo? *Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 16(3), 31-40. https://hum.unne.edu.ar/biblioteca/apuntes/Apuntes%20Nivel%20Inicial/Lengua%20en%20la%20Educac.%20Inicial/material%20bibliografico/RODRIGUEZhablar_escuela_.pdf
- Romero, F. (2024) El contexto sociocultural del niño, como medio para el aprendizaje en la Educación Preescolar. *Revista Neuronum. V 10. Número 2- 2024 Edición especial CIMA-México* ISSN: 2422-5193 <https://eduneuro.com/revista/index.php/revistaneuronum/article/viewFile/527/589>
- Saville-Troike, M. (2003). *The ethnography of communication: An introduction (3rd ed.)*. Blackwell Publishing. <https://gumonounib.wordpress.com/wp-content/uploads/2010/06/the-ethnography-of-communication-an-introduction-third-edition-by-muriel-saville-troike.pdf>
- Silva, M. (2010). El estudio de la sintaxis infantil a partir del diálogo con niños: Aportes metodológicos. *Interdisciplinaria*, 27(2), 277-296. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1668-70272010000200006&script=sci_arttext
- Tua García, A. (2020). Rol investigador del docente desde su práctica pedagógica a nivel de educación media. *Revista ciencias de la educación*, (56), 593-608. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/56/art04.pdf>
- Vivar, P. & León, H. (2009). Desarrollo fonológico-fonético en un grupo de niños entre 3 y 5, 11 años. *Revista CEFAC. Vol. 11.* 190-198. <http://www.scielo.br/pdf/rcefac/v11n2/v11n2a03.pdf>
- Yang, N., Shi, J., Lu, J., & Huang, Y. (2021). Language development in early childhood: Quality of teacher-child interaction and children's receptive vocabulary competency. *Frontiers in Psychology*, 12, 649680. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.649680>