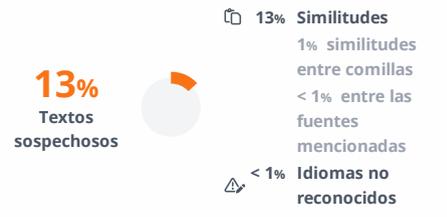


Trabajo de Investigación - Diego Begazo-Gleydi Gallardo-Los juegos tradicionales como estrategia didáctica en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del nivel primario. (1)



Nombre del documento: Trabajo de Investigación - Diego Begazo-Gleydi Gallardo-Los juegos tradicionales como estrategia didáctica en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del nivel primario. (1).docx
ID del documento: 2dc666c46aa31126e0914bce8e61548dafb0aa1d
Tamaño del documento original: 86,62 kB

Depositante: SEBASTIÁN LANDOLT
Fecha de depósito: 1/6/2024
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 1/6/2024

Número de palabras: 12.640
Número de caracteres: 84.709

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repository.unad.edu.co 27 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (184 palabras)
2	w3.perueduca.pe 27 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (135 palabras)
3	umc.minedu.gob.pe 18 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (123 palabras)
4	repositorio.ujcm.edu.pe 1 fuente similar	1%		Palabras idénticas: 1% (147 palabras)
5	publications.iadb.org 4 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (115 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Documento de otro usuario #69bc9f El documento proviene de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (39 palabras)
2	repositorio.pedagogicochimbote.edu.pe	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (39 palabras)
3	dx.doi.org Juegos tradicionales como estrategia para desarrollar competencias a... http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.51	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (22 palabras)
4	Documento de otro usuario #452b94 El documento proviene de otro grupo	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (28 palabras)
5	1library.co PDF superior El rendimiento ortográfico en estudiantes del quinto y s... https://1library.co/title/el-rendimiento-ortografico-en-estudiantes-del-quinto-y-sexto-grado-de-prim...	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (28 palabras)

Fuente ignorada Estas fuentes han sido retiradas del cálculo del porcentaje de similitud por el propietario del documento.

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	Trabajo de Investigación - Diego Begazo-Gleydi Gallardo-Los juegos tradic... #5f80ac El documento proviene de mi biblioteca de referencias	100%		Palabras idénticas: 100% (12.640 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

1	https://www.cuidadodelasalud.com/consejos-para-estar-sano/beneficios-de-jugar-trompo-de-madera/
2	https://www.academia.edu/44609837/Habilidades_Socioemocionales_Desde_una_Persp
3	https://www.nber.org/

4  <http://doi.org/10.22201/>

5  https://www.nber.org/system/files/working_papers/

Puntos de interés

LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO

TRADITIONAL GAMES AS A DIDACTIC STRATEGY IN THE DEVELOPMENT OF SOCIO-EMOTIONAL SKILLS OF PRIMARY LEVEL STUDENTS

Trabajo de Investigación para optar al Grado Académico de Bachiller en Educación

Presentado por

Diego Damian Begazo Camino
Gleydi Gallardo Smith

Asesor:
Sebastián Landolt Macher

Lima, mayo, 2024

DEDICATORIA

A mi madre, quien, a pesar de todo, siempre confió en todo lo que soñé. A mis docentes de ITS, quienes forjaron en mí los conocimientos necesarios los cuales hicieron posible esta investigación.

Diego Damian Begazo Camino

A Dios por darme la fortaleza y sabiduría para seguir adelante y alcanzar todas mis metas. A mi familia, por siempre estar y ser mi soporte en todo momento. A mis docentes de ITS, quienes me brindaron sus enseñanzas para ser una mejor persona y profesional.

Gleydi Smith Gallardo Vasquez

ÍNDICE

DEDICATORIA ii

RESUMEN iv

ABSTRACT v

INTRODUCCIÓN 6

CAPÍTULO I: LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU RELEVANCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO 8

¿Qué son las habilidades socioemocionales? 9

Clasificación de las habilidades socioemocionales 9

Importancia de las habilidades socioemocionales 12

Educación y habilidades socioemocionales 14

CAPÍTULO II: LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU IMPORTANCIA EN



apirepositorio.unh.edu.pe

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/304f61e5-4209-4d53-8a4a-8b0b97b8775d/content>

EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL

NIVEL PRIMARIO. 18

El juego tradicional: aspectos fundamentales 18

Importancia de los juegos tradicionales en la educación primaria 21

Los juegos tradicionales y el desarrollo de las habilidades socioemocionales 23

CONCLUSIONES 26

REFERENCIAS 27

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito analizar de qué manera los juegos tradicionales favorecen el desarrollo de habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del nivel primario. Tiene 3 objetivos específicos: a) Definir las habilidades socioemocionales y su clasificación en el desarrollo integral de los y las estudiantes del nivel primario. b) Comprender los tipos de juegos tradicionales y su importancia en todas las dimensiones de la vida del niño y niña. c) Explicar el valor de los juegos tradicionales como estrategia didáctica en



apirepositorio.unh.edu.pe

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/304f61e5-4209-4d53-8a4a-8b0b97b8775d/content>

el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del

nivel primario. El primer capítulo presenta el concepto, clasificación, importancia y la relación entre habilidades socioemocionales y educación. El segundo capítulo aborda la definición, características, clasificación de los juegos tradicionales, asimismo, presenta a los juegos tradicionales como estrategia didáctica, su importancia en la educación primaria y su relación en el desarrollo de las habilidades socioemocionales. La conclusión de este trabajo de investigación es que el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños y niñas de primaria es clave para su adaptación y éxito en la sociedad actual. De ahí la necesidad de que las instituciones educativas utilicen las estrategias y recursos pertinentes que permitan el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes. En ese sentido, los juegos tradicionales como estrategia didáctica favorecen que los niños y niñas aprendan y desarrollen estas habilidades, ya que fomentan el trabajo en equipo, fortalecen la comunicación, ayudan a gestionar el estrés y a tomar decisiones, lo que estimula su creatividad e imaginación. Del mismo modo, fomentan que el infante interactúe con su entorno social, conectándolo con su cultura y brindándole la oportunidad de relacionarse con adultos del hogar y miembros de la comunidad de diversas edades lo que permite que recuperen conocimientos transmitidos por sus ancestros.

Palabras clave: habilidades socioemocionales, juegos tradicionales, desarrollo, niños, aprendizaje

ABSTRACT

The purpose of this research is to analyze how traditional games promote the development of socio-emotional skills of primary school students. It has 3 specific objectives: a) Define socio-emotional skills and their classification in the comprehensive development of primary level students. b) Understand the types of traditional games and their importance in all dimensions of the child's life. c) Explain the value of traditional games as a teaching strategy in the development of socio-emotional skills of primary level students. The first chapter presents the concept, classification, importance and relationship between socio-emotional skills and education. The second chapter addresses the definition, characteristics, classification of traditional games, and also presents traditional games as a teaching strategy, their importance in primary education and their relationship



repositorio.unheval.edu.pe

<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/8197/PID500364H46.pdf?sequence=1>

in the development of socio-emotional skills. The conclusion of this research work is that the development of socio-emotional skills in primary school children is key to their adaptation and success in today's society. Hence the need for educational institutions to use the relevant strategies and resources that allow the development of these skills in students. In that sense, traditional games as a teaching strategy help boys and girls learn and develop these skills, since they encourage teamwork, strengthen communication, help manage stress and make decisions, which stimulates their creativity and imagination. . . Likewise, they encourage the infant to interact with their social environment, connecting them with their culture and giving them the opportunity to interact with adults in the home and community members of various ages, which allows them to recover knowledge transmitted by their ancestors.

Keywords: socio-emotional skills, traditional games, development, children, learning

INTRODUCCIÒN

Sentido y justificación de la investigación

Las diversas situaciones complejas sociales y culturales contemporáneas han traído consigo múltiples cambios drásticos en la manera de relacionarnos; asimismo se ha puesto en evidencia un incremento en la aparición de trastornos emocionales como la depresión, ansiedad, estrés, etc., que se está agudizando en edades cada vez más tempranas, perjudicando el desarrollo socioemocional de las niñas, niños y adolescentes (Barajas, 2016).

Asimismo, el impacto de la pandemia del COVID-19 destapó varios retos en el ámbito educativo, puesto que de forma inmediata las escuelas de más de 190 países debieron adaptarse a la educación virtual. Así pues, un porcentaje de estudiantes atravesaron dificultades que van desde la falta de alimentos, pasando por la carencia de internet y llegando incluso a la violencia en el hogar. Asimismo, debido al confinamiento, los infantes fueron perdiendo la capacidad de socializar, aspecto relevante para su desarrollo integral y tampoco podían contar con un ambiente propio para estudiar y descansar lo que afectó considerablemente su desarrollo cognitivo. Y a medida que la pandemia y los días de encierro se extendían, los efectos en el estado psicológico y emocional se hacían evidentes; dígase ansiedad, depresión y estrés crónico, como se sabe no solo daña a la habilidad de aprendizaje de los estudiantes, sino también a su salud física y mental (Peraza, 2021; Universidad de los Andes, s/f). En ese sentido, los resultados del estudio epidemiológico de



www.unicef.org

[https://www.unicef.org/peru/media/10616/file/Salud menta en contexto COVID19.pdf](https://www.unicef.org/peru/media/10616/file/Salud%20menta%20en%20contexto%20COVID19.pdf)

salud mental de niñas, niños y adolescentes en el contexto de la covid -19 evidenciaron que al menos tres de cada 10 niñas, niños y adolescentes presentaron riesgo de un problema de salud mental (33,2%). El grupo de 6 - 11 años comprendió el 32.5% y el grupo de 12-17 años el 29.6% (Ministerio de Salud y



dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5920239.pdf>

Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la



uvadoc.uva.es

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/57880/1/TFG-L3341.pdf>

Infancia

, 2020).

Cabe señalar que el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas interactúan entre sí y que los sistemas escolares se han centrado en atender especialmente las de tipo cognitivo y que la pandemia del Covid-19, ha enfatizado la necesidad de tener habilidades socioemocionales como el control del estrés y la adaptabilidad, pues estas fueron cruciales para afrontar la incertidumbre (Arias et al., 2020).

Sin embargo, la realidad muestra la falta de estas habilidades en los educandos. Por ejemplo, el estudio comparativo y explicativo realizado por la



umc.minedu.gob.pe

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2022/02/Informe-regional-HSE.pdf>

(Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la



repositorio.cuc.edu.co

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/11323/10597/1/Integraci%C3%B3n%20did%C3%A1ctica%20de%20la%20TIC%20para%20el%20fortalecimiento.pdf>

Cultura

[UNESCO], 2021) sobre las habilidades socioemocionales a estudiantes de sexto grado de primaria en América Latina y el Caribe, evidenció una brecha significativa en todos los países participantes respecto a las habilidades de autorregulación escolar, empatía y apertura a la diversidad reportando mayores puntajes promedio en niñas en comparación con los niños. Específicamente, en Perú las niñas presentaron niveles más altos de empatía y apertura a la diversidad en 2 y 3 puntos respectivamente en comparación con los niños. En este caso el desarrollo socioemocional de los niños se ve mermado.

Por otro lado, en Perú la Evaluación muestral HSE aplicada a estudiantes del sexto grado del nivel primario evidenció que solo las habilidades socioemocionales de disposición empática, relación y toma de decisiones obtuvieron mayores porcentajes de respuestas positivas; por el contrario, se obtuvo en la prueba un menor porcentaje respecto a la autoeficacia social, autoeficacia emocional y autoeficacia académica (Minedu, 2022).

Es evidente que las niñas, niños y adolescentes carecen de un correcto manejo de emociones; ante ello es innegable la necesidad de que los estudiantes del nivel primario desarrollen habilidades socioemocionales como la autonomía, capacidad de organización, adaptación, resiliencia, perseverancia, iniciativa, autocontrol, entre otras; que les permita tener un desarrollo de salud mental y emocional adecuado, para seguir adelante con su proyecto de vida y tener la capacidad de afrontar y superar los diversos desafíos actuales y futuros, asimismo, tendrán menor riesgo de desarrollar hábitos dañinos para sí mismos y los demás, como adicciones y conductas agresivas.

Teniendo en cuenta esta realidad se plantea el uso de los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel primario, ya que es un elemento indispensable para el desarrollo integral de los educandos, por medio del cual podrán adquirir y acrecentar sus habilidades para relacionarse de manera positiva y saludable con sus compañeros, vincularse con sus costumbres y tradiciones, para desarrollar una mejor comunicación y convivencia (Díaz, 2019 y Berzosa, 2021). En ese sentido los juegos tradicionales son también ese medio que permitirá que los estudiantes tengan mayor interrelación con los de su entorno familiar, debido a que muy probablemente los adultos del hogar como los progenitores ya practicaron estos juegos; al mismo tiempo que podrán aprovechar estos juegos como formas de expresión para procesar sus emociones y sentimientos, lo que contribuye a la reducción de probabilidades de que los niños padezcan estrés, depresión, angustia y agresividad (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], s/f).

Por todas estas razones, la presente monografía tiene como objetivo analizar de qué manera los juegos tradicionales favorecen el desarrollo de habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del nivel primario. Así, este trabajo de investigación permitirá revalorar y proponer el uso de estos juegos de antaño como estrategia didáctica en las aulas. De esta manera, será provechoso y de gran aporte para el campo educativo para que profesores y profesoras identifiquen los beneficios de los juegos tradicionales en el desarrollo integral de niños y niñas.

Para lograr el objeto de esta investigación se desarrollarán dos capítulos. El primer capítulo presenta los fundamentos teóricos, clasificación e importancia de las habilidades socioemocionales, así como la presencia de éstas en la educación. El segundo capítulo aborda los fundamentos teóricos, características, clasificación e importancia de los juegos tradicionales, el marco pedagógico de los juegos tradicionales como estrategia didáctica en educación primaria, así como la vinculación

 **alicia.concytec.gob.pe** | Descripción: Juegos tradicionales y desarrollo de habilidades motrices básicas en estudiantes del III Ciclo de la IE Santa Rosa del distrito de S...
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSJ_5cc1815ca99f025c62675bf25f436fef

de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades socioemocionales, finalizando con las conclusiones.

CAPÍTULO I: LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU RELEVANCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO

1.1. ¿Qué son las habilidades socioemocionales?

Las habilidades socioemocionales (HSE) tienen sus orígenes en la transformación de la definición de inteligencia, más allá del coeficiente intelectual, desarrollado en el ámbito de la psicología desde la década de los 80. Gardner (1983) en la teoría de inteligencias múltiples, se refirió a diversos tipos de inteligencias en las cuales definió la inteligencia interpersonal e intrapersonal, asimismo, Goleman (1996) presenta el concepto de inteligencia emocional, para referirse a la capacidad de sentir, entender, autorregular las emociones y ponerse en el lugar del otro. En ese contexto de evolución del concepto de inteligencia, se da paso a lo que actualmente conocemos como habilidades socioemocionales, y que el ámbito educativo, lo concibe para su desarrollo desde un enfoque de educación formal (Berger, 2017).

Las HSE pueden conceptualizarse como las competencias y habilidades que son adquiridas por los individuos en el entorno sociocultural en el que interactúan: social, familiar, escolar, laboral, etc.; que contribuyen en la autorregulación de los estados de ánimo, sentimientos, moldeamiento de las actitudes emocionales y sociales, para mantener relaciones cordiales, armoniosas, colaborativas y asertivas, y con ello, tener un desenvolvimiento adecuado y eficaz en la sociedad (Barrientos, 2016; Cedeño et al., 2022).

Asimismo, García (2018) indica que las HSE pueden ser educables, ya que son comportamientos aprendidos a lo largo de la vida del individuo, de modo que es posible mejorarlas, así como adquirir otras nuevas habilidades a través de experiencias de aprendizaje pertinentes. En ese sentido, se pueden desarrollar y ejercitar intencionalmente en el sector educativo, sobre todo en la infancia y la adolescencia, que son etapas más significativas para aprenderlas (Cunningham et al., 2008).

1.2. Clasificación de habilidades socioemocionales.

A nivel internacional se han propuesto diversas clasificaciones de habilidades socioemocionales. En este capítulo, se definirá el marco de la clasificación propuesto por la UNESCO, habilidades personales, necesarias para el desenvolvimiento coherente y eficaz de una persona; habilidades sociales, imprescindibles para el bienestar personal e integración con los demás y el entorno; y las habilidades de aprendizaje, destrezas necesarias para el aprendizaje del siglo XXI. Todas estas habilidades influyen potencialmente en el éxito del ámbito personal, laboral y académico (Scott, 2015).

1.2.1 Habilidades Personales. Las diversas situaciones complejas demandan cada vez más de ciudadanos que tengan las habilidades personales necesarias para actuar competentemente y abrirse paso en el mundo del trabajo. Por lo que estas competencias intangibles: intelectuales, afectivas, físicas y actitudinales juegan un papel muy importante ya que su aplicación facilita la gestión del trabajo y tienen gran repercusión en el desempeño personal y profesional, así como en la ética laboral (Rábago, 2010).

· Iniciativa

Es la habilidad conductual que caracteriza a los seres humanos emprendedores, dinámicos y persistentes al momento de superar situaciones difíciles que se desencadenan en el logro de los objetivos, asimismo contribuye al bienestar individual y del equipo de pertenencia o ambiente más próximo (Frese y Fay, 2001). En efecto, Martorell et al. (2011) manifiestan que la iniciativa está orientada a conductas voluntarias que resultan beneficiosas para los demás.

· Resiliencia

Es la capacidad de la persona para hacer frente a las adversidades de la vida, estableciendo relaciones sociales dinámicas coherentes desde el yo tengo, yo puedo, yo soy y yo estoy, para superarlas y seguir realizándose positivamente, a pesar de las dificultades (Grotbert, 2006). Asimismo, ser resiliente permite que los seres humanos sientan y posean una salud mental saludable en opuesto a los que no son resilientes que sufren diferentes trastornos psicológicos (Uriarte, 2005). Desde esta perspectiva, la resiliencia en educación contribuye a que los niños, niñas y adolescentes puedan enfrentar los desafíos de su desarrollo e integración social de manera adecuada (Melillo et al., 2004). Puesto que, en la infancia y adolescencia, el rol del profesor y las experiencias escolares se convierten en constructores significativos de resiliencia (Uriarte, 2006).

· Responsabilidad.

Según, Antelo y Robaina (2015), la responsabilidad es el deber constante para la realización de actividades. En esta línea, Hans (1995) orienta la responsabilidad como el deber, que se refiere a la disposición voluntaria de tener la capacidad de atender determinado compromiso y llevarlo a la acción.

· Asunción de riesgos.

Es la capacidad de tomar decisiones en torno al proyecto de vida, de manera informada, teniendo conocimiento del entorno, para anticipar posibles efectos y dificultades que se puedan presentar, y con ello, garantizar la supervivencia y desarrollo del plan (Collins et al., 2021). Asimismo, esta habilidad está asociada al hecho de emprender y saber administrar, pues de esto dependerá el éxito o fracaso de la iniciativa (Collins et al., 2015).

· Creatividad

Es la destreza de originar, conectar y llevar a cabo planes, procedimientos y expectativas novedosas y vanguardistas, ya sea de forma personal o colectiva, asimismo, es una habilidad natural que está presente en cualquier proceso de aprendizaje; promoviendo el desarrollo del ingenio, la motivación, la decisión e interacciones adaptativas y flexibles a los conflictos diarios, conduciendo al desarrollo personal, a través del fortalecimiento de la capacidad para enfrentar situaciones problemáticas



10

dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5920239.pdf>

(Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia

[UNICEF], 2022). Del mismo modo, Papalia et al. (2005), indica que la creatividad permite idear soluciones innovadoras, fuera de lo ordinario, para transformar circunstancias.

· Adaptabilidad

Según, Burnard et al. (2018) la adaptabilidad es la capacidad para responder a condiciones cambiantes, establecido por la habilidad del individuo para cambiar, aprender y reconfigurar sus recursos, de acuerdo a la dinámica del entorno. Por su parte, Ramírez et al. (2003), conceptualiza la adaptación como la destreza intelectual y emocional para gestionar la conducta, de manera adecuada y eficaz, entorno a los constantes cambios de la sociedad.

· Autodesarrollo

El autodesarrollo es la capacidad que tiene una persona para pensar, decidir y aprender, de manera autónoma, en ese sentido se entiende como esa iniciativa propia para crecer y desarrollar habilidades y competencias personales, necesarias para su desenvolvimiento coherente y eficaz en distintos escenarios de la vida diaria (Pérez y Merino, 2008).

· Iniciativa

Es la habilidad conductual que caracteriza a los seres humanos emprendedores, dinámicos y persistentes al momento de superar situaciones difíciles que se desencadenan en el logro de los objetivos, asimismo contribuye al bienestar individual y del equipo de pertenencia o ambiente más próximo (Frese y Fay, 2001). En efecto, Martorell et al. (2011) manifiestan que la iniciativa está orientada a conductas voluntarias que resultan beneficiosas para los demás.

· Resiliencia

Es la capacidad de la persona para hacer frente a las adversidades de la vida, estableciendo relaciones sociales dinámicas coherentes desde el yo tengo, yo puedo, yo soy y yo estoy, para superarlas y seguir realizándose positivamente, a pesar de las dificultades (Grotbert, 2006). Asimismo, ser resiliente permite que los seres humanos sientan y posean una salud mental saludable en opuesto a los que no son resilientes que sufren diferentes trastornos psicológicos (Uriarte, 2005). Desde esta perspectiva, la resiliencia en educación contribuye a que los niños, niñas y adolescentes puedan enfrentar los desafíos de su desarrollo e integración social de manera adecuada (Melillo et al., 2004). Puesto que, en la infancia y adolescencia, el rol del profesor y las experiencias escolares se convierten en constructores significativos de resiliencia (Uriarte, 2006).

· Responsabilidad.

Según, Antelo y Robaina (2015), la responsabilidad es el deber constante para la realización de actividades. En esta línea, Hans (1995) orienta la responsabilidad como el deber, que se refiere a la disposición voluntaria de tener la capacidad de atender determinado compromiso y llevarlo a la acción.

· Asunción de riesgos.

Es la capacidad de tomar decisiones en torno al proyecto de vida, de manera informada, teniendo conocimiento del entorno, para anticipar posibles efectos y dificultades que se puedan presentar, y con ello, garantizar la supervivencia y desarrollo del plan (Collins et al., 2021). Asimismo, esta habilidad está asociada al hecho de emprender y saber administrar, pues de esto dependerá el éxito o fracaso de la iniciativa (Collins et al., 2015).

· Creatividad

Es la destreza de originar, conectar y llevar a cabo planes, procedimientos y expectativas novedosas y vanguardistas, ya sea de forma personal o colectiva, asimismo, es una habilidad natural que está presente en cualquier proceso de aprendizaje; promoviendo el desarrollo del ingenio, la motivación, la decisión e interacciones adaptativas y flexibles a los conflictos diarios, conduciendo al desarrollo personal, a través del fortalecimiento de la capacidad para enfrentar situaciones problemáticas



11

dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5920239.pdf>

(Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia

[UNICEF], 2022). Del mismo modo, Papalia et al. (2005), indica que la creatividad permite idear soluciones innovadoras, fuera de lo ordinario, para transformar circunstancias.

· Adaptabilidad

Según, Burnard et al. (2018) la adaptabilidad es la capacidad para responder a condiciones cambiantes, establecido por la habilidad del individuo para cambiar, aprender y reconfigurar sus recursos, de acuerdo a la dinámica del entorno. Por su parte, Ramírez et al. (2003), conceptualiza la adaptación como la destreza intelectual y emocional para gestionar la conducta, de manera adecuada y eficaz, entorno a los constantes cambios de la sociedad.

· Autodesarrollo

El autodesarrollo es la capacidad que tiene una persona para pensar, decidir y aprender, de manera autónoma, en ese sentido se entiende como esa iniciativa propia para crecer y desarrollar habilidades y competencias personales, necesarias para su desenvolvimiento coherente y eficaz en distintos escenarios de la vida diaria (Pérez y Merino, 2008).

1.2.2. Habilidades Sociales

Según Tapia y Cubo (2017) las habilidades sociales se pueden manifestar en conductas de forma verbal y no verbal, contempladas en las diferentes circunstancias de interacción que experimenta un individuo con otro. En ese sentido, Gómez (2007) señala que son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que son utilizados en la interacción con los demás.

Esto implica la expresión de emociones, aspiraciones, opiniones y actitudes desde la misma persona de manera coherente y con aceptación de los demás (González, 2014)

· Trabajo en equipo

Es



12

repositorio.upci.edu.pe

<http://repositorio.upci.edu.pe/bitstream/upci/303/1/LAPA%20ATAO%2c%20EMILIO.pdf>

la disposición personal y la colaboración con otros en la realización de actividades para el logro de objetivos comunes, intercambiando informaciones, asumiendo

responsabilidades y resolviendo dificultades que se presentan, y con ello, contribuir a la mejora y desarrollo del trabajo colectivo (Torrelles, 2011). En esta línea, Torrelles et al. (2011) manifiesta que trabajar en equipo, requiere la movilización de recursos propios y externos, de ciertos conocimientos, habilidades y aptitudes, que permiten a un individuo adaptarse y alcanzar junto a otros un cometido.

· Trabajo en red

Es la habilidad, que permite que todos los agentes sociales intervengan y colaboren en el logro del bienestar y desarrollo colectivo de la red (Ubieto, 2009; Valera, 2010). En ese sentido, esta habilidad contribuye a que los individuos puedan enfrentar las diversas tareas que implica un cambio sistémico, como impactar en casos de protección y reparación de daño hacia los niños, para fortalecer sus competencias (Barudy, 2005). Así, la experiencia de compartir los aprendizajes, permite la generación de un sistema de interacción abierto y heterárquico (Dabas y Núñez, 2006).

· Empatía

Es la destreza de ponerse en el lugar de los demás, comprendiendo e interpretando sus emociones, intenciones y propósitos, sin pretensión dominante y respetando sus capacidades (Krznaric, 2014; Decety, 2011; López, et al., 2014). Asimismo, Domitrovich et al. (2017) indican que la empatía es necesaria para un desarrollo integral eficaz y para interactuar de manera positiva. En concordancia, con ello, la empatía contribuye a la educación socioemocional de la ciudadanía mundial, y favorece que los estudiantes desarrollen aquello que necesitan para poder lograr una sociedad más justa, inclusiva y pacífica (UNESCO, 2015)

· Composición

Se define como la capacidad que promueve la bondad, que surge ante el sufrimiento de los demás, y que motiva el deseo de ayudar para aplacar ese sufrimiento (Strauss, 2016; Gilbert, 2019; Pérez, 2016).

1.2.3. Habilidades de aprendizaje

Un elevado número de estudiantes piensan que estudiar es sinónimo de decodificar, memorizar y reproducir como una grabadora lo “aprendido”. No obstante, lo relevante del aprendizaje no es repetir mecánicamente los conceptos expuestos por el docente a través de una sesión tradicional, sino para que el niño o niña aprenda significativamente. Por esa razón, las técnicas o habilidades de aprendizaje son necesarias para esto, debido a que ayudan a controlar e interiorizar la información y desarrollan un canal entre lo aprendido y el saber previo (Sobrado et al., 2002).

· Organización

Se comprende como la competencia para elaborar nuestro proyecto de vida, de tal manera prevemos y sabremos cómo actuar ante ciertos acontecimientos (Sanchis, 2020).

Además, permite al estudiante descubrir en qué aspectos de su desarrollo humano tiene fortalezas y debilidades y en base a esto trazarse objetivos en relación a sus intereses de vida (Gualtero, 2016). Todo plan de vida grande o pequeño se transforma en un escudo protector de muchas amenazas como el desgano, la baja autoestima, el consumo de alcohol o estupefacientes o, incluso, la delincuencia (Ministerio del Trabajo y Promoción del Empleo [MTPE], 2023).

· Resolución de problemas

Genera cambios en la forma en que se percibe el mundo. Es así, que para que se pueda solucionar un problema es importante que la situación provoque algún tipo de dificultad. Al mismo tiempo, la persona debe planificar el proceso para brindar una alternativa de solución al problema, según la meta y de acuerdo a los procesos cognitivos (Tamayo, 2015).

· Pensamiento crítico

Implica que el individuo desarrolle otras habilidades como: el análisis, los tipos de inferencia, descripción, autogestión de emociones y evaluación (Facione, 2007). Asimismo, incorpora el razonamiento de problemas abiertos e indaga sobre una representación posible de la situación (Zona y Giraldo, 2017).

1.3. Importancia de las habilidades socioemocionales

El desarrollo de las habilidades socioemocionales contribuye al bienestar propio y social (Bisquerra, 2003). En el espacio educativo adquieren mayor importancia ya que propicia la empatía, la interacción, el entendimiento y asertividad, tomando en cuenta que su ausencia provoca contextos hostiles, violentos, etc. (Cedeño et al, 2022).

En los primeros años de vida del ser humano, los niños y niñas aprenden a determinar sus emociones, a controlarlas y sobre todo a entender a la de los demás. No nacen con esta habilidad, por el contrario, deben contar con un mentor, puesto que así aprenderán a relacionarse de forma efectiva con otras personas y aprenderán a superar la adversidad diaria (Cisneros, 2020). En las siguientes etapas, específicamente en la escuela, los docentes cumplen un rol importante, pues aquellos que manejan sus emociones generan un clima de aula saludable, fomentan una comunicación alentadora, en consecuencia, fomentan el desarrollo socioemocional de sus alumnos (Colombia Aprende, 2022).

Según Minedu (2022) en el nivel de educación primaria estas habilidades son importantes para que los estudiantes aprendan a aceptar y gestionar sus emociones, fortalecer el trabajo en equipo, promover la integración en sociedad de manera saludable y desarrollar valores morales, sociales y ambientales.

A continuación, se detalla los múltiples beneficios que trae consigo el desarrollo de habilidades socioemocionales:

- Favorece la salud física y mental de las personas. Una investigación que examino 36 estudios sistémicos con tratamiento estadístico de datos sobre los dominios de habilidades socioemocionales consideras por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD) concluyó que el dominio amabilidad, meticulosidad y regulación emocional están vinculadas favorablemente con la salud física y mental y aptitudes orientadas a cuidar la salud (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE], 2021)
- Contribuye a la formación ciudadana, pues repercuten significativamente en el establecimiento de relaciones saludables y armoniosa que buscan el bien común (Chaux, Bustamante, Castellanos & Jiménez, 2008; Cohen, 2006).
- Potencializa la mentalidad de crecimiento, por lo que favorece que las personas creen que con la práctica sus capacidades y destrezas pueden desarrollarse para afrontar diversas tareas (Dweck, 2006).
- Desarrolla la capacidad de construir nuevas habilidades intelectuales, emocionales y sociales



13

w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

(Cunha y Heckman, 2007; Heckman y Kautz, 2013; Busso et al., 2017).

- Desarrolla la habilidad de abrirse paso a oportunidades de trabajo y potencializa el crecimiento y rendimiento laboral (Heckman, Stixrud, y Urzua, 2006; OCDE, 2015).
- Favorece el rendimiento académico y logro de los aprendizajes de los estudiantes (OCDE, 2015)
- Favorece que entre pares las situaciones complejas las resuelvan de manera más pacífica, contribuyendo en la construcción de relaciones positivas (Milicic, Alcalay, Berger & Álamos, 2013).
- Previene y reduce actitudes de riesgo como consumo de drogas y alcohol, violencia, embarazo precoz y abandono escolar (Arias et al., 2020).

Por todo ello, se puede considerar que las habilidades socioemocionales contribuyen potencialmente en el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, ya que su desarrollo favorece que los estudiantes puedan entender sus propias emociones y sentimientos, así como ponerse en el lugar del otro mostrando empatía, gestionar sus emociones intensas lo que contribuye a que puedan regular sus propios comportamientos estableciendo y manteniendo relaciones de calidad con los demás al mismo tiempo que podrán tener la capacidad de tomar decisiones responsables. Por lo que, es evidente que el desarrollo de habilidades socioemocionales es indispensable para que los infantes puedan enfrentar exitosamente el mundo presente, no solamente en el logro satisfactorio escolar, sino también para su bienestar personal y el de los demás en diferentes ámbitos de la vida y con ello prepararlos para el mundo futuro y construcción de sus proyectos de vida.

1.4. Educación y habilidades socioemocionales

En el contexto educativo,



14

publications.iadb.org

<https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Educar-para-la-vida-El-desarrollo-de-las-habilidades-socioemocionales-y-el-rol-de-los-docentes.pdf>

las habilidades socioemocionales han ido adquiriendo cada vez más relevancia

debido a su importancia en el desarrollo integral de los estudiantes, ya que contribuyen en el bienestar personal, la salud física y mental, desempeño académico, comportamiento prosocial y relaciones interpersonales saludables (Friedman et al., 2010; Martins et al., 2010). Asimismo, contribuyen a reducir conductas riesgosas como el consumo de drogas y alcohol, la violencia y el embarazo adolescente (Carneiro et al., 2007).

El desarrollo de habilidades socioemocionales en el contexto educativo es fundamental, debido a que los y las estudiantes pasan gran parte del día en la escuela (Arias et al., 2020); y es ahí donde



15

umc.minedu.gob.pe

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2022/02/Informe-regional-HSE.pdf>

tienen amplias posibilidades de sostener relaciones interpersonales significativas y de vivenciar situaciones para un desarrollo

integral; debido a que conviven con todos los actores de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directores, padres, entre otros; de diferentes edades y roles diversos, dentro de un marco de igualdad y de respeto, en que se afirman los derechos y se validan las diferencias (Cedeño, 2022).

Por tanto, las intervenciones escolares y las prácticas educativas rutinarias pueden promover el desarrollo de habilidades socioemocionales ya que se pueden aplicar en diversas situaciones y esto facilita que los estudiantes puedan integrarlas eficazmente en sus comportamientos habituales; y con ello puedan tener un desarrollo integral plausible, que les permita integrarse sin mayores complicaciones en la vida social, a la vez que se convierten en actores protagónicos en la construcción de su ciudadanía (Arjona 2020, Durlak et al., 2011).

En este proceso, el rol del docente toma gran importancia, porque son quienes desempeñan el papel de orientador, guía, asesor en la vida de cada estudiante no solo en la formación cognitiva, sino también en el bienestar personal y profesional; siendo parte de un proceso continuo y permanente para lograr el desenvolvimiento de las competencias de los educandos, posibilitándoles capacitarse para mejorar su calidad de vida, su capacidad de comunicación, aprender a resolver situaciones complejas, tomar decisiones eficaces, elevar su autoestima y sobre todo, planificar y alcanzar sus proyectos de vida (Bisquerra, 2020).

Es importante resaltar que diferentes investigaciones evidencian la relación que existe entre la institución educativa, habilidades socioemocionales y el rendimiento académico. Perpiñá et al. (2022) de acuerdo a sus conclusiones, manifestaron que los alumnos que poseen un control de sus emociones tienen mayor probabilidad de rendir académicamente. Por su parte, Gresham (2006) señala que el autocontrol, el trabajo en equipo, la aserción y el cumplimiento de normas son habilidades socioemocionales que también contribuyen en el mejoramiento del desempeño académico. Otros autores como Mudarra y García, (2016) a raíz de sus estudios, resaltan la relevancia de las habilidades de responsabilidad y extroversión en el campo educativo y señalan que es pertinente que los docentes se expresen en un tono de voz y lenguaje adecuado, argumenten y sean capaces de sostener un diálogo. Por su parte la OCDE en sus estudios respecto a las habilidades socioemocionales señala que no solo favorecen el bienestar socioemocional, sino que también aumentan las habilidades cognitivas y que, si los docentes fortalecen la autoestima,



16

ucsp.edu.pe | Pandemia, educación y habilidades socioemocionales | Entradas UCSP: Artículos

<https://ucsp.edu.pe/pandemia-educacion-habilidades-socioemocionales/#:~:text=Los estudios de la OCDE demuestran que las, en los estudiantes, el rendimiento académico mejora notablemente.>

habilidades de comunicación y trabajo en equipo en los estudiantes, el rendimiento académico mejora notablemente.

1.4.1. Relación entre habilidades socioemocionales y educación

A continuación, se presentan algunos estudios que muestran la situación en las escuelas del Perú respecto al desarrollo de habilidades socioemocionales de los estudiantes del nivel primario:

Vargas (2019) en su investigación sobre las habilidades socioemocionales y convivencia escolar en estudiantes del V ciclo del nivel primario de una institución educativa en Lima concluyó que el 69,2% de los escolares tienen un nivel regular de habilidades socioemocionales; 27,1% eficiente y el 3,7% es deficiente. Esto demuestra que gran porcentaje de estudiantes no presentan un buen nivel de habilidades socioemocionales.

Grande (2020) en su investigación sobre las



pirhua.udep.edu.pe

http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/11042/5181/2/MAE_ICF_MyF-L_003.pdf

habilidades sociales en estudiantes de segundo grado de primaria de una institución



1library.co | PDF superior Niveles de comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una Institución Educativa Pública del distrito de Ventanilla...

<https://1library.co/title/niveles-de-comprension-lectora-en-estudiantes-del-cuarto-grado-de-primaria-de-una-institucion-educativa-publica-del-distrito-de-ventanilla-callao>

educativa

privada en Lima, evidenció que más de la mitad de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo (52.2%) en las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. Esto demuestra que un porcentaje muy significativo de estudiantes presentan dificultad para expresar desacuerdos y optan por callar lo que les incomoda con el fin de evitar posibles conflictos. Asimismo, el 53.3% de estudiantes se ubicaron en el nivel bajo respecto a las habilidades conversacionales. Esto hace evidente que más de la mitad de los estudiantes presentan dificultad en tener la iniciativa para comenzar a interactuar con los demás, así como para mantener diálogos entre sus pares de diferentes sexos y edades donde puedan expresar saludablemente sus intereses e inquietudes.

Otro estudio sobre



pirhua.udep.edu.pe

http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/11042/5181/2/MAE_ICF_MyF-L_003.pdf

habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución



repositorio.usil.edu.pe

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1e3eb8be-83da-4d74-b908-2ab1435c60de/content>

educativa

en el Callao, concluyó que la dimensión de habilidades sociales relacionadas con los sentimientos en los estudiantes es de nivel bajo, lo cual explica su dificultad para manifestar sus emociones de gusto o disgusto, hacia sí mismos y hacia los otros. Asimismo, las habilidades sociales alternativas a la agresión y la habilidad para hacer frente al estrés, presentaron niveles medio y bajo, esto quiere decir que los estudiantes han aprendido a utilizar comportamientos violentos como medio para solucionar sus problemas. Por último, en las habilidades de planificación obtuvieron un nivel medio lo que hace evidente que una parte significativa de los escolares carece de uno de los aspectos de mayor repercusión en el rendimiento académico, como es la planificación para el estudio, y con ello gestionar el tiempo, distribuir tareas, cumplir con las horas necesarias de descanso, etc. (Imán, 2019).

La investigación sobre



repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/39289/1/Llueu_SDB.pdf

las habilidades sociales y su relación con el rendimiento escolar

aplicada a 66 estudiantes de 8 a 11 años de educación primaria en Arequipa concluyó que respecto a las habilidades relacionadas a la comunicación los niveles más representativos fueron regular (36,36%) y regular alto (36,36%), ambos niveles muestran deficientes habilidades relacionadas a la comunicación. Por su parte, la habilidad relacionada a los sentimientos en los estudiantes presentó el nivel regular (40,91) y el nivel regular alto (30,30%). Lo que indica que un porcentaje considerable de estudiantes aún tienen dificultades para gestionar sus emociones consigo mismo, entre sus pares y con los demás. Respecto a las habilidades para el manejo del estrés los resultados evidenciaron que más del 50% de estudiantes no tienen habilidades para el manejo del estrés en situaciones sociales (Cutipa, 2015).

Otra investigación sobre el nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del 3er grado del nivel primario en Piura concluyó que el 46,5% de los estudiantes se encuentran en nivel inicio, el 28,5% en nivel proceso y solo el 25% en nivel logrado. Esto evidencia la carencia de habilidades en los estudiantes para socializar con su entorno, expresarse adecuadamente, aceptar críticas constructivas, iniciar y mantener conversaciones, así como respetar las opiniones de los demás, por lo que se necesita fortalecer un poco más las habilidades interpersonales (Rivera, 2019).

Por su parte el investigador en educación y empleo Rodríguez (2023), señala que Perú registra una gran escasez de habilidades socioemocionales; y que las consecuencias de la covid 19 puso en evidencia las necesidades básicas del desarrollo de estas.

Teniendo en cuenta el contexto del desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel primario en nuestro país y su importancia no solo para su bienestar socioemocional, sino también para el logro del aprendizaje escolar y desarrollo integral de los estudiantes del nivel primario es menester que las IE promuevan en sus proyectos educativos el desarrollo de habilidades socioemocionales con la finalidad de forjar niños y niñas capaces de enfrentar los obstáculos que propone la vida, así como concretizar sus proyectos. Desde esta perspectiva, es imprescindible, que los docentes y en general todos los actores de la comunidad educativa que tienen la función de acompañar, orientar y formar a los niños, niñas y adolescentes, conozcan diversas formas y estrategias didácticas que contribuyan en el desarrollo de las HSE.

En síntesis, el desarrollo de HSE es indispensable para el desarrollo integral de los y las estudiantes del nivel primario, ya que los prepara para el actuar competente en la sociedad actual, fortaleciendo sus relaciones intrapersonales e interpersonales, al mismo tiempo que les permite plantearse metas claras y concretar sus proyectos de vida. De ahí la necesidad de que los docentes y las instituciones educativas desarrollen estas habilidades de manera intencional, desde un marco pedagógico más amplio, utilizando estrategias y recursos pertinentes que permitan que los estudiantes adquieran y fortalezcan estas habilidades.

En concordancia con ello, a continuación, se presenta el capítulo 2, donde se aborda la definición, características, clasificación de los juegos tradicionales y se explica la pertinencia e importancia de los mismos como estrategia didáctica, asimismo, se da a conocer su relevancia en la educación primaria y su relación



repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79121/Marmolejo_AHR-5D.pdf?sequence=1

en



repositorio.cuc.edu.co

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/11323/10597/1/Integraci%3cb3n%20did%3ca1ctica%20de%20a%20TIC%20para%20el%20fortalecimiento.pdf>

el



w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

desarrollo de las habilidades socioemocionales.



apirepositorio.unh.edu.pe

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/304f61e5-4209-4d53-8a4a-8b0b97b8775d/content>

DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO.

2.1. El juego tradicional: Aspectos fundamentales

En este subcapítulo se pretende profundizar en la definición, características y clasificación de los juegos tradicionales. Asimismo, se presenta a los juegos tradicionales como estrategia didáctica para



apirepositorio.unh.edu.pe

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/304f61e5-4209-4d53-8a4a-8b0b97b8775d/content>

el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los y las estudiantes del nivel primario.

2.1.1. Conceptualización de juego

El juego es una actividad que favorece y crea vínculos interpersonales, sin distinción de raza, edad, sexo, posición social, etc.; contribuye en el desarrollo de las habilidades motoras, intelectuales y socioemocionales; asimismo es una herramienta que favorece el bienestar personal; estimulando la liberación del estrés y energía acumulada; fomenta la creatividad, despierta la imaginación, y es



www.monografias.com | Los juegos en el desarrollo de las capacidades físicas

<https://www.monografias.com/trabajos88/juegos-desarrollo-capacidades-fisicas/juegos-desarrollo-capacidades-fisicas>

un puente para el aprendizaje de sí mismo, del entorno, de valores, costumbres y

tradiciones (Morera, 2008). Así, el juego es una actividad mental y física esencial, que favorece el desarrollo integral de los niños y niñas (Barrios et al., 2018). Desde este punto de vista, el juego se convierte en un elemento potenciador de la educación, y por ende del aprendizaje, pudiendo ser utilizado en el aula sin distinción de niveles educativos (Melo y Hernández, 2014).

Por otro lado, los juegos tradicionales son una manifestación social y cultural del acondicionamiento que ha ejercido el ser humano en referencia con su contexto, por esa razón, es parte importante de la vida de las personas (Maestro, 2005). Asimismo, son una actividad perfecta para aprender, interactuar, adquirir y demostrar habilidades, ya que mediante el juego se desarrollan las categorías: habilidades motrices, cognitivas y didácticas, condicionando que el niño y niña tengan un desarrollo armonioso físico, intelectual y emocional (Morera 2001; Calderón et al., 2019).

Los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación de manera continua, perdurando y manteniendo su esencia desde tiempos ancestrales, están estrechamente ligados a la historia, cultura y costumbre de un país, territorio o pueblo (Sánchez, 2011). Es así que los juegos tradicionales se conservan en la tradición de cada comunidad y no están escritos en ningún libro especial ni se compran en ningún lugar. El material de éstos juegos es característico de los mismos, y está sumamente vinculado a la zona, costumbres e incluso a los estilos de trabajo que se desarrollen en el lugar. Dentro de los juegos tradicionales encontramos una diversidad de modalidades lúdicas como: canicas, trompo, honda, hamaca, gallina ciega, etc. (Torres, 2013).

En el ámbito educativo, según, Almeida y Cerezo (2019) los juegos tradicionales destacan por su aporte a la transmisión de cultura y símbolo de identidad, dotando valores como la democracia, la libertad, el desarrollo humano, etc. En efecto, el juego proporciona beneficios sociales y educativos. Por esa razón, se sugiere su presencia en los colegios y fuera de ellos. Así también, los autores señalan que se recomienda recuperar los juegos tradicionales de esa manera encontrar su origen cultural y folklórico.

2.1.2. Características de los juegos tradicionales.

Según Capcha y Barzola (2021), los juegos tradicionales se caracterizan por ser de fácil comprensión, memorización y acatamiento y comúnmente son jugados por los niños por el simple placer de jugar. Asimismo, su amplia gama de modalidades brinda muchas oportunidades para que ellos decidan cuándo, dónde y cómo jugar. Esto responde a las necesidades básicas de los infantes que tienen al jugar. Otro aspecto es que las reglas de este tipo de juegos son flexibles, en otras palabras, pueden ser adaptadas o modificadas por lo pequeños. Además, no requieren de materiales costosos, se pueden ejecutar en cualquier momento y lugar. Este espacio donde se practican es un medio de transmisión de valores, cultura y tradiciones. Forman parte del entretenimiento familia, por ende, representan un legado cultural de cada pueblo de esa manera se transmiten de generación en generación desde tiempos antiguos. Finalmente, son una fuente de motivación de aprendizaje tanto para grandes como para pequeños, así como favorecen el desarrollo social de los niños entre ellos mismos y con su entorno más próximo.

2.1.3. Clasificación de los juegos tradicionales.

Juegos de escondidas. Es un juego de reglas organizado muy conocido entre los niños de primaria, pueden participar 15 personas como máximo. Este juego consiste en que todos los participantes tienen que esconderse atrás de su casa, piedras, árboles, mientras un participante cuenta hasta 20. Una vez que termina de contar hasta 20, tiene que ir a buscar a los niños que están escondidos, cuando encuentra a uno de ellos, el buscador menciona el nombre del escondido, por ejemplo "ampay pepito" y este debe ayudar a buscar a las demás personas escondidas hasta que termine de encontrar a todos los participantes. Este juego desarrolla las habilidades de escucha, matemática básica, atención, capacidad de planificación, así como las destrezas motoras, sociales, lingüísticas y de comprensión emocional (Pérez, 2024; Ccahuana y Cuarez, 2021). Del mismo modo, según afirma Beneficios de jugar a las escondidas: desarrollo físico, emocional y cognitivo (s.f.) favorece socioemocionalmente a los niños, a medida que descubren los escondites de sus compañeros, sienten una sensación de logro y satisfacción. Esto beneficia al desarrollo de su autoestima y confianza en ellos mismos lo que le ayuda a enfrentar sus miedos. Así también, este juego promueve el trabajo en equipo y cooperativo. Por último, esconderse y moverse con cautela les ayuda a los niños a gestionar su ansiedad y a contraponerse de manera más segura. Esto les concede una sensación de empoderamiento.

Canicas o bolitas: Mínimo 2 jugadores.



repositorio.uladech.edu.pe

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/20.500.13032/27415/1/APRENDIZAJE_CONSERVACION_CONCHA_%20CASTRO_I SELA_%20XIOMARA.pdf

Se hace uno o más hoyos en el suelo, que constituye el objetivo del juego. Se traza una línea a cierta distancia del hoyo detrás de la cual se sitúan los jugadores

para lanzar una canica hacia el hoyo. El jugador, cuya canica esté más cercana al agujero, decidirá quién comienza el juego. Una vez que todos han lanzado en su primera ronda, se determina aquel que más cerca del hoyo se haya quedado, el cual comenzará a lanzar la canica en la siguiente ronda. El jugador que antes introduzca la canica en el interior del hoyo será el ganador. Cada jugador tiene un intento



repositorio.uladech.edu.pe

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/20.500.13032/27415/1/APRENDIZAJE_CONSERVACION_CONCHA_%20CASTRO_I SELA_%20XIOMARA.pdf

por turno, y al hacer ingresar la canica al hoyo gana un premio que por lo general es la canica de los

competidores. Este juego, promueve el orden y conteo de los tiros, así como el de los jugadores, también fomenta la medición de distancias utilizando diferentes recursos de la naturaleza o partes de su cuerpo como las manos (Cáceres, 2019; Ccahuana y Cuarez, 2021). Asimismo, de acuerdo con La historia de las bolitas de vidrio: diversión y beneficios (s.f.) por tratarse de una actividad que puede realizarse en equipo, lo que propicia es la socialización y el trabajo en equipo. Del mismo modo, por tratarse de un juego de estrategia y planificación, favorece en los infantes el desarrollo de la toma de decisiones.

La rayuela. Mínimo 2 jugadores. Para comenzar se dibuja sobre el piso una rayuela con casillas aproximadamente de 40 X 30 cm. Se establece un orden de lanzamiento entre los jugadores. Parado frente a la casilla 1 el jugador en turno arroja



repositorio.uladech.edu.pe

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/20.500.13032/27415/1/APRENDIZAJE_CONSERVACION_CONCHA_%20CASTRO_I SELA_%20XIOMARA.pdf

una piedra o cáscara hacia la casilla 1, evitando que toque los bordes. Salta

con un solo pie a la casilla 2, y así avanza, casillero por casillero hasta el "círculo" pone los dos pies y gira para regresar de la misma manera. Al llegar a la casilla 2 se agacha para recoger su piedra del casillero 1 y salta para pasar sobre él y finaliza el recorrido. Luego, continúa lanzando la piedra al casillero 2 realizando el recorrido y así sucesivamente. El jugador pierde su turno cuando pisa el borde de algún casillero o si la piedra

al lanzarla toca el borde o no llega al casillero objeto. El ganador es quien logra completar los 10

recorridos. Este juego promueve el conteo, la escritura y orden de los números, la coordinación y la comunicación por medio de la interacción social. (Cáceres, 2019; Ccahuana y Cuarez, 2021).

Trompo. Pueden participar ocho personas como máximo. En este juego se necesitan dos a más participantes para realizarlo, cada uno tendrá su trompo y cuerda. Comenzará quien gane al Yan ken po. Se debe dibujar un cuadrilátero en el piso. Cada jugador enrolla el trompo con una pita o cordel y lanza con el objetivo de hacerlo bailar y levantarlo con la palma de la mano y apuntar al trompo que le corresponde. Gana el jugador que hace pasar primero el trompo por el arco de su cuadrilátero, quién como premio generalmente se lleva el trompo (Caceres, 2019; Ccahuana y Cuarez, 2021). Cabe señalar, de acuerdo con Beneficios de jugar trompo de madera (s.f.) aparte de tratarse de un juego tradicional, también mejora algunas habilidades socioemocionales como la autoestima cuando el niño finalmente logra hacer "bailar" su trompo, igualmente, la convivencia pues se trata de un juego en grupo.

Kiwi. Pueden participar 15 personas como máximo. Se arman dos grupos de participantes, cada grupo estará integrado por cinco o seis participantes. Para comenzar el juego se forma una torre con 15 latas. A continuación, se marcan tres metros de distancia para lanzar la pelota, la cual debe ser lanzada sobre el piso. El primer grupo que lance la pelota y atine en la torre, inmediatamente deberán armarla sin dejarse tocar con la pelota del equipo contrincante. Si el equipo logra armar la torre, sigue jugando, pero si la pelota cae sobre todos los participantes sin que hayan podido armar la torre, entonces cederán el turno al otro equipo. El grupo que arme más torres será el ganador (Ccahuana y Cuarez, 2021). Este juego promueve la exploración autónoma del niño y niña sobre su entorno, fortaleciendo su interacción de manera segura y cuidando su integridad (Monzon, 2018). Chapachapa. Este juego se realiza con 10 participantes como mínimo y se escoge a un participante para que atrape a todos. Cada jugador tiene dos vidas. Si el participante es atrapado por primera vez puede seguir jugando, cuando uno de los participantes le salva la vida pasando por debajo de los pies. No obstante, si es atrapado por segunda vez tendrá el rol de atrapar a los otros participantes y así sucesivamente hasta que todos los participantes sean atrapados, momento en el cual el juego finaliza (Ccahuana y Cuarez, 2021). Este juego promueve la interacción social a través de la socialización con diferentes actores que disfrutan mientras juegan, al mismo tiempo que fortalece el trabajo en equipo, la comunicación y colaboración (Alcalde et al., 2020).

Soga-tira. Pueden participar de 2 a más personas. Se puede jugar en parejas y entre dos equipos. Para comenzar el juego es necesario dibujar una línea divisora y tener una cuerda lo suficientemente resistente. Cada pareja o equipo se sitúa en un extremo de la cuerda, seguidamente aplican la fuerza y jalan la cuerda para atraer al oponente más allá de la línea divisoria que separa el terreno correspondiente. Gana el participante o equipo que logra primero atraer a los oponentes a su territorio de juego (Pérez, 2011).

2.1.4. Los juegos tradicionales como estrategia didáctica.

Según Ccahuana (2021) los juegos tradicionales pueden activar la motivación en nuestros niños y niñas, asimismo, sirven como una herramienta innovadora en el aula, además de ser un recurso que ayuda al docente. Esta estrategia a diferencia de otras, resalta por ser breve y por qué no requiere de muchos recursos para su ejecución. Esto le da la facilidad al docente para que lo ponga en práctica en el aula sin requerir de herramientas externas ni de horarios especiales. Asimismo, tratándose de juegos que provienen de tiempos antiguos, esto, de alguna forma, sostiene la idea de que los encontraremos en otras culturas y en posteriores generaciones. Cabe decir, que tanto niños, jóvenes, adultos y ancianos los practican o, por lo menos, tienen conocimiento de sus reglas.

Además, se trata de un canal hacia la cultura de la comunidad y de la región, lo que permite conocer costumbres, tradiciones, características de los pueblos, etc. Otra virtud es que permite que los niños generen mayor interrelación con los de su entorno, debido a que muy probablemente los adultos del hogar ya lo practicaron (PP.FF., abuelos, etc.), de igual manera, es un paso para la socialización del menor con otras personas de la comunidad quienes por su experiencia pueden explicar los juegos de su infancia. De este modo, también, el infante ve la pertinencia de indagar sobre la importancia de los juegos tradicionales: el nombre que tenían, en qué zonas, con qué materiales se jugaba, las normas, etc. y una oportunidad, para ahondar en sus raíces (Núñez, 2011). Es importante mencionar que en pandemia cobraron mucha relevancia, sobre todo en zonas rurales donde, como se mencionó previamente, la conectividad es ineficiente y los infantes no pudieron disfrutar al máximo de su entorno y se vieron obligados a acatar el encierro, por lo tanto, se obtiene estudiantes emocionalmente decaídos, estresados, violentos, etc.

Los juegos tradicionales como las chapadas, canicas, bata, encantados, etc. permitieron menguar los efectos negativos del estado de emergencia. Además, es oportuno resaltar que los maestros tienen la función de velar por la salud física y mental de los alumnos, así como, educar y motivar la praxis de los juegos tradicionales en el aula, puesto que es parte importante de la interculturalidad. Por lo tanto, es necesario que empiecen por relatarles cómo se jugaba antiguamente, qué tipos de juguetes se utilizaban, las canciones que entonaban y el valor de estas actividades. Cuando sean adultos, transmitirán sus aprendizajes a sus vástagos y de esa forma perdurarán las tradiciones culturales (Marzo, 2013). Vale mencionar que, mediante la integración de los juegos tradicionales en el entorno educativo, se pueden potenciar diversas áreas de aprendizaje, desde el desarrollo cognitivo hasta el fomento de habilidades sociales y emocionales (Etxebeste & García, 2019).

Estos juegos no solo promueven la diversión y el entretenimiento, sino que también ofrecen una plataforma para enseñar conceptos matemáticos, mejorar la ortografía y la gramática, así como fomentar la creatividad y la resolución de problemas (Martínez & Ortiz, 2016). Así también, adaptación de juegos tradicionales como el ajedrez, la rayuela o el Scrabble en el aula permite a los educadores ofrecer experiencias de aprendizaje significativas y atractivas que van más allá de las metodologías tradicionales (Vázquez & Souto, 2018). Al aprovechar la riqueza cultural y lúdica de estos juegos, se puede promover un aprendizaje más profundo y duradero en los estudiantes, al mismo tiempo que se fomenta la preservación de la herencia cultural y el patrimonio (Ríos & Contreras, 2017; Lavega & Riera, 2015).

2.2. Importancia de los juegos tradicionales en la educación primaria

El juego tradicional es una estrategia didáctica para el aprendizaje de los estudiantes, que generalmente para llevarse a cabo se hace uso

de la agilidad mental, la destreza motriz, y en algunas ocasiones de algunos recursos provenientes de la naturaleza

como piedras, ramas, frijoles o diferentes semillas, etc., e incluso de objetos domésticos como botones, cuerdas, globos, etc. Por lo que cualquier capacidad del estudiante se desarrolla principalmente en el juego tradicional que fuera de él, ya que no existe ninguna diferencia entre jugar y aprender (López, 2010).

Por su parte, Guartatanga y Santa Cruz (2010) señalan que la mejor forma de aprendizaje son los juegos tradicionales, debido a que son manifestaciones de diversos estilos de vida de un determinado lugar, de acuerdo a su cultura, valores y tradiciones; por lo que permiten que el aprendizaje sea significativo ya que el

niño aprende de su propio entorno y contexto socio cultural, utilizando su imaginación

y creatividad lo cual favorece su desarrollo cognitivo.

Asimismo, los juegos tradicionales facilitan la construcción de relaciones sociales entre los propios estudiantes para la aprobación de reglas comunes compartidas, así como el cumplimiento de las mismas. De igual manera, es una estrategia didáctica muy útil y motivacional para trabajar el área de comunicación y la adquisición del lenguaje ya que estos van acompañados generalmente de cantos (Giménez, 2009; Romero y Gómez, 2003). Según Jiménez y Oquendo (2021). De acuerdo con Jares (1992) los juegos tradicionales, por ejemplo, los cooperativos construyen una relación social positiva, desarrollan la empatía, la resolución de problemas en equipo mediante la reciprocidad y no por medio el poder o el control, también la comunicación pues le permiten al infante expresar su estado de ánimo y sus conocimientos. De esa forma el niño aprende a socializarse y a preocuparse por su prójimo. Por otro lado, Mercado (2009) señala que los juegos tradicionales desarrollan la apertura de criterio, en otras palabras, la capacidad de escuchar, la tolerancia, el trabajo en equipo, la confianza y el aprecio. Oliveras (2004) también menciona que los juegos en equipo acrecientan la empatía, la resolución de problemas y la capacidad para manifestar sentimientos.

La investigación,

juegos tradicionales como estrategia para desarrollar competencias artísticas-cognitivas en estudiantes evidenciado las ventajas de la aplicación de los juegos tradicionales como herramienta de enseñanza en estudiantes de los grados 10° y 11° de la IED Pedro de

Heredia, Colombia. Los resultados evidenciaron que la metodología contribuyó a que los estudiantes sean más participes en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que tengan una comunicación e interacción más fluida y afectiva entre compañeros, ya que las experiencias que se promueven a través de los juegos tradicionales están basadas en la colaboración entre los grupos (Verdooren et al, 2018).

El estudio de Latchi (2015) sobre

el juego tradicional como estrategia pedagógica para el desarrollo de habilidades numéricas y matemáticas en

estudiantes de una I.E de Loreto, llego a la conclusión que los juegos tradicionales tuvieron un impacto significativo en los estudiantes respecto al desarrollo de los números y la aritmética de competición.

Otra investigación, sobre la

36

repository.unad.edu.co

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuas.pdf?sequence=3>

aplicación de los juegos tradicionales y su relación con el rendimiento académico en los alumnos del

colegio de aplicación de la UNMSM de Lima, concluyo que los juegos tradicionales se relacionan significativamente en un 72.4 % sobre el rendimiento académico en los estudiantes, cumpliendo con la hipótesis diseñada al 95% de confianza de la investigación (Damián, 2011).

Por lo que,

37

repository.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41124/Botello_ACM.pdf?sequence=1

la utilización de los juegos tradicionales en educación primaria está comprobada, por ser un elemento lúdico,

que desarrolla destrezas motoras, intelectuales y sociales al mismo tiempo que fomenta el respeto de normas y manifiesta la forma de convivir y comunicarse con las personas que nos rodean (Yagüe, 2002).

En nuestro país el repertorio de juegos tradicionales es muy amplio y los docentes son los profesionales que por su proximidad con los estudiantes pueden conseguir que esta forma de cultura lúdica no se termine u olvide. En ese sentido, toda la comunidad educativa y especialmente los profesores deben aprovechar los grandes beneficios que aporta los juegos tradicionales en la escuela, y de esa manera desarrollar múltiples actividades dentro y fuera del aula que permitan lograr aprendizajes significativos en los estudiantes y contribuir en su desarrollo integral.

2.3. Los juegos tradicionales

38

repositorio.cepal.org

https://repositorio.cepal.org/bitstream/11362/45904/3/S2000510_es.pdf.txt

y

39

repositorio.cuc.edu.co

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/11323/10597/1/Integraci%C3%B3n%20did%C3%A1ctica%20de%20la%20TIC%20para%20el%20fortalecimiento.pdf>

el

40

w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Diferentes investigaciones demuestran que los juegos tradicionales favorecen el desarrollo de las habilidades socioemocionales

41

ucsp.edu.pe | Pandemia, educación y habilidades socioemocionales | Entradas UCSP: Artículos

<https://ucsp.edu.pe/pandemia-educacion-habilidades-socioemocionales/#:~:text=Los estudios de la OCDE demuestran que las, en los estudiantes, el rendimiento académico mejora notablemente.>

como la

organización, trabajo en equipo, el asumir riesgos, la comunicación, fomentan la creatividad, la empatía, el liderazgo, la gestión de tiempo, entre otras. Arcos (2015) señala que los juegos tradicionales son un elemento pedagógico relevante que no solo favorece el desarrollo físico del niño, sino también, las habilidades socioemocionales como la capacidad para adaptarse a la sociedad, asimismo, la empatía, el respeto, etc.

A nivel internacional, Arias (2019) en la investigación

42

repository.unad.edu.co

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuas.pdf?sequence=3>

los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede

43

repository.unilibre.edu.co | Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella se...

<https://repositorio.unilibre.edu.co/handle/10901/17680?show=full>

c

en Bogotá tuvo por objeto identificar el impacto que genera la implementación de una propuesta pedagógica centrada en el fortalecimiento de la autonomía por medio de los juegos tradicionales para lograr el desarrollo de habilidades y competencias de convivencia en los estudiantes concluyo que la aplicación de los juegos tradicionales como estrategia educativa potencializa las habilidades de interacción social y escolar, asimismo fortalece la autoestima y personalidad del estudiante al mismo tiempo que lo hace menos dependiente del docente o compañeros, favoreciendo así su autonomía.

Otro estudio sobre

44

dspace.utb.edu.ec

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/16333/1/TIC-UTB-FCJSE-EINIC-000047.pdf>

los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes de cuarto grado de primaria del Colegio Técnico República de

45

centrodeconocimiento.ccb.org.co | Vista Equipo: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes...

<https://centrodeconocimiento.ccb.org.co/buscador/Record/ir-10901-17677/Details>

Guatemala

demostró que la propuesta didáctica de los juegos tradicionales fue resultado de un proceso académico e investigativo que tuvo como propósito mejorar la convivencia escolar, favorecer los valores, comportamientos y actitudes de los estudiantes (Calderón et al., 2019).

A nivel nacional, la investigación

46

alicia.concytec.gob.pe | Descripción: Juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del III Ciclo de la I.E. N° 54301 de Chuquianga, Ch...

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNMB_095bbb9a00d85eacab746c0010569ba3

juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del III ciclo de la

47

repositorio.unamba.edu.pe

https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/381/T_0203.pdf?sequence=1

institución educativa N° 54301 de Chuquianga en Apurímac, comprobó que mediante la ejecución de los juegos tradicionales: Toro toro, Patea tejo, Chanca la lata y Kiwi se logró

un incremento significativo de las habilidades sociales en un 93.3% en nivel ALTO y un 6,7% el nivel MODERADO. Es preciso resaltar que la habilidad de presentarse se desarrolló a un 93,3%, la habilidad de seguir instrucciones en un 86, 7%, asimismo, la habilidad de dar gracias en un 80% y la habilidad de escuchar en un 66, 7%. Finalmente se concluye que los juegos tradicionales desarrollan de forma positiva las distintas habilidades sociales con un nivel de confianza estadístico del 95% (Núñez y Núñez, 2011).

Otro estudio, que buscó

48

repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/108548/1/Sandoval_OM-SD.pdf

confirmar el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo de las

49

alicia.concytec.gob.pe | Descripción: Juegos tradicionales y desarrollo de habilidades motrices básicas en estudiantes del III Ciclo de la IE Santa Rosa del distrito d...

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UN5J_5cc1815ca99f025c62675bf25f436fef

habilidades motoras en niños de 7 a 8 años en Ayacucho concluyó que los juegos tradicionales favorecen significativamente el desarrollo de las habilidades motrices básicas. Esta investigación discute la significancia de aplicar este tipo de juegos en las primeras etapas del desarrollo humano con el propósito de favorecer las habilidades motrices del niño mediante la naturaleza lúdica del infante. Es, además, una oportunidad pedagógica para integrar en el proceso del estudiante de los primeros niveles educativos (León y Santa, 2017).

Asimismo, la investigación que tuvo por objeto

50

alicia.concytec.gob.pe | Descripción: Juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del III Ciclo de la I.E. N° 54301 de Chuquianga, Ch...

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNMB_095bbb9a00d85eacab746c0010569ba3

desarrollar

51

repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/108548/1/Sandoval_OM-SD.pdf

habilidades motrices básicas en estudiantes de una institución educativa en Piura a través de un programa basado en juegos tradicionales, evidenció que antes de la aplicación del programa basado en juegos tradicionales

las habilidades motrices básicas eran deficientes (39,1%) y regulares (60.9%), demostrando que existía retraso en el desarrollo de habilidades motrices básicas en los participantes. Sin embargo, después de la aplicación del programa basado en juegos tradicionales los resultados fueron destacados (87%) en los estudiantes. Esto demuestra el incremento positivo en el desarrollo de las habilidades motrices básicas como caminar, correr, saltar, girar y lanzar (Sandoval, 2022). Este estudio fundamenta que los juegos tradicionales poseen un significado pedagógico y formativo que propicia la participación espontánea, lo que hace a esta actividad lúdica una herramienta fundamental en la etapa preescolar. Cabe señalar que mediante estos juegos los niños y niñas manifiestan sus emociones y les enseña a amar lo que hacen. Por esa razón, los docentes deben aplicarlos en el aula pues jugar es importante para el sano crecimiento.

Por su parte, Sullca (2023) en su investigación "Influencia

52

repositorio.ujcm.edu.pe | Influencia de juegos tradicionales en el desarrollo personal y social en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 87 de Chucahuaca...

<https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1917#:~:text=Considerando los resultados de normalidad de datos, se,social y personal de los niños y niñas.>

de

53

repositorio.ujcm.edu.pe

https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/20.500.12819/1917/1/Jesus_tesis_titulo_2023.pdf

juegos tradicionales en el desarrollo personal y social en niños y niñas de la institución educativa inicial 87

en Moquegua", concluyó que los juegos tradicionales al movilizar la dinamicidad, integración al equipo y participación activa favorece significativamente el desarrollo personal y social de los niños y niñas. Los resultados indicaron que a consecuencia de la aplicación de los juegos tradicionales la autoestima de los estudiantes

54

repositorio.ujcm.edu.pe

https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/20.500.12819/1917/1/Jesus_tesis_titulo_2023.pdf

mejoró de un nivel medio (60%) a un nivel alto (60%) y el control del estado emocional se mejoró de un nivel medio (70%) a un nivel alto (50%) con tendencia a muy alto (50%).

Respecto a las habilidades interpersonales se mejoró de un nivel medio (75%) a un nivel alto (75%); en empatía se mejoró de un nivel medio (70%) a un nivel muy alto (60%); y, en convivencia se mejoró de un nivel medio (65%) a un nivel alto (70%).

Este estudio, además, expresa que los juegos tradicionales por ser transmitidos de generación en generación, es decir, de abuelos a padres y a hijos se considera una vía para lograr las metas de aprendizaje señaladas en el Programa Curricular del Nivel Inicial de la EBR, ya que su práctica facilita el desarrollo de la comunicación y la socialización entre los niños y niñas, pero para su aplicación requiere de planificación y organización, así como la participación activa de los profesores.

Teniendo en cuenta los resultados de diferentes investigaciones, queda comprobado que los juegos tradicionales como estrategia didáctica favorece significativamente

55

apirepositorio.unh.edu.pe

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/304f61e5-4209-4d53-8a4a-8b0b97b8775d/content>

el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes del

nivel primario. Por lo que es oportuno resaltar la importancia en que los docentes aprovechen los aspectos inherentes que tiene el juego tradicional: respeto, igualdad, fortalecimiento de valores, libertad, disfrute, socialización, respeto al medio, mayor integración al medio y a la sociedad en la que nos encontramos, entre otros, para sacarle el máximo provecho y con ello potencializar el desarrollo integral de los niños y niñas.

CONCLUSIONES

1. El desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes del nivel primario es indispensable para que puedan tener un desenvolvimiento eficaz y coherente en la sociedad, y sean capaces de enfrentar los diversos desafíos de este mundo contemporáneo y con ello lograr sus proyectos de vida. Por tanto, la comunidad educativa cumple un rol importante en incluir y promover dentro de sus planes educativos el desarrollo de habilidades socioemocionales, que permitan hacer uso de estrategias y recursos educativos pertinentes para su entrenamiento, a fin de formar estudiantes más resilientes, que construyan mejores relaciones con los demás y sean capaces de trazarse metas y avanzar hacia ellas, ya que éstas no mejoran de manera automática con el paso del tiempo, sino que por el contrario sino se desarrollan pueden llegar a deteriorarse, al provocar el rechazo o la indiferencia de los compañeros y adultos que resulten significativos para el estudiante.
2. Los juegos tradicionales contribuyen de manera natural y espontánea en el aprendizaje, interacción, adquisición y demostración de habilidades de los niños y niñas, ya que ofrecen una diversidad de modalidades lúdicas como: canicas, trompo, honda, hamaca, gallina ciega, etc.; que promueven el trabajo en equipo y cooperativo, fortalecen la comunicación por medio de la interacción social, ayudan a gestionar la ansiedad y liberar el estrés, planificar estrategias y aplicar la mejor opción, lo que favorece el desarrollo de la toma de decisiones, fomentan la creatividad y despiertan la imaginación.
3. Los juegos tradicionales promueven que los niños y niñas tengan una mayor interacción social con su entorno, acercándolo a su cultura local y regional, a través de la transmisión de conocimientos de las reglas del juego de generación en generación y la apertura al uso de materiales de la zona. Todo ello promueve en el estudiante el interés y motivación por conocer más sobre este tipo de juegos y a relacionarse con adultos del hogar, personas de la comunidad de diferentes edades quienes por su práctica pueden

enseñarles este tipo de juegos y compartir experiencias previas, así como rescatar aprendizajes de sus antepasados.

4. Los juegos tradicionales como estrategia didáctica favorecen el desarrollo físico, intelectual, emocional y sociocultural de los infantes, por lo que contribuyen significativamente en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los estudiantes del nivel primario y en su desarrollo integral. Por tanto, es menester que el docente utilice esta estrategia didáctica en el marco de un proceso pedagógico en el aula y escuela, a fin de desarrollar en los estudiantes de manera intencionada la adquisición de nuevas habilidades personales, sociales y de aprendizaje, así como potencializar las que ya poseen.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Antón, E. (2011). Juegos y deportes populares y tradicionales. *Pedagogía Magna*, 11, 98-108.
Ardila,

56

dspace.utb.edu.ec

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/16333/1/TIC-UTB-FCJSE-EINIC-000047.pdf>

J. (2022). Juegos tradicionales: aportes al desarrollo sociocultural en contextos educativos rurales. *Actividad Física y Deporte*, 8(1).

Arias, E., Hincapié, D., & Paredes, D.

57

w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

(2020). Educar para la vida. El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes. Banco Interamericano de Desarrollo.

Arias, H. (2019). L

58

repository.libertadores.edu.co

https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/5557/1/Vargas_Morcillo_2022.pdf

os

59

repository.unad.edu.co

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3>

juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede c.

Barajas, M. (2016). Problemáticas actuales en los jóvenes: la importancia del contexto social y su relación con la salud mental. *Psicología Iberoamericana*, 24(2), 5-7.

Barrios, N., Gutiérrez, D., Montenegro, V., Pineda, I., Barros, M., Barrios, N., Rivera, N., y Olivares, O. (2018). Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica. *Educación y Sociedad*, 9(3), 775-782. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.91>

Beneficios de jugar trompo de madera. <https://www.cuidadodelasalud.com/consejos-para-estar-sano/beneficios-de-jugar-trompo-de-madera/>

Bernardo, M. (2011). Aprendizaje autónomo: orientaciones para la docencia.

Bisquerra, R. (2020, octubre). Educación socioemocional y bienestar. https://www.academia.edu/44609837/Habilidades_Socioemocionales_Desde_una_Perspectiva_Socioformativa.

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.

60

www.monografias.com | Los juegos en el desarrollo de las capacidades físicas

<https://www.monografias.com/trabajos88/juegos-desarrollo-capacidades-fisicas/juegos-desarrollo-capacidades-fisicas>

Bustos, M., Carrión, M., García, J., Guzmán, J., Irigoyen, A., Larraya, I., López, J., Maestro, F., Martínez, F., Maseda, J., Muriel, J., Ruiz, M., Sánchez, J., Valle, R., Velásquez, C. y Zoroza, A. (1999). Juegos: una propuesta práctica populares para la escuela. España: Pila Teleña.

Cáceres, N. (2019). Bases juegos de antaño 2019.

Calderón, F., Rodríguez, J.,

61

dspace.utb.edu.ec

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/16333/1/TIC-UTB-FCJSE-EINIC-000047.pdf>

Vera, J. (2019). Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes de cuarto grado de primaria del Colegio Técnico República de Guatemala.

Capcha, Y., Barzola, R. (2021). Juegos tradicionales en los estudiantes bilingües de la II.EE. Mariscal Cáceres de Daniel Hernández - Tayacaja - Huancavelica.

Ccahuana, C., Cuarez, E. (2021). El juego tradicional como recurso pedagógico en una I.E.B. en el distrito de Rocchacc-Chincheros-Apurímac.

Cedeño, W., Ibarra, L., Galarza, F., Verdesoto J.- R., y Gómez, D. (2022). Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes. *Universidad y Sociedad*, 14(4), 466-474.

CEPAL/UNESCO.

62

repositorio.cepal.org

https://repositorio.cepal.org/bitstream/11362/45904/3/S2000510_es.pdf.txt

(Comisión Económica para América Latina y el Caribe/Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia)

63

repositorio.cepal.org

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46682/6/S2100125_es.pdf

(2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19.

64

umc.minedu.gob.pe

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2022/02/Informe-regional-HSE.pdf>

Cohen, J. (2006). Social, emotional, ethical and academic education: Creating a climate for learning, participation in democracy and well-being. *Harvard Educational Review*, 76(2), 201- 237.

Chaux, E., Bustamante, A., Castellanos, M. & Jiménez, M. (2008). Aulas en Paz: 2. Estrategias pedagógicas. *Revista Interamericana de Educación para la Democracia*, 1(2), 123-145.

Chocce, S. y Conde, D.

65

Documento de otro usuario

El documento proviene de otro grupo

(2018). Juegos populares para desarrollar

66

repository.unad.edu.co

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3>

motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de la

Imán, M. (2019). Habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución

81

repositorio.usil.edu.pe

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a69aeb0a-6c81-468d-b39c-4021feb8cf7/content>

educativa pública del Callao.

INEI (2015). Instituto Nacional de Estadística. Encuesta nacional sobre relaciones sociales.

Instituto Nacional de Salud Mental. (2007). Estudio Epidemiológico de Salud Mental en Lima Rural 2007 (Nro. 1 y 2). Anales de Salud Mental.

Alcalde, J., Benites, M., Galindo, G y Valverde, S. (2020). Juegos tradicionales familiares una propuesta para mejorar las habilidades motrices básicas de estudiantes de 4 años de II.EE. N° 522 y 1685, Nuevo Chimbote – 2020.

JUGANDO ANDO. (s.f.) <https://www.jugandoando.com.ar/bolita-de-vidrio-para-jugar/>

82

repositorio.ujcm.edu.pe

https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/20.500.12819/1917/1/Jesus_tesis_titulo_2023.pdf

Latchi. (2015). El juego tradicional como estrategia educativa para el desarrollo de habilidades digitales y operativas en niños de cinco años.

León, L., y Santa, E.

83

repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/108548/1/Sandoval_OM-SD.pdf

(2017). Juegos tradicionales y desarrollo de habilidades motrices básicas en estudiantes del III Ciclo de la IE Santa Rosa del distrito de San Juan Bautista, 2017.

Llanos, A. (2019). El juego infantil y su metodología. Editex

Martínez, I., & Ortiz, M. (2016). "Juegos tradicionales en el aula de Educación Física". Retos: nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, (30), 100-105.

Martorell, C., González, R., Ordóñez, A., y

84

repositorio.minedu.gob.pe

[https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa de habilidades socioemocionales orientaciones para el desarrollo.pdf?sequence=1](https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa%20de%20habilidades%20socioemocionales%20orientaciones%20para%20el%20desarrollo.pdf?sequence=1)

Gómez, O. (2011). Estudio confirmatorio del Cuestionario de conducta prosocial (Ccp) y su relación con variables de personalidad y socialización. Diagnóstico y Evaluación, 32, 35-52.

85

dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7823535.pdf>

Marzo, I. (2013). El Juego Tradicional Como Contenido y Como Herramienta Didáctica en

Educación Primaria. (Tesis de pregrado). Universidad de la Rioja, Facultad de Letras y Educación, Educación Física. Recuperado de: https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000416.pdf

Melo, M,

86

www.espacioimasd.unach.mx

<https://www.espacioimasd.unach.mx/index.php/Inicio/articulo/download/214/718/1516>

y

87

repository.unad.edu.co

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3>

Hernández, R. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias

88

www.espacioimasd.unach.mx

<https://www.espacioimasd.unach.mx/index.php/Inicio/articulo/download/214/718/1516>

naturales. Innovación educativa, 14(66),

41-63.

Meneses, M. y Monge,

89

centrodeconocimiento.ccb.org.co | Vista Equipo: Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes...

<https://centrodeconocimiento.ccb.org.co/buscador/Record/ir-10901-17677/Details>

M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. Revista Educación,

pp. 113 – 124.

90

umc.minedu.gob.pe

<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2022/02/Informe-regional-HSE.pdf>

Milicic, N. Alcalay, L., Berger, C., & Alamos, P. (2013). Aprendizaje socioemocional en estudiantes de quinto y sexto grado: Presentación y evaluación de impacto del programa BASE.

Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação, 21(81), 645-666.

91

repositorio.minedu.gob.pe

[https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa de habilidades socioemocionales orientaciones para el desarrollo.pdf?sequence=1](https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa%20de%20habilidades%20socioemocionales%20orientaciones%20para%20el%20desarrollo.pdf?sequence=1)

Ministerio de Educación. (2021).

92

w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el marco de la Tutoría y Orientación

93

repositorio.minedu.gob.pe

[https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa de habilidades socioemocionales orientaciones para el desarrollo.pdf?sequence=1](https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8955/Programa%20de%20habilidades%20socioemocionales%20orientaciones%20para%20el%20desarrollo.pdf?sequence=1)

educativa.

Ministerio de Educación. (2022). Evaluación muestral de Estudiantes (EM) 2022.

Ministerio de salud y

94

dialnet.unirioja.es

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5920239.pdf>



uvadoc.uva.es

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/57880/1/TFG-L3341.pdf>

Infancia

(2020).



www.unicef.org

<https://www.unicef.org/peru/media/10616/file/Salud%20menta%20en%20contexto%20COVID19.pdf>

La salud mental de niñas, niños y adolescentes en el contexto de la covid

-19. <https://www.unicef.org/peru/media/10616/file/Salud%20menta%20en%20contexto%20COVID19.pdf>

Molina, M. (2014). Programa recreativo sustentado en juegos tradicionales para adolescentes de 14 a 16 años del sector Palmira municipio Guásimos.

Monzon, E. (2018). Juegos tradicionales. <https://es.slideshare.net/ezter/juegos-tradicionales-107174318>

Morera,



repositorio.unjpsc.edu.pe

<https://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/5335/1/Leonardo%20Avelino%20N%c3%ba%c3%b1ez%20Zevallos.pdf>

M. (2008). Generación tras generación, se recobran los juegos tradicionales.

MHSalud, 5(1), 1-8.

Navarro, V. (2010).



1library.co | Los juegos didácticos tradicionales para el desarrollo de habilidades sociales en los niños de educación inicial

<https://1library.co/document/qod3od0z-juegos-didacticos-tradicionales-desarrollo-habilidades-sociales-educacion-inicial.html>

El afán de jugar: Teoría y práctica de los juegos

motores

Núñez, A. y Núñez, D. (2011).



alicia.concytec.gob.pe | Descripción: Juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del III Ciclo de la I.E. N° 54301 de Chuquinga, Ch...

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNMB_095bb9a00d85eacab746c0010569ba3

Juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del iii ciclo de la i.e. n° 54301 de chuquinga,

chalhuanca, 2011

OCDE. (2021).



w3.perueduca.pe

<https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>

Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills. OECD Publishing.

Pacheco, J. (2023). Pandemia, educación y habilidades socioemocionales.

Papalia, D., Wendkos S., Olds R y Duskin F. (2005). Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia.

Peraza, C. (2021).



www.redalyc.org

<https://www.redalyc.org/journal/1800/180069760021/180069760021.pdf>

Educación emocional en el contexto de la pandemia de COVID-19.

SciELO Analytics, 19(5).

Perea, G. (2022). Autodesarrollo.

Pérez, M. (2011). Colección de juegos de todo el mundo juegos de fuerza.

Pérez, R. (2024). EL ESCONDITE Un juego tradicional más didáctico de lo que te imaginas.

Perpiñá, G., Sidera, F. y Serrat, E. (2022). Rendimiento académico en educación primaria: relaciones con la Inteligencia Emocional y Habilidades Sociales. Educación, pp. 29-319.

Prieto, M. (1969). El juego en la edad preescolar: conceptualización. educación. pp. 12-22

Ramírez, M., Herrera, F., y Herrera, I. (2003). ¿Qué ocurre con la adaptación y el rendimiento académico de los alumnos, en un contexto educativo pluricultural?. Educación. 17.

Ríos, J., & Contreras, L. (2017). "La importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo integral del niño". Revista Digital Universitaria, 18(2), 1-16.

Rivera, J. (2019). Nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la "I.E.P. Excelencia", Catacaos-Piura - 2018.

Rodríguez, T. (2015). Teorías y ciencias administrativa.

Saco, M., Acedo, E. y Vicente, C. (2001). Los juegos populares y tradicionales: Una propuesta de aplicación

Sánchez, J. (2011).



repositorio.uta.edu.ec

https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7750/1/FCHE_LCF_303.pdf

Los Juegos Recreativos y Su Incidencia En La Integración Educativa Del Octavo Año De Educación Básica De La Unidad Educativa Particular "Santa

Ana.

Sandoval, M. (2022).



repositorio.ucv.edu.pe

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/20.500.12692/108548/1/Sandoval_OM-SD.pdf

Juegos Tradicionales para desarrollar Habilidades Motrices Básicas en estudiantes de una Institución Educativa de Inicial, Sullana -

2022.



www.revista.unam.mx | Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o "blandas": aproximaciones a su evaluación - RDU UNAM

<https://www.revista.unam.mx/2018v19n6/habilidades-socioemocionales-no-cognitivas-o-blandas-aproximaciones-a-su-evaluacion/>

Scott, C. (2015). El futuro del aprendizaje 2 ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y prospectiva en educación [documentos de trabajo, UNESCO].

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002429/242996s.pdf>.

Siseve



repositorio.usil.edu.pe

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a69aeb0a-6c81-468d-b39c-4021feb8cf7/content>

(2017). Sistema Especializado en Reporte de Casos sobre Violencia Escolar.

Sullca, J. (2023).



repositorio.ujcm.edu.pe | Influencia de juegos tradicionales en el desarrollo personal y social en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 87 de Chucahua...

<https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1917#:~:text=Considerando los resultados de normalidad de datos, se,social y personal de los niños y niñas.>

Influencia de

**107****repositorio.ujcm.edu.pe**https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/20.500.12819/1917/1/Jesus_tesis_titulo_2023.pdf

juegos tradicionales en el desarrollo personal y social en niños y niñas de la institución educativa inicial 87 de Chucahuacas en

**108****repositorio.ujcm.edu.pe | Influencia de juegos tradicionales en el desarrollo personal y social en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 87 de Chucahua...**<https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1917#:~:text=Considerando los resultados de normalidad de datos, se,social y personal de los niños y niñas.>

Chupa,

2021.

Tapia, C., y Cubo, S. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis*, 9(19), 133-148.

Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, F., París, Georgina., y Cela, J. competencia de trabajo en equipo: definición y categorización profesorado. *Currículo y Formación de Profesorado*, 15(3), 2011, 329-344

**109****repositorio.unjpsc.edu.pe**<https://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/20.500.14067/5335/1/Leonardo%20Avelino%20N%c3%ba%c3%b1ez%20Zevallos.pdf>

Torres, S. (2013).

**110****repository.unad.edu.co**<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3>

Los juegos tradicionales y su incidencia en las habilidades y destrezas de los estudiantes del tercero y cuarto grado de educación básica del centro educativo reforma integral Cerit, de la ciudad de Latacunga, provincia de

**111****repositorio.uta.edu.ec**https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7750/1/FCHE_LCF_303.pdf

Cotopaxi.

**112****repositorio.cepal.org**https://repositorio.cepal.org/bitstream/11362/45904/3/S2000510_es.pdf.txt

Trucco, D. y A. Palma (eds.) (2020), "Infancia y adolescencia en la era digital: un informe comparativo de los estudios de Kids Online del Brasil, Chile, Costa Rica y el Uruguay", Documentos de Proyectos (LC/TS.2020/18), Santiago, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).

Ubieto, J. (2009). El trabajo en red. Usos posibles en Educación, Salud Mental y Servicios Sociales

UNESCO. (2021). Habilidades socioemocionales en América Latina y el Caribe.

Universidad de los Andes. (s/f). Educación y COVID - 19. <https://educacion.uniandes.edu.co/index.php/educacion-covid>

Uriarte, J. (2023). La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. *psicodidáctica*, 10(2), 61-79.

Varela, L. (2010). La educación social y los servicios sociales en los procesos de desarrollo comunitario: revitalización del trabajo en red. *Pedagogía Social*, 17, 137-148

Vargas, E. (2019). Habilidades socioemocionales y convivencia escolar en estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 102, SJL, 2019.

Vázquez, A., & Souto, A. (2018). "La integración de los juegos tradicionales en el currículo escolar". *Retos: nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (34), 164-169.

Venegas, F., Venegas, A., y García, M. (2018). El juego infantil y su metodología

**113****repository.unad.edu.co**<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3>

Verdooren, H., Hernández, Y., Borrero, B., y Páez, L. (2018). Juegos tradicionales como estrategia para desarrollar competencias artísticas-cognitivas en estudiantes. *Cultura. Educación y Sociedad*

**114****dialnet.unirioja.es**<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7823535.pdf>

9(3), 443-448. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.51>

Yagüe, V. (2002). Juegos de ayer y de siempre.